JEAN PIERRE DANIEL

DOSSIER DE PRESSE

Biographie

Jean-Pierre Danel est le guitariste instrumental le plus vendu en France avec 16 disques certifiés or et platine (Guitar Connection, N°1 des ventes en 2006 (disque de platine), Guitar Connection 2 et 3 (disques d'or), Stratospheric (disque d'or à l'international), Out of the Blues (disque d'or), All You Need is live (DVD N°1 des ventes et double disque de platine), Guitar Story (DVD disque d'or), Hats Off to the Boys (DVD disque d'or), Guitar Video Connection (DVD disque d'or), Guitar Safari (disque d'or), Côté Jazz, N°1 des ventes d'albums de jazz en France, The Hit List et The Best of Jean-Pierre Danel, chacun N°1 des ventes d'albums Back Catalogue, etc.). Il classe 30 albums, 5 DVD et 39 singles au Top IFOP/SNEP des ventes de disques en France, et enregistre une trentaine de duos (Hank Marvin des Shadows, Laurent Voulzy, Louis Bertignac, Michael Jones, Paul Personne, Axel Bauer, il fut rejoint, pour une opération caritative qu'il organisa, par Brian May, de Queen etc.). Son titre The Pink Side of Miss Daisy fut un succès international, classé au Billboard aux Etats-Unis, et plusieurs dizaines de ses titres et albums figurent dans les hit-parades de plus de 80 pays, où il a reçu 9 disques d'or et plusieurs prix

Le documentaire Jean-Pierre Danel - L'Homme à la Guitare présente les témoignages de plus de 80 professionnels, tels Brian May, Laurent Voulzy, Hank Marvin, des journalistes comme Harry Roselmack, des spécialistes de la guitare, le président de la SACEM, les directeurs de Sony Music et de Warner Music, des dirigeants de TF1 et de Skyrock, etc. Une biographie, Guitar Hero Made in France, lui a été consacrée en 2020.

Jean-Pierre Danel mène parallèlement une prolifique carrière de producteur, et ses nombreuses réalisations lui ont valu de recevoir en 2014 chez Sony Music un multidisque de diamant pour 25 ans de carrière, puis un autre en 2024, pour 26,2 millions d'exemplaires vendus et 207 disques d'or et platine.

Il est également un collectionneur de guitares réputé (Miss Daisy, son exceptionnelle Stratocaster de préproduction de 1954, dont la photo d'art grandeur nature est vendue au Louvre, est estimée à plus de 400 000 euros). Il a publié une quinzaine d'autres ouvrages, et l'une de ses deux biographies de Sacha Guitry fait partie du programme de français des universités américaines de Harvard, Princeton, Berkeley et Stanford.

Devenu professionnel en 1982, à l'âge de 14 ans. Jean-Pierre Danel enregistre en studio avec les meilleures équipes musicales françaises, puis publie de nombreux albums de guitare instrumentale, longtemps sortis principalement à l'étranger, puis finalement en France. Il reçoit divers prix (deux awards de l'Instrumental Rock Guitar Hall of Fame aux USA, le Grand Prix Français de la Guitare, etc.) et 9 disques d'or en France et à l'étranger (Angleterre, Pays-Bas, Belgique, etc.). En 2001, il est invité sur l'album "Masters de la Guitare", où figurent également Eric Clapton, Santana et BB King.

En 2006, son album français Guitar Connection, appuyé par une importante campagne de pub tv, est N°1 du Top 50 et disque de platine. Il est l'album de guitare instrumentale le plus vendu de l'histoire du disque en France. Guitar Connection est suivi de deux autres albums, disques d'or et d'argent. Le second contient des duos avec Laurent Voulzy et avec le mythique soliste des Shadows, Hank Marvin.

Fin 2010 sort Out of the blues, un album vendu au profit de Aides et de la lutte contre le sida, où Jean-Pierre Danel interprète des duos avec 24 invités (Louis Bertignac, Michael Jones, Axel Bauer, Laurent Voulzy, Paul Personne et les grands guitaristes anglo-saxons Hank Marvin, Albert Lee, Andy Powell, Scott Henderson, etc.). L'album est enregistré dans 6 pays, et notamment aux studios Abbey Road à Londres, rendus célèbres par les Beatles. Le soutien apporté à Jean-Pierre Danel par des musiciens comme Brian May du groupe Queen, et le lancement effectué en compagnie de Carla Bruni lors de la soirée annuelle de Aides, apportent au disque un buzz important. L'album recevra un disque d'or et le dvd un disque de platine. En 2016, son coffret Guitar Tribute célèbre les 10 ans de Guitar Connection, avec un Best Of et un live dédié à sa fille. Guitar Tribute se classe N°1 de sa catégorie sur iTunes et N°7 des ventes d'albums. Le dvd All You Need is live qu'il contient également, est N°1 des ventes et certifié disque d'or la semaine suivant sa sortie, puis platine et double-platine. Le disque entre également dans les charts du Royaume-Uni et voit se classer plusieurs singles au Top en France. Sorti en 2020, son dvd Guitar Story TV Special est certifié disque d'or, son disque Côté Jazz est N°1 des ventes d'albums de jazz en France et et ses compilations The Hit List et The Best of Jean-Pierre Danel sont N°1 du Top des Albums Back Catalogue (disques sortis il y a plus de deux ans). Il sort ensuite un hommage aux Shadows, le groupe qui lui donna envie de jouer de la guitare. Hats Off to the Boys sort en CD, 33T vinyle Picture Disc et DVD (avec un documentaire, des clips et différents bonus). Il contient 3 duos avec le légendaire soliste du groupe, Hank Marvin et est certifié disque d'or à la rentrée 2021. Le DVD Guitar Video Connection, annonçant ses 40 années de musique, est certifié disque d'or fin 2021, suivi par le triple album Guitar Safari, N°1 des ventes en kiosques, et certifié disque d'or lui aussi. En 2024, son single Spicy Marie se classe 8e du Top Club 40 du SNEP, devenant ainsi le premier morceau de guitare instrumentale à entrer dans le classement des titres les plus joués par les DJ en France. Il est aussi N°1 du Top Electro du SNEP. Ce succès est suivi par le single Guitar Club, classé 11ème du Top Club 40 et 2ème du Top Electro. Ce nouveau genre musical est baptisé Nu-rock-beat.

En tout, il classe 108 singles et 81 albums et compilations dans les charts iTunes et Spotify de 93 pays, dont 30 albums, 5 DVD et 39 singles en France, classés au Top des ventes SNEP/ IFOP, et il est l'un des rares artistes français à avoir inscrit un titre au Billboard, le classement des meilleures ventes aux Etats-Unis.
Parallèlement, Jean-Pierre Danel mène une très prolifique carrière de producteur, travaillant dans tous les domaines musicaux, de la variété au jazz, en passant par le classique, la dance ou les disques pour enfants, distribués par toutes les majors du disque. Via sa société fondée en 1989, Puzzle Productions, il rachète également les masters de plus de 18 000 chansons, qu'il remastérise et réédite avec succès. De collections comme CD Malins (plus de 3 millions d'albums) ou Prix Câlins (1 000 000 d'exemplaires) à des compilations comme Ti Amo Italia (600 000 exemplaires), Top 50, Hit Machine, en passant par Buddha Bar ou Elie Kakou, il devient le plus jeune puis le premier producteur indépendant français. Ses productions cumulent à ce jour 207 disques d'or et platine, 296 disques classés au Top Ifop depuis 1989 et 1827 disques classés dans les charts d'iTunes/Amazon/Spotify, dans 113 pays, pour un total de 66 N°1 et 26,2 millions d'exemplaires vendus.

Egalement auteur, il publie une douzaine de livres variés, dont deux biographies de Sacha Guitry saluées par la critique (son second ouvrage fait par ailleurs partie du cursus des étudiants en français de l'université de Berkeley en Californie) et Légende de la Fender Stratocaster, guitare dont il est un collectionneur internationalement réputé, avec notamment Miss Daisy, l'une des Strat les plus rares et les plus renommées au monde, dont on trouve le poster grandeur nature à la galerie du Louvre. En 2013, il organise une opération caritative au profit de l'association internationale PETA pour les droits des animaux, où il s'entoure notamment de Brian May (Queen), Steve Lukather (Toto), Hank Marvin (The Shadows) et reçoit le soutien de Paul McCartney. Côté français, il est rejoint par Jean-Jacques Goldman et Michael Jones.

Biographie complète sur
www.jeanpierredanel.com

Dans la presse

Le carton – Guitar Connection, N°1 des ventes en France, disque de Platine, et à ce jour l'album de guitare le plus vendu dans l'hexagone

Jean-Pierre Danel : un parcours atypique dans le métier de la guitare et du disque

JEAN-PIERRE DANEL
OUT OF THE BLUES
CD + DVD
Universal

COUP DE CŒUR

Guitariste autodidacte devenu professionnel à 14 ans en 1982, Jean-Pierre Danel a publié de nombreux albums de guitare instrumentale

Out of the Blues

Jean-Pierre Danel
Guitar Connection
LES PLUS GRANDS HITS DE LA GUITARE

GROOVE endances

JEAN-PIERRE DANEL

Interviews
Damien Schmitt
The Satellites

Le Plus
Interview : Qui se cache derrière Jean-Pierre Danel ?

J.-P. Danel, musicien et collectionneur

Jean-Pierre Danel
Stratmania

Branchez les guitares !

pure people*
Carla Bruni a partagé un bon coup de blues avec Jean-Pierre Danel...

Jean-Pierre Danel, fasciné par Sacha Guitry

Carla Bruni a porté chance à Jean-Pierre Danel !

Rendez-vous
JEAN-PIERRE DANEL
Guitariste grand public

AGO
JEAN-PIERRE DANEL
"Improvisation sur un blues en La"

Disques d'or et de platine pour le dvd de Jean-Pierre Danel « Out of the blues », l'album au profit de la lutte contre le sida

Le Post.fr

LES ARCHIVES DU TOP 50

LE DOSSIER DU MOIS

L'étonnant parcours instrumental de Jean-Pierre Danel

Un focus sur une exception est souvent un contre exemple intéressant. Les charts sont un univers parfois contradictoire, où les tendances globales se dégagent cependant assez nettement. Rares sont les exceptions significatives qui durent dans le temps, les archives de l'Ifop

Disque d'or pour l'album de Jean-Pierre Danel soutenu par Carla Bruni

Lancement Disque
Un nouveau regard sur l'athlétisme. L'excellence et l'universalité !

Look Carla Bruni
Retrouvez toute l'actu fashion de Carla Bruni sur Grazia.fr !

VOUS Y ÉTIEZ

Out of the Blues

JEANMARCMORANDINI.COM

TOUTE L'INFO

Cette année à No
Rencontrez votre

Son livre comporte trois mille citations, dont celles de François Mitterrand...

Jean-Pierre DANEL

"Le Président exerçait un vrai magnétisme sur les femmes"

Rendez-vous

Accueil - News - Communauté - TV Replay -

16:58 Carla Bruni-Sarkozy soutient contre le Sida

pure charts . CHARTS IN FRANCE

ACTUALITÉS CHARTS ARTISTES CLIPS CONCERTS FORUMS

Jean-Pierre Danel

Rencontre avec Jean-Pierre Danel

JEAN PIERRE DANEL
"Guitar Connection"
Sony/BMG (CD + DVD) 82876876752
Released July 2006 (62 mins)

Europa / Apache / Guitar Boogie /
Walkways / Concerto De Aranjuez /
/ Sleepwalk / FBI / Duelling Banjo
Skirt / A Love Theme For Sabine
Interdits.

quality musicians, professional prod
um that is not only good value for
in this most notable prod

Rendez-vous

BLUES CHANSON

JEAN-PIERRE DANEL

UN FESTIVAL DE GUITARE POUR LA BONNE CAUSE

La Légende de la Fen

fender STRATOCASTER

NEW FEATURE

Professional Guitarists Influenced by The Shadows: Jean-Pierre Danel

Born the 4th of June 1968 near Paris, Jean-Pierre Danel is the fruit of a long line of artists and music lovers. His great grand-parents and grand-parents were famous actors and directors and close friends of such artists as Offenbach, Mahler, Richard Strauss, Arthur Honegger, Olivier Messiaen or Stockhausen. His father Pascal Danel was a French singing star of the 60's, had four No 1 and sold over 15 million records, and his mother Margit, who worked 14 years on the staff of French president Francois Mitterrand, a long time friend of the Danel family ,also wrote stories for children and now works in record production.

Jean-Pierre began the guitar in 1979, without knowing about music theory (which is still the case).He learnt by ear, by listening to The Shadows' hits for hours after school...
At a very young age he decided on a musical career. He practised relentlessly and also discovered English Pop music such as The Beatles, Eric Clapton, Dire Straits and Police... He met The Shadows for the first time at the Paris Olympia in March, 1980.

In the summer of 1982 at the tender age of 14, Jean-Pierre made his first professional appearance on stage as guitarist during a two month tour of festivals, performing often in

Jean-Pierre meets Hank

Carol and Hank Marvin, Jean-Pierre Danel and Frédéric Prados at Perth restaurant. Photo © Jean-Pierre Danel

L'humour littéraire

Jean-Pierre Danel

Musicien, auteur, producteur, Jean-Pierre Danel est fou des femmes et de littérature. En empruntant des citations à 500 auteurs, de Plutarque à Céluche, il donne avec humour un coup de chapeau à la gent féminine dans «Femme de mode d'emploi», Éditions

Pierre Dac
Les femmes, c'est comme les chansons : quand on les quitte, il faut y mettre les formes.

Jean Cocteau
Qu'y a-t-il de pire qu'une femme ?
- Deux femmes

Pierre Desproges
Plus je connais les hommes, plus j'aime mon chien. Plus je connais les femmes, moins j'aime ma chienne.

Sacha Guitry
Les femmes, je suis contre... Toutes contre.

Philippe Bouvard
- Les cocus sont des hommes de goût, puisque leur femmes plaisent aux autres.

Marx Brothers
- Oh, vous aimez les enfants !
- Non, je préfère les faire.

Colette
La femme est capable de tous les exercices de l'homme, sauf de faire pipi contre un mur.

Sidaction - Jean-Pierre Danel et "Out of the blues" au profit de la lutte contre le sida
interview vérité de Jean-Pierre Danel, un guitariste plus de 6 cordes à son arc...
Guitar Mag : le best of de Jean-Pierre Danel
Jean-Pierre Danel
Jean-Pierre Danel listé aux USA parmi les 1000 meilleurs guitaristes du monde (www.worldguitarists.com)
JEAN-PIERRE DANEL THE BLUES ALBUM
Jean-Pierre Danel
Jean-Pierre Danel (Parijs, 4 juni 1968) is een Frans gitarist, componist en producer.
In 2006 had Danel zijn eerste nummer-één-hit als soloartiest: het album Guitar Connection. In 2007 verscheen het album Guitar Connection 2, en een hit duet met Hank Marvin. In 2008 verscheen Guitar Connection 3, in 2009 Guitar Connection - Tribute to The Shadows, "The Best of Guitar Connection", "Jean-Pierre Danel plays The Shadows" (2009), "Guitar Connection Anthology" (2009), "Out of the blues" (2010), "When the guitar rocks !" (2011).
Danel bezit onder meer een Fender Stratocaster uit 1954, genaamd Miss Daisy.
Jean-Pierre Danel
Leben und Karriere von Jean-Pie
Je m'abonne à TéléStar
Télé Star
Accueil » News people » Des guitaristes soutiennent la SPA
NEWS PEOPLE
Des guitaristes soutiennent la SPA
Les guitaristes Brian May (Queen), Hank Marvin (The Shadows) et Jean-Pierre Danel (connu pour sa série d'albums Guitar Connection) se mobilisent en faveur de l'association la SPA (Société protectrice des animaux) qui gèrent cinquante-sept refuges et dispensaires. Ils participeront à la fin de l'année à une vente de charité qui se tiendra à Paris.
Cette opération caritative a été imaginée et lancée par Jean-Pierre Danel. Pour soutenir l'association la SPA, il a donc sollicité l'aide de ses amis guitaristes. Depuis l'âge de 5 ans, au moment où il a aperçu des lapins dépecés dans une boucherie, l'homme est végétarien. Lors d'une vente aux enchères, une photo d'art personnalisée, unique et grandeur nature de Miss Daisy (Fender Stratocaster extrêmement rare – Un modèle digne des grands musées internationaux et qui fait rêver les collectionneurs du monde entier) et dédicacée par les musiciens sera disponible à l'achat.
Jean-Pierre Danel a réalisé notamment l'album « Out of the Blues » dans lequel il ... Louis Bertignac, qui participe actuellement au télécrochet à succès de TF1, The ... On retrouve aussi d'autres duos avec Michael Jones, Axel Bauer, Laurent ... Ce disque a été vendu au profit de la lutte contre le sida.
This Guitar Man does his bit for animals
GUITAR PLAYERS FOR ANIMAL RIGHTS
ЛЮДИ
Биография
Jean-Pierre Danel
STRAT® ADDICT
JEAN-PIERRE DANEL CONJUGUE AVEC BRIO SES TALENTS DE PRODUCTEUR ET DE GUITARISTE ET CULTIVE AVEC BONHEUR SA PASSION DES BELLES GUITARES NOMMÉES STRATOCASTER®.
guitariste et compositeur, Jean-Pierre Danel est un véritable amoureux de la Stratocaster®. On sait qu'il est fan du guitariste mythique des Shadows, Hank Marvin, l'homme à la Red. Pour la bonne bouche, la dernière conquête de Jean-Pierre se nomme Miss Daisy et se en pages 48 et 49 de ce magazine sous les doigts experts de Didier Dubosq. Un mil-auté. On le sait, les passionnés ont le cœur large. Jean-Pierre a souhaité partager son en publiant Guitar Connection 1 et 2. Deux volumes à la conception originale puisque d 1 CD audio avec de nombreux titres incontournables de la guitare rock (Europa, Apache, ornia...) et un DVD pédagogique qui permet d'apprendre à jouer les morceaux du CD.
JEAN-PIERRE DANEL
soutient la SPA avec ses potes
Notre ami Jean-Pierre Danel, qui avait déjà œuvré pour la bonne cau... en réalisant Out of the Blues, un album au profit d... sida, allie cette fois ses forces guitaristiques avec celles... prochainement aux enchères une photo d'art de sa c... Miss Daisy (Shootée par Maxime Ruiz, l'auteur du livre g... Foxy Lady Project), et deux autres guitares offertes par F... dédicacée par Jean-Pierre, Hank Marvin (The Shadows)... guitariste de Queen est très impliqué en Angleterre dans l... animaux). Un bon moyen de faire rêver les collectionneu... aide aux petites bêtes à poils que nous aimons tant.
JEAN-PIERRE DANEL
Out of the Blues
Danel پیر - گیتاریست پشقاب پرنده ها در دنیای موسیقی!
のジャン・ピエール・DANEL 30年

Jean-Pierre Danel publie sa compile : " The Best Of Guitar Connection "

Connection » : oui, on peut vendre 200 000 albums instrumentale en France !

Ce n'est pas trop difficile d'être producteur et artiste?

Non. Ce sont deux métiers complémentaires, en fait. Producteur, ça ne veut pas dire banquier. Ça veut dire réfléchir à tous les aspects pratiques, artistiques, logistiques et aussi financiers d'un projet quelconque. Et le rendre possible. Donc, pour moi, ce sont deux métiers très complémentaires. En l'occurrence, sur ce disque, « Out of the Blues », mon travail de producteur a été de choisir tel artiste sur telle chanson, dans tel studio avec tel batteur, pour faire plaisir à l'artiste et qu'il soit bien. Le but d'un producteur est que son artiste soit confortable dans son travail et de valoriser ce travail. Et en même temps, il faut penser au public qui a l'arrivée doit aimer aussi. Bien entendu, il faut aussi tenir compte de l'aspect économique. On est obligés de le faire. Mais on peut le faire de façon créative. Il faut essayer de transformer les contraintes en créativité. Si on est limité par telle ou telle chose, par l'argent, par exemple, on est obligé de compenser en étant créatif. On le fait plus ou moins bien, mais on

Vous êtes auteur aussi...

Oui... Mais dans une moindre mesure!

Vous

Jean-Pierre Danel à Zik Blog

Un guitariste français parmi les meilleurs du monde ? Dans la famille Danel, je voudrais le fils...

Guitar Hero made in France

The Best of Guitar Connection (Corse), 8.90 €)

JEAN-PIERRE DANEL

"Improvisation sur un blues en La"

Jean-Pierre Danel

THE BEST OF GUITAR CONNECTION

Jean-Pierre Danel back in the charts

Jean-Pierre Danel is certainly the most familiar French guitarist in the US and UK charts. He has scored a number of hits (26 singles and 23 albums) in no less than 21 countries in Europe, although he charted since the late 80's, his #1 smash hit album Guitar Connection in 2005 started a serie of several Top 5 albums, a #1 single and many Top 10.

Danel was welcome in the circle of greats, dueting and sharing various activities with legend such as Brian May, Hank Marvin, Albert Lee, Scott Henderson, Jake Shimabukuro, Andy Po and many French guitar stars.

His last hits to date are his compilation, The Hit List (US#32), and his singles The Pink Side of Miss Daisy (US #86) and Philippine's Smiles (US Jazz #12).

Jean Pierre DANEL

Jean Pierre DANEL

Jean-Pierre Danel

Stratmania

OUT OF THE BLUES

wishbone ash

Out of the Blues

MORE PHOTOS

French guitar star Jean Pierre Danel launch charity with Brian May and Hank Marvin

by PressOnlinePublishing @ 2013-03-06 – 08:06:16

Internationally acclaimed guitarist Jean Pierre Danel has launched a ch animal rights, through the French major association for protection of an

No stranger to charities, this philanthr album from the famous Buddha Bar s album to the benefit of Aids research. With more than 20 hit albums in Franc status - 24 hit singles, as well as hits i the US, Danel is a reference in the guita guitar legends such as Hank Marvin, Al stars of France. Brian May was to duet on d by Iceland's volcano's d een musical We will rock y ve all, his admiration for D discovered they share ma ction. Long-time vegetarian, el, also one of the biggest pro d no less than 183 gold and pl le association made quite a bu ed by guitar aficionados as well

Bertignac enfin de retour !

Jean-Pierre Danel - Le guitariste OVNI du monde de la musique !

Matthieu Chédid - Musique & images -

Interview

WORLD GUITARISTS

Jean Pierre Danel

Guitarist Biographies

Guitar Reviews

« La Légende de la Fender Stratocaster »

Fender STRATOCASTER

Miss Daisy Stratocaster de rêve !

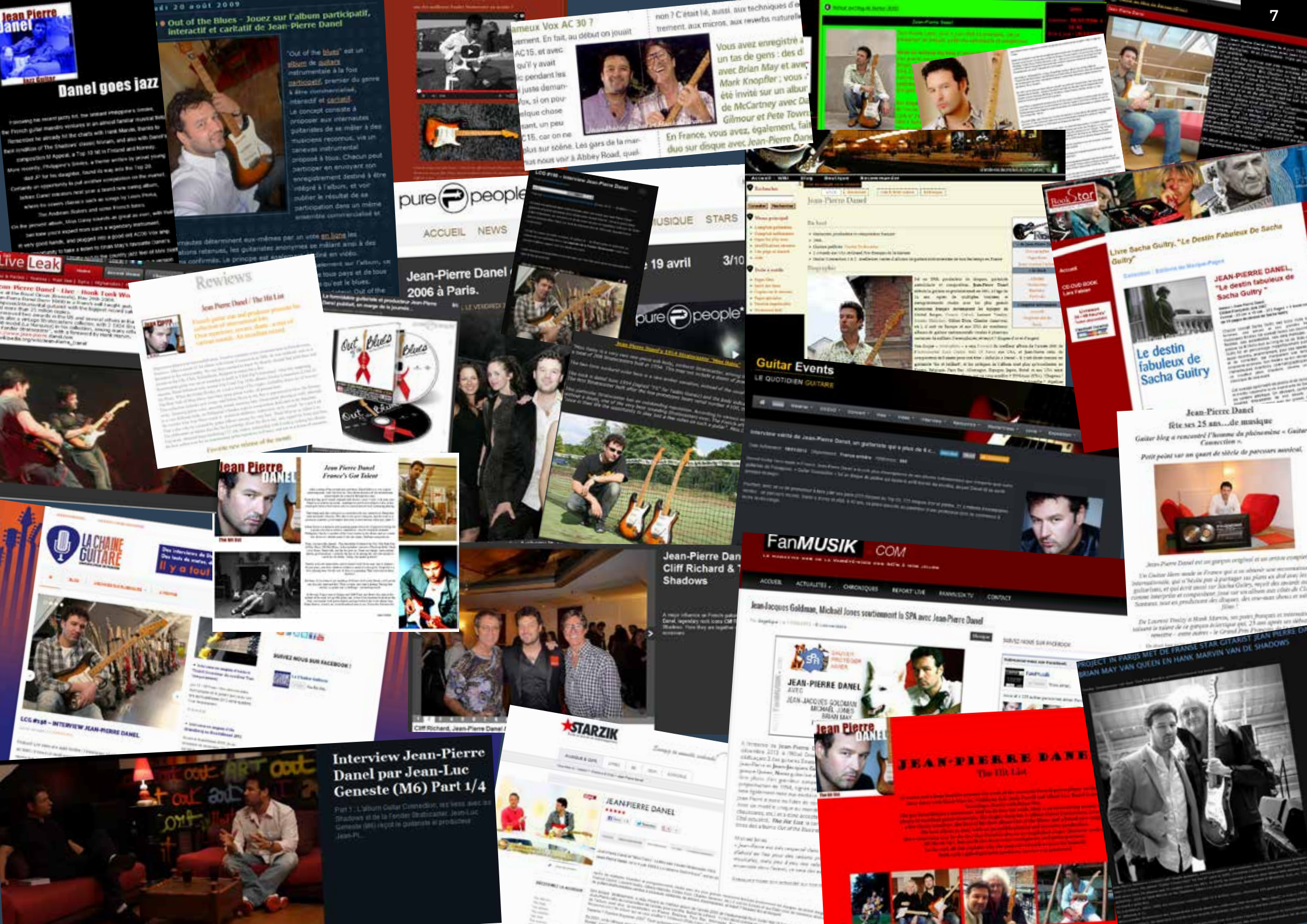
Miss Daisy : gros plan sur un objet culte

La Fender Stratocaster 1954 originale de Jean-Pierre Danel

Grand Prix Français de la Guitare 2007

Le Grand Prix Français de la Guitare 2007 a été décerné à Jean-Pierre Danel.

Après une quarantaine d'albums publiés internationalement depuis les années 80, il est interprète, concepteur et producteur des deux albums instrumentaux Guitar Connection, reprenant les grands du genre et dont il compose également plusieurs titres. Ces disques comportent une à jouer les morceaux des albums. Jean-Pierre Danel a en France avec Guitar


Danel goes jazz
Out of the Blues - Jouez sur l'album participatif, interactif et caritatif de Jean-Pierre Danel
pure people
ACCUEIL NEWS
Jean-Pierre Danel 2006 à Paris.
Reviews
Jean Pierre Danel / The Hit List
Jean Pierre Danel France's Got Talent
LA CHAINE GUITARE
Il y a tout
Guitar Events
LE QUOTIDIEN GUITARE
FanMUSIK COM
Jean-Jacques Goldman, Michaël Jones soutiennent la SPA avec Jean-Pierre Danel
STARZIK
JEAN-PIERRE DANEL
Interview Jean-Pierre Danel par Jean-Luc Geneste (M6) Part 1/4
Le destin fabuleux de Sacha Guitry
Jean-Pierre Danel fête ses 25 ans...de musique
JEAN-PIERRE DANEL "Le destin fabuleux de Sacha Guitry"
Live Sacha Guitry. "Le Destin Fabuleux De Sacha Guitry"

Stratocaster virtuoso presents his greatest hits collection.

Jean Pierre Danel has an international reputation. You can understand why by listening to "The Hit List", his compilation. Jean-Pierre shows his versatility, and welcomes many great musicians.

If you like instro guitar, this is the one for you.

Jean Pierre DANEL

The Hit List

Famous Guitarists Center

HOME ABOUT INDEX GUITARIST BY GENRE

Jean Pierre Danel (French Rock Guitarist)

Jean-Pierre Danel (born 1958) is a French self-taught guitarist, record producer and composer. Danel started his career as a professional guitarist in July 1981, at the age of 14. He was then mainly influenced by the English guitar legends Hank Marvin and The Shadows. After many tours and studio recordings with French musicians, he released various guitar albums, 7 gold discs in Europe. In the US, his album "Stratosphérik" was named Best Album of the Year status by the Instrumental Rock Guitar Hall Of Fame, and Danel was also named Composer of the Year for his track "Rebel For a Friend". As a guitarist, the Instrumental Rock Guitar Hall Of Fame described him as "brilliant and expressive".

Born: 6 June 1958 (age 55), La Varenne, France

Genre(s): Rock, Blues, Blues rock, Hard rock, Pop

Occupation(s): Musician, Songwriter, Producer

Instrument(s): Guitar, Vocals

he Pink Side of Miss Daisy

Pink Side of Miss Daisy is an instrum
rist Jean-Pierre Danel.
tune is a tribute to the Pink Floyd and
Daisy, on which the song is played. The
of the Moon", one of their most famous
5 minutes and more track is also a tribu
k Marvin, both Gilmour's and Danel's gui
corded in Paris on April 16, 2008, the t
DVD Top 20 hit "Guitar Connection 3". T
e Pink Side of Miss Daisy single reached t
the European charts.[1] Five years after it
llboard U.S. charts at #86.[2]

e Danel & Nono en live sur Ouï FM !

Out of the Blues

Jean-Pierre Danel & Friends

LA LUTTE CONTRE LE SIDA

JEAN-PIERRE DANEL, GUITAR HERO ET AMI DES ANIM

La star de la guitare made in France a réuni quelques-uns de ses amis rock pour une vente caritative au profit de la SPA. En décembre prochain, à Drou vous pourrez vous offrir des guitares et photos dédicacées Jean-Pierre Dan Brian May (de Queen), Hank Marvin (des Shadows) ou encore Jean-Jacque tous vous rejoindre l'auteur de Guitar Connection pour la bonne cause.

Jean-Pierre Danel and Brian May join forces for animal cause !

Jean-Pierre Danel — Paradoxal Système

Le guitare et sa French Touch

Jean-Pierre Danel

Artiste

France

Période d'activité : 2000 - ce jour

Genre : Chanson française Pop rock

Biographie de Jean-Pierre Danel

Le guitariste Jean-Pierre Danel est l'un des plus grands s
l'Hexagone. Ses albums solo comme Stratospherik (2000)
Connection (2006) sont régulièrement encensés, récompen
vendent comme des petits pains. Le fils du chanteur Pascal
compositeur de compilations très prolifique.

Jean-Pierre Danel publie sa compile, The hit list,
après plusieurs albums à succès. Guitar Connection
et Out of the Blues sont en effet autant de
vous retrouverez ici ses meilleurs titres
nonas, Voulzy, Bauer, ou
surtout beaucoup de
effet non seulemen

Jean-Pierre Danel : l'art et la méthode

Jean-Pierre Danel n'est pas seulement un grand guitariste, il est aussi un producteur habile et avisé, et a su exposer son travail de façons nouvelles. Le marketing tout d'abord, avec le rouleau compresseur de la publicité télévisée, jamais vu avec une telle efficacité pour de la guitare instrumentale, des partenariats populaires et efficaces (TF1, RTL2, Fender, Carrefour), des invités de prestige (Bertignac, Voulzy, Hank Marvin, Albert Lee, Scott Henderson, et. des tonnes d'autres), de belles actions caritatives, avec des invités chics et chocs (Brian May, Jamel Debbouze), des dizaines d'albums et leurs compilations distribués dans le monde entier, des vidéos tutoriales, etc.

Ajoutez à tout cela un ingrédient nécessaire et que l'on oublie parfois du côté des concours télé : le talent.

Réputé pour être l'un des plus doués de sa génération, Danel sait aussi s'entourer de ces anonymes que sont les grands musiciens de studio. Ce n'est pas ce qui créera le buzz, mais le résultat est là. Et il confirme aussi que quand on attire autant de talents à soi, c'est sans doute que soi-même on en est pas dénué...

La carrière de Danel est une leçon, même si elle est discrète. Car, vous en connaissez beaucoup des guitaristes, français qui plus est, qui squattent le classement des ventes de plus de 20 pays, Etats-Unis compris, et récoltent des disques d'or par dizaines ?

Cerise sur le gâteau : ses disques sont bons ! Alors, n'hésitez pas et foncez sur l'un d'entre eux, avant de passer pour

Jean-Pierre Danel réunit les guitaristes au profit des animaux

Jean-Pierre Danel / Philippine's Smiles

2013 (Puzzle Productions) Taken from The Hit List

US #17 in Jazz

Jean-Pierre Danel et Brian May Amis et Guitar Heroes

Jean-Pierre Danel - The Hit List (Compilation / 28 tracks + booklet)

ection of 28 songs, mainly instrumental, mixing covers and original compositions b
st Jean-Pierre Danel, this album captures the essential of a career that spans 31 y
g Danel started as a professional at age 14). First well-known for his tributes to his
The Shadows, Danel built quite a career for himself, scoring hit records all around

88. Jean Pierre Danel: Misirlou

Jean Pierre Danel, Brian May e Hank Marvin lanciano un'asta benefica per i diritti degli animali!

VIDEOS PHOTOS ARTICLES ARTISTS billboard

Hot 100 Billboard 200 Genres International All Charts Summer 2013

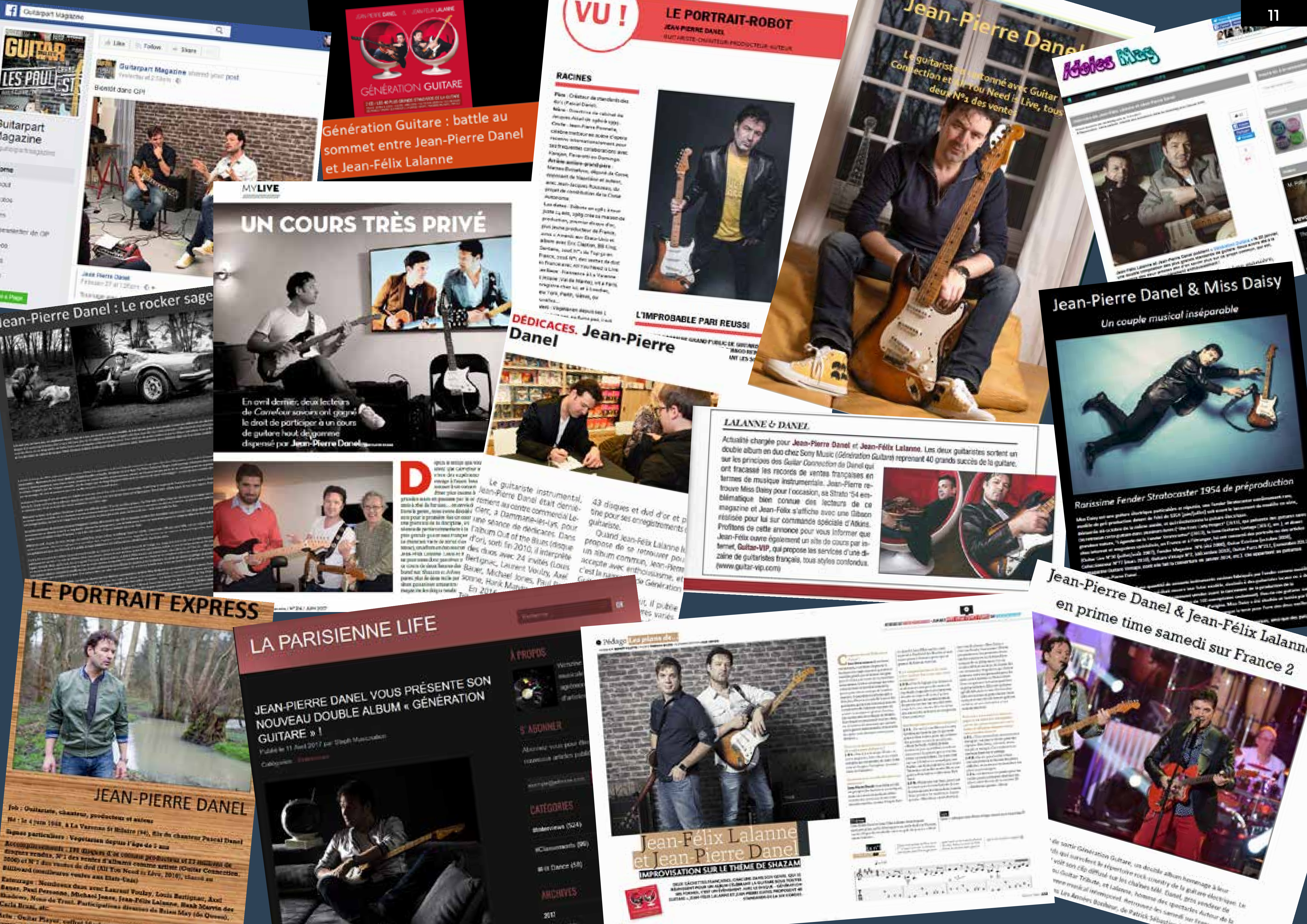
The Pink Side of Miss Daisy

Jean-Pierre Danel

n the charts this week is Jean-Pierre Danel's "The Pink Side of Miss Daisy". The single has been a
n France, and is released in America from Danel's hit compilation (#32 in the US) "The Hit List".
nstrumental tune has a vibrant guitar feel, and is a tribute to Danel's favorite Fender guitar.
efforts, "Philippine's Smiles" and "Indian Horse" are also worth a listen, from a guitar hero
hit the charts in 21 countries, scoring a #1 album and a #1 single, and a number of Top 5
Top 10 hits. Great player, awarded by the Guitar Hall of Fame in 2001.

JEAN-PIERRE DANEL
Jean-Pierre Danel, papa comblé
Jean-Pierre Danel reçoit un multi disque de diamant pour 25 ans de production et 23,3 millions de disques vendus
191 disques d'or, voilà de quoi faire rêver bien des … Jean-Pierre Danel, guitariste émérite, a non seulement … tant qu'artiste (Guitar Connection). N°1 des ventes d'… l'été 2006, c'était lui, et il est l'un des rares artistes franç… classé au Billboard, hit parade des ventes de disques aux Ét… Il est aussi depuis des années le premier producteur indép… France.
C'est cet aspect de sa carrière qui a été récompensé chez Sony M… mai, avec un rarissime multi disque de diamant, célébrant les 25 a… société, montée à l'âge de 20 ans. Depuis, l'ex plus jeune producte… France a fait bien du chemin…
Resté modeste, le fils de l'interprète des Neiges du Kilimandjaro, a expliqué qu'il avait eu davantage de savoir faire que de talent, cette qualité étant celle de ses illustres modèles, tels Paul McCartney ou Quincy Jones. Et il a dédié cette récompense à sa fille Philippine, trop pe…
Elvis Presley intime, un rocker vu par un rocker
ELVIS INTIME
Jean-Pierre Danel fête 25 ans de succès avec sa s… Puzzle Productions, 1er producteur de musique … sur le net.
"En 1989, j'avais … ma guitare pour … créer une sociét… là 25 ans plus …
23,2 millions … 189 disques …
Jean-Pierre Danel
Nom : Jean-Pierre Danel
Profession : Guitariste-Producteur- Auteur- Compositeur-Editeur
Signes Particuliers : Succès et discrétion
Jean-Pierre Danel fête les 25 ans de sa société, créée alors qu'il avait à peine 20 ans en 1989. Via Puzzle Productions, il est aujourd'hui le premier producteur français indépendant dans la musique digitale, après l'avoir été dans le disque physique. Toujours avec Danel lui-même aux manettes de chaque disque et dvd. Au compteur du guitariste-producteur, 23,2 millions de disques, 271 disques classés au Top Itunes dans 76 pays, un total de 44 N°1, 191 disques d'or et de platine, 2 awards au Etats-Unis, le Grand Prix de Jouet pour un jeu musical… et même une quinzaine de livres !
Ses enregistrements comme guitariste lui ont valu un album N°1 des ventes en France (le fameux Guitar Connection), une vingtaine de disques d'or dans 6 pays, et même plusieurs titres classés aux Etats-Unis, le Grand Prix Français de la Guitare, des duos en pagaille avec les plus grands guitaristes français (Louis Bertignac, Paul Personne, Axel Bauer, Laurent Voulzy, Michael Jones) ou internationaux (Brian May de … des Shadows), le tout joué sur l'une des …
Son secret ? "Je ne …
Guitariste, écriv… Un artiste ayant …
Jean-Pierre Danel - noces d'argent (sonnant et tr…
LE ROCKEUR VÉGÉTARIEN
Jean-Pierre Danel
Le guitariste-producteur fête les … de sa société avec un multi disqu… diamant pour 23 millions d'exempl… vendus
Jean-Paul Belmondo rejoint Jean-Pierre Danel pour venir en aide aux animaux
Triple disque de diamant pour Jean-pierre Danel !
La rencontre du Mag : Jean-Pierre Danel
Jean-Pierre Danel : 32 ans de guitare pro et 25 ans de productions. Plus de 23 millions de disques, près de 200 disques d'or, des hits dans plus de 75 pays… Des … d'artiste et de business man. Un parcours original et re…
LE NOUVEL Observateur
Jean-Pierre Danel: un disque multi diamant pour 23… disques vendus
Le guitariste/producteur s'est vu remettre cette rare distinction chez Sony Music à Paris à l'occasion de ses 25 ans de production.
LiveLeak
Jean-Pierre Danel - Live - Honk Tonk Woman
Jean-Pierre Danel
JEAN-PIERRE DANEL : LA QUADRATURE DU DISQUE
Guitariste hors-normes et artiste discret
JEAN-PIERRE DANEL
La retraite à 45 ans ?
Le guitariste voit sa société de production célébrer 25 a… de succès (+ de 23 millions de disques), mais n'a pas pu… nouvel album personnel depuis 2010
"Je suis au ralenti depuis 2008 en fait. J'expédie les affaires cou… et je m'occupe de ma fille. Le reste… On verra. Je construis u… nouveau studio d'enregistrement et un grand plateau de tournag… je me laisserai peut-être tenter par un nouvel album un jour, j… pas encore…"
Allez, Jean-Pierre, on se bouge et on reprend du service
Interview Jean-Pierre DANEL
"Enfant, j'ai … étés chez le…
Inconnu du grand public, le fils uniqu… indépendant couronné de succès avec plus de … en vingt-cinq ans de carrière. Rencontre avec un homme …
"Je n'oublier… le jour où le … en peignoir, … m'apporter … déjeuner …

MAMUSICALE
France
First Lady & Guitar Star reunited
First Lady of France Carla Bruni joined French guitar
in Paris to launch his new album.
RENCONTRE AVEC UN GUITAR HERO MADE IN FRANCE
Melody
Jean-Pierre Danel
Same Player Shoot Again !
Jean-Pierre Danel & Michael Jones : une complicité qui dure !
GUITARES ET BATTERIE
160 Janvier Mars 2016
Jimmy Bru
un guitariste
Jean-Pierre Danel
vers les sommets
Léon Francioli 22 mai 19
19 mars 2016
GROOVE Tendances
Jean-Pierre Danel
Indépendante Attitude
Jean-Pierre DANEL
Groove-Tendances · N°15
Jean-Pierre
Danel
All you need is live
Interviews
Nico Morelli
Linus Olsson
Frederic Sans
Découverte
BRANCHEZ LES GUITARES
Son nom vous est peut-être inconnu, pourtant il est un producteur de talent et un guitariste d'exception qui a joué avec les plus grands: Brian May, Hank Marvin, Laurent Voulzy... Ce touche-à-tout passionné, c'est Jean-Pierre Danel, qui sort son réjouissant concert All You Need Is Live. Let's rock !
BIO
Purepeople
Jean-Pierre DANEL
Une carrière de musicien et de producteur
JEAN-PIERRE DANEL
GUITAR TRIBUTE
GUITAR TRIBUTE
JEAN-PIERRE
DANEL DANS
Jean-Pierre Danel : « Michael Jones est un garçon qui a tous les talents ! »
Purepeople
Exclusif - Michael Jones et Jean-Pierre Danel - Enregistrement de l'émission Les Années Bonheur présentée par Patrick Sébastien à La Plaine St Denis le 8 mars ...
Rock Star Jean Pierre Danel pays tribute to his heroes
RRE DANEL


Guitarpart Magazine
Bientôt dans GP!
Génération Guitare : battle au sommet entre Jean-Pierre Danel et Jean-Félix Lalanne
GÉNÉRATION GUITARE
VU !
LE PORTRAIT-ROBOT
JEAN-PIERRE DANEL
GUITARISTE-CHANTEUR-PRODUCTEUR-AUTEUR
RACINES
L'IMPROBABLE PARI REUSSI
Jean-Pierre Danel
Le guitariste cartonné avec Guitar Connection et All You Need is Live, tous deux N°1 des ventes
Idoles Mag
MYLIVE
UN COURS TRÈS PRIVÉ
En avril dernier, deux lecteurs de Carrefour savoirs ont gagné le droit de participer à un cours de guitare haut de gamme dispensé par Jean-Pierre Danel
Jean-Pierre Danel : Le rocker sage
DÉDICACES. Jean-Pierre Danel
Le guitariste instrumental Jean-Pierre Danel était dernièrement au centre commercial Leclerc, à Dammarie-lès-Lys, pour une séance de dédicaces.
43 disques et dvd d'or et platine pour ses enregistrements de guitariste.
LALANNE & DANEL
Actualité chargée pour Jean-Pierre Danel et Jean-Félix Lalanne. Les deux guitaristes sortent un double album en duo chez Sony Music (Génération Guitare) reprenant 40 grands succès de la guitare, sur les principes des Guitar Connection de Danel qui ont fracassé les records de ventes françaises en termes de musique instrumentale. Jean-Pierre retrouve Miss Daisy pour l'occasion, sa Strato '54 emblématique bien connue des lecteurs de ce magazine et Jean-Félix s'affiche avec une Gibson réalisée pour lui sur commande spéciale d'Atkins. Profitons de cette annonce pour vous informer que Jean-Félix ouvre également un site de cours par internet, Guitar-VIP, qui propose les services d'une dizaine de guitaristes français, tous styles confondus. (www.guitar-vip.com)
Jean-Pierre Danel & Miss Daisy
Un couple musical inséparable
Rarissime Fender Stratocaster 1954 de préproduction
LE PORTRAIT EXPRESS
JEAN-PIERRE DANEL
LA PARISIENNE LIFE
JEAN-PIERRE DANEL VOUS PRÉSENTE SON NOUVEAU DOUBLE ALBUM « GÉNÉRATION GUITARE » !
À PROPOS
S'ABONNER
CATÉGORIES
ARCHIVES
Jean-Félix Lalanne et Jean-Pierre Danel
IMPROVISATION SUR LE THÈME DE SHAZAM
Jean-Pierre Danel & Jean-Félix Lalanne en prime time samedi sur France 2

Jean-Pierre Danel
L'As des As
Jean-Pierre Danel
Guitar Player
The Classic Hits
JEAN-PIERRE DANEL
PAIE SA GUITAR STORY !
Jean-Pierre Danel
Sur le divan
Jean-Pierre Danel
Guitar Player
JEAN-PIERRE DANEL
GUITARE HERAUT
Jean-Pierre Danel : 35 ans
d'une carrière hors norm
J.-Pierre Danel, guitariste en or
Rock et pop-music
Rolling Stone
Le guitariste Jean-Pierre Danel, de retour en studio
JEAN-PIERRE DANEL
L'INTERVIEW
Jean-Pierre Danel
Guitar Player
The Classic Hits
Jean-Pierre Danel
Goldfinger !
Jean-Pierre Danel
Guitar Play
The Classic Hi
ESTABLISHED 1958
JEAN-PIERRE DANEL
Guitar Story
JEAN-PIERRE
DANEL
Musicien multi-
facettes
Le guitariste aux nombreux
d'or sort un coffret anniversa
("Guitar Player") avant
album en 2018. Son ro
instrumental mi chanté e
des modes, séduit le publ
international depuis des
JEAN-PIERRE DANEL
La guitare sur tous les
Jean-Pierre Danel

TAPAGE culture

Jean-Pierre Danel

Côté Jazz

Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel

Un clip en solidarité pour les Hôpitaux de France

Le souvenir de Christop

JEAN PIERRE DANEL

UN GUITARISTE QUI NE S'ARRÊTE JAMAIS

Jean-Pierre DANEL

LE FILS DE PASCAL CONFINÉ AVEC SA FEMME MÉDECIN ET LEUR FILLE DE 7 ANS, MET À PROFIT CET ISOLEMENT POUR LA BONNE CAUSE...

JE VEUX ÊTRE UN HÉROS POUR MA FILLE" !

"Ce petit chemin"

"SORTIR UN DISQUE INÉDIT ET EN OFFRIR LES DROITS À UNE FONDATION EST UN GESTE UTILE"

Jean-Pierre Danel vient de publier une version personnelle du « Petit Chemin » de Mireille. Le produit de la vente de ce single sera reversé à la Fondation des Hôpitaux de France et Hôpitaux de Paris.

idoles Mag

LA PARISIENNE LIFE

JEAN-PIERRE DANEL CHANTE POUR LA BONNE CAUSE !

LA RÉPUBLIQUE

Solidarité Confiné dans le Gâtinais, musicien Jean-Pierre Danel enregistre un clip au profit de la Fondation des Hôpitaux de Fran

Jean-Pierre DANEL sort un livre sur les coulisses du métier et un titre pour les soignants

Jean-Pierre Danel

Ce Petit Chemin

SOLIDARITÉ ■ Le musicien a enregistré un clip au profit de la Fonda

Le message de Jean-Pier

Confiné chez lui, dans le Montargois, l'artiste aux 201 disques d'or veut mettre un peu de baume au cœur des Français, avec une reprise de Ce petit chemin, célèbre air des années 30.

« Ne crains rien, prends ma main dans ce petit chemin », dit la chanson. En sortant, le 14 avril, sa version de Ce petit chemin, célèbre air des années 30, le musicien Jean-Pierre Danel a voulu envoyer un message d'espoir à la France confinée : « On rêve tous de pouvoir sortir, de se tenir la main sans avoir peur d'en crever », explique-t-il depuis sa grande maison du Gâtinais.

Il a fait ce qu'il sait faire de mieux pour se rendre utile : de la musique

Le guitariste en or
Jean-Pierre Danel
Le dernier DVD du musicien star de la 6 cordes est disque d'or. Guitar Story propose 3 heures de musique, avec des guests de choix et de brillants musiciens.
Si vous aimez le rock raffiné, vous serez comblé par le toucher et le vibrato d'un guitar hero dont la route est jalonnée de succès depuis des années.
Vous y croiserez Michael Jones, Pascal Danel, mais aussi, brièvement, Brian May de Queen ou Hank Marvin des Shadows. Du beau monde autour de l'un de nos plus brillants musiciens.
Jean-Pierre Danel
La star française de la guitare
Jean-Pierre Danel : le guitariste solo le plus récompensé en France sort un livre de souvenirs professionnels
Jean-Pierre Danel : guit
Jean-Pierre Danel disque d'or avec Guitar Story
3 heures de guitare en vidéo ! Un show TV de 52 minutes avec une dizaine de titres : un medley très intelligemment arrangé, avec les grands riffs de guitare, des titres inédits, des duos, des reprises bien senties. Bref : le bon travail d'un musicien qui n'a plus grand-chose à prouver.
JEAN-PIERRE DANEL
RCF RADIO
EN DIRECT | RÉÉCOUTER UNE ÉMISSI
Jean-Pierre Danel est le guitariste instrumental le plus vendu en France
Jean-Pierre Danel est aussi producteur à la tête de l'un des plus importants catalogues de l'industrie du disque en France, concepteur de vidéos et auteur de la biographie de Sacha Guitry
Jean-Pierre Danel
le mag. CULTURE
Jean-Pierre Danel
VIRTUOSE AUX CORDES MULTIPLES
Guitariste reconnu, producteur aux 202 disques d'or (dont un en mars dernier) et de platine, Jean-Pierre Danel publie Cordes sensibles, son autobiographie. Et témoignera dans un documentaire consacré aux quarante ans de l'élection de François Mitterrand, le 9 mai dans 13 h 15 le dimanche sur France 2.
« C'est ainsi que dès le premier soir, j'ai joué devant 25 000 personnes, à 14 ans ! »
Jean-Pierre Danel L'homme à la guitare
CORDES SENSIBLES
france 2
13h15 LE DIMANCHE
Laurent Delahousse : le guitariste auréolé de nombreux disques d'or Jean-Pierre Danel évoque son amitié avec François Mitterrand et joue « Apache », comme lors de ses vacances d'enfant passées dans la résidence de l'ex président
De succès en succès
Jean-Pierre Danel : phénoménal !
JEAN-PIERRE DANEL
Avec Guitar Story TV Special, le guitariste revient là où on ne l'attendait pas : un show télé scénarisé en DVD. C'est une réussite - et un succès.
Look

Rencontre

Jean-Pierre Danel – Star de la guitare à l'abri des médias

Le guitariste qui bat des records de vente sort un triple album célébrant 40 années de carrière discrète mais couverte de succès et de lauriers. De Brian May (Queen) à Laurent Voulzy, le monde de la musique salue un grand musicien, qui, avec Guitar Safari, propose ses meilleurs titres, un nouvel album et un live.

Cet album célèbre à 40 ans de carrière. Quel regard portez-vous sur cette lo...

Bohemian Rhapsody: l'histoire de Queen

JEAN-PIERRE DANEL • GUITAR SAFARI

Triple album célébrant les 40 ans de carrière du guitariste le plus vendu en France, Jean-Pierre Danel, GUITAR SAFARI prend la suite d'une longue lignée de disques d'or, et s'en fait le reflet, avec un best of, un nouvel album et un concert. 60 titres qui ont marqué le parcours atypique mais exceptionnel d'un musicien intemporel, dont la musique essentiellement instrumentale voyage dans le monde entier. Le son et le sens de la mélodie de Danel sont à leur sommet et ses fans seront conquis. En bonus, 5 heures de vidéo de leçons de guitare.

Triple CD – 22 € + Editions Limitées en Vinyle de coul...

Guitar Safari de Jean-Pierre Danel certifié d...

L'UPFI (l'un des deux syndicats des produ... disque) l'a annoncé sur Twitter et Instagr... album du champion des ventes a passé l... fatidique et s'ajoute à sa longue collection de disqu... d'or. Avec de la guitare instrumentale, cela méritait d'être salué...

Jean-Pierre Danel : Guitar Safari, son nouvel album

Un nouvel album, un live et un best of, voilà de quoi vous offrir la totale tirée des 40 ans de carrière du guitariste préféré du marché du disque français.

60 titres, essentiellement instrumentaux, avec quelques duos bien sentis. Danel a le son et le style.

40 ans une Stratocaster à la main – et pas n'importe... Strat ! Jean-Pierre Danel fait sonner Miss Daisy, son pré... et inaccessible modèle de 1954, comme personne sur Guit... Safari, triple album tombant à pic pour célébrer l'annivers... d'une carrière qui ne ressemble à aucune autre.

Des albums instrumentaux au Top 50, on nous l'aurait anno... qu'on ne l'aurait pas cru. Danel l'a fait. Et à répétition ! Vog... de succès en succès dans la presque indifférence des télés, ... radios et de la presse, Danel a fédéré un public qui se passionne pour le son et le fameux coup de vibrato du françai... qui a conquis des dizaines de pays avec une musique classieu... et hors du temps.

... impeccable et a été certifié disque d'or. Danel a encore réussi son coup ! Joyeux anniversaire !

Guitar Safari ne fait pas exception à la règle : le disque est ...

Jean-Pierre Danel, Guitar Safari, 3 CD, 60 titres. Prix conseillé 22€

Nouveau succès pour Jean-Pierre Danel avec Guitar Safari. Le triple album célébrant ses 40 ans de carrière est certifié disque d'or, prenant la digne suite de nombre de ses albums précédents. Guitar Connection ou Out of the Blues ont fait de lui le guitariste le plus vendu en France, et un musicien acclamé aux quatre coins du monde. Vous retrouverez en 60 titres le parfait résumé d'une carrière brillante et parfaitement hors des diktats commerciaux du moment. Un souffle d'air frais et printanier bienvenu !

Les Livres des Stars

"Cordes sensibles" Jean-Pierre Danel

FESTIVAL DES LIVRES DES STARS ... JUIN 2021 – PLACE DE FONTENOY, PAR...

THANK YOU VERY MUCH

Jean-Pierre Danel en 10 brèves

JEAN-PIERRE DANEL

Récompensé par deux disques d'or en juin

Jean-Pierre Danel vous emmène en safari !

Le guitariste Jean-Pierre Danel (oui, il est le fils de Pascal Danel) a déjà conn... succès, chose rare pour un musicien instrumental. Guitar Connection ou Ou... Blues sont quelques-uns de ses ... disques d'or, obtenus après que l... fringant rocker ait débuté à l'âge... en 1982.

Cette année était donc l'occa... marquer cet anniversaire. Un nouv... adjoint à une compilation et un alb... avec 60 titres pour vous faire voyag... les influences différentes, un peu à la faço... d'un safari musical.

L'album, ou plutôt le triple album, était... désormais en magasins...

Guitar Safari, de Jean-Pierre Danel (3 CD, 22 €, Puzzle Productions/Sony Music)

L'éternellement jeune guitariste Jean-Pierre Danel, réputé pour ses bons et innombrables albums (Guitar Connection, Out of the Blues, All You Need is Live !, Côté Jazz etc.) vient nous rappeler que le temps passe, et qu'il a ...uté sa carrière à 14 ans, il y aura 40 ans bientôt, avec, déjà, une Stratocaster à la main. ...ement est dignement célébré, avec Guitar Safari ambitieux triple album proposant un ...album, un best of et un live.

...survol d'une carrière qui en aura épaté plus d'un, avec des succès à répétition, des ...les plus grands guitaristes de la planète (de Brian May à Hank Marvin, en passant par ...u Scott Henderson) et un positionnement sans équivalence : de la guitare ...pop/rock, ni métal ni jazz, mais appuyée sur ce qui fait l'ADN de Danel : des ...se soient ses compositions (The Pink Side of Miss Daisy...) ...reprises de standards, tout le savoir fai...

Jean-Pierre Danel vous propose son coffret Guitar Safari

En trois CD et 60 morceaux, JP Danel nous rappelle qu'il a, depuis 40 ans, construit une carrière basée sur des harmonies riches (Night Fall, Speed Limit), des mélodies en bronze (Skywalking, Philippine's Smiles) et des solos puissants et lyriques (The Pink Side of Miss Daisy, Indian Horse). Il y ajoute de belles nouveautés (Eternal Love, Blue Nocturne), et se montre habile dans des reprises très bien construites (Saint Louis Blues, Come Together). Outre un savoir faire inégalé dans l'articulation de son jeu, avec un toucher et un vibrato à nul autre pareil, il use intelligemment de sa voix (Blue Suede Shoes, Johnny B. Goode).

Les médias ne toujours, mais là, et ses d'or en sont si l'homme est parlent pour lui, respect qu'il a autres artistes. Il nos grands comme Danel, monde entier. Ce occasion de ou de regretter longtemps, il vous seulement. Un

le réalisent pas le public de Danel est nombreux disques l'une des preuves. Car discret, ses ventes Ses duos montrent le gagné auprès des faut compter avec musiciens, qui parle voyagent dans coffret est une b réviser vos class d'être passé à les décou disque qui devrait offre un panorama partic Danel incarne à lui tout seul. Inc ...faire est une bouffée d'air fra...

JEAN-PIERRE DANEL

40 ans de carrière en fanfare avec le triple album Guitar Safari, déjà disque d'or !

60 titres répartis dans un coffret de 3 albums : un inédit, un Best Of et un live.

Avec Guitar Safari, Danel vous offre la totale. Fort de nombreux disques à succès, le guitariste a puisé dans le meilleur de son répertoire, et nous fait revivre les grandes heures de Guitar Connection ou All You Need is Live ! sans compter de multiples duos (Berthème, Voulzy, etc.).

Le succès est (encore) au rendez-vous et fa...

JEAN-PIERRE DANEL

Jean-Pierre Danel de nouveau récompensé

De l'or pour Jean-Pierre Danel

Jean-Pierre Danel récompensé pour ses ventes record !

JEAN-PIERRE DANEL RÉCOMPENSÉ PAR DEUX DISQUES D'OR

JEAN-PIERRE DANEL

40 ANS DE CARRIERE

REMISE DE DISQUES D'OR À JEAN-PIERRE DANEL À LA MAISON DE LA RADIO

JEAN-PIERRE DANEL

LE GUITARISTE A RECU DEUX DISQUES D'OR POUR SON DERNIER ALBUM ET SON DVD

MICHAEL JONES LUI A REMIS LES RECOMPENSES A LA MAISON DE LA RADIO A PARIS DEVANT DES PERSONNALITES DU SHOW BIZ.

DANEL A AUSSI INTERPRETE DEUX TITRES DE SON PROCHAIN ALBUM.

DEUX DISQUES D'OR POUR JEAN-PIERRE DANEL À LA MAISON DE LA RADIO DEVANT UN PARTERRE D'INVITES VENUS SALUER LE GUITARISTE LE PLUS VENDU EN FRANCE

Deux disques d'or pour le guitariste Jean-Pierre Danel

Récompense

Un ouvrage sur la construction d'un mythe

Sarah Bernhardt, monstre du showbiz

JEAN-PIERRE DANEL, GUITARISTE EN OR MASSIF

Le musicien bien connu des fans de guitare a reçu deux nouveaux disques d'or à la Maison de la Radio, pour son dernier album et son dernier dvd. Les syndicats du disque lui ont aussi remis un trophée commémoratif, pour 40 années d'enregistrements et de nombreux disques au Top 50. C'est Michael Jones, avec qui il a enregistré de nombreux duos, qui lui a remis les trophées. Danel a ensuite interprété deux titres en live, extraits de son prochain album, Guitar Club.

Également producteur avec plus de 24 millions de disques au compteur, Danel a accumulé les succès, et ce sont là ses 205ème et 206ème disques d'or.

JEAN-PIERRE DANEL RECOIT DEUX NOUVEAUX DISQUES D'OR

Musique

Deux nouveaux disques d'or pour Jean-Pierre Danel

LECTURE ■ Guitariste et producteur, Jean-Pierre Danel est aussi biographe

La pionnière Sarah Bernhardt

Jean-Pierre Danel : un homme en or !

Jean-Pierre Danel

DISQUE D'OR POUR GUITAR SAFARI DE JEAN-PIERRE DANEL

DE L'OR COMME S'IL EN PLEUVAIT !

Deux nouveaux disques d'or pour Jean-Pierre Danel

LE GUITARISTE JEAN-PIERRE DANEL : DEUX FOIS DISQUE D'OR

Après de nombreux succès, Jean-Pierre Danel a fêté 40 ans de musique, après ses débuts à l'âge de 14 ans.

Guitar Safari et Guitar Vidéo Connection ont tous deux été certifiés disque d'or. C'est Michael Jones, présent dans différents duos avec Danel sur ces enregistrements, qui lui a remis les précieuses récompenses.

Danel a fêté ces succès en famille – avec son père, l'illustre Pascal Danel, et sa nièce, Lou Noëlle, comédienne de DNA sur TF1 – avec des amis et quelques people de la télévision.

Il a gratifié l'audience de deux titres live tirés de son album à venir, Guitar Club.

DEUX DISQUES D'OR SUPPLEMENTAIRES POUR JEAN-PIERRE DANEL !

Jean-Pierre Danel certifié disque d'or

LA RÉPUBLIQUE DU CENTRE
Premier sur les dance floors
Spicy Marie
JEAN PIERRE DANEL
Le clip (Maison de la Radio)
Le classement officiel
des meilleures diffusions musicales en Clubs
Entrée nouveautés #36
Jean-Pierre Danel, guitariste héroï
JEAN-PIERRE DANEL
Fêtera cette année les 70 ans de Miss Daisy, sa Fender Strat
de préproduction de juin/juillet 1954.
Dès le printemps, outre son livre « Miss Daisy
Jean-Pierre Danel
Avec son dernier single, "Spicy Marie", le guit
déjà auteur de succès à répétition ("Guitar
Connection" 1, 2 et 3, "Out of the Blues", "All
Need is Live !", "Guitar Story", "Hats Off to th
Boys", "Guitar Video Connection", "Guitar Saf
tous disque d'or) signe un petit exploit dans le
monde de l'industrie musicale, en étant le prem
inscrire un morceau de guitare instrumentale au
Club 40, c'est-à-dire le hit-parade des boîtes de
Avec un concept inédit, mélangeant guitare rock
rythme Dance, l'heureux propriétaire de Miss Da
l'une des guitares les plus rares – et les plus chè
du monde ajoute une jolie mention à un CV déjà
INTERVIEW
JEAN PIERRE DANEL
JEAN-PIERRE DANEL : bienvenue au club
Jean-Pierre Danel – Spicy Marie
Jean-Pierre Danel signe un nouveau hit
sur les dancefloors
Spicy Marie est son nouveau
single qui secoue le Top 20
depuis des semaines.
Du titre qui est une petite
révélation à lui tout seul.
Jean-Pierre Danel
Un Guitar Hero
sur le Dancefloor
INTERVIEW EXPRESS : JEAN-PIERRE DANEL
RENCONTRE
Jean-Pierre Danel à l'assaut des Dancefloors !
Jean-Pierre Danel
Spicy Marie (single/remixes)
Le nouveau single du guitariste star est
une aberoche inattendue, qui pose des
riffs de guitare rock et disco sur une
rythmique club. Une réussite musicale qui
mélange simplicité de gimmicks efficaces
et technicité du solo virtuose.
Spicy Marie va vous envahir la tête et
vous ne pourrez plus l'oublier. Les DJ l'ont
bien compris, et le titre tourne partout sur
les platines en France.
LE SON DU MOIS
SPICY MARIE
Le guitariste Jean-Pierre Danel
Au top avec « Spicy Marie »
Le clip (Maison de la Radio)
Danel retourne le Top 10 des
clubs avec un OVNI !
Jean-Pierre Danel invité surpri
Jean-Pierre
Danel
New Disco & Miss Daisy
Jean-Pierre
Danel -
"Spicy
Marie" (New
Disco)
Annonçant le
prochain album,
"Spicy Marie" est
une production
d'un style nouveau
pour Danel, qui
flirte pour la
première fois avec
les clubs.
Laurent H., le morceau est une succession de riffs de
et disco, avec un break qui permet à Danel de montrer
son talent de guitariste. Une jolie réussite.

GUITAR CLUB : le triomphe innova

JEAN-PIERRE DANEL
"Je ne fais pas des disques pour les guitaristes"

JEAN-PIERRE DANEL, LE GUITARISTE QUI FAIT DANSER
Il lance le Nu-rock-beat et met le feu aux dancefloors

Jean-Pierre Danel, toujours là où on ne l'attend pas

Jean-Pierre Danel séduit les DJs avec sa guitare rock

TENDANCE
Le Nu-rock-beat de Danel pre
d'assaut !

GUITAR CLUB : LE SMASH HIT DU MOMENT

Jean-Pierre Danel
Cas d'école

Guitar on the dancefloor...

GUITAR CLUB : LE NOUVEAU HIT DE JEAN-PIERRE DANEL CONFIRME LE SUCCÈS DU NU-ROCK-BEAT

DANEL EST DE RETOUR... ATTENTION OVNI !

BREAKING NEWS

Coup de génie !

LE NU-ROCK-BEAT, L'ÉTENDARD DE JEAN-PIERRE DANEL

DANEL RECIDIVE !

JEAN-PIERRE DANEL - CLASSEMENTS AU TOP DES VENTES EN FRANCE

Jean-Pierre Danel – Guitar Club (+remixes)

JEAN-PIERRE DANEL AU TOP AVEC SON NOUVEAU CARTON EN CLUBS

Jean-Pierre Danel de retour avec un single qui va tout fracasser

Jean-Pierre Danel
L'ENTRETIEN DE LA SEMAINE

JEAN-PIERRE DANEL INVENTE LE NU-ROCK-BEAT ET OFFRE UN BOL D'AIR FRAIS AUX DJS

Jean-Pierre Danel surprend encore !

Rolling Stone

ACTUALITÉS · MUSIQUE · CULTURE · CHRONIQUES · TOPLISTES · RS TV · COMMUNAUTÉ · ABONNEMENT · ARCHIVES ·

Accueil / Musique / MSN Musique / Jean-Pierre Danel : 35 ans à l'ombre de sa guitare

Copyright : Adrien Dubouloz

Jean-Pierre Danel : 35 ans à l'ombre de sa guitare

Guitar Player, un coffret de 10 CD, survole le parcours atypique de Jean-Pierre Danel. *Rolling Stone* vous dresse son portrait

Le guitariste auréolé de disques d'or (*Guitar Connection, Out of the Blues, All You Need is Live*), de duos chics (Bertignac, Voulzy, Hank Marvin, Axel Bauer, Paul Personne), N°1 des ventes en France en 2006, classé au Billboard américain, adoubé par ses pairs (Brian May de Queen), est également le premier producteur indépendant en France (195 disques d'or, 23 millions d'albums écoulés !), auteur d'une douzaine de livres (il est passionné de Sacha Guitry), ou encore collectionneur de guitares exceptionnelles. Inattendu poids-lourd de la profession, le fils du créateur des *Neiges du Kilimandjaro*, rejetant le jeu des médias mais habitué du Top 50, reste une énigme pour beaucoup.

1982. Guitariste autodidacte émoustillé par l'ombre déjà ancienne des Shadows, Danel démarre à 14 ans une carrière pro en studio, avec l'équipe de Michel Berger. Il enchaîne les musiques de pub puis compose un duo qu'il enregistre avec Laurent Voulzy. A 20 ans, il est alors le plus jeune producteur en France, et monte sa petite boîte de prod… qui deviendra grande. Rapidement, il sort ses propres albums instrumentaux, dont certains voyageront dans de nombreux pays.

A la suite, ce seront ses premières apparitions au Top 50 francais, avec ses albums ***Chorus***, ***Guitar Line*** ou ***Tribute to The Shadows***. Et puis l'export. Grande-Bretagne, Pays-Bas, Scandinavie, Japon : c'est nanti de 9 disques d'or que Danel aborde les années 2000. Il enchaîne également les disques d'or comme producteur : **Buddha Bar**, Elie Kakou, Hit Machine, **Top 50**. Du grand public vendu par millions, mais aussi des rééditions d'artistes plus pointus, dont il rachète les droits : Stockhausen, Boulez, Maria Callas, **Jefferson Airplane**, Grateful Dead, **Miles Davis**, Compay Segundo. Il produit des remix pour **Madonna**, Moby ou **Daft Punk**, et cartonne dans les clubs anglais avec le DJ Joey Negro.

Il ne lâche pas pour autant sa guitare. Deux awards du Guitar Hall Of Fame aux USA, le Grand Prix Français de la Guitare, un titre sur l'album international *Masters de la Guitare – Les Plus Grands Guitaristes du Monde*, aux côtés d'**Eric Clapton**, **BB King**, Santana, puis Sony lance son nouvel album français. Ce sera *Guitar Connection*, où le guitariste a une idée novatrice : 2/3 de classiques à sa sauce, 1/3 de compositions personnelles, plus un DVD montrant comment jouer l'album. Le producteur qu'il est a le savoir-faire et décroche des partenariats avec **Fender**, TF1 et RTL 2. Résultat : *Guitar Connection* est N°1 du Top durant 2 semaines en 2006, du jamais vu avec ce type de répertoire, 6 mois au hit-parade, unique album de guitare instrumentale à se classer en tête des ventes en France, *Guitar Connection* est disque d'or puis platine. Suivent *Guitar Connection 2* (8ème, disque d'or) et 3 (18ème) et une douzaine de singles classés, dont 3 dans les 10 premiers. Des chiffres de ventes astronomiques accueillis dans l'allurissement général. La concurrence est bluffée, tel Michel de Souza, Directeur Général de **Warner Music** : *"Ce que j'aime bien chez Jean-Pierre, c'est sa capacité à sentir le marché. L'exemple le plus frappant, c'est Guitar Connection, auquel peu de gens croyaient, hormis lui. Ca a été un phénoménal succès, la preuve en est, c'est qu'il est rentré directement N°1 des ventes au Top Albums, ce qui était une vraie performance. C'est un vrai succès populaire, puisqu'il en a vendu plus de 500 000, et en a fait trois volumes. C'est fantastique, parce qu'il en a fait un N°1 qui a ebrouffé l'ensemble du marché. C'est une sorte d'alchimiste. Il prend du plomb, et le transforme en or"*.

> *C'est une sorte d'alchimiste. Il prend du plomb, et le transforme en or*

En 2015, *Philippine's Smiles* entre aux Tops iTunes aux USA (12ème), Grande-Bretagne, Israël, Suède (N°1), France, Amérique du Sud, etc. Pourtant, l'homme reste discret : il refuse de mettre son visage sur ses pochettes d'albums (lui préférant ses guitares rares), fuit les mondanités, apparaît peu dans les médias. Il est l'étonnante star d'une niche que le grand public situe mal, même si la profession internationale salue son parcours.

Christian Séguret, l'un des plus éminents journalistes spécialiste de la guitare en France, analyse : « *Si des gens aussi compétents, aussi doués, que Michael Jones, **Louis Bertignac**, Axel Bauer, Hank Marvin et tant d'autres, l'adoubent, ce n'est pas un hasard : c'est parce qu'il est l'égal de tous ces grands guitaristes. Brian May, Albert Lee font partie des nombreux guitaristes internationaux qui apprécient Jean-Pierre, bien au-delà de nos frontières. Il est l'un des rares musiciens de chez nous, avec **Django Reinhardt** et Marcel Dadi, à avoir fait de l'instrument un objet de rêve grand public, et à susciter des centaines de vocations. Il a vendu des centaines de milliers d'albums de guitare dans l'hexagone, ce qui en soit est un exploit, mais il a plus de succès à l'étranger. Le son de Jean-Pierre est exceptionnel, son jeu de vibrato, dont je suis un grand admirateur, est très, très subtil. Jean-Pierre maîtrise très, très bien cette technique, très particulière, qui demande beaucoup de finesse, beaucoup de doigté, beaucoup d'écoute, pour bien comprendre l'éventail de possibilités de la Stratocaster, avec cet outil invraisemblable et génial.* The Pink Side of Miss Daisy, *c'est un morceau qui est parfaitement réussi, parce qu'il y a la culture, la connaissance de la guitare*

Interviews, presse, site officiel, Twitter : Brian May, le guitariste de Queen, fait régulièrement écho à ce point de vue : « *Je suis un admirateur du travail de Jean-Pierre, et de son incroyable son de guitare ! All You Need is Live est une prestation épique ! Je vais réécouter, garder chaque petite note à l'esprit, et penser… c'est super ! Et son titre M Appeal ! Fabuleux ! Super jeu de jazz de JP… J'aime sa phrase de fin… C'est tellement bien ! Et sa version de Saint-Louis Blues… C'est exquis ! Réellement. Mon Dieu ! Quel merveilleux travail… Je déborde d'admiration* ». Hank Marvin confirme à la presse spécialisée et sur la BBC : « *Jean-Pierre joue magnifiquement, c'est un très bon guitariste, meilleur que moi… Il faut que je l'écoute encore et que j'apprenne quelques trucs de lui* ».

> *Je suis un admirateur du travail de Jean-Pierre, et de son incroyable son de guitare*
>
> *Brian May*

Parallèlement, Danel publie une douzaine de livres. Celui sur la **Stratocaster** fait référence, illustré par sa sublime collection, l'une des plus belles d'Europe, dont la fameuse Miss Daisy, exceptionnelle Fender Stratocaster de pré-production de 1954 (faute de débourser le prix d'un appartement parisien, vous pourrez rêver avec son poster grandeur nature vendu au Louvre). Mais le garçon a aussi des lettres : conférencier spécialiste de **Sacha Guitry**, ses deux biographies sont saluées par la critique. La seconde figure parmi les ouvrages destinés aux élèves étudiant le français à Harvard, Stanford, Berkeley et Princeton.

Il organise des actions caritatives en faveur du sida avec **Carla Bruni**, ou des animaux (il est végétarien depuis l'âge de 5 ans), rejoint par une pléiade de guitaristes à Los Angeles, comme **Steve Lukather**, guitariste du groupe **Toto**, et créateur du riff de *Beat It* pour Michael Jackson.

En 2014, Sony lui remet un prix prestigieux : un disque multi-diamant pour 25 années de carrière comme producteur : il aura écoulé quelques 23 millions de disques, et reçu 191 disques d'or à l'époque (et 4 autres depuis). Les images du portrait que lui consacre France 2 montrent ses murs couverts de trophées.

En 2016, il revient avec un projet atypique : sa fille souhaite le voir en live. Trop petite pour être emmenée au spectacle, le papa fait venir le concert à elle, réunit 160 amis dans son énorme loft parisien, et y filme un véritable show : 6 musiciens, un quintet de cordes, deux guests (Michael Jones et Pascal Danel), 9 reprises, 9 compositions personnelles, mi instrumental, mi vocal : le Danel nouveau est arrivé. Sony couple le live avec une compile de ses hits, et *Guitar Tribute* grimpe à la 7ème place du Top, alors que le DVD *All You Need is Live*, est N°1 des ventes, certifié disque d'or puis platine. Plusieurs singles live entrent au Top, dont *The Pink Side of Miss Daisy* et *Philippine's Smiles*. Et Danel chante, avec des arrangements vocaux soignés. Pour ce retour gagnant, le discret musicien fait le sacrifice d'une tournée promo, enchaîne télés en prime time et apparitions diverses, comme pour un concert à l'Olympia. Et montre même son visage sur la pochette !

2017 débute avec *Génération Guitare*, en binôme avec Jean-Félix Lalanne, encore accompagné de grosses émissions télé, pub et clips, portant le double album à la 7ème place des ventes, avec 4 singles dans le Top. Parallèlement, Sony célèbre les 35 années où Danel sera resté quelque peu caché à l'ombre de sa guitare, avec quelques 200 titres réunis dans *Guitar Player*. Si vous n'êtes pas familier du guitariste, nous vous conseillons son DVD *All You Need is Live*, ou *Génération Guitare*, avec un hommage prémonitoire à Chuck Berry.

CHRONIQUES PARUES DANS LA PRESSE France

" Un guitariste hors-pair ! Une success story grâce au concept hyper populaire qu'il a lui-même créé : Guitar Connection "
(Guitar Extrême, octobre 2008, Portrait)

" Le talentueux Jean-Pierre Danel, colossal producteur, collectionneur passionné, auteur inspiré (dernièrement, Elvis Presley intime - L'icône perdue) et guitariste virtuose (le guitariste instrumental le plus vendu en France avec notamment Guitar Connection) "
(Pure People, 29 janvier 2014)

" L'industrie du disque lui reconnait un talent artistique unique. Peu connu du grand public, sa réputation dépasse pourtant nos frontières "
(Charts in France / Pure Charts, Alexandre Joulie, février 2011, Portrait)

" Garçon apprécié et reconnu, Danel, auteur des excellents opus Guitar Connection, est non seulement un guitariste hyper doué mais aussi un jeune homme au coeur énorme"
(Blues Magazine, juillet 2011, album Out of the Blues)

" Après le succès de la saga Guitar Connection, l'entreprenant Jean-Pierre Danel croise le manche avec une tripotée de guitaristes légendaires. Tout le monde se lève pour Danel ! "
(Guitar Extreme, décembre 2010, album Out of the Blues)

" Guitariste mondialement reconnu, Jean-Pierre Danel est un passionné "
(Collectionneur, mars 2010, Portrait)

" A déguster sans modération "
(Dream Rock Connexion, décembre 2010, album Out of the Blues)

" Le guitariste virtuose et multi-facettes "
(Idoles Magazine, Novembre 2010, Portrait)

" Excellent ! Du feeling, de l'expression et un son exemplaire ! Bravo pour "The pink side of Miss Daisy" "
(Guitar Extrême, août 2008, album Guitar Connection 3)

" Le Marvin français nous revient avec 15 pépites qui valent de l'or "
(Guitar & Drums, avril 2001, album Stratospheric)

" Le guitariste Jean-Pierre Danel est l'un des plus grands solistes de l'Hexagone. Ses albums solo comme Stratospheric (2000) et Guitar Connection (2006) sont régulièrement encensés, récompensés et se vendent comme des petits pains "
(Music Story.com, Loïc Picaud, 2010, Portrait)

N°1 des ventes en France en 2006, classé au Billboard américain, adoubé par ses pairs et notamment Brian May de Queen… Jean-Pierre Danel est ce que l'on appelle une pointure - Rolling Stone – Avril 2017

" Un jeu à faire rêver et de très bonnes compositions "
(Guitar & Drums, octobre 1998, album Les Années Shadows)

« Virtuose aux cordes multiples, ce garçon-là est un oiseau rare. Un cas d'école. »
(Portrait dans Nice-Matin, 23 04 2021)

Danel impose sa marque, celle qui lui vaut de compter dans le monde entier comme l'un des plus grands guitaristes de sa génération. Le son riche et le phrasé incroyable, de loin parmi les plus subtils de la planète rock, font mouche à chaque mesure.
Thank You Very Much, mars 2022

" De jolies impros qui vous permettront d'enrichir votre vocabulaire blues"
(Guitarist Magazine, décembre 2010, album Out of the Blues)

" Danel est un cas unique dans son genre "
(Le Post, Dominique Leblond, Février 2012, Portrait)

" Guitar Connection plébiscité ! Jean-Pierre Danel [. . .] a surpris tout le monde en réalisant des ventes exceptionnelles "
(Musique Infos Hebdo, Octobre 2006, album Guitar Connection)

" Danel impose sa marque, celle qui lui vaut de compter dans le monde entier comme l'un des plus grands guitaristes de sa génération. Le son riche et le phrasé incroyable, de loin parmi les plus subtils de la planète rock, font mouche à chaque mesure. "
(Thank You Very Much, mars 2022)

" L'instrumental français se porte bien ! "
(Guitar & Drums, mars 1995, Portrait)

" Guitar Connection, tous les gratteux, jeunes ou moins jeunes s'en souviennent. Et même des DVD qui allaient avec, où Jean-Pierre expliquait comment passer ces fameux riffs. Ardent défenseur de la guitare, collectionneur et producteur multiplatiné pour ses prods, JP est un touche-à-tout "
(Rolling Stone, décembre 2016)

" L'éclectique Jean-Pierre Danel, musicien, producteur, romancier et grand collectionneur de documents concernant Guitry, contribue à son tour à la statue de son grand homme. Une biographie [. . .] méticuleuse, agréable à lire, où l'on trouve l'essentiel "
(Le Figaro Littéraire, Jean-Claude Perrier, juillet 2007, livre Le Destin Fabuleux de Sacha Guitry)

Grande Bretagne

" Chapeau ! Ce type sait vraiment ce que c'est que jouer de la guitare !! Superbe ! "
(Pipeline Magazine, grande Bretagne, avril 2001, album Stratospheric)

" Jean-Pierre est un merveilleux guitariste, et il écrit d'excellents morceaux "
(New Gandy Dancer, Grande Bretagne, août 2003, album All the Best !)

" Epatant ! "
(Pipeline Magazine, Grande Bretagne, octobre 2002, album Guitarmania)

" Excellent jeu de guitare, musiciens au top, production impeccable, le tout mené par un des guitaristes actuels les plus influents "
(Chris Watts, Pipeline Magazine, Grande Bretagne, juillet 2006, album Guitar Connection)

" Un superbe album "
(Dynamite, Grande Bretagne, mars 2007, album Guitar Connection 2)

"Mr Danel sait faire sonner sa guitare ! "
(Pipeline Magazine, Grande Bretagne, avril 1997, album Guitar Line)

" Un travail formidable ! "
(Pipeline Magasine, Grande Bretagne, automne 2002, album Guitar Classics)

" Un album incroyablement solide ! "
(Pipeline Magazine, Grande Bretagne, octobre 2003, album All the Best !)

"Un guitariste de talent et un album très intéressant"
(New Gandy Dancer, Grande Bretagne, décembre 2000, album Stratospheric)

Allemagne

" Excellent album ! "
Reflections Magazine, Allemagne, mars 2007, album Guitar Connection 2)

" Un titre jazz, mélodique, avec des solos intelligents, voilà ce que nous offre le français à la Stratocaster Jean-Pierre Danel. Un excellent musicien salué par les géants de la guitare "
(Computer Music, USA, juin 2013, single Philippine's Smiles)

" Guitariste impressionnant et artiste à succès, Danel [. . .] enchaîne les morceaux de bravoure à la guitare, tous compilés ici. Solos bluffants, son bluffant, titres bluffants. On comprend pourquoi il a réussi : capacités techniques, expression, style, son. . . Danel a tout pour lui "
(Guitar Forum, USA, juillet 2013, album The Hit List)

" Guitariste français le plus familier aux USA et Grande Bretagne, Danel est entré dans le club des Grands partageant duos et activités diverses avec des légendes telles que Brian May, Hank Marvin, Albert Lee, Scott Henderson, Jake Shimabukuro ou Andy Powell "
(World Guitarists, USA, juin 2013, album The Hit List)

USA

" Un grand guitariste, récompensé par le Guitar Hall of Fame "
(Billboard, juin 2013, single The Pink Side of Miss Daisy)

" Techniquement brillant, fin et expressif, Danel a été récompensé pour l'excellent album Stratospheric et pour sa composition Ballad for a friend "
(Instrumental Guitar Hall of Fame, USA, avril 2001, Portrait)

" Un album qui va vous souffler ! "
(DWMusic, mars 2001, album Stratospheric)

" Quel guitariste ! "
(20th Century Guitar, USA, avril 2001, album Stratospheric)

Brésil

" Un excellent album "
(Instrumental Letter, Brésil, mars 2001, compilation The Guitar Album)

Australie

" Nouveau champion de la guitare instrumentale, Jean-Pierre a réussi ce que la plupart des guitaristes instrumentaux ne pourront vivre que dans leurs rêves : marketer son album et atteindre un large public ".
(Instrumental Newsletter, Septembre 2006, Australie, album Guitar Connection)

ILS PARLENT DE JEAN PIERRE

Laurent Voulzy

(A propos de Guitar Connection)

« J'étais très content pour lui, vraiment très content, parce que ma maison de disques me disait "Son disque marche très bien". J'étais heureux, parce que c'est sympa, c'est un peu la famille, et ça fait hyper plaisir ». (A propos de Guitar Connection 2 et de son duo avec Jean-Pierre Danel)

« Evidemment, je m'y attendais, le résultat est très, très joli. J'étais content d'entendre cette chanson jouée par Jean-Pierre, avec un très, très joli toucher. Et quelque chose qui m'impressionne, c'est la façon dont il monte les notes avec le vibrato. Moi je joue un peu de guitare avec le vibrato, ce n'est pas très courant chez moi, et c'est pas facile à manier, pour arriver à la juste note, en partant d'en bas, pour monter sur la bonne note. Jean-Pierre le fait vraiment très bien. C'était vraiment très agréable à faire, et très agréable à écouter. Je trouve que d'avoir le plaisir d'écouter un disque, puis après, de voir celui qui joue, Jean-Pierre, en train d'expliquer, de montrer sa façon de jouer, je pense que j'aurais adoré, quand j'ai appris la guitare, pouvoir m'offrir un objet pareil... Beaucoup de gens ont aimé Guitar Connection 1. Moi ! Et je souhaite à Jean-Pierre qu'il ait le même succès avec Guitar Connection 2 qu'avec le premier volume, et même plus. Parce qu'à mon avis, une fois qu'on a goûté à la 1, on adore la 2 ! ». (Dvd Guitar Connection 2 (Sony Music) - Janvier 2007) (A propos du duo sur Out of the blues) :

« C'est toujours un plaisir... Ca fait bien une centaine de fois... Non ! C'est la troisième fois... On avait fait "My song of you", et puis un truc dans les années 80... Donc ça fait la troisième fois... Je ne peux pas refuser, c'est toujours des projets très agréables... ! » (Dvd Out of the blues - Making of - Août 2010)

Louis Bertignac

« Je suis ravi du trio avec Jean-Pierre Danel et Beverly Jo Scott, sur l'album de Jean-Pierre. C'est un bon titre qu'il a écrit, et nos guitares sonnent bien ».

(1er octobre 2010)

Harry Roselmack

« Je pense que s'il réussit dans tout ce qu'il fait, c'est qu'il le fait avec beaucoup de sérieux, beaucoup d'implication, beaucoup de conviction, et c'est donc quelqu'un qui est capable d'éditer des CD à des millions d'exemplaires, d'écrire une biographie qui fait date sur un personnage dont il est fan et qui s'appelle Sacha Guitry. [...] On a besoin de gens comme lui dans la société dans laquelle on vit aujourd'hui, qui est une société un peu compliquée, un peu fracturée, on a besoin de gens qui s'engagent, on a besoin de gens qui font du lien les uns avec les autres. Et lui, c'est quelqu'un qui fait le lien. [...] On a besoin de gens qui nous apportent aussi du bonheur, en diffusant des bonnes ondes, comme on dit sur une chaîne qui m'est chère, mais comme on le dit aussi souvent dans la musique. Et c'est vrai que Jean-Pierre c'est un de ces hommes-là. C'est quelqu'un qui, aussi, transmet de belles valeurs. Plein, plein de belles qualités humaines ».

Michel Polnareff

« C'est vachement bien, ce que fait Jean-Pierre... Et son dernier titre est vraiment très sympa ! Félicitations à lui ! » (26 septembre 2024)

Johnny Hallyday

« Jean-Pierre a une excellente réputation de guitariste, et il la mérite largement. » (26 septembre 2024)

André Torrent

« Jean-Pierre Danel en deux mots : guitare, héros. [...] Ce qui nous rapproche Jean-Pierre Danel et moi, aussi, c'est notre passion pour Sacha Guitry. Alors ça, c'est extraordinaire de découvrir ça, parce que, quand on rencontre un guitar-hero, on n'a pas nécessairement l'idée qu'on va parler, avant la fin du repas et presque exclusivement jusqu'au dessert, de Sacha Guitry. [...] Ce que j'aime aussi avec Jean-Pierre, mais il y a plein de choses que j'aime bien, c'est la disponibilité qu'il a quand il déjeune avec vous. Alors on choisit en général un resto chinois, parce que, comme il est végétarien, il trouve ce qu'il aime, et moi, je peux quand même manger de la viande. Mais quand on prend un café sur les Champs-Elysées, là aussi, j'ai l'impression qu'il n'a rien d'autre à faire que prendre le café ou déjeuner avec moi, alors que, si vous connaissez un peu la carrière de Jean-Pierre Danel, producteur, guitariste, connu à l'échelon mondial, l'un des mille guitaristes les plus références dans le monde, vous vous dites « Mais il a pas beaucoup de temps à consacrer à ses amis », eh ben si, justement, ce sont des parenthèses, des parenthèses enchantées »

Axel Bauer

« Je suis heureux et fier d'avoir participé à l'album Out of the blues de Jean-Pierre Danel. Et la pub télé est super drôle. Jean-Pierre a des talents d'acteur ! » (interview Groove Tendance, avril 2012)

Carla Bruni

(à propos de Jean-Pierre Danel de l'album de duos "Out of the blues") : « Out of the blues, c'est formidable ! Il a écrit beaucoup des titres de l'album, chante, joue les guitares, et a enregistré avec de grands artistes... Bravo ! J'espère que ça va marcher » (27 novembre 2010, soirée de gala annuelle de l'association Aides)

Hank Marvin (The Shadows)

« Jean-Pierre joue magnifiquement ! Il va me mettre au chômage ! Je commence à m'inquiéter ! » (19 mai 2007)

HM : - Sur « Guitar Connection », il y a notamment deux titres qu'il a écrits je crois et qui sont magnifiques. J'ai été très impressionné par le jeu de Jean-Pierre. Très sensible, très expressif...

CE : - Comme vous !

HM : - Je pense que c'était meilleur que moi... Je lui ai dit qu'il fallait que je l'écoute et que j'apprenne quelques trucs de lui. Hey ! On apprend à tout âge vous savez...

(Guitar Extreme, N°29, Octobre 2008)

Paul McCartney

« Merci pout ton engagement pour les animaux et ta musique super cool ! Je te souhaite tout le meilleur ! » (17 juin 2013, dans le cadre d'une opération caritative pour les animaux organisée par Jean-Pierre)

Fabien Lecoeuvre

Spécialiste de l'industrie musicale

« Aujourd'hui il y a très très peu de musiciens stars, qui finalement ont inscrit leur nom au palmarès de la chanson ou de la musique. Ce que peu de gens savent en France, c'est que ce garçon a vendu quelques 19 millions* de disques en moins de 20 ans de carrière. Il a produit ou coproduit pratiquement 1700 albums pour le marché français et international. Parmi ces albums, 151* ont été classés dans le top des ventes, c'est à dire Top 50 et top 100. 66* titres ont été classés dans les 10 premières places et 17* titres N°1 des Top 50 et charts. Ca, c'est une performance. Ce sont souvent les chiffres qui confirment le succès et surtout les carrières. Jean-Pierre Danel a reçu sur le continent américain l'Award du meilleur album de l'année 2000**. C'est une vraie confidence... Peu de gens en ont parlé en France, mais c'est tout à son honneur, et c'est surtout dans son palmarès au milieu de ses ventes, et de 121* disques d'or, de platine et de diamant, qu'il a reçu par ailleurs ». (interview décembre 2006, reprise dans le dvd de Guitar Connection 2, Sony Music) * Chiffres de 2006 ** Awards de l'association Instrumental Rock Guitar Hall Of Fame

Brian May (Queen)

« Hello JP ! Mes compliments pour ton incroyable son de guitare ! Un pur classique et une prestation épique ! Je te souhaite le meilleur et je suis en total accord avec ton sentiment que c'est en cela que consiste la guitare et que l'on se sent dans notre élément naturel. J'espère que ça va cartonner pour toi et je vais écouter, garder chaque petite note à l'esprit et penser... c'est super ! » (28 octobre 2015, vidéo reprise dans le dvd de Guitar Tribute, Sony Music).

(Mot dans le livret de l'album de JP Danel «Out of the blues» (Universal) : « Ici Brian May. Hélas, nous n'avons jamais pu faire en sorte que je joue de la guitare sur cet album, mais j'ai joué de l'email sur la plupart des titres ! Je suis un admirateur du travail de JP et j'ai été en contact constant durant la genèse de cet album. Je réclame donc ma part complète de royalties ! Ah ah ! Bises ! Dr. Bri » (Novembre 2010).

(A propos des guitares de JP Danel sur son titre « M Appeal » (Universal) : « Fabuleux ! Super jeu de jazz... J'aime la phrase de fin... Tellement bien» (22 février 2010).

(A propos de la version de JP Danel de «Saint Louis Blues» (Universal) : « C'est exquis ! Réellement. Mon Dieu. Quel merveilleux travail. Je déborde d'admiration ! » (20 mars 2010).

(à propos du tire Skywalking) : « Sublime ! Quelle beauté ! Ca foisonne d'idées ! WOW ! » (2 mai 2018).

(à propos du titre Speed Limit) : « Quel titre fascinant ! Il y a quelques sons de guitare merveilleux là-dessus ! Comme d'habitude, quand JP me fait écouter quelque chose, tout ce qu'il y a à dire, c'est que ça sonne de façon parfaite » (6 janvier 2019).

Michael Jones

« Jean-Pierre est très respecté dans le métier, où on connait bien tout ce qu'il a fait. Notre rencontre a d'abord eu lieu pour des raisons professionnelles, qui sont devenues par la suite des collaborations musicales, mais peu à peu nos relations sont devenues amicales, et je pense que tout ce qu'on fera ensemble dans l'avenir, ce sera des expériences entre amis ». (5 février 2013) « J'ai passé un tel moment exceptionnel avec toi sur scène, c'était une super soirée. En plus j'ai pu faire ma chanson préférée en duo avec toi, donc, quoi dire d'autre ? On recommence quand ?» (29 octobre 2015, dvd Guitar Tribute, Sony Music)

« C'est un guitariste fabuleux ! Vous ne pouvez pas imaginer à quel point ça me fait plaisir d'être là. D'abord, parce que en tant que guitariste, je vais offrir des disques d'or à un guitariste exceptionnel. Et sur ces deux disques, j'ai eu le privilège et le plaisir de jouer avec lui. C'est quelqu'un qui a fait, à un moment où c'est devenu ringard de jouer de la guitare, qu'elle existe encore, et ça c'est très, très important, surtout pour des gens comme nous – je ne suis pas le seul guitariste là, je crois qu'ils sont tous d'accord avec moi. Merci Jean-Pierre. C'est mérité, parce qu'il y a le talent derrière.» (20 juin 2023 – Maison de la Radio, remise de deux disques d'or à Jean-Pierre Danel)

Albert Lee (Guitariste country)

« Salut Jean-Pierre... Notre duo classé #9 sur Itunes au Portugal et plus modestement au #111 en Norvège ! C'est fantastique » (16 Janvier 2013)

Bruce Welch (The Shadows)

(Guitariste rythmique des Shadows, producteur d'Olivia Newton-John et de Sir Cliff Richard.... A propos de l'album de JP Danel "Out of the blues" (Universal) : « Je sais que ça ne peut qu'être un gros succès, avec son jeu de guitare toujours de grande qualité » (27 janvier 2010)

Nono (Trust)

« Lorsque Jean-Pierre Danel m'a demandé de participer à ce projet, je n'ai évidemment pas hésité une seconde. Hormis la cause qui de toute évidence est fondamentale pour le soutien des personnes touchées par cette maladie et l'avancement dans de la recherche d'un vaccin salvateur et définitif, JP a réussi merveilleusement son projet, en réunissant d'une part autour de lui tant d'artistes et en offrant ce magnifique voyage à travers sa musique et son très brillant et touchant jeu de guitare ! Merci Jean-Pierre ! Much Love ! » (27 février 2011)

Claude Lemesle (Président de la Sacem)

« J'ai découvert, avec émerveillement, le talent, et aussi le succès extraordinaire de Jean-Pierre. Il y a, évidemment, tous les spécialistes, tous ceux qui, professionnels ou amateurs, aiment la guitare, qui apprécient sa virtuosité, le son, le son Jean-Pierre Danel, tout le monde en parle, et à juste titre. Voilà un garçon dont le monde entier de la musique chante les louanges, et les plus grands, qui a je ne sais plus combien de disques d'or, à qui un coffret 10 CD a été consacré, qui fait les beaux jours du Billboard, etc. » (4 janvier 2019).

Andy Powell (Wishbone Ash)

(A propos de l'album de JP Danel "Out of the blues" (Universal) : « Jean-Pierre a un grand talent de guitariste, ainsi qu'un grand talent de producteur et de maître organisateur. Sur cet album, il utilise ce don particulier de rassembler tous ces merveilleux talents, pour une très grande cause. Il a vendu des centaines de milliers d'albums en France et aux Etats-Unis, et a produit beaucoup d'artistes. J'aime la photo de lui en compagnie de Carla Bruni, la femme du président français, lui montrant l'album. Je crois qu'on peut dire que nous sommes tous les deux dans de bonnes mains, hein, Jean-Pierre ? » (16 décembre 2010, Wishbone Ash Official Website)

Lorie

« J'ai eu la chance de chanter un titre en acoustique, guitare voix, avec Jean-Pierre. Et ça a été un moment, mais vraiment, magique. Voilà, parfois en musique, il y a des moments comme ça, on ne sait pas pourquoi. Des instants magiques qui se créent. J'ai vraiment beaucoup, beaucoup de chance, déjà parce que Jean-Pierre est un virtuose. Et en plus de ça, parce que c'est vraiment une très, très belle personne. Il est gentil, il est généreux, et je sens que ça se ressent vraiment quand il joue, et c'est peut-être pour ça qu'il est aussi bon. Donc, j'ai eu la chance de faire ce duo avec lui, et j'espère qu'il y en aura d'autres, parce que c'était vraiment un moment privilégié ». (24 avril 2018)

Jean-Félix Lalanne

« Jean-Pierre, je me suis rendu compte il n'y a pas très longtemps, qu'on a énormément de points communs. Je me sens très proche de lui parce qu'on a tous les deux cet esprit d'entreprise, dans le bon sens du terme. Evidemment, on est musiciens, on aime la musique, on aime la guitare, mais on aime entreprendre, et quand on a une idée, quand on a un projet, on n'attend pas spécialement que quelqu'un le monte à notre place, et on le fait nous-mêmes. Et c'est grâce à cela évidemment qu'il obtenu tous les succès qu'il a eu jusque-là. On se sent d'ailleurs tous les deux tellement proches que je pense que ce serait très possible que l'on finisse par faire quelque chose ensemble. Y'a un petit projet, là, qui traîne...» (11 janvier 2016, dvd Guitar Tribute, Sony Music). (à propos de son duo avec Jean-Pierre sur Blackbird) : « Il a un touché fantastique » (17 novembre 2016)

Michel de Souza

(Directeur Général de Warner Music France)

« Ce que j'aime bien chez Jean-Pierre, c'est sa capacité, de façon quasiment animale, à sentir le marché. L'exemple pour moi le plus frappant, c'est lorsqu'il a sorti Guitar Connection, auquel peu de gens croyaient, hormis lui. Ca a été un phénoménal succès, la preuve en est, c'est qu'il est rentré directement N°1 des ventes au Top Albums, ce qui était une vraie performance. C'est un vrai succès populaire, puisqu'il en a vendu plus de 500 000, et il en a fait trois volumes. C'est fantastique, parce qu'il en a fait un N°1 qui a esbroufé l'ensemble du marché. C'est une éponge de l'air du temps. C'est une sorte d'alchimiste. Il prend du plomb, et il le transforme en or ».

(1er février 2013)

Sandrine Mouras

(Directrice Générale de Sony Music France)

« En fait, Guitar Connection, ça a été un succès immédiat. Et c'est un projet qui permet à des jeunes, avec la master class du dvd, de rencontrer Jean-Pierre, qui aujourd'hui fait partie des figures qui ont marqué la production d'albums cultes, puisqu'il a travaillé avec énormément d'artistes. C'est une chance effectivement pour des jeunes de pouvoir avoir un cours particulier avec quelqu'un qui a une expertise aussi importante » (26 septembre 2006)

Christian Séguret

(Journaliste et auteur spécialiste de la guitare)

(A propos du livre Légende de la Fender Stratocaster)

« Jean-Pierre est un guitariste de talent, et à succès : avec des centaines de milliers d'albums de guitare instrumentale vendus, il est l'un des rares musiciens de chez nous (avec Django et Dadi, même si je sais qu'il sera gêné de voir son nom figurer aux côtés de ceux de ces deux géants) à avoir fait de l'instrument un objet de rêve grand public, et à susciter des centaines de vocations". (Page officielle Facebook - 30 mai 2015).

On connait Jean-Pierre Danel pour son talent de guitariste (ses albums figurent parmi les plus grosses ventes d'albums instrumentaux dans notre pays), sa vista en tant que producteur, et sa passion pour les Fender, et en particulier la Stratocaster dont il possède une collection à faire pâlir d'envie les plus grands accumulateur américains et japonais. Lorsqu'elles font partie d'un tel harem, les guitares sont choyées, appréciées, entretenues. En plus, elles sont jouées, et bien jouées. Personne ne s'en plaindra. Danel est aussi un auteur de talent (sa biographie de Sacha Guitry est un régal, et personne n'est plus apte que lui à signer cette bible. Simplement indispensable » (Guitar Vintage, N°9, Décembre 2012).

« Le son de Jean-Pierre est exceptionnel, son jeu de vibrato, dont je suis un grand admirateur, est très, très subtil. Jean-Pierre maîtrise très, très bien cette technique, très particulière, qui demande beaucoup de finesse, beaucoup de doigté, beaucoup d'écoute, pour bien comprendre l'éventail de possibilités de la Stratocaster, avec cet outil invraisemblable et génial. « The pink side of Miss Daisy », c'est un morceau qui est parfaitement réussi, parce qu'il y a la culture, la connaissance de la guitare. » (Documentaire L'Homme à la Guitare).

Jannick Top (Bassiste et arrangeur de Michel Berger, France Gall, Jacques Dutronc, Johnny Hallyday, Eurythmics, Ray Charles, Herbie Hancock, Ennio Morricone, etc.)

A propos du solo de « Spicy Marie » : « Ce solo est profondément original. Je veux dire que je ne connais pas un seul guitariste qui, sur un passage comme celui-là, arriverait avec des idées pareilles. C'est assez incroyable ! Ce solo est vraiment sorti de nulle part. Il ne s'inspire de rien que je connaisse. C'est ce qui en fait la valeur, plus que la difficulté technique elle-même : ce solo ne ressemble à rien d'autre, parce que Jean-Pierre joue comme personne d'autre. Vous pouvez trouver des guitaristes, les musiciens de studio par exemple, qui ont une immense connaissance technique, qui connaissent tout de la théorie musicale, et toutes les astuces dans tous les styles de musique : aucun ne sortira ces phrases-là. C'est pour ça d'ailleurs qu'on a du mal à les refaire. Ce n'est pas seulement une question de niveau technique, c'est surtout une question de personnalité, de style. La manière dont Jean-Pierre joue ne ressemble à personne d'autre. Son phrasé, sa mise en place sont totalement étonnants, inattendus, hors des références habituelles. C'est ce qui fait sa valeur, parce que personne n'imaginera ce genre de choses, cette construction, ces phrases, ce phrasé. Et quand il s'agit de le refaire, on a beaucoup de mal et le résultat s'approche mais est légèrement différent, parce que Jean-Pierre a une très forte personnalité et, ce qu'il joue, personne d'autre ne le fait. Les notes sont jouables, oui. Mais les articuler comme lui, ça, c'est une autre affaire… Et y penser, surtout ! Et puis, ce coup de vibrato, je ne connais personne qui l'ait… »

Arlette Tabar (Secrétaire Générale de la SACEM)

« C'est un formidable guitariste, qui a un nombre de succès impressionnant à son actif »
(Discours à la SACEM - 26 avril 2024)

Jean René Mariani (Parolier de Michel Polnareff : "Goodbye Marylou" etc.)

« Jean-Pierre fait partie de ces musiciens qui ont une qualité de jeu, une qualité d'interprétation, une qualité d'écoute suffisamment forte pour être demandé à l'étranger. Le plus étonnant chez Jean-Pierre, c'est qu'il est d'une modestie sans limite, dans ce sens que peu de personnes peuvent imaginer que ce garçon est un des plus gros producteurs privés de France. Il suffit de rentrer dans son bureau, il y a des disques d'or partout… Il y en a des dizaines pour ne pas dire des centaines… C'est un homme de l'ombre qui fait ce métier de musicien par passion. Il a commencé comme guitariste comme vous le savez. Et puis, il est devenu producteur, et il est revenu, sans avoir besoin d'un disque d'or pour vivre, à la passion de la musique, pour la musique exclusivement. Et ça c'est extraordinaire. Si vous écoutez un ou deux solos, vous verrez que ce sont des chefs d'oeuvre absolus, étant donné sa maîtrise extrême de l'instrument… » (Interview mars 2007, reprise dans le dvd de Guitar Connection 2, Sony Music).

Noël Assolo,
(Bassiste de Catherine Ringer)

« Exceptionnel… Et le son brut, direct dans l'ampli… Son petit écho, et le reste, c'est médiator, vibrato, doigts et ampli… C'est génial, voilà… Le son, avec son petit écho personnel. Il n'y a que lui qui, aujourd'hui, a ce petit écho, avec bande, juste la répétition qu'il faut au bon moment, quand il enlève les doigts… C'est super. Et le vibrato qui va avec… C'est un excellent guitariste. Le vibrato… C'est incroyable. c'est hyper fin, ça fait vraiment partie de son jeu. C'est à dire moduler, faire des choses… »

(Extrait du documentaire « L'Homme à la guitare»

Grégoire Colard, (Attaché de presse de Michel Berger et de France Gall)

« Un homme charmant, sympathique, modeste, alors même qu'il a obtenu un nombre incalculable de disques d'or, de platine et de diamant. Et, ce qui est étonnant, c'est qu'il ne cherche pas pour lui-même la notoriété à tout prix, même s'il est considéré dans le monde entier, je dis bien le monde entier, comme l'un des plus grands guitaristes, avec des fans absolus de partout, et comme un immense producteur. Lui, il reste modeste. Ne pas être imbu de soi-même, dans le Show Business, c'est une anomalie ! » *(Extrait de son livre « Si ma mémoire est bonne »)*

Nathalie André, (Directrice de « Star Academy » puis directrice des programmes de France Bleu)

« Immense guitariste, Jean-Pierre est quelqu'un qu'on découvre à chaque instant. Qui a plein de folies, d'imagination, et qui a plein de collections, de guitares (comme Miss Daisy, une des plus belles guitares au monde), de voitures… Je suis très intéressée par ce que je découvre à chaque fois que je le vois. »

Vladimir Cosma

« C'est très intéressant ce que vous faites, et de grande qualité. Il faut que je vienne vous écouter sur scène » (10 Décembre 2010).

Fred Blondin
(Chanteur et compositeur pour Johnny Hallyday)

« J'ai adoré participer au projet " Out of the blues " de Jean-Pierre. D'une part parce qu'être convié parmi les plus fines lames Françaises de la guitare et quelques légendes internationales de la six cordes fut un réel honneur, et d'autre part parce que Jean-Pierre est le seul qui ait réussi à me convaincre et me faire chanter en Anglais autre chose que du " yaourt " ! Quant à son jeu de guitare, il est à l'image de sa gentillesse et de son grand cœur, c'est-à-dire parfait ». (17 février 2011)

Jean-Paul Belmondo

« C'est vraiment formidable, un aussi grand guitariste qui en plus aime Sacha Guitry ! Je suis enchanté par son livre ! »
(4 octobre 2012)

Francis Veber,
(Auteur et réalisateur, à propos de la biographie de Sacha Guitry écrite par Jean-Pierre)

« Votre ouvrage est une somme. 400 pages, c'est énorme, je pourrais faire des haltères avec ! C'est d'une grande qualité, vous avez dû travailler comme un fou »

Stéphane Rives de Mazelet,
(Directeur de TF1 Events)

« Jean-Pierre fait partie de ces grands monstres de la guitare. C'est d'abord un grand travailleur. Et il n'y a pas de réussite sans travail, ça on le sait. C'est un très grand producteur, c'est un immense guitariste, tout le monde dans l'univers de la musique le reconnaît. Je suis toujours très admiratif du travail de Jean-Pierre. J'ai eu l'opportunité de le croiser sur pas mal de projets. A TF1, on a eu l'occasion d'échanger, puisque les albums qu'il produit autour de la guitare sont souvent mis en avant chez les annonceurs de TF1, en publicité. Jean-Pierre, c'est le bon copain, dont on ne soupçonne pas qu'il a un tel talent, et qu'il a produit autant de choses… Parce qu'il a fait si je ne dis pas de bêtises plus de 160 projets disque d'or. Il a un pedigree qui ferait pâlir les plus grandes stars… »

Alexia Laroche-Joubert (Productrice de télévision)

« Les gens regardent Jean-Pierre avec admiration »
(Europe 1, avril 2007)

Jean-Pierre Danel nait le 4 juin 1968. Il est guitariste, compositeur et producteur de disques.

Quelques pages de plus pour aller plus en détail dans le parcours d'un homme atypique, qui pourrait ouvrir une boutique de couvre-chefs tant il arbore avec tranquillité des casquettes bien distinctes : guitariste discret mais auréolé de conséquentes ventes internationales, producteur à la tête de l'un des plus importants catalogues de l'industrie du disque en France, concepteur de vidéos, auteur de plusieurs livres, collectionneur – et bien d'autres choses encore.

La guitare instrumentale ne reçoit que peu les honneurs des grands médias. Pourtant, le succès majeur et inattendu de Guitar Connection, à l'été 2006, fut fulgurant : unique album de guitare instrumentale à se classer N°1 des ventes en France (Top de l'IFOP), il est certifié disque d'or en 10 jours.

Suivit alors de nombreux albums et singles, tous classés au Top IFOP et parmi lesquels plusieurs disques d'or, de nombreux duos prestigieux, et une belle reconnaissance critique.

Dans le même temps, Jean-Pierre Danel a continué à enchainer productions en tous genres, rééditions et compilations chez Sony, Warner, EMI, Universal, M6, etc., avec un succès jamais démenti.

Depuis toujours assez peu enclin aux supposées paillettes du show-business, désormais quelque peu à l'écart de la capitale, entouré de sa famille et de nombreux animaux, il cultive une vie loin des clichés des musiciens rock - il n'a jamais bu une goutte d'alcool, n'a jamais fumé non plus, et est végétarien depuis l'âge de 5 ans, après avoir vu des lapins dépecés dans une boucherie.

Dans son travail, il allie concepts commerciaux, développements plus artistiques et projets caritatifs. Il a même trouvé le temps de publier plus d'une douzaine de livres sur ses passions multiples, de Sacha Guitry à son modèle de guitare favori, la Fender Stratocaster D'autres sujets sont en préparation, comme ses imposantes collections de jouets anciens ou de belles voitures italiennes rouges.

Un parcours éclectique et multiformes...

Le guitariste

Guitariste autodidacte, il devient professionnel à l'âge de 14 ans. Après de nombreuses tournées et enregistrements studio avec de célèbres musiciens français (notamment les équipes de Michel Berger, Francis Cabrel, Laurent Voulzy, Johnny Hallyday, Céline Dion, Charles Aznavour), il sort en Europe et aux États-Unis plusieurs albums de guitare instrumentale vendus à plusieurs centaines de milliers d'exemplaires, et reçoit 9 disques d'or et d'argent dans plusieurs pays dans les années 80 et 90.

Son disque "*Stratospheric*" reçoit l'Award du meilleur album de l'année 2000 de l'Instrumental Rock Guitar Hall Of Fame aux États-Unis, et lui-même celui de compositeur de l'année pour son titre "*Ballad for a friend*". En 2001, on le retrouve dans l'album caritatif au profit de l'Unicef sorti chez Sony Music "*Masters de la Guitare - Les plus Grands Guitaristes du Monde*", parmi notamment Eric Clapton, Carlos Santana, BB King, Al Di Meola, Popa Chubby, Stanley Jordan, et une dizaine d'autres guitaristes réputés.

En juillet 2006, il sort "*Guitar Connection*" chez Sony Music, accompagné d'une importante campagne de publicité à la télévision, et dont il est l'interprète et le producteur. L'album comprend un dvd, avec une méthode de guitare notamment. "*Guitar Connection*" est n°1 des ventes en France pendant deux semaines, restant ensuite dans le Top 10 pendant deux mois et dans le classement plus de 6 mois. L'album est certifié disque d'or en 10 jours, dépasse 160 000 exemplaires vendus en France, et se classe dans les charts de plusieurs pays. Il sera par la suite certifié disque de platine. Le dvd recevra lui un double disque de diamant, et trois singles se classent au Top 50.

Guitare connection plébiscité

Disque éducatif autour du thème de la guitare, regroupant une compilation de reprises et une méthode pédagogique, *Guitare connection* (Sony BMG), signé du guitariste de studio Jean-Pierre Danel et sorti en juillet, a surpris tout le monde en réalisant des ventes exceptionnelles. Numéro un du Top Compilations durant plusieurs semaines, il se place en

deuxième position des meilleures ventes de l'été, immédiatement après Laurent Voulzy, avec 130 000 exemplaires. En attendant un deuxième volume, un disque d'or a été remis à Jean-Pierre Danel la semaine dernière.

"*Guitar Connection 2*" sort en 2007, et se classe N°8 des ventes. Il contient un duo avec Hank Marvin, légendaire guitariste des Shadows ("*Nivram*", classé N°15 du Top 50), le duo "*My Song of You*", avec Laurent Voulzy (classé N°7), et un duo avec son père, Pascal Danel. L'album sera certifié disque d'or et le dvd double disque de platine.

Pub TV Guitar Connection 3

Jean-Pierre Danel reçoit au printemps 2007 le Grand Prix Français de la Guitare et se voit remettre un disque multi-diamant à l'occasion de ses 25 ans de carrière musicale, ainsi que le Grand Prix du Jouet, pour le quizz musical "*Addict*".

En 2008, "*Nz girl blues*" se classe en cinquième position du top 50 (une première pour un single de blues instrumental) et annonce "*Guitar Connection 3*", qui se classe N°18 des ventes en France, reçoit un disque d'argent et dont le dvd est disque de platine.

Sa composition "*The pink side of miss daisy*" atteint le N°9 du Top 50 et finira disque d'or 3 ans plus tard grâce à des ventes régulières sur internet, suivie d'un autre single dans le Top 20.

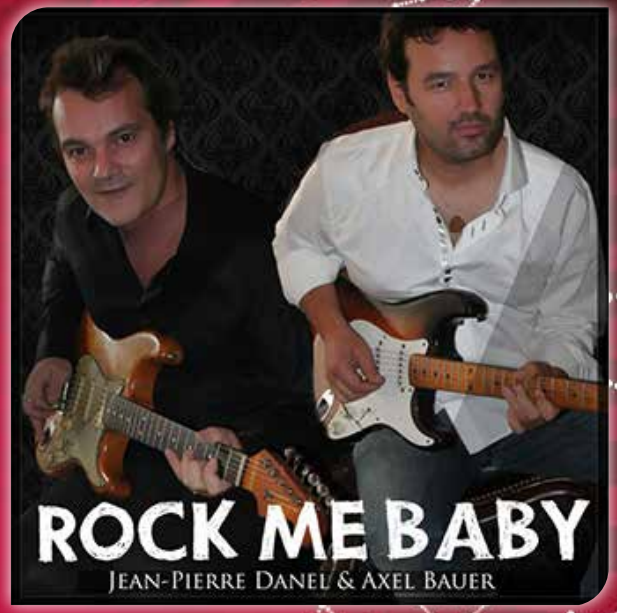
Pub TV Guitar Connection

En 2009 sort "*Guitar Connection - Tribute to The Shadows*", qui se classe N°6 du Top et dont la déclinaison vidéo obtient un disque d'or. Dans la foulée "*Guitar Connection*" entre à nouveau au Top au N°7, suivi par "*Guitar Connection 2*", au N°32.

"*The Best of Guitar Connection*" est N°23 du Top 50 en septembre 2009 suivi par le double album "*Jean-Pierre Danel plays The Shadows*" (classé N°38). "*Guitar Connection Anthology*", chez Universal et également vendu en kiosques, prend la suite et se classe N°19. Le dvd est disque d'or.

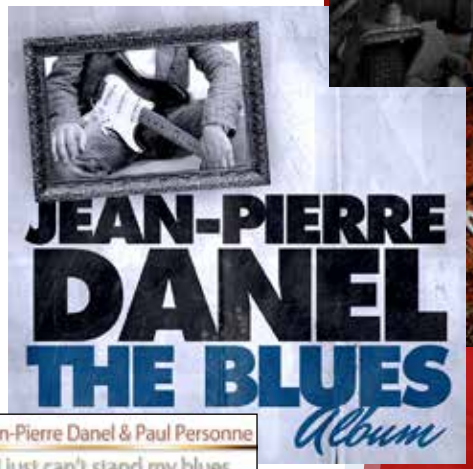
Auprintemps2010,bénéficiant d'une opération spéciale en téléchargement, "*The Best of Guitar Connection*" se classe parallèlement N°2 des ventes digitales.

pub TV "Out of the Blues"



A l'automne 2010 sort "*Out of the blues*", vendu au profit de Aides et de la lutte contre le sida. Jean-Pierre Danel y interprète des duos avec 24 invités (Louis Bertignac, Michael Jones, Axel Bauer, Laurent Voulzy, Paul Personne, Anne Ducros, Fred Blondin, et les grands guitaristes Hank Marvin, Albert Lee, Andy Powell, Scott Henderson, etc.). L'album est enregistré dans 6 pays, et notamment aux studios Abbey Road à Londres, rendus célèbres par les Beatles. Le soutien apporté à Jean-Pierre Danel par des musiciens comme Brian May du groupe Queen (qui se déclare admirateur de Danel dans le livret de l'album), et par Carla Bruni lors de la soirée annuelle de Aides où est officiellement lancé l'album, ainsi que la pub tv humoristique tournée avec Michael Jones, apportent au disque un buzz important, sur internet notamment. Après un premier single solo classé N°20, l'album atteint la 3e place des ventes en téléchargement légal en France, se classe 146e au Pérou, et le single du duo avec Axel Bauer est N°36 du Top puis N°4 du Top iTunes en France, où il reste classé depuis plus de 4 ans. La version physique de l'album contient un dvd, qui est rapidement disque de platine. Jean-Pierre Danel est l'auteur-compositeur du single en trio qu'il interprète avec Louis Bertignac et Beverly Jo Scott, qui se classe 12ème des téléchargements en France, N°1 en Belgique et se classe en Irlande et au Luxembourg. Suivent un second duo avec Hank Marvin (N°7 en Norvège et 99ème en Finlande), son duo avec Albert Lee (classé dans 6 pays), un titre solo "*Saint Louis Blues*" (N°7 sur Itunes France, 9ème au Portugal), "*Revolution*" en duo avec Laurent Voulzy (N°7 sur Itunes France, 56ème sur Itunes Blues aux USA) et un duo avec Anne Ducros (N°18 sur Itunes France). Grâce à diverses ressorties et à deux coffrets le regroupant avec "*Guitar Connection*", "*Out of the blues*" est certifié disque d'or un an et demi après sa publication, et aura vu 8 de ses titres être classés au Top singles de 12 pays.

Jean-Pierre Danel a par ailleurs produit de nombreux enregistrements pour la télévision notamment pour *«Un gars, une fille»* avec Jean Dujardin. En 2003, il participe à la B.O. du succès international qu'est le film « Love Actually » avec notamment Hugh Grant, Colin Firth, Emma Thompson et Liam Neeson. En 2011, il produit le titre principal de la bande originale du film «*Les Neiges du Kilimandjaro*» (d'après la chanson de son père), présenté au Festival de Cannes, avec Jean-Pierre Darroussin. En 2013, c'est cette fois un titre qu'il interprète à la guitare que l'on entend dans la BO du film *"Joséphine"* avec Marilou Berry et Bérangère Krief. Il enchaîne ensuite avec la production de l'un des titres de la BO du film *«Le cœur des hommes 3» puis de «La Belle et la Bête», avec Vincent Cassel et «Rock'n'Roll» de et avec Guillaume Canet.* Il participe aussi aux USA à la B.O.F. du documentaire *« On Broadway »*, avec plusieurs acteurs oscarisés, dont *Hugh Jackman* et *Helen Mirren.* En 2017, il compose et interprète la musique de la pub TV pour la Renault Zoé.



Universal publie une anthologie en coffret 5 cd fin 2011, et sort plusieurs compilations en téléchargement, dont deux se classent N°9 et N°14 du Top Albums de l'Ifop, suivis de *"Stratosphéric"*, brièvement classé N°46, 11 ans après sa sortie originelle. Une compilation se classe également dans le Top 20 en République Dominicaine, une autre 33e en Israël, et une autre à Taïwan, et Sony édite ensuite un triple best of triple dans un coffret en métal qui reprend l'album *"Out of the blues"*. Début 2013, sa compilation *"The Blues Album"* se classe 134e des ventes blues sur Itunes aux Etats-Unis, son Greatest Hits 9e en Colombie, une autre se classe dans le Top 30 au Kazakhstan et en Russie, et deux singles entrent au Top au Cambodge. Au printemps, sa compilation *"The Hit List"*, qui contient 4 inédits, se classe 18e des ventes singles extraits atteignent les 16e et 19e places, alors des ventes en Inde. *"The Hit List"* entre ensuite au Top atteint la 32e place sur Itunes aux Etats-Unis, ainsi que sur Itunes France et les deux qu'un autre album entre 24e 30 britannique sur Itunes et le single *"Philippine's Smiles"*, qui grimpe à la 12e place du classement Jazz, alors que le titre *"The Pink Side of Miss Daisy"* se classe lui 86e du prestigieux classement du Billboard, en faisant l'un des rares titres français jamais classés dans les meilleures ventes tous supports confondus aux USA. Le titre *"United Colors"* se classe quant à lui 69e en Australie, suivi d'un autre single classé N°53, *"Saint Louis Blues"* est 55e au Danemark et sa version de *"All Shook Up"* 50e au Mexique et 62e en Afrique du Sud. En 2013, Jean-Pierre organise une opération caritative au profit des droits des animaux. Il est rejoint en France par Michael Jones et Jean-Jacques Goldman, et à Londres par Brian May et Hank Marvin, et reçoit le soutien de Paul McCartney. En 2014, il entre dans les tops des ventes au Pérou, en Italie, en Suisse et en Thaïlande avec des compilations, et son album *"Blues Mood"* se classe 64e aux Etats-Unis. En France, Sony édite un coffret 2 cd de ses albums *"Guitar Connection"*, l'EP regroupant ses duos avec Hank Marvin est 33e des ventes en Grande Bretagne, 27e en Pologne, 87e aux Etats-Unis, et 38e en Afrique du Sud, et son titre *"Philippine's Smiles"* se classe 63e en Israël, 38e Grande Bretagne et atteint le N°1 des ventes jazz en Suède en juin. 2015 voit des classements au Brésil, Espagne, Belgique, Hongrie, Singapour et Turquie. Jean-Pierre Danel figure dans le classement alphabétique des 1000 plus grands guitaristes de l'histoire du site américain "worldguitarists.com", ainsi que dans la liste établie par Rolling Stone magazine en décembre 2009 de 30 grands guitaristes utilisant la Fender Stratocaster.

2016

voit la sortie chez Sony Music de son coffret Guitar Tribute, qui célèbre les 10 ans de Guitar Connection, avec un Best Of et le live d'un concert privé dédié à sa fille, en cd et dvd. Le dvd contient de nombreux bonus, et voit une nouvelle participation de Brian May, Hank Marvin, Jean-Félix Lalanne, Michael Jones et Pascal Danel.

Une importante promotion accompagne l'album, avec notamment un concert en trio acoustique avec Michael Jones et le guitariste Mathias Schuber, des émissions TV ("Les Années Bonheur" en prime time, "Toute une Histoire" sur France 2, le "JJDA" (où il est reçu deux fois), "Les Grands du Rire", etc.) ainsi qu'une Campagne publicitaire sur TF1 et France 2, ainsi que divers partenariats. De nombreux articles de presse, dont les couvertures de Groove Tendances Magazine et Guitares et Batterie, sont consacrés à la sortie du disque.

"*Guitar Tribute*" entre 7ème au Top IFOP, se classe N°1 de sa catégorie sur iTunes et N°3 des ventes d'albums sur Amazon. Le dvd "*All You Need is live*" qu'il contient également est N°1 des ventes et certifié disque d'or la semaine suivant sa sortie, puis platine un mois plus tard. Deux soirées de remise des disques d'or puis de platine ont lieu à Paris. "*Guitar Tribute*" entre également dans les charts en Irlande et voit se classer pas moins de 11 singles au Top iTunes en France, dont 9 sont extraits de l'album live. Le medley d'introduction du concert, composé de l'inédit "*All You Need is Live*" et du standard des Shadows "*Apache*", est N°1 des ventes. Outre l'extrait du best of "*Nivram*", le duo avec Hank marvin (re-entré 135ème du Top) et le titre "Look my Way" en duo avec Jake Shimabukuro qui se classe 4e, le medley "*Lucille/ Rip it Up/Blue Suede Shoes*" atteint la 2ème place des ventes Rock, et "*Hound Dog*" se classe 3ème. La version live de "*Philippine's Smiles*" se classe N°22, "*Shadoogie*", en duo avec son père Pascal Danel, est N°43, "*Drive my Car*", en duo avec Michael Jones, est 11ème, "*The Pink Side of Miss Daisy*", auquel a été ajouté une seconde partie pour l'occasion, est 73ème, l'inédit "*Dear Old Blues*" est 145ème et "*This Incredible Fortune to Be Two*", cette fois-ci en version solo, est 147ème du Top.

Parallèlement, "*While my Guitar Gently Weeps*" se classe modestement au Burundi, "*James Bond*", extrait de "*Guitar Tribute*" est 17ème à Oman, et "*Nivram*" entre de justesse au Top 100 en Nouvelle-Zélande, se classant 96ème.

Côté albums, "Out of the Blues" entre au Top en Espagne, à la 59ème position, "*Guitar Playback Connection*" se classe en Allemagne au N°179, le coffret "*Guitar Connection 1 & 2*" entre au Top au N°38 en France tandis que l'album original, "*Guitar Connection*", se classe 3ème au Luxembourg.

Les interviews radio et presse se multiplient, et d'excellentes critiques saluent le retour gagnant du guitariste, plutôt inattendu pour un album live couplé à un best of. Le 23 mai, Jean-Pierre participe à un concert caritatif à l'Olympia, aux côtés notamment de Véronique Sanson et Vianney, et continue la promotion de "Guitar Tribute" jusqu'à l'été.

"Guitar Tribute" engendre diverses entrées dans les charts internationaux, avec des hits dans des pays aussi divers que le Kazakhstan, Bahreïn (où sa version de "Saint Louis Blues" est N°1 sur iTunes), la Hongrie, la Slovénie, l'Indonésie, la Mongolie, le Japon, les Philippines, le Costa Rica ou l'Egypte. En tout, ce sont 108 singles et 81 albums qui se sont classés dans 93 pays. En janvier 2017 sort le double album "Génération Guitare", où Jean-Pierre Danel et Jean-Félix Lalanne se partagent l'interprétation de 40 standards de la guitare. Distribué par Sony Music, le disque fait l'objet d'une campagne de pub TV sur TF1, et les deux musiciens participent à diverses émissions télé et radio. Outre un making of, un mannequin challenge et diverses interviews, les titres "Johnny B. Goode", "Blackbird" et "Shazam" font l'objet de clips, dont le troisième est coréalisé par Jean-Pierre Danel et Eric Prados. Le single "Shazam" entre au top IFOP ainsi que "Génération Guitare", qui s'inscrit à la 7e place du Top des ventes. Quatre albums de Jean-Pierre et un single entrent dans les charts Irlandais sur iTunes et en juillet, Sony publie "Guitar Player", un coffret 10 CD célébrant les 35 ans de carrière de Jean-Pierre comme guitariste, au travers de près de 200 de ses enregistrements. Le coffret, publié en édition limitée, se classe malgré tout 71e des ventes d'albums. A la rentrée 2017, il enchaîne avec un duo guitare/voix avec Lorie, puis entre en studio pour un nouvel album, qui contiendra pour la première fois un duo chanté avec son père. Un nouveau documentaire auquel participent Brian May de Queen, Laurent Voulzy, Michael Jones, Hank Marvin des Shadows, etc., accompagnera notamment la sortie de l'album. Fin 2017, après plusieurs articles et reportages consacrés à la collection de Jean-Pierre Danel, une photo de Miss Daisy figure en première position de l'exposition "Guitar Hero" à la médiathèque Marguerite Duras de la Ville de Paris, regroupant des photos d'artistes et d'objets mythiques de l'histoire de la guitare.

Photo Olympia © A. Le Goupil

Clip de Shazam

2018 et 2019

sont des années chargées, d'abord avec le long enregistrement d'un triple cd de 60 titres à sortir originellement au printemps 2020, ''Guitar Story", comprenant de nouveaux duos avec Michael Jones et avec Hank Marvin, et un nouvel arrangement du tout premier tube de Pascal Danel, ''Je m'en Fous", classé au Hit de Salut les Copains en 1965, et cette fois accompagné au tambourin par Philippine, alors âgée de 4 ans et demi, réunissant ainsi 3 générations de Danel sur un même disque… L'album est enregistré et mixé en France, en Grande Bretagne, aux Etats-Unis (Los Angeles, New York, Phoenix, Nashville) et à Perth, Australie.

''Guitar Story", c'est également un show télé scénarisé de 52 minutes, tiré de l'album, et proposant ses 11 nouvelles chansons, le tout sortant également en DVD. Le coffret comprend aussi un best of et un live, ainsi qu'un livret complet permettant l'accès à plus de 6 heures de vidéo : 50 leçons de guitare sur les plus grands standards du genre, une heure de leçon de blues et le documentaire ''The Fender Stratocaster Story".

Une rose « jean-Pierre Danel » est créée par l'horticulteur Jean-Lin Lebrun au printemps 2019.

Jean-Pierre Danel reçoit un Grace Kelly Award à Monte-Carlo lors d'une cérémonie parrainée par le prince Albert II de Monaco.

Côté Jazz est N°1 du Top des ventes d'albums de Jazz en France en mai 2020

En janvier 2019 sort, en avant-première de l'album, le single ''Speed Limit", qui se classe 13e des ventes digitales, et s'attire d'excellents commentaires de la presse spécialisée et de Brian May, qui déclare trouver le titre «fascinant». En mars, c'est le single ''Skywalking" qui est N°1 des ventes en téléchargements et 54e du Top des ventes général. Jean-Pierre en enregistre une seconde version en duo avec Hank Marvin, alors que Brian May le rejoint pour une version de ''Speed Limit", dont un vinyle unique sera vendu aux enchères en faveur des droits des animaux.

En avril, Jean-Pierre reçoit à Monte-Carlo, en présence du Prince Albert II qui parraine la soirée, un Grace Kelly Award, remis à une poignée d'artistes français et internationaux (Elie Semoun, LaToya Jackson, Victoria Abril, Boris Bergman, Shirley Bassey, etc.). En mai, la société d'horticulture Mela Rosa annonce la création d'une rose ''Jean-Pierre Danel", également dédiée à sa guitare Miss Daisy, laquelle va également faire l'objet d'un livre écrit par Jean-Pierre, et pour lequel il réalise l'essentiel des photographies de la guitare : ''Miss Daisy – le graal de la Fender Stratocaster", annoncé pour l'automne 2020.

En août, le single ''Je m'en fous", le trio avec son père Pascal et la petite Philippine, est N°39 du Top du SNEP et de l'IFOP et passe plusieurs semaines dans les hit-parades. Jean-Pierre participe ensuite à un documentaire sur le groupe Queen, diffusé sur M6.

Guitar Story TV Spécial est un DVD qui propose, en 52 minutes, 11 chansons nouvelles extraites du coffret 3 CD à venir, dont les duos avec Michael Jones et Pascal Danel, le tout entrecoupé de scènes de comédie, avec les interventions de Brian May de Queen et de Hank Marvin, des Shadows, dans le making of. Sorti en vente directe auprès des fan-clubs, promu via les réseaux sociaux, présenté par Michel Drucker dans “Vivement Dimanche” et proposé en exclusivité sur Amazon (où il sera 5ème des ventes), le DVD est certifié disque d’or en 2021.

DÉBUT 2020

le journaliste canadien Thierry Rousset consacre une longue biographie à Jean-Pierre : “Jean-Pierre Danel : Guitar Hero Made in France”. Après “Guitar Story TV Special”, et en plein confinement lié au Covid 19, Jean-Pierre enregistre dans sa maison de campagne une reprise jazzy de la chanson de Mireille dans les années 30, “Ce Petit Chemin”. Il reverse le produit de la vente à la Fondation des Hôpitaux de France - Hôpitaux de Paris. Le disque est 55e du Top des ventes. L’album “Coté Jazz” sort début mai en digital, et entre directement N°1 des ventes d’albums jazz en France (Top IFOP/SNEP) et N°3 des ventes d’albums digitaux dans le classement global. Dans la foulée, la compilation de ses anciens titres, “Jazz Guitar”, se classe 15e.

Le titre que Jean-Pierre a composé pour l’un de ses duos avec Hank Marvin, “M Appeal”, ressort et se classe 3e des ventes jazz au Brésil et N°1 en Grèce. D’autres disques se classent en Finlande, en Suède, au Liban ou encore en Ukraine, et sa composition ’“Mindscape” grimpe à la 3e place du Top Blues en France à l’occasion des 10 ans de son disque ”Out of the Blues”. Par ailleurs, son album “Stratospheric”, sorti plusieurs années auparavant, décroche un disque d’or pour ses ventes à l’international. C’est le 200e disque d’or de Jean-Pierre. Il est suivi d’un disque double-platine remis pour le DVD du concert “All You Need is Live”.

A l’été sort la compilation “Les Années Guitare”. Une opération promotionnelle est aussi lancée sur les plateformes digitales, et la compilation de Jean-Pierre ”The Hit List” entre au Top Albums du SNEP, qui se classe en plus, dans sa catégorie des albums de plus de deux ans (Back Catalogue), directement N°1. Ce résultat est complété par deux autres albums, The Gold Collection, 11e du Top, et Rock Guitar, 12e. La même semaine, 4 singles composés par Jean-Pierre entrent au Top du SNEP : Speed Limit est 22e, Philippine’s Smiles (Live) 26e, Blue Nocturne (son nouveau titre jazzy) 40e, et This Incredible Fortune to Be Two (en trio avec Louis Bertignac et Beverly Jo Scott) 46e. Le mois suivant, ”The Best of Jean-Pierre Danel” est N°1 du Top Back Catalogue du SNEP, et l’album ”The Pink Side of Miss Daisy” N°2. Son nouvel opus ”Les Notes Bleues” entre ensuite 9e du Top Jazz et 18e du Top Albums, suivi par ”Music for

Guitar Story est certifié disque d’or en février 2021, All You Need is Live! Reçoit un disque double-platine, et Stratospheric un disque d’or pour ses ventes à l’international.

Driving”, 39e. Ces albums génèrent l’entrée de 7 singles, classés entre la 47e et la 92e place du Top. Novembre voit aussi la sortie, dans une soixantaine de pays, de “Hats Off to the Boys”, un album vinyle Picture Disc, avec un CD et le DVD d’un documentaire en anglais sur les Shadows présenté par Jean-Pierre, et de nombreux clips et bonus. Les précommandes et les critiques internationales sont excellentes. Le public suit, particulièrement en Grande-Bretagne, en Scandinavie, en Australie et en Afrique du Sud. Le DVD est certifié disque d’or en France en septembre suivant.

Au printemps 2021, est annoncée en dvd la sortie du documentaire biographique “L’Homme à la Guitare”, avec la participation de plus de 70 professionnels, venus témoigner de la carrière de Jean-Pierre Danel parmi lesquels Brian May, Hank Marvin, Laurent Voulzy, Michael Jones, Pascal Danel, Jean-Félix Lalanne, Nono du groupe Trust, mais aussi les Directeurs Généraux de Sony et Warner Music, Jean-René Mariani (auteur, entres autres, de “Goodbye Marylou” pour Michel Polnareff), Gérard Layani (compositeur du “Requiem pour un fou”, pour Johnny Hallyday), le Président de la SACEM Claude Lemesle, le journaliste de TF1 Harry Roselmack, l’animateur de RTL André Torrent, le journaliste spécialiste de la guitare Christian Séguret, le spécialiste de l’industrie du disque Fabien Lecoeuvre, le luthier de Fender Didier Duboscq, le président du groupe de communication Ipanema Michel Duplessier, le directeur de TF1 Events Stéphane Rives de Mazelet, le co-directeur des programmes de SkyRock Rosco, Christian Prouteau, fondateur du GIGN et grand collectionneur de guitares, l’actrice Mylène Demongeot, etc… ainsi qu’une quarantaine d’extraits d’émissions de télévision, des interviews, des images de concerts, de remises de disques d’or, etc. Le documentaire est également projeté dans plusieurs salles de cinéma. Au printemps, Jean-Pierre et ses parents sont invités dans l’émission de Laurent Delahousse “13h15 le dimanche“ pour un long témoignage sur l’amitié familiale des Danel avec François Mitterrand. En novembre 2021, la compilation All that jazz ! regroupant les titres jazzy de Jean-Pierre, entre à la 10e place du Top des Albums Jazz en France.

2022

s'annonce comme une année bien remplie. Les débuts professionnels de Jean-Pierre - âgé de 14 ans lors de sa première tournée et de ses premiers enregistrements – ont en effet 40 ans.

Pour célébrer dignement cet anniversaire, le DVD Guitar Video Connection (qui n'est pas sans rappeler le titre de l'un de ses albums…) regroupe l'ensemble des clips de Jean-Pierre et divers bonus, parfois inédits. Celui-ci, lancé en précommande à l'automne, sort, avec un peu d'avance, dès les fêtes de Noël 2021. Il est alors proposé en kiosques, où il décroche le N°1 des ventes, et est immédiatement certifié disque d'or.

Parallèlement sort l'ambitieux triple album Guitar Safari. Celui-ci propose un nouvel album + un Best Of + un live. On y retrouve divers duos (Michael Jones, Laurent Voulzy, Louis Bertignac, Pascal Danel, Paul Personne, etc.), mais aussi un lien vers des vidéos de leçons de guitare et un documentaire. Un panorama en 60 titres, repris parmi ses nombreux albums sortis depuis les années 80. Guitar Safari est en effet, en comptant les compilations, son 86ème album physique (il existe en plus beaucoup de compilations digitales).

Guitar Safari bénéficie d'une belle campagne de publicité sur les réseaux sociaux et d'une mise en avant sur Amazon, du soutien de divers clubs du disque et fan-clubs de guitare, et d'une importante mise en place dans les kiosques, où il atteint à son tour le N°1 des ventes. L'album reçoit également d'excellentes critiques. Quelques semaines après sa sortie, Guitar Safari est à son tour certifié disque d'or. Début 2022, devant le succès de l'album,

trois singles sortent en maxi 45T vinyle Picture Disc. Interviews, diverses émissions télé et radio en France, en Belgique ou aux Etats-Unis – le printemps 2022 sera chargé, mais la remise des disques d'or est retardée de plusieurs mois suite au Covid long dont Jean-Pierre souffre à son retour du Mexique. Il travaille cependant sur un nouveau projet, Guitar Club, avec le DJ Benjamin Balensi, qui officia déjà auprès de Bob Sinclar et Antoine Clamaran.

Le documentaire L'Homme à la Guitare, dont la sortie en DVD a elle aussi été retardée suite à la pandémie de Covid 19, annonce son arrivée en fin d'année, avec une version étendue grâce à 2 heures d'images d'archives complémentaires.

2023

En juin a lieu un évènement particulier. A Paris, à la Maison de la Radio, Jean-Pierre reçoit deux nouveaux disques d'or. Michael Jones, présent sur les deux opus, lui remet en effet, au nom du syndicat des producteurs de disques qui a certifié les deux trophées, non seulement le disque d'or du triple album Guitar Safari et celui du DVD Guitar Video Connection, mais aussi une plaque commémorative, dont le texte stipule : *Avec 67 disques classés aux différents Tops SNEP/IFOP des ventes de disques en France (albums, compilations, jazz, back catalogue, singles et DVD ; dont 6 à la première place), 16 disques certifiés or, platine, double platine, diamant ou double diamant, et 5 prix et awards, Jean-Pierre Danel est, outre sa carrière internationale et sa carrière de producteur (24,6 millions d'exemplaires vendus, 206 disques d'or et platine), le guitariste soliste le plus titré de l'histoire de la musique en France. (Chiffres © IFOP/SNEP/UPFI)*

En présence d'un parterre d'invités et de sa famille, Jean-Pierre fait un émouvant discours et interprète avec ses musiciens deux titres de son prochain album : Guitar Club et Spicy Marie. Il enchaine durant l'été et à la rentrée avec quelques émissions télé et radio en France, en Grande-Bretagne et aux Etats-Unis, puis retourne en studio, avec le producteur exécutif des remixes de Pascal Obispo, James Gravity, pour préparer la suite de l'album Guitar Club. Parallèlement, deux nouveaux livres consacrés à Jean-Pierre sont annoncés : Vie et aventures peu ordinaires d'un guitariste extra-ordinaire, de Julien Marchand, et Rock'n'Roll Attitudes, de Thierry Rousset.

Au printemps 2023, Jean-Pierre publie une nouvelle biographie, consacrée cette fois à Sarah Bernhardt. Son admiration pour la comédienne, sa carrière internationale et ses innovations tant dans ses spectacles que dans la gestion de son statut de première superstar mondiale, l'ont toujours fasciné.

2024

En 2024, Jean-Pierre fête dignement les 70 ans de la Fender Stratocaster, et plus particulièrement l'anniversaire du joyau de sa collection, Miss Daisy. Il est, avec sa guitare, l'objet de nombreux articles dans des magazines tels que Rolling Stone, Guitar Part, etc., et Miss Daisy connait même l'insigne honneur d'un parfum qui lui est consacré et portera son nom à l'automne, le flacon arborant un bouchon en forme de Fender Stratocaster. Un site web dédié à Miss Daisy permet également d'acquérir posters et plexiglas de la guitare.

Côté production, Jean-Pierre produit la musique de la campagne télévisée de Vodafone (équivalent international de SFR) sur tout le bassin méditerranéen.

Au mois de mars, il sort le single et les remix de son titre Spicy Marie, présenté quelques mois plus tôt à la Maison de la Radio.Le single est le tout premier morceau instrumental à la guitare à entrer dans le Top Club 40 du SNEP, qui connait près de 60 années d'existence. Spicy Marie atteint la 8e place du classement, et restera classé tout le printemps. La version « Hot Nurse Mix » du titre est également N°1 du classement national catégorie Electro. Ce dernier single est le 69e disque de Jean-Pierre en tant qu'artiste à entrer dans l'un des tops du SNEP (albums, compilations, singles), et son 34e single classé.

En avril, Puzzle Productions, sa société fondée à l'âge de 20 ans, fête ses 35 ans. L'UPFI salue l'évènement et en mai, un disque multi diamant est remis à Jean-Pierre pour 26 200 000 exemplaires vendus, 296 classements au Top des ventes SNEP/IFOP, 26 classements au Billboard (USA), 1 827 classements Spotify iTunes dans 113 pays, 66 disques classés N°1, 207 disques certifiés or, platine ou diamant et 5 trophées et awards reçus. Ce parcours fait de Jean-Pierre le premier producteur indépendant de France.

Jean-Pierre annonce ensuite la sortie à venir de son prochain single, Guitar Club.

Le documentaire L'Homme à la guitare sort de son côté en DVD, agrémenté de diverses archives complémentaires et de plus de 80 intervenants.

Côté livres, Jean-Pierre tourne dans un documentaire consacré à Sacha Guitry pour France Télévision et participe à plusieurs salons du livre.

le mag ACTU

Jean-Pierre Danel

UN SINGLE QUI CARTONNE ET UN PARFUM

Le guitariste fait le buzz avec son single « Spicy Marie ». Un parfum créé à Grasse en l'honneur de sa guitare d'exception va bientôt voir le jour et il sera prochainement à Monaco.

« Le bouchon du flacon de parfum créé à Grasse aura une forme de Fender Stratocaster »

Cité par Brian May guitariste du groupe Queen

Musique

Portrait dans Nice-Matin

RS Pro

La Fender Stratocaster a 70 ans!

Le laboratoire où est conçu le parfum Daisyrée, en hommage à la guitare de Jean-Pierre

L'été a hélas vu la disparition du père de Jean-Pierre, et c'est évidemment un moment extrêmement difficile. Si la presse et la télévision s'en font très largement l'écho, publiant de nombreuses photos de la famille lors des funérailles, Jean-Pierre fuit toute intervention directe dans les médias.Il ne participera pas non plus à la promotion de son disque à suivre et dont la sortie était déjà calée, et hormis la rediffusion par TF1 d'un documentaire sur Queen où il intervient plusieurs fois en interview, on ne le verra nulle part.

À la rentrée, Guitar Club est donc le second single de Jean-Pierre à sortir en 2024. Comme le précédent, il fait l'objet de différents remixes, et sort en plusieurs versions de vinyle et Picture Disc.

Malgré l'absence de promotion, le titre entre directement à la 18e place du Top Club 40, où il grimpera à la 11e position et restera classé de septembre à mi-décembre. Au Top Electro, la version « Green Eyed Girl Mix » se classe N°2.

La presse spécialisée met en avant le nouveau genre musical que représente le concept de Jean-Pierre, appelé le Nu-rock-beat. Le magazine Established '58 écrit, à propos du succès des deux titres récents :

« Un évènement très inattendu, qui a encore une fois pris le monde de la musique par surprise. Une habitude chez ce surdoué. Et un précédent marquant, qui institue à lui seul un genre musical à part entière et jusqu'alors inédit, dont on devra l'invention au seul guitariste instrumental francophone ayant su trouver la recette entre création artistique et réussite commerciale depuis Django Reinhardt, il y a près de 90 ans. Un exemple. Et, presque mine de rien, le début d'un nouveau chapitre de l'histoire de la musique. »

Fin mars 2025 sort un nouveau single, “ Love U (Yes I do) ” Cette fois-ci, le titre composé par Jean-Pierre est vocal, ce qui est une première depuis plusieurs années. Il contient, comme c’est son habitude, un solo de guitare, très commenté pour ses influences rock et fusion, avec des passages jazzy.

La chanson entre au Top Club 40 national où elle occupe la 6e place durant deux semaines, et reste près de 5 mois dans le classement. Ses deux remixes (« Electro Mix » et « Shatta Mix ») atteignent chacun, tour à tour, le N°2 du Top Electro du SNEP.

Ce nouveau succès est également diffusé sur des radios comme Voltage ou Wit FM, et utilisés dans les live de plusieurs DJ sur TikTok.
Outre les plateformes, « Love U (Yes I do) » sort en maxi vinyle et en version Picture Disc, accompagné de merchandising (badges, posters, etc.).

L’album « Guitar on the Dancefloor » est ensuite annoncé pour la fin de l’été. Sorti en vinyle et en CD, le disque compile les trois récents succès de Jean-Pierre dans les clubs, accompagnés de leurs différents remixes.

Jean-Pierre Danel
L'INTERVIEW DE LA SEMAINE

Jean-Pierre Danel – Love U (Yes I do)

Love U (Yes I do) / Jean-Pierre Danel
ATTENTION : GROS BUZZ EN VUE !

Jean-Pierre Danel chante et nous enchante !

Jean-Pierre Danel de retour avec son nouveau single « Love U (Yes I do) »

Jean-Pierre Danel et sa guitare règnent sur le Dancefloor

Le producteur de disques

Jean-Pierre Danel a reçu à ce jour 207 disques d'or, platine et diamant en tant que producteur, notamment pour "*Buddha Bar*", Elie Kakou, ou encore des compilations comme "*Top 50*", "*Ti Amo Italia*", "*Hits & Co*", "*Hit Machine*", et pour 11 de ses albums en tant qu'artiste, ainsi que de nombreux dvd. Il a également produit avec le DJ Da French Guy divers remixes radio de singles d'artistes internationaux comme Madonna, Britney Spears, Daft Punk et Moby, et avec le DJ britannique Joey Negro le single classé dans les charts britanniques et suédois "*Alexandrie Alexandra - Remix*". Il produit aussi fin 2007 un trio Pascal Danel, Laurent Voulzy et lui-même pour une nouvelle version de "*La Plage aux Romantiques*".

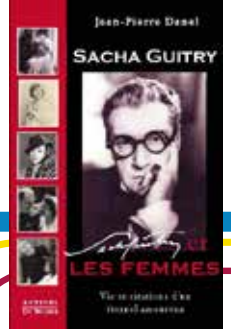
Il produit nombre de disques de genres variés, via sa société Puzzle Productions (créée en 1989), et vendus à 24,6 millions d'exemplaires. On y trouve des enregistrements de nombreux artistes français et internationaux. Il a produit ou coproduit plus de 1 800 albums, singles, compilations et vidéos distribués par Universal, Sony BMG Music, EMI, Warner, M6, etc. et plus de 8 500 albums en téléchargement. Ces productions, reprenant le catalogue de sa société qui comprend 18 000 titres, totalisent 1828 disques classés en France et dans 113 pays (307 parmi les meilleures ventes IFOP/SNEP), parmi lesquels on dénombre 849 Top 10, dont 66 N°1.

Outre de multiples albums concepts, rééditions, anthologies et compilations, il lance en 1999 la première collection de cd dits "*budgets*" (39 Francs de l'époque, soit 5 euros environ) à être distribuée par une major en France (Sony Music), avec 138 albums "*CD Malins*". En 2002, Warner lui demande une série équivalente, avec 261 albums "*Prix Câlins*", le plus gros contrat (en nombre de disques) jamais signé entre un producteur et une major. Le tout totalise plusieurs millions d'albums et Puzzle Productions représente alors 2,6% du marché du disque en France. Jean-Pierre Danel a acquis ou représente en France et en Europe les droits des enregistrements de 700 artistes tels que Bob Marley, Jimi Hendrix, James Brown, Kool & The Gang, Compay Segundo, Gloria Gaynor, Luciano Pavarotti entre autres. Il a procédé à la remasterisation et la réédition d'enregistrements d'Elvis Presley, Frank Sinatra, Serge Gainsbourg, Jacques Brel, Georges Brassens, Edith Piaf, Charles Aznavour et bien d'autres.

En octobre 2002, la réédition par Sony d'une partie de son catalogue lui vaut le titre du producteur ayant classé le plus grand nombre de disques au Top une même semaine (19 de ses productions). Il a inscrit au Top 50 une moyenne de plus d'un disque par mois depuis 1989. Puzzle est aujourd'hui le second label indépendant français en volume de ventes en téléchargement. Le 15 mai 2014, Jean-Pierre Danel reçoit chez Sony Music France un multi disque de diamant pour les 25 ans de Puzzle Productions, célébrant les ventes, disques d'or et classements de son travail de producteur depuis 1989.

Puzzle est aujourd'hui encore le premier label indépendant français. Le 15 mai 2014, Jean-Pierre Danel reçoit chez Sony Music France un multi disque de diamant pour les 25 ans de Puzzle Productions, puis un autre en 2024, célébrant les ventes, disques d'or et classements de son travail de producteur depuis 1989.

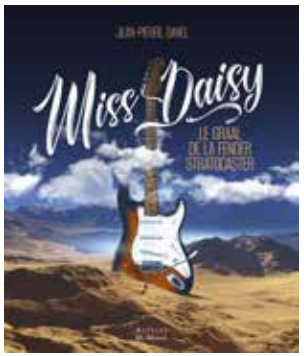
Autres productions, clin d'œil familial, livres et collection

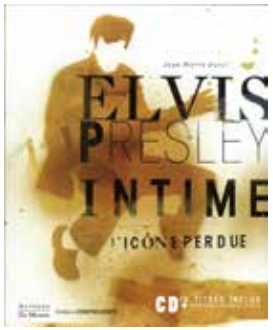


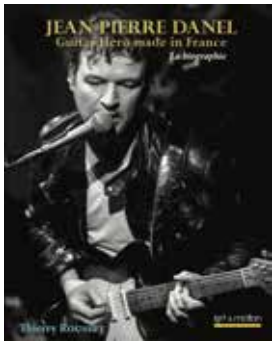
En 1995 il produit le dvd d'Elie Kakou, et enchainera avec de nombreux programmes vidéos. En 2006, il conçoit et produit le dvd "*Car Academy*", une fiction humoristique et déjantée autour de voitures de luxe et de top models, qui reçoit un double disque de diamant pour plus de 200 000 exemplaires vendus. Le dvd remasterisé ressort en 2012 chez Warner. Il tourne ensuite un documentaire en anglais à sortir aux Etats-Unis en 2013, "The Fender Stratocaster story". En octobre 2014, il est l'invité de France Inter pour fêter les 60 ans de la Stratocaster.

Il a par ailleurs publié une douzaine de livres, dont "*Femme Mode d'Emploi*" (3 000 citations de 500 auteurs en tous genres sur les femmes), deux biographies de Sacha Guitry (au sujet duquel il a donné des conférences). Son livre "Sacha Guitry et les femmes" fait partie du cursus de français des étudiants des universités de Harvard, Stanford, Princeton et Berkeley aux Etats-Unis. Il publie aussi un journal intime "*Chroniques d'une vie passionnante (enfin, je crois...)*", divers recueils humoristiques en 2008 et 2009 et une biographie d'Elvis Presley en 2013 qui est un succès de librairie et se classe 8e des ventes sur Amazon. Jean-Pierre signe un livre de photos en hommage à sa guitare fétiche, : « Miss Daisy – le graal de la Fender Stratocaster », et le journaliste canadien Thierry Rousset lui consacre une biographie, publiée en France à l'été 2019 : « Jean-Pierre Danel : Guitar Hero Made in France ».

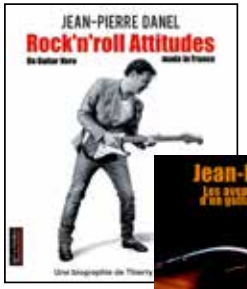
En 2020 sortira *Cordes Sensibles – Un Guitariste au Pays du Show Business,* un livre de souvenirs professionnels.







En janvier 2014, Jean-Pierre rejoint son père Pascal sur la scène du Casino de Paris, entouré de plusieurs invités surprise dont Alain Souchon, Laurent Voulzy, Alice Dona, Jean-Félix Lalanne et Didier Lockwood.



Johnny Hallyday, Laeticia Hallyday, Jean-Pierre Danel, Paris, janvier 2006

Jean-Pierre Danel et sa collection de Ferrari, à laquelle il consacrera bientôt un ouvrage.

Mars 2018 verra la parution d'un livre accompagné d'un cd Best Of, « Une Légende du Rock », consacré à Johnny Hallyday et dont l'écriture démarra fin 2015. Jean-Pierre Danel fut notamment éditeur de l'album ''Ca ne Change pas un Homme", publié par l'idole des jeunes en 1991.

Jean-Pierre Danel est le fils du chanteur Pascal Danel, qui créa dans les années 60 plusieurs standards de la chanson française, dont notamment "Kilimandjaro" et "La Plage aux Romantiques". Il est également le neveu du metteur en scène d'opéras renommé Jean-Pierre Ponnelle (célèbre pour ses multiples collaborations avec Herbert Von Karajan, Luciano Pavarotti, Placido Domingo, et les plus grands noms mondiaux du classique.) et le fils de Margit Danel, qui dirigea le cabinet de Jacques Attali à la Présidence de la République (1981-1995)., sous la présidence de François Mitterrand, intime des Danel depuis 1973.

La grand-mère de Jean-Pierre, Mia, créa des opérettes de Franz Léhar (La Veuve Joyeuse), et son grand-père, Pierre, fut un grand résistant, amateur d'art et de grands vins, dont le procédé de conservation moderne fut mis au point par son père et Louis Pasteur. Les arrières grands-parents, comédiens et metteurs en scène, partagèrent l'affiche avec Offenbach ou Mahler.
Côté paternel, on compte également un ancêtre prestigieux, le général Matteo Buttafoco, devenu Comte Mathieu de Buttafoco après avoir été anobli, député de Corse et opposant politique de Napoléon. Le futur empereur écrivit deux livres pour répondre à Buttafoco, alors que celui-ci avait rédigé Les Projets de Constitution pour la Corse avec Jean-Jacques Rousseau.

Une famille hors-normes, récemment enrichie de la petite Philippine, née en 2013, que Jean-Pierre Danel a eu avec la chirurgienne Marie-Hélène Denis de Thiballier.

François Mitterrand, Jean-Pierre Danel, Margit Danel, et le chien Silex (Latche, février 1982)

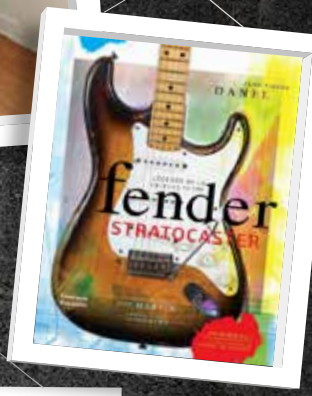
Miss Daisy

UN BIJOU DE 1954

Figure de proue de la collection de guitares de Jean-Pierre Danel, Miss Daisy est un instrument particulier et réputé, une Fender Stratocaster extrêmement rare, modèle de pré-production datant de juin/ juillet 1954, soit quelques mois avant le lancement du modèle en série, démarrée mi-octobre de la même année, et qui révolutionna la guitare électrique. On la retrouve dans de nombreux magazines, livres et sites spécialisés internationaux ainsi que dans diverses expositions (comme Guitar Hero, organisée par la Ville de Paris en 2017), et l'on peut même acheter son poster grandeur nature à la galerie du Louvre. Sa valeur est estimée à 400 000 euros. Pièce de choix de nombreux livres, elle figure notamment dans "The Foxy Lady Project", où sont présentées les 50 plus belles guitares du monde reproduites grandeur nature, et auquel Jean-Pierre Danel invita également à participer Brian May et sa guitare rendue célèbre avec Queen.

Jean-Pierre Danel leur a consacré un documentaire en anglais, sorti aux Etats-Unis puis en France en 2014 à l'occasion du soixantième anniversaire de cette guitare légendaire, *"The Fender Stratocaster Story"*.

Miss Daisy est aussi la guitare de la couverture du livre de Jean-Pierre Danel *"Légende de la Fender Stratocaster"*, basé sur sa collection, dans laquelle on trouve aussi les rares et fameux instruments anciens Lady Rose et La Marquise.



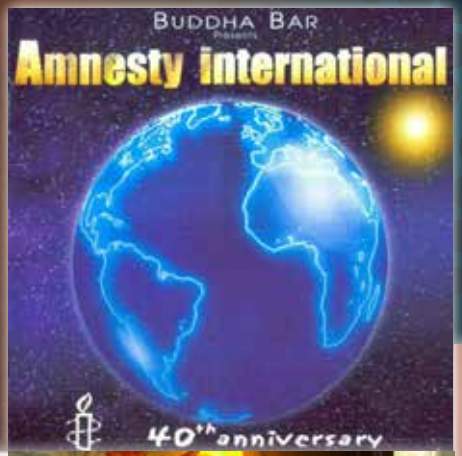
Jean-Pierre Danel, Brian May et Miss Daisy

Brian May et Miss Daisy à Londres

Des soutiens à de belles causes

Jean-Pierre Danel encourage régulièrement chacun à apporter son soutien aux diverses causes auxquelles il a prêté son concours, en initiant ou en participant à de nombreuses actions caritatives.

Dans les années 80 et 90, il produit un album au profit d'Emmaüs et participe à différents concerts au profit du Téléthon ou des Restos du Coeur, puis interprète un titre sur l'album Masters de la Guitare au profit de l'UNICEF et de la lutte contre la poliomyélite, parmi une douzaine de guitaristes, dont Eric Clapton, BB King et Santana.
Il prend également part à des programmes éducatifs pour les enfants d'Asie avec Plan International et soutient le Sidaction.
En 2001, il produit un album de la série Buddha Bar au profit d'Amnesty International, qui recueille un disque de platine, et, en décembre 2006, suite au succès de Guitar Connection, il est invité par Jamel Debbouze à participer au Noël caritatif se déroulant au profit de son association pour les enfants défavorisés. Organisée au Cirque d'hiver à Paris, en compagnie d'artistes comme Diam's et Omar Sy, Jean-Pierre offre plusieurs milliers de cd, dvd et jeux vidéos aux enfants.
En 2008, après la sortie de son premier livre sur Sacha Guitry, il donne des conférences sur le célèbre auteur au profit des enfants défavorisés, sous l'égide de plusieurs associations françaises et européennes.
En 2010, c'est la sortie d'Out of the blues, son album de duos au profit de Aides et de la lutte contre le sida.
En 2013, il lance une opération au profit de l'association internationale PETA, dans la lignée de son attachement aux animaux. Il s'agit de vendre aux enchères à l'hôtel Drouot une photo d'art personnalisée, unique et grandeur nature, de Miss Daisy, sa rarissime Fender Stratocaster de préproduction de 1954 - un modèle digne des grands musées internationaux et qui fait rêver les collectionneurs du monde entier. La photo est aussi accompagnée de deux Fender Stratocaster, le tout étant dédicacé par Jean-Pierre et par les musiciens à qui il a fait appel pour ce projet : Brian May de Queen, Steve Lukather du groupe Toto, et Hank Marvin des Shadows. Coté français, Jean-Pierre signe une guitare en compagnie de Jean-Jacques Goldman et de Michael Jones. Il convie aussi Jean-Paul Belmondo, qui signe une photo de l'unique scène de cinéma où il joue de la guitare. Jean-Pierre reçoit aussi le soutien de Paul McCartney et de Fender.
En mai 2016, il se produit parmi une dizaine d'artistes qui jouent à l'Olympia pour Les petits Frères des Pauvres, en compagnie de Véronique Sanson, Vianney, Claire Keim, etc.
En 2017, il participe avec de nombreux artistes à l'opération Or du Commun, au profit de la recherche pour les enfants atteints du cancer.
Au printemps 2020, en pleine crise sanitaire liée au Covid 19, Jean-Pierre sort un single inédit, reprise jazzy de la chanson de Mireille dans les années 30 Ce Petit Chemin, dont le produit de la vente est reversé à la Fondation des Hôpitaux de France – Hôpitaux de Paris. En 2022, lorsque la guerre en Ukraine éclate, Jean-Pierre donne à partir du 1er mars l'intégralité des droits sur les ventes de son CD Guitar Safari à la Fondation de France, au profit des réfugiés fuyant le conflit.



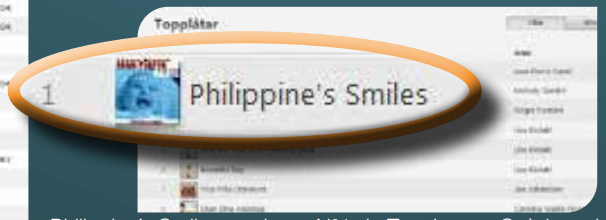
Quelques uns des classements Aux Tops IFOP et iTunes

Out of the blues N°3 du Top Ifop en France

Précédent		
1	Entrée	MYLENE FARMER
3	1 (-1)	BOOBA
3	Entrée	JEAN-PIERRE DANEL & FRIENDS
	2 (-2)	LIM
	4 (-1)	MISTER YOU

Guitar Connection Anthology N°19 du Top NMPP (kiosques en France)

The Pink Side of Miss Daisy N°86 du classement Billboard (USA)



Philippine's Smiles se classe N°1 du Top Jazz en Suède en juin 2014

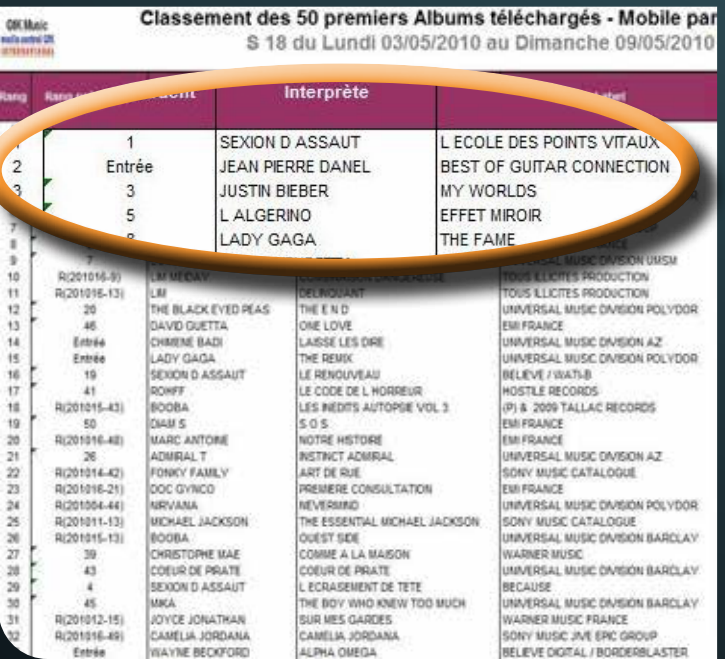
Guitar Connection N°1 du Top Ifop en France pendant deux semaines

Le dvd All You Need is Live est N°1 des ventes en France et disque de platine

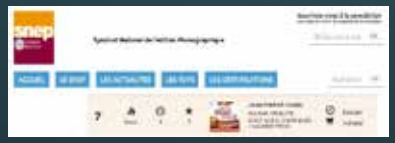
Blues Mood N°64 du Top Itunes aux USA en 2014

Le trio Danel/Bertignac/Scott N°1 du Top Itunes Blues en Belgique, 12 en France, 7 au Luxembourg et 51 en Irlande

The Best of Guitar Connection N°2 du Top Ifop des téléchargements en France



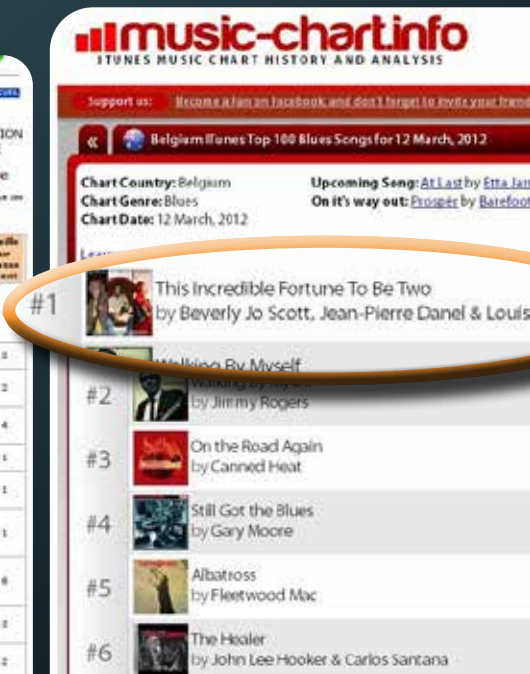
Côté Jazz est N°1 des ventes d'albums de jazz en France en mai 2020



Guitar Tribute se classe 7e du top IFOP

Le medley All You Need is Live / Apache se classe N°1 des ventes de titres en téléchargement en France

Guitar Connection 2 N°8 du Top Ifop en France



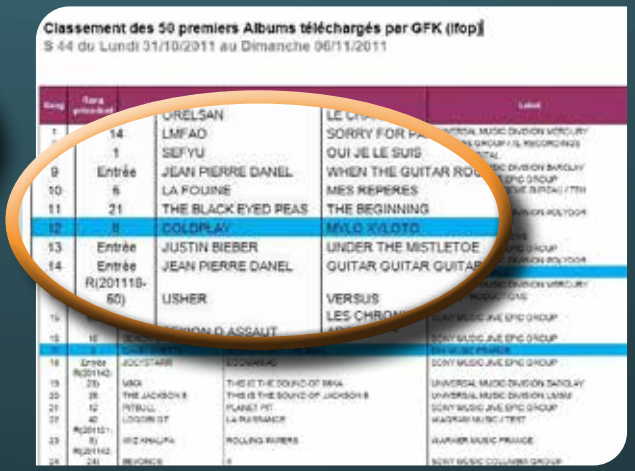
Le duo Jean-Pierre Danel/Axel Bauer N°4 du Top Itunes Blues France et N°112 en Norvège

NZ Girl Blues, extrait de Guitar Connection 2, N°5 du Top Ifop des singles téléchargés en France

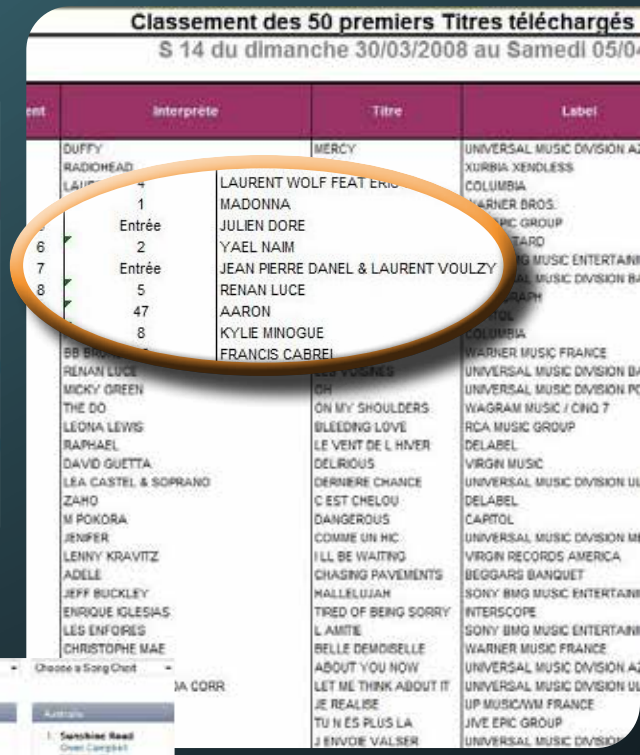
The Pink Side of Miss Daisy extrait de Guitar Connection 3, N°9 du Top Ifop des singles téléchargés en France

Duo avec Hank Marvin, 33e des ventes en Grande Bretagne.

Côté Jazz est N°1 des ventes d'albums de Jazz en France en mai 2020 (Top SNEP/IFOP)



2 albums, When the Guitar Rocks, et Guitar Guitar Guitar, N°9 et N°14 du Top Ifop des albums téléchargés en France



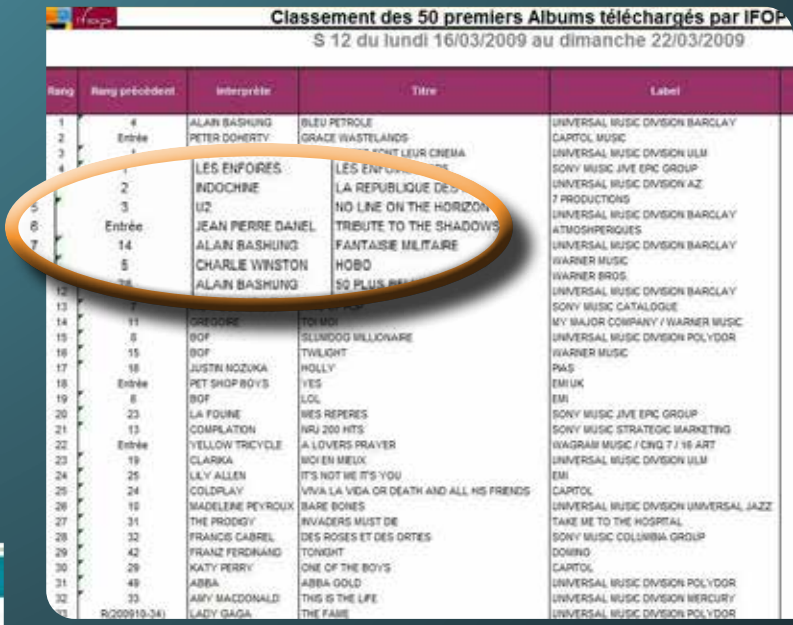
Guitar Greatest Hits N°15 du Top Rock sur Itunes en République Dominicaine

Le duo Jean-Pierre Danel et Laurent Voulzy N°7 du Top Ifop des singles téléchargés en France

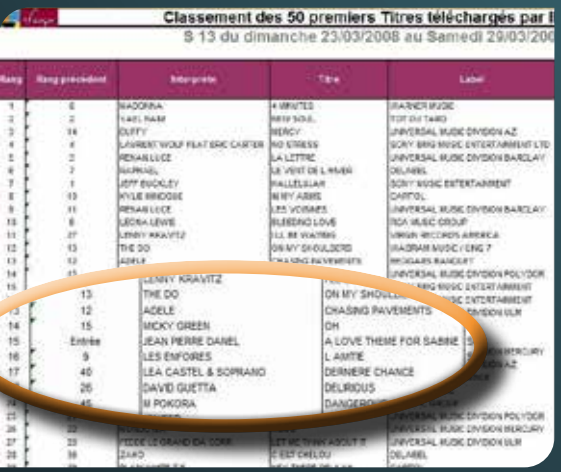
Saint Louis Blues N°7 du Top Blues Itunes en France

The Blues Album N°134 du Top Itunes Blues aux Etats-Unis

Le single de l'album éponyme Out of the Blues N°20 du Top Ifop des singles téléchargés en France



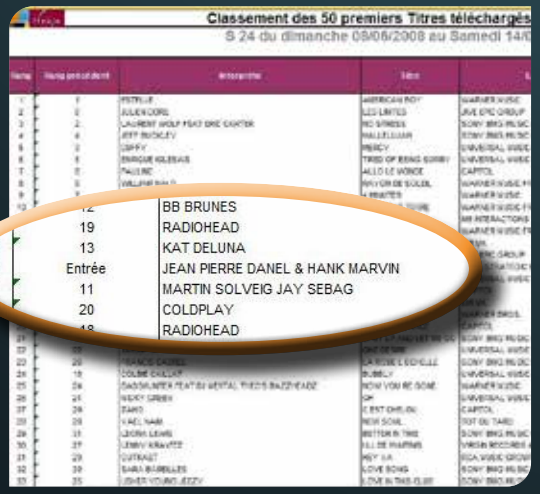
Guitar Connection - Tribute to The Shadows N°6 du Top Ifop des albums téléchargés en France



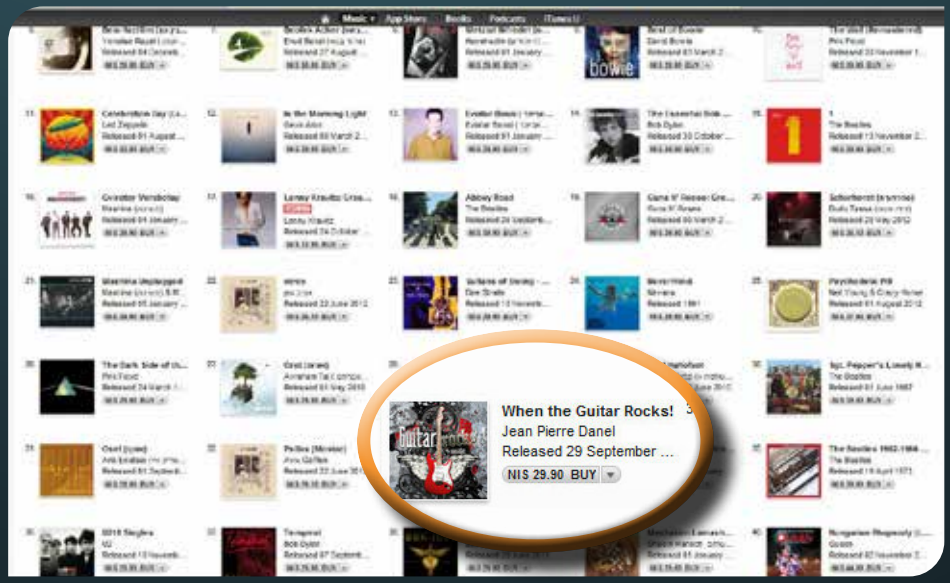
A love theme for Sabine N°15 du Top Ifop des singles téléchargés en France

The Hit List est N°1 des ventes d'albums Back Catalogue en France en octobre 2020 (Top SNEP/IFOP)

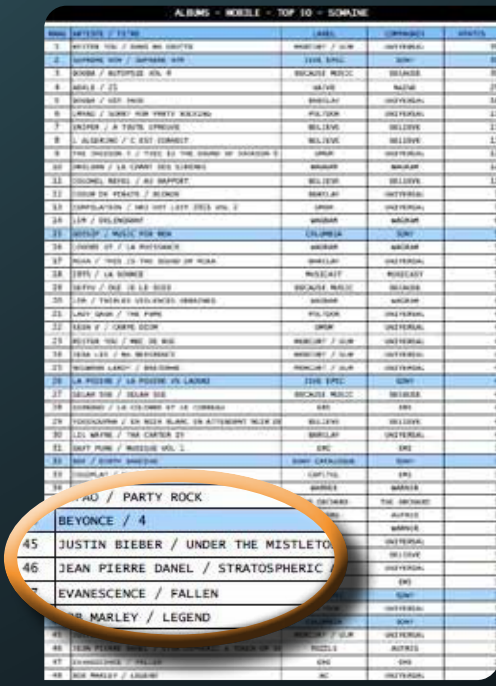
le single skyWalking est N°1 des ventes en téléchargement et 54e du Top des ventes général en mars 2019 en France



Le duo Jean-Pierre Danel et Hank Marvin N°15 du Top Ifop des singles téléchargés en France

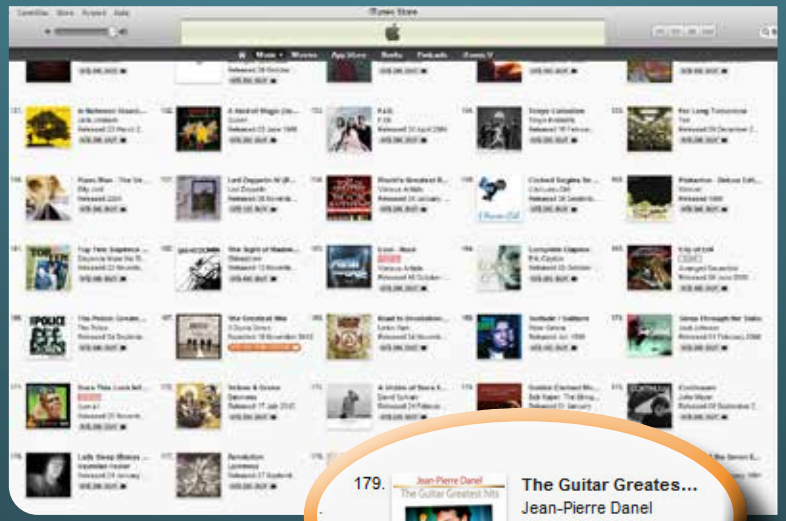


When the Guitar Rocks N°33 du Top Itunes Rock en Israël

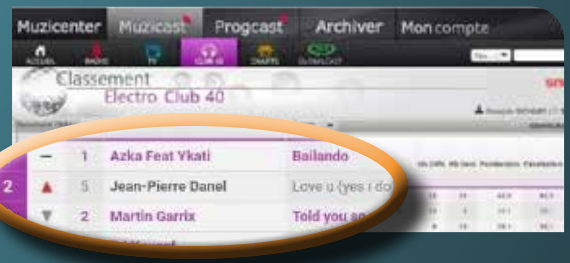


Stratospheric (remasterisé) N°46 du Top Ifop des albums téléchargés en France

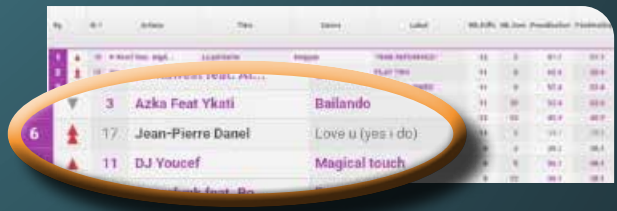
Le Medley Guitar Connection Part 2 N°13 du Top Ifop des singles téléchargés en France



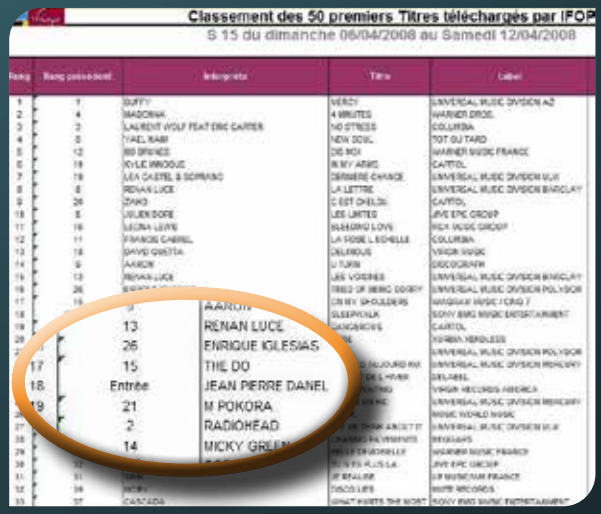
The Guitar Greatest Hits N°179 du Top Itunes Rock à Taïwan



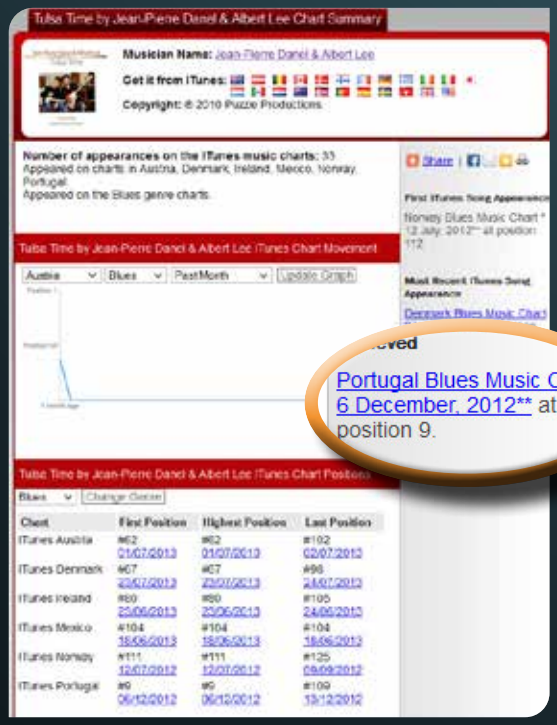
Love U (Yes I do) N°2 du Top Electro du SNEP en avril et mai 2025



Love U (Yes I do) N°6 du Top Club 40 du SNEP en avril et mai 2025

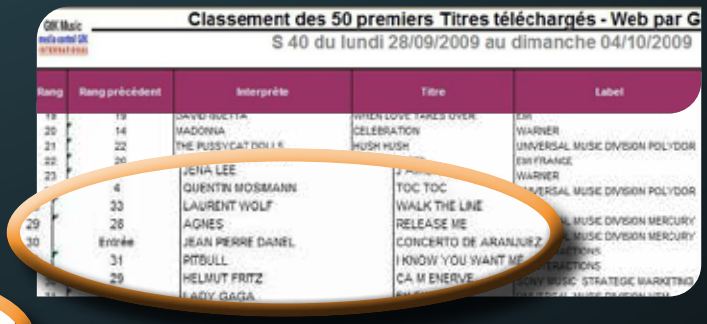


Sleepwalk N°18 du Top Ifop des singles téléchargés en France



Le duo Jean-Pierre Danel et Albert Lee N°9 du Top Itunes au Portugal, N°62 en Autriche, N°67 au Danemark, N°80 en Irlande, N°104 au Mexique et N°111 en Norvège

Le second duo Jean-Pierre Danel et Hank Marvin N°7 du Top Itunes Jazz en Norvège

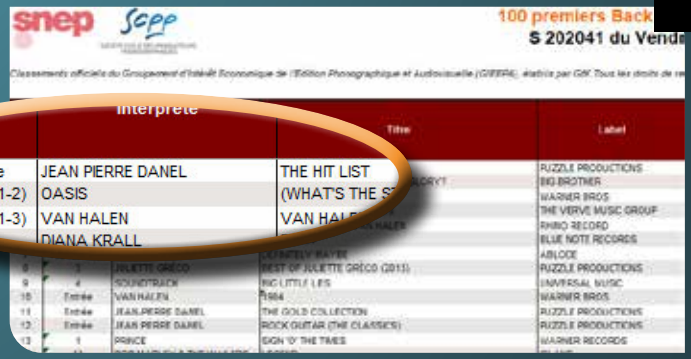


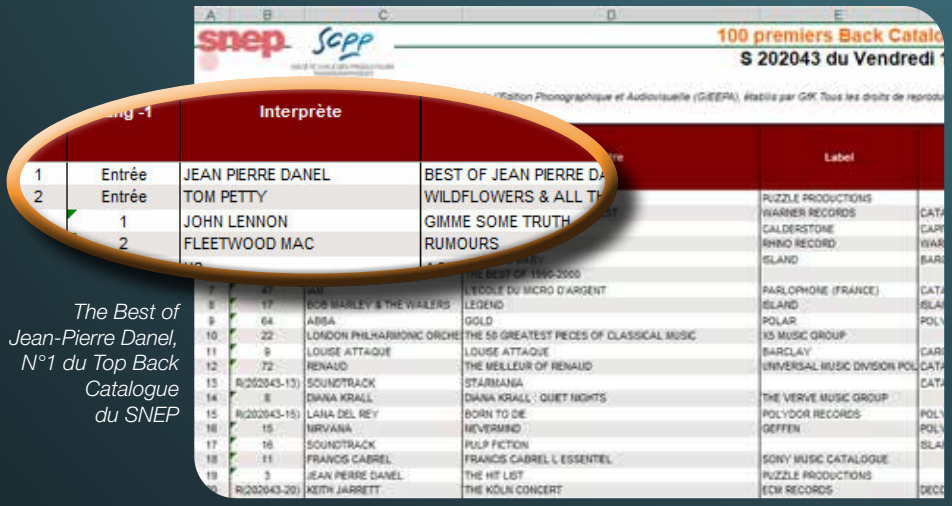
Le Concerto de Aranjuez N°30 du Top Ifop des singles téléchargés en France

Philippine's Smiles, N°12 du Top Itunes Jazz aux USA

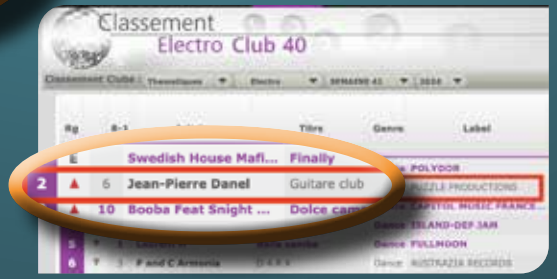
The Hit List, N°32 du Top Itunes Rock aux USA

The Hit List, N°1 du Top Back Catalogue du SNEP





The Best of Jean-Pierre Danel, N°1 du Top Back Catalogue du SNEP



Guitar Club n°2 du classement Electro SNEP

Spicy Marie, N'1 du Top Electro SNEP en mai 2024

Spicy Marie, N°8 du classement Top Club 40 du SNEP

Guitar Club n°11 du classement Top Club 40 SNEP

Côté Jazz, N°1 du Top Jazz du SNEP en 2020

The Hit List, N°28 du Top Itunes Rock en Grande Bretagne

etc...

JEAN-PIERRE DANEL - CLASSEMENTS AU TOP DES VENTES EN FRANCE

Sources SNEP/IFOP-OCC (NMPP/MLP/France Messagerie pour les Kiosques) Certifications SNEP & UPFI

30 ALBUMS / 5 DVD

Titre	Meilleure Position	Certification
Chorus	#25	-
Remember Shadows	#34	-
Guitar Line	#61	Argent
Les Années Shadows	#7 (Kiosques)	Or
Tribute to The Shadows	#135	-
Guitar Connection	#1	Album Platine DVD Double Diamant
Guitar Connection 2	#8	Album Or DVD Diamant
Guitar Connection 3	#18 / 4 (Kiosques)	Album Or DVD Diamant
Guitar Connection – Tribute to The Shadows	#6	- DVD Platine
The Best of Guitar Connection	#23	- DVD Or
Jean-Pierre Danel Plays The Shadows	#38	-
Guitar Connection Anthology	#19 (Kiosques)	- DVD Or
Guitar Connection *(ré-entrée)*	#7 (Digital)	-
Guitar Connection 2 *(ré-entrée)*	#33 (Digital)	-
Guitar Connection 3 *(ré-entrée)*	#26 (Digital)	-
The Best of Guitar Connection *(ré-entrée)*	#2 (Digital)	-
Out of the Blues	#3	Or
Out of the Blues (DVD)	#3 (Kiosques)	Platine
When the Guitar Rocks	#9	-
Guitar, Guitar, Guitar	#14	-
Stratospheric	#46	-
Rock Guitar Legends	#117	-
Guitar Tribute	#7	-
All You Need is Live ! (DVD)	#1 (Kiosques et Digital)	Double Platine
Génération Guitare *(avec Jean-Félix Lalanne)*	#7 (Compilations) / #60 (Albums)	-
Côté Jazz	#1 (Jazz) / #3 (Digital)	-
Jazz Guitar	#15 (Jazz)	-
Guitar Story TV Special (DVD)	#5 (Kiosques)	Or
The Hit List	#1 (Back Catalogue) / #5 (Digital)	-
The Gold Collection	#11 (Back Catalogue) / #63 (Digital)	-
Rock Guitar (The Classics)	#12 (Back Catalogue) / 66 (Digital)	-
The Best of Jean-Pierre Danel	#1 (Back Catalogue) / #10 (Digital)	-
The Pink Side of Miss Daisy (L'album)	#2 (Back Catalogue) / #22 (Digital)	-
Music for Driving	#39	-
Hats Off to the Boys (DVD)	#8 (Kiosques)	Or
Les Notes Bleues	#9 (Jazz) / #18 (Digital)	-
All That Jazz !	#10 (Jazz)	-
Guitar Video Connection – 40 Ans de Musique (DVD)	#1 (Kiosques)	Or
Guitar Safari – 40 Ans de Musique	#1 (Kiosques)	Or

39 SINGLES

Titre	Meilleure Position	Certification
Chez Toi et Moi	#78 (Airplay)	-
A Love Theme...	#15	-
Sleepwalk	#18	-
Ballad for a Friend	#39	-
NZ Girl Blues	#5	-
My Song of You *(Duo avec Laurent Voulzy)*	#7	-
Guitar Connection Medley (Part.I)	#13	-
Nivram *(Duo avec Hank Marvin)*	#15	-
The Pink Side of Miss Daisy	#9 / #4 (Kiosques)	Or
Honky Tonk Woman	#18	-
The Rise and Fall of Flingel Bunt	#43	-
Good Guitar Vibrations	#20	-
Come Together	#21	-
Concerto de Aranjuez	#30	-
While my Guitar Gently Weeps *(Duo avec Pascal Danel)*	#29	-
Out of the Blues	#20	-
Rock me Baby *(Duo avec Axel Bauer)*	#36	-
Shazam *(Duo avec Jean-Félix Lalanne)*	#173	-
Skywalking	#54	-
Je m'en Fous *(Duo avec Pascal Danel, Feat. Philippine Danel)*	#39	-
Ce Petit Chemin	#55	-
Speed Limit	#22	-
Philippine's Smiles (Live)	#26	-
Blue Nocturne	#40	-
This Incredible Fortune to Be Two *(Trio avec Louis Bertignac et Beverly Jo Scott)*	#46	-
Shadoogie *(Duo avec Pascal Danel)* (Live)	#92	-
Johnny B. Goode	#87	-
Hound Dog (Live)	#84	-
Medley Lucille/Rip it Up/Blue Suede Shoes (Live)	#80	-
Look my Way *(Duo avec Jake Shimabukuro)*	#52	-
Indian Horse	#48	-
Guitar Safari	#47	-
Spicy Marie	#8 (Clubs)	-
Spicy Marie (Hot Nurse Mix)	#1 (Electro)	-
Guitar Club	#11 (Clubs)	-
Guitar Club (Green Eyed Girl Mix)	#2 (Electro)	-
Love U (Yes I do) (Radio Edit)	#6 (Clubs)	-
Love U (Yes I do) (Electro Mix)	#2 (Electro)	-
Love U (Yes I do) (Shatta Mix)	#2 (Electro)	-

NB : Cette liste n'inclut pas les classements digitaux Spotify, Amazon et iTunes : 108 singles et 81 albums en France et dans 93 pays.

Disques d'or reçus à l'étranger :

Chorus (Or - Belgique) - The Apaches (Argent – UK) - The Apaches (Or - UK) - The Best of the Guitar Legends (Or - Pays-Bas)
A Tribute to The Shadows (Or - Pays-Bas) - Tribute to The Shadows (Or - Belgique) - Guitar Connection (Or -Belgique) - Stratospheric (Or - Ventes à l'international)

CLASSEMENTS AUX TOPS
IFOP, iTUNES ET SPOTIFY SINGLES

Année	Singles	Meilleur classement		Extrait de l'album
1989	"Chez Toi et Moi"	78 (France)	--	Airplay
2006	"A love theme for Sabine"	15	--	Guitar Connection
2006	"Sleepwalk"	18	--	Guitar Connection
2006	"Ballad for a friend"	39	--	Guitar Connection
2007	"Nz girl blues"	5	23	Guitar Connection 2
2007	"My song of you" (duo avec Laurent Voulzy)	7	26	Guitar Connection 2
2007	"Guitar Connection Medley (Part I)"	13	44	Guitar Connection 2
2007	"Nivram" (duo avec Hank Marvin)	15	50	Guitar Connection 2
2007	"Nivram" (duo avec Hank Marvin)	8 (Norvège)	--	Guitar Connection 2
2007	"Nivram" (duo avec Hank Marvin)	86 (Allemagne)	--	Guitar Connection 2
2008	"The pink side of miss daisy"	9	29	Guitar Connection 3
2008	"Honky Tonk Woman"	18	--	Guitar Connection 3
2009	"The rise and fall of Flingel Bunt"	43	--	Guitar Connection – Tribute to The Shadows
2009	"Good Guitar Vibrations"	20	--	The Best of Guitar Connection
2009	"Come together"	21	--	The Best of Guitar Connection
2009	"Concerto de Aranjuez"	30	--	Jean-Pierre Danel plays The Shadows
2009	"While my guitar gently weeps" (duo avec Pascal Danel)	29	--	Guitar Connection Anthology
2010	"Out of the blues (Single)"	20	--	Out of the blues
2010	"Rock Me Baby" (duo avec Axel Bauer)	36	--	Out of the blues
2011	"Rock Me Baby" (duo avec Axel Bauer)	4 (iTunes France)	--	Out of the blues
2011	"Rock Me Baby" (duo avec Axel Bauer)	112 (Norvège)	--	Out of the blues
2011	"This incredible fortune to be two" (trio avec Louis Bertignac & Beverly Jo Scott)	12	--	Out of the blues
2011	"This incredible fortune to be two" (trio avec Louis Bertignac & Beverly Jo Scott)	25 (iTunes Belgique)	--	Out of the blues
2011	"This incredible fortune to be two" (trio avec Louis Bertignac & Beverly Jo Scott)	7 (iTunes Luxembourg)	--	Out of the blues
2011	"This incredible fortune to be two" (trio avec Louis Bertignac & Beverly Jo Scott)	51 (iTunes Irlande)	--	Out of the blues
2011	"Forbidden Games"	47 (iTunes Finlande)	--	Guitar Guitar Guitar
2012	"M Appeal" (duo avec Hank Marvin)	7 (Norvège)	--	Out of the blues
2012	"M Appeal" (duo avec Hank Marvin)	99 (Finlande)	--	Out of the blues
2012	"This incredible fortune to be two" (trio avec Louis Bertignac & Beverly Jo Scott)	1 (iTunes Belgique) (ré-entrée)	--	Out of the blues
2012	"Saint Louis Blues"	7 (iTunes France)	--	Out of the blues
2012	"Saint Louis Blues"	8 (iTunes Portugal)	--	Out of the blues
2012	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	9 (iTunes Portugal)	--	Out of the blues
2012	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	111 (iTunes Norvège)	--	Out of the blues
2012	"United Colors" (Duo avec Anne Ducros)	18 (iTunes Jazz France)	--	Out of the blues
2012	"Revolution" (Duo avec Laurent Voulzy)	7 (iTunes Blues France)	--	Out of the blues
2012	"Revolution" (Duo avec Laurent Voulzy)	55 (iTunes Blues USA)	--	Out of the blues
2013	"Nivram/M Appeal" (duo avec Hank Marvin)	50 (Irlande)	--	The Hit List
2013	"Nivram/M Appeal" (duo avec Hank Marvin)	87 (Finlande)	--	The Hit List
2013	"Jeux Interdits"	8 (Cambodge)	--	Guitar Connection
2013	"Europa"	11 (Cambodge)	--	Guitar Connection
2013	"Indian Horse"	19 (iTunes France)	--	The Hit List
2013	"Philippine's Smiles"	16 (iTunes France)	--	The Hit List
2013	"Philippine's Smiles"	12 (Itunes Jazz USA)	--	The Hit List
2013	"United Colors" (Duo avec Anne Ducros)	69 (iTunes Australie)	--	Jazz Guitar
2013	"The Pink Side of Miss Daisy"	86 (USA Billboard)	--	The Hit List
2013	"All Shook Up"	50 (Itunes Mexique)	--	The Hit List
2013	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	62 (iTunes Autriche)	--	Out of the blues
2013	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	67 (iTunes Danemark)	--	Out of the blues
2013	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	80 (iTunes Irlande)	--	Out of the blues
2013	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	104 (iTunes Mexique)	--	Out of the blues
2013	"The Rise and Fall Of Flingel Bunt"	53 (Itunes Australie)	--	The Hit List
2014	"Saint Louis Blues"	55 (Itunes Danemark)	--	The Hit List
2014	"Nivram/M Appeal" (duo avec Hank Marvin)	52 (Itunes Thaïlande)	--	The Hit List
2014	"Philippine's Smiles"	63 (Itunes Israël)	--	Jazz Guitar
2014	"Philippine's Smiles"	1 (Itunes Jazz Suède)	--	Best Of
2014	"Nivram/M Appeal EP 2013" (duo avec Hank Marvin)	33 (Itunes Grande Bretagne)	--	The Hit List
2014	"Nivram/M Appeal EP 2013" (duo avec Hank Marvin)	38 (Itunes Afrique du Sud)	--	The Hit List
2014	"Nivram/M Appeal EP 2013" (duo avec Hank Marvin)	27 (Itunes Pologne)	--	The Hit List
2014	"Nivram/M Appeal EP 2013" (duo avec Hank Marvin)	87 (Itunes Jazz USA)	--	The Hit List
2014	"Philippine's Smiles"	38 (Itunes Grande Bretagne)	--	The Hit List
2014	"Knockin' on Heaven's Door"	161 (Itunes Italie)	--	Guitar Connection 3
2014	"All Shook Up"	62 (Afrique du Sud)	--	The Hit List
2014	"Nivram" (duo avec Hank Marvin)	38 (Luxembourg)	--	Jazz Guitar
2015	"Medley Guitar Connection Part.1"	150 (Belgique)	--	The Hit List
2015	"Medley Guitar Connection Part.2"	151 (Belgique)	--	The Hit List
2015	"My Song of You" (Duo avec Laurent Voulzy)	88 (Espagne)	--	The Hit List
2015	"Honky Tonk Woman"	8 (Portugal)	--	Guitar Connection 3
2015	"Sleepwalk"	63 (Luxembourg)	--	The Hit List
2015	"Man of Mystery"	15 (Hongrie)	--	JP Danel Plays The Shadows
2015	"Guitar Tango"	16 (Hongrie)	--	JP Danel Plays The Shadows
2015	"Riders in the Sky"	14 (Hongrie)	--	JP Danel Plays The Shadows
2015	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	12 (Portugal)	--	Out of the blues
2015	"Walk Don't Run"	122 (Belgique)	--	Guitar Connection
2016	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	99 (Suede)	--	Out of the blues
2016	"Shadoogie (Live in Paris 2015)" (duo avec Pascal Danel)	43 (France)	--	Guitar Tribute
2016	"The Pink Side of Miss Daisy - Part I & Part II" (Live in Paris 2015)	73 (France)	--	Guitar Tribute
2016	"This Incredible Fortune To Be Two" (Live in Paris 2015)	147 (France)	--	Guitar Tribute
2016	"Nivram" (Duo avec Hank Marvin)	135 (France)	--	Guitar Tribute
2016	"Philippine's Smiles" (Live in Paris 2015)	22 (France)	--	Guitar Tribute
2016	"Drive my Car" (Live in Paris 2015) (Duo avec Michael Jones)	11 (France)	--	Guitar Tribute
2016	"Dear Old Blues" (Live in Paris 2015)	145 (France)	--	Guitar Tribute
2016	"While my Guitar Gently Weeps" (duo avec Pascal Danel)	291 (Burundi)	--	Guitar Connection 2
2016	"James Bond Theme"	17 (Oman)	--	Guitar Tribute
2016	"Nivram" (duo avec Hank Marvin)	96 (Nouvelle-Zélande)	--	Guitar Tribute
2016	"Medley Lucille/Rip it Up/Blue Suede Shoes" (Live in Paris 2015)	2 (France)	--	Guitar Tribute
2016	"Hound Dog" (Live in Paris 2015)	3 (France)	--	Guitar Tribute
2016	"Look my Way" (duo avec Jake Shimabukuro)	4 (France)	--	Guitar Tribute
2016	"All You Need is Live / Apache" (Live in Paris 2015)	1 (France)	--	Guitar Tribute
2016	"Pulp Fiction" (Misirlou)	5 (iTunes Hongrie)	--	Guitar Connection
2016	"While my Guitar Genty Weeps" (duo avec Pascal Danel)	49 (iTunes Indonésie)	--	When the Guitar Rocks
2016	"Johnny B. Goode" (version instrumentale)	9 (iTunes Costa Rica)	--	Guitar Connection 3
2016	"Hey Joe"	10 (iTunes Costa Rica)	--	Guitar Connection 3
2016	"James Bond"	83 (iTunes Egypte)	--	Guitar Connection
2016	"Saint Louis Blues"	1 (Bahreïn)	--	Jazz Guitar
2016	"Philippine's Smiles"	33 (Itunes Philippines)	--	The Hit List
2016	"Pulp Fiction" (Misirlou)	4 (iTunes Mongolie)	--	Guitar Connection
2016	"Europa"	5 (iTunes Slovaquie)	--	Guitar Connection
2016	"Apache"	33 (Philippines)	--	The Best Compilation Ever
2017	"Nivram" (duo avec Hank Marvin)	147 (Turquie)	--	Nivram/M Appeal EP
2017	"The Pink Side of Miss Daisy"	139 (Norvège)	--	Instrumental Guitar
2017	"Nivram" (duo avec Hank Marvin)	138 (Norvège)	--	Instrumental Guitar

CLASSEMENTS AUX TOPS IFOP, ITUNES ET SPOTIFY SINGLES (SUITE)

Année	Singles	Meilleur classement		Extrait de l'album
2017	"Parisienne Walkways"	140 (Norvège)	--	Instrumental Guitar
2017	"Sleepwalk"	141 (Norvège)	--	Instrumental Guitar
2017	"Europa"	142 (Norvège)	--	Instrumental Guitar
2017	"Shazam" (duo avec Jean-Félix Lalanne)	95 (France)	--	Génération Guitare
2017	"A Song for You"	73 (Inde)	--	Ballads
2017	"Tulsa Time" (duo avec Albert Lee)	72 (Irlande)	--	J-P Danel & Guests
2017	"Shadoogie (Live in Paris 2015)" (duo avec Pascal Danel)	170 (France)	--	Génération Guitare
2017	"Johnny B. Goode"	193 (France)	--	Génération Guitare
2017	"Apache"	181 (France)	--	Génération Guitare
2017	"Nivram" (duo avec Hank Marvin)	129 (Thaïlande)	--	Guitar Tribute
2017	"Misirlou" (Pulp Fiction)	153 (Russie)	--	Guitar Connection
2017	"Europa"	5 (Guatemala)	--	Guitar Connection
2017	"Nivram/M Appeal EP" (duo avec Hank Marvin)	61 (Finlande)	--	The Hit List
2017	"Telstar"	176 (Sri Lanka)	--	Guitar Connection 2
2017	"Ballad for a Friend"	164 (Mexique)	--	Guitar Connection
2017	"One More Blues"	165 (Mexique)	--	Guitar Connection
2017	"Walk Don't Run"	166 (Mexique)	--	Guitar Connection
2017	"Pulp Fiction"	81 (Belgique)	--	When the guitar rocks
2017	"James Bond"	14 (Hong-Kong)	--	Guitar Connection
2018	"M Appeal (duo avec Hank Marvin)"	153 (Finlande)	--	Guitar Tribute
2018	"The Rise and Fall of Fligel Bunt"	45 (Belgique)	--	The Best of Jean-Pierre Danel
2018	"Tulsa Time (duo avec Albert Lee)"	132 (Norvège)	--	Guitar Tribute
2018	"The Rise and Fall of Fligel Bunt"	3 (Inde)	--	The Best of Jean-Pierre Danel
2018	"James Bond (Theme)"	162 (Allemagne)	--	Guitar Classics
2018	Pulp Fiction	166 (Slovaquie)	--	Rock Guitar
2018	Chi-Maï	63 (Inde)	--	Ballads
2018	Michelle	64 (Inde)	--	Ballads
2018	Ballad for a Friend	69 (Inde)	--	The Pink Side of Miss Daisy
2018	Sea, Socks and Sun	27 (Inde)	--	Jean-Pierre Danel Plays The Shadows
2018	Les Jours sans Toi (avec Laurent Voulzy)	14 (Roumanie)	--	Guitar Player
2018	Crocodile Dundee	17 (Portugal)	--	The Best of Jean-Pierre Danel : Anthology 1982-2010, vol. 5
2018	Saint-Louis Blues	162 (France)	--	Saint Louis Blues EP
2018	Owner of a Loneley Hearts/My Sharona/ Hell's Bells	1 (Israël)	--	When the Guitar Rocks
2018	Pulp Fiction (Misirlou)	34 (République Thèque)	--	Les 18 Plus Grands Hits de la Guitare
2018	Hotel California	92 (Chili)	--	Guitar Connection 2
2018	Crocodile Dundee	33 (Hong Kong)	--	The Very Best of Jean-Pierre Danel
2018	Europa	62 (Danemark)	--	The Greatest Hits
2018	Hotel California	92 (Chili)	--	Guitar Highlighs
2018	Hotel California	64 (Turquie)	--	Guitar Highlighs
2018	Nivram	153 (Finlande)	--	Nivram EP
2018	Rock me Baby (duo avec Axel Bauer)	86 (Luxembourg)	--	Out of the Blues
2018	Sleepwalk	66 (Danemark)	--	Jean-Pierre Danel plays The Shadows
2018	The Pink Side of Miss Daisy	67 (Danemark)	--	The Best of Guitar Connection
2018	The Rise and Fall of Flingel Bunt	3 (Inde)	--	Best of Jean-Pierre Danel
2018	This Incredible Fortune to be Two	87 (Luxembourg)	--	Blues Mood
2018	While my Guitar Gently Weeps (duo avec Pascal Danel)	18 (Inde)	--	When the Guitar Rocks
2018	While my Guitar Gently Weeps (duo avec Pascal Danel)	146 (Singapour)	--	The Greatest Hits
2019	Speed Limit	13 (France)	--	Guitar Story
2019	Skywalking	1 (téléchargements) 54 (général) France	--	Guitar Story
2019	Theme for a Dream	171 (Suisse)	--	The Apaches play the hits of The Shadows
2019	Pulp Fiction	15 République Tchèque	--	Guitar Connection
2019	Pulp Fiction	23 (Turquie)	--	Guitar Connection
2019	Owner of a Lonely Heart / Smoke On the Water / Hell's Bells	165 (Danemark)	--	Guitar Greatest Hits
2019	Hotel California	41 (Algérie)	--	Guitar Connection 2
2019	M Appeal (duo avec Hank Marvin)	3 (Brésil)	--	Out of the Blues
2019	I Just Can't Stand my Blues (duo avec Paul Personne)	7 (France)	--	Out of the Blues
2019	The Rise and Fall of Flingel Bunt	20 (Autriche)	--	The Hit List
2019	James Bond	21 (Autriche)	--	Rock Guitar Legends
2019	Je m'en fous (duo avec Pascal Danel, Featuring Philippine Danel)	1 téléchargements / 39 global	--	Guitar Story
2019	Cocaine	74 (Autriche)	--	Rock Guitar Legends
2019	Wipe Out	75 (Autriche)	--	Rock Guitar Legends
2019	Good Guitar Vibrations	76 (Autriche)	--	Rock Guitar Legends

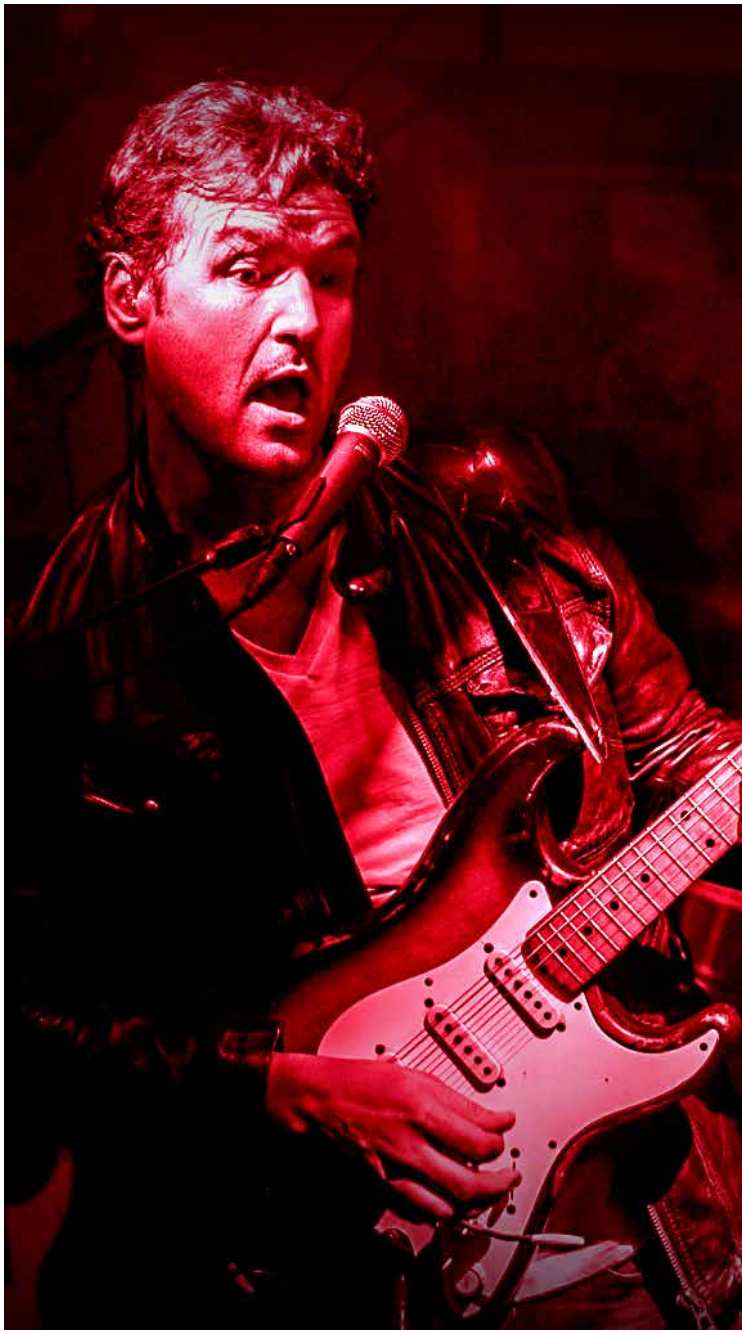
CLASSEMENTS AUX TOPS
IFOP, iTUNES ET SPOTIFY SINGLES (SUITE)

Année	Singles	Meilleur classement		Extrait de l'album
2019	Peter Gunn (Theme)	77 (Autriche)	--	Rock Guitar Legends
2019	Nivram (duo avec Hank Marvin)	32 (Roumanie)	--	Nivram/M Appeal EP
2019	Saint Louis Blues	57 (Bénin)	--	Out of the Blues
2019	Nivram (duo avec Hank Marvin)	32 (Danemark)	--	Nivram/M Appeal EP
2019	The Rise and Fall of Flingel Bunt	20 (Autriche)	--	The Hit List
2019	James Bond	21 (Autriche)	--	Rock Guitar Legends
2019	Cocaine	74 (Autriche)	--	Rock Guitar Legends
2019	Wipe Out	75 (Autriche)	--	Rock Guitar Legends
2019	Good Guitar Vibrations	76 (Autriche)	--	Rock Guitar Legends
2019	Peter Gunn (Theme)	77 (Autriche)	--	Rock Guitar Legends
2019	My Song of You (Duo avec Laurent Voulzy)	68 (Suisse)	--	Guitar Player
2020	Duos (Duo avec Laurent Voulzy)	202 (Belgique)	--	Guitar Player
2020	Wooden Leg Stomp	2 (Grande-Bretagne - Deezer)	--	Guitar Player
2020	Wooden Leg Stomp	2 (USA - Deezer)	--	Guitar Player
2020	M Appeal (Duo avec Hank Marvin)	1 (Grèce)	--	Guitar Player
2020	Ce Petit Chemin	55 (France)	--	Single
2020	M Appeal	124 Finlande	--	Nivram/M Appeal EP
2020	Take my Breath Away	38 Suisse	--	Guitar Player
2020	Look my Way	4 Japon		Guitar Player
2020	Misirlou - Pulp Fiction	31 Ukraine	--	Guitar Player
2020	One More Blues	3 Suisse	--	Guitar Player
2020	NZ Girl Blues	4 Suisse	--	Guitar Player
2020	Rock Me Baby (duo avec Axel Bauer)	5 Suisse	--	Out of the Blues
2020	This Incredible Fortune to be Two (Trio avec Louis Bertignac et Beverly Jo Scott)	115 Suisse	--	Out of the Blues
2020	Apache	55 Suède	--	Guitar Connection
2020	Speed Limit	22 France	--	Les Notes Bleues
2020	Philippine's Smiles (Live)	26 France	--	Côté Jazz
2020	Blue Nocturne	40 France	--	Les Notes Bleues
2020	This Incredible Fortune to Be Two (trio avec Louis Bertignac et Beverly Jo Scott)	46 France	--	The Best of Jean-Pierre Danel
2020	Miami Vice	89 Liban	--	Guitar Player
2020	Mindscape	3 (Top Blues) France	--	Out of the Blues
2020	Dueling Banjos	58 Irlande	--	Guitar Connection
2020	Europa	155 Suisse	--	Guitar Connection
2020	Hound Dog	80 Belgique	--	Out of the Blues
2020	Pulp Fiction	94 France	--	Guitar Connection
2020	Saint Louis Blues	169 Malaisie	--	Out of the Blues
2020	Guitar Safari	47 France	--	Les Notes Bleues
2020	Hound Dog (Live)	84 France	--	Music for Driving
2020	Shadoogie (duo avec Pascal Danel) (Live)	92 France	--	Single
2020	Medley Lucille/Rip it Up/Blue Suede Shoes (Live)	80 France	--	Music for Driving
2020	Johnny B. Goode	87 France	--	Génération Guitare
2020	Indian Horse	48 France	--	The Best of Jean-Pierre Danel
2020	Look my Way (duo avec Jake Shimabukuro)	52 France	--	The Best of Jean-Pierre Danel
2020	Nivram (duo avec Hank Marvin)	35 France (iTunes)	--	Guitar Connection 2
2020	Pulp Fiction (Misirlou)	152 (réentrée) France	--	Guitar Connection
2020	Out of the Blues	175 USA	--	Out of the Blues
2021	M Appeal (duo avec Hank Marvin)	14 Iles Vierges	--	Out of the Blues
2021	Nivram (duo avec Hank Marvin)	13 Iles Vierges	--	Guitar Connection 2
2021	Shadoogie (duo avec Pascal Danel)	81 Suisse	--	(Guitar Tribute)
2021	Day Tripper	23 Maroc	--	(Guitar Connection 3)
2021	Le Clan des Siciliens	1 Egypte	--	(Guitar Player)
2021	Double Talk	15 Luxembourg	--	Out of the Blues
2021	NZ Girl Blues	77 Norvège	--	Guitar Connection 2
2021	This Incredible Fortune to be Two (trio avec Louis Bertignac et Beverly Jo Scott)	6 Norvège	--	Out of the Blues
2021	Misirlou (Pulp Fiction)	3 Chili	--	Guitar Connection
2021	Misirlou (Pulp Fiction)	50 Italie	--	Guitar Connection
2021	Peter Gunn (Theme)	40 Pays Bas	--	Guitar Greatest Hits
2021	Always on the run	99 Serbie	--	Guitar Connection 3
2021	Saint Louis Blues	74 Belgique	--	Rock Guitar Legends
2021	Saint Louis Blues	74 Luxembourg	--	Rock Guitar Legends
2021	Pulp Fiction	15 Pologne	--	Guitar Connection
2021	Peter Gunn	40 Pays-Bas	--	Guitar Connection 2
2021	Pulp Fiction	15 Pologne	--	Rock Guitar
2021	Misirlou (Pulp Fiction)	40 Portugal	--	Twang !
2021	Misirlou (Pulp Fiction)	8 Ukraine	--	Single
2021	Misirlou (Pulp Fiction)	74 Turquie	--	Single
2021	Blackbird (duo avec Jean-Félix Lalanne)	4 Italie	--	All That jazz !
2021	Shadoogie (duo avec Pascal Danel)	16 Madagascar	--	Live in Paris
2021	Misirlou	31 Inde	--	Single
2022	Misirlou (Pulp Fiction)	92 Argentine	--	Guitar Connection
2022	Saint Louis Blues	112 Israël	--	Out of the Blues
2022	Misirlou	152 Aland	--	Guitar Connection
2022	Misirlou	15 Maroc	--	Guitar Connection
2022	While my guitar gently weeps (duo avec Pascal Danel)	48 France	--	Guitar Connection 2
2022	Misirlou	179 Arabie Saoudite	--	Guitar Connection
2022	Misirlou	27 Ukraine	--	Guitar Connection
2022	Misirlou	10 Arménie	--	Guitar Connection
2022	Crocodile Dundee (Theme)	94 Bolivie	--	100 Hits
2022	Blue Star	83 Sierra Leone	--	Jean-Pierre Danel plays The Shadows
2022	Wonderful Land	160 Macao	--	Jean-Pierre Danel plays The Shadows
2022	Misirlou	30 Belgique	--	Guitar Connection
2022	Misirlou	138 Etats-Unis	--	Guitar Connection
2022	Pulp Fiction (Theme)	15 Kenya	--	Guitar Connection
2022	Shazam (Duo avec Jean-Félix Lalanne)	97 Côte d'Ivoire	--	Génération Guitare
2022	Blackbird	56 Lettonie	--	Génération Guitare
2022	The Third Man	91 Sierra Leone	--	Guitar Player
2022	Saint Louis Blues	8 Malaisie	--	Guitar Safari
2022	Before you Accuse Me	185 Malaisie	--	Out of the Blues
2022	Sweet Home Chicago	64 Malaisie	--	Out of the Blues
2022	Misirlou Pulp Fiction	25 Inde	--	Guitar Connection
2022	The Prisonner	101 Sierra Leone	--	
2022	Misirlou Pulp Fiction	192 Indonesie	--	Guitar Connection
2022	Wooden Leg Stomp	166 Maurice	--	Guitar Connection
2023	Memphis Tennessee	21 Australie	--	Guitar Player
2023	If I had a Hammer	20 Australie	--	Guitar Player
2023	Walk Don't Run	134 Cambodge	--	Guitar Connection
2023	Good Guitar Vibrations	35 Pologne	--	The Best of Guitar Connection
2023	Western Ridin'	172 Lituanie	--	Guitar Player
2023	Walk Don't Run	105 Lituanie	--	Guitar Player
2023	Wonderful Land	154 République Dominicaine	--	Guitar Player
2023	Shazam duo avec Jean-Félix Lalanne	39 Côte d'Ivoire	--	Guitar Safari
2023	Apache	96 Turkménistan	--	Guitar Safari
2023	Good Guitar Vibrations	87 Turkménistan	--	Guitar Player
2023	Come Together	14 Turkménistan	--	Guitar Safari
2023	United Colors Live	2 Turkménistan	--	Guitar Safari
2023	Mini Skirt	40 Turkménistan	--	Guitar Safari
2023	Sacha's Mood	39 Turménistan	--	Guitar Player
2023	Rock me Baby Live	95 Turkménistan	--	Guitar Safari
2023	Saint Louis Blues	87 Turkménistan	--	Guitar Safari
2023	The Pink Side of Miss Daisy Part I & Part II Live	55 Turkménistan	--	Guitar Safari
2023	Sleepwalk Live	56 Turkménistan	--	Guitar Safari
2023	Mini Skirt	40 Turkménistan	--	Guitar Safari
2023	Misirlou Pulp Fiction	48 Tadjikistan	--	Guitar Player
2023	Miami Vice Theme	84 Sierra Leone	--	Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	55 Mexique	--	Guitar Player
2023	Nivram duo avec Hank Marvin	127 Turkménistan	--	Guitar Safari
2023	Wooden Leg Stomp	19 Ouzbékistan	--	Guitar Player

CLASSEMENTS AUX TOPS
IFOP, iTUNES ET SPOTIFY SINGLES (SUITE)

Année	Singles	Meilleur classement		Extrait de l'album
2023	Misirlou Pulp Fiction	110 Pérou	--	Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	31 Colombie	--	Guitar Player
2023	Wonderful Land	27 Nicaragua	--	Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	85 Suisse	--	Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	168 Arabie Saoudite	--	Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	88 Canada	--	Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	28 Maroc	--	Guitar Player
2023	Nivram duo avec Hank Marvin	85 Belgique	--	Guitar Safari
2023	Misirlou Pulp Fiction	40 Palau	--	Guitar Player
2023	Valérie's Theme	167 Serbie	--	Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	82 Indonésie	--	Guitar Player
2023	FBI	18 Afrique du Sud	--	Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	199 Roumanie	--	Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	163 Argentine	--	Guitar Player
2023	The Rise and Fall of Flingel Bunt	99 Turkménistan	--	Guitar Player
2023	Medley Lucille/Rip it Up/Blue Suede Shoes	120 Turkménistan	--	Out of the Blues
2023	Sweet Home Alabama	90 Turkménistan	--	Guitar Player
2023	Mindscape	89 Turkménistan	--	Guitar Player
2023	Knockin' on Heaven's Door	39 Turkménistan	--	Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	90 Etats-Unis	--	Guitar Player
2023	A Love Theme for Sabine	88 Turkménistan	--	Guitar Player
2023	Misirlou	128 Roumanie	--	Guitar Player
2023	Walk Don't Run	160 Arménie	--	Guitar Connection 2
2023	Misirlou	113 Pologne	--	Guitar Player
2023	Western Ridin'	133 Nicaragua	--	Guitar Player
2023	Misirlou	140 Canada	--	Guitar Connection
2023	Good Guitar Vibrations (Medley)	60 Suisse	--	The Best of Guitar Connection
2024	We Don't Talk Anymore	92 Algérie	--	Guitar Player
2024	Out of the Blues	91 Indonésie	--	Out of the Blues
2024	NZ Girl Blues	29 Indonésie	--	Guitar Connection 2
2024	One More Blues	32 Indonésie	--	Guitar Connection
2024	Misirlou	169 Indonésie	--	Guitar Connection
2024	Sleepwalk	147 Maurice	--	Guitar Connection
2024	This Incredible Fortune to be Two	6 Indonésie	--	Out of the Blues
2024	I Just Can't Stand my Blues	5 Indonésie	--	Out of the Blues
2024	Straight Ahead	12 Indonésie	--	Out of the Blues
2024	Wipe Out	21 Pays-Bas	--	Guitar Connection
2024	Saint Louis Blues	1 Belgique	--	The Best of Jean-Pierre Danel
2024	Wooden Leg Stomp	98 Maurice	--	Guitar Connection
2024	Misirlou	37 Pologne	--	Guitar Player
2024	Valérie's Theme	48 Cap Vert	--	Guitar Player

Année	Singles	Meilleur classement		Extrait de l'album
2024	Misirlou	182 Etats-Unis	--	Guitar Connection
2024	Misirlou	78 Pérou	--	Guitar Connection
2024	Misirlou	167 Chine	--	Guitar Connection
2024	Misirlou	83 Algérie	--	Guitar Connection
2024	James Bond Theme	98 Cambodge	--	Guitar Connection
2024	Nivram duo avec Hank Marvin	179 Turmenistan	--	Guitar Safari
2024	Spicy Marie	8 (Clubs) 1 (Electro) France	--	Single
2024	The Third Man	17 Afrique du Sud	--	Guitar Player
2024	Riders in the Sky	16 Afrique du Sud	--	Guitar Player
2024	Misirlou	16 Portugal	--	Guitar Player
2024	Tulsa Time (duo avec Albert Lee)	66 France	--	Out of the Blues
2024	I Just can't stand my Blues (duo avec Paul Personne)	70 France	--	Out of the Blues
2024	One More Blues	141 Biélorussie	--	Guitar Connection
2024	Shadoogie (duo avec Pascal Danel)	135 France	--	All You Need is Live
2024	Nivram (duo avec Hank Marvin)	4 Turkmenistan	--	Guitar Connection 2
2024	While my guitar gently weeps (duo avec Pascal Danel)	29 Colombie	--	Guitar Connection 2
2024	Look my way	19 Colombie	--	Out of the Blues
2024	My song of You (duo avec Laurent Voulzy)	2 Colombie	--	
2024	Nivram (duo avec Hank Marvin)	2 Colombie	--	Guitar Connection 2
2024	James Bond Theme	18 Norvège	--	Guitar Connection
2024	I Just Can't Stand my Blues (duo avec Paul Personne)	152 Arménie	--	Guitar Safari
2024	One More Blues	153 Arménie	--	Guitar Player
2024	M Appeal (duo avec Hank Marvin)	10 Belgique	--	Guitar Player
2024	My Way	38 Belgique	--	Guitar Player
2024	Spicy Marie	8 (Clubs) France	--	
2024	Spicy Marie (Hot Nurse Mix)	1 (Electro) France	--	
2024	Guitar Club	11 (Clubs) France	--	
2024	Guitar Club « Green Eyed Girl Mix »	2 (Electro) France	--	
2025	Out of the Blues	19 Australie	--	Out of the Blues
2025	Concerto de Aranjuez	38 Belgique	--	Guitar Connection
2025	Love U (Yes I do)	6 Top Club 40 France	--	
2025	Love U (Yes I do) (Electro Mix)	2 Top Electro France	--	
2025	(Love U (Yes I do) (Shatta Mix)	2 Top Electro France	--	
2025	Philippine's Smiles	54 Suisse	--	Guitar Safari
2025	Misirlou	66 Kazakhstan	--	Guitar Connection
2025	M Appeal	200 Malte	--	Out of the Blues
2025	The Rise and Fall of Flingel Bunt	2 Algérie	--	Guitar Connection
2025	One More Blues	149 Arménie	--	Guitar Connection
2025	Sleepwalk	50 Lituanie	--	Guitar Connection



CLASSEMENTS AUX TOPS
IFOP, iTUNES ET SPOTIFY ALBUMS

Année	Albums	Meilleur classement		
		FR	BEL/ WAL	CH
1993	Chorus	25	9	--
1994	Remember Shadows/Les Années Shadows	34	--	--
1997	Guitar Line	61	--	--
1998	Les Années Shadows	7 (Kiosques)		
2002	Tribute to The Shadows	135	--	--
2006	Guitar Connection	1	3	70
2007	Guitar Connection 2	8	7	--
2008	Guitar Connection 3	18	--	89
2009	Guitar Connection – Tribute to The Shadows	6	--	--
2009	The Best of Guitar Connection	23	--	--
2009	Guitar Connection (ré-entrée)	7	--	--
2009	Guitar Connection 2 (ré-entrée)	33	--	--
2009	Jean-Pierre Danel plays The Shadows	38	--	--
2009	Guitar Connection Anthology	19	--	--
2009	Guitar Connection 3 (ré-entrée)	26	--	--
2010	The Best of Guitar Connection (ré-entée)	2	--	--
2010	Out of the Blues	3	--	--
2010	Out of the Blues (DVD)	3 (France)		
2011	When the guitar rocks	9	--	--
2011	Guitar Guitar Guitar	14	--	--
2011	Stratospheric	46	--	--
2011	Out of the Blues (ré-entrée)	26	--	--
2011	Rock Guitar Legends	117		
2012	Guitar Greatest Hits	15 (iTunes République Dominicaine)	--	--
2012	The Guitar Greatest Hits	179 (iTunes Taiwan)	--	--
2012	When the guitar rocks	33 (iTunes Israël)	--	--
2013	The Blues Album	134 (iTunes USA)	--	--
2013	Best of guitar	23 (iTunes Kazakhstan)	--	--
2013	Best of guitar	23 (iTunes Russia)	--	--
2013	The greatest hits	9 (iTunes Colombie)	--	--
2013	The Hit List	18 (iTunes France)	--	--
2013	The Hit List	32 (iTunes USA)	--	--
2013	The Hit List	28 (Grande Bretagne)	--	--
2013	Air Guitar: The Anthems	24 (Itunes Inde)	--	--
2014	Guitar Anthology	146 (Itunes Pérou)	--	--
2014	Blues Mood	64 (Itunes USA)	--	--
2014	The Best Of	17 (Itunes Thaïlande)	--	--
2014	Out Of The Blues	146 (Pérou)	--	--
2014	100 Tracks	93 (Suisse)	--	--
2015	The Guitar Best Of (100 Classics)	62 (Turquie)	--	--
2015	Guitar Playback Connection Vol. 2	47 (Brésil)	--	--
2015	Guitar Playback Connection Vol. 3	48 (Brésil)	--	--
2015	Jean-Pierre Danel & Guests	190 (Singapour)	--	--
2015	Guitar Connection 3	8 (Luxembourg)	--	--
2015	Guitar Playback Connection Vol.4	77 (Emirats Arabes Unis)	--	--
2015	Best Of Jean-Pierre Danel	76 (Grèce)	--	--
2016	Guitar Tribute	1 (iTunes France)	--	--
2016	Guitar Tribute	7 (Top Albums France)	--	--
2016	All You Need is Live (DVD)	1 (France)	--	--
2016	Guitar Tribute	97 (iTunes Irlande)	--	--
2016	Best Of 100 Tracks	130 (France)	--	--
2016	Guitar Playback Connection Vol. 4	150 (Allemagne)	--	--
2016	Guitar Connection	3 (Luxembourg)	--	--
2016	Out of the blues	59 (Espagne)	--	--
2016	Guitar Connection 1 & 2	38 (France)	--	--
2016	Jean-Pierre Danel Plays The Shadows	104 (Japon)	--	--
2016	All You Need is Live (Album)	170 (Kazakhstan)	--	--
2016	Back to the Sixties	126 (France)	--	--
2016	7 Merveilles de la Musique	48 (Suisse)	--	--
2017	Génération Guitare (avec Jean-Félix Lalanne)	7 (France)	--	--
2017	The Guitar Best Of – 100 Classics	48 (Thaïlande)	--	--

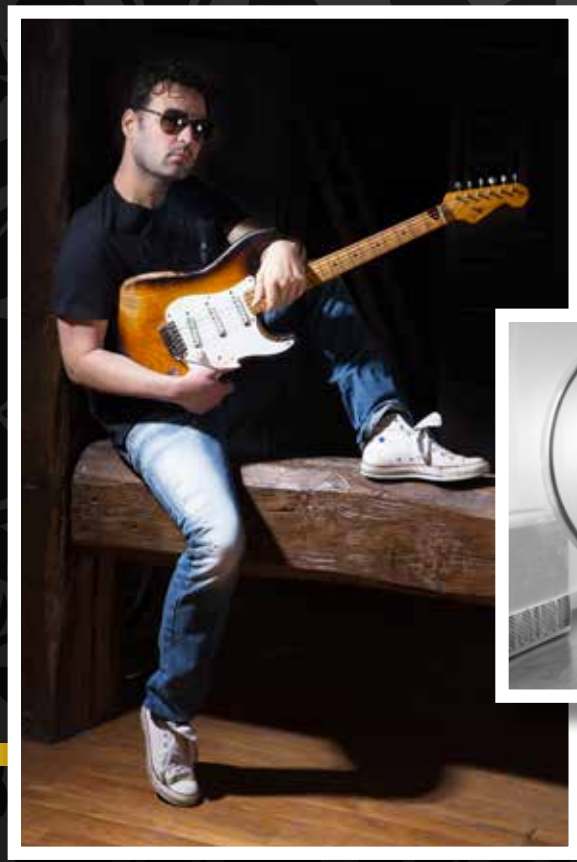
CLASSEMENTS AUX TOPS
IFOP, iTUNES ET SPOTIFY ALBUMS (SUITE)

Année	Albums	Meilleur classement		
2017	Looking Back	110 (Irlande)	--	--
2017	Jean-Pierre Danel & Guests	149 (Irlande)	--	--
2017	Surf Guitar	191 (Irlande)	--	--
2017	Tribute to The Shadows (Double Album)	174 (Irlande)	--	--
2017	Les 18 Plus Grands Hits de la Guitare	22 (Maurice)	--	--
2017	Guitar Factory	180 (Emirats Arabes Unis)	--	--
2017	Guitar Classics	18 (Lituanie)	--	--
2017	All You Need is Live	73 (Espagne)	--	--
2017	Jazz Guitar	37 (France)	--	--
2017	Live In Paris	11 (Espagne)	--	--
2017	Rock Around the Strat	52 (Suisse)	--	--
2017	Guitar Player	71 (France)	--	--
2017	Tribute to The Shadows	146 (Irlande)	--	--
2017	Guitar Connection	5 (Mexique)	--	--
2017	Guitar Anthologie	71 (Irlande)	--	--
2017	Jean-Pierre Danel Greatest Hits	100 (Irlande)	--	--
2017	Guitar Man	108 (Irlande)	--	--
2017	The Guitar Greatest Hits	109 (Irlande)	--	--
2018	Jean-Pierre Danel & The Apaches The 50 Guitar Greatest Hits	150 (Finlande)	--	--
2018	Jean-Pierre Danel & The Apaches The 50 Guitar Greatest Hits	42 (France)	--	--
2018	Guitar	17 (Belgique)	--	--
2018	Guitar Highlights	35 (France)	--	--
2019	Jean-Pierre Danel & Guests	60 (Allemagne)	--	--
2019	Guitar Greatest Hits	11 (Singapour)	--	--
2019	Guitar Anthology	159 (Italie)	--	--
2019	Guitar Greatest Hits	133 (Canada)	--	--
2019	Best of Guitar	139 (Croatie)	--	--
2019	Guitar Academy	166 (Italie)	--	--
2020	Out of the Blues	92 (Pays Bas)	--	--
2020	Blues Mood	34 (Etats-Unis)	--	--
2020	Côté Jazz	1 Albums Jazz / 3 Albums global (France)	--	--
2020	Jazz Guitar	15 (France)	--	--
2020	Deluxe Classics	105 (Canada)	--	--
2020	The Hit List	1 (Back Catalogue) (France) /5 Global	--	--
2020	The Gold Collection	11 (France) /63 Global	--	--
2020	Rock Guitar	12 (France) /66 Global	--	--
2020	The Best of Jean-Pierre Danel	1 France (Back Catalogue) /10 Global	--	--

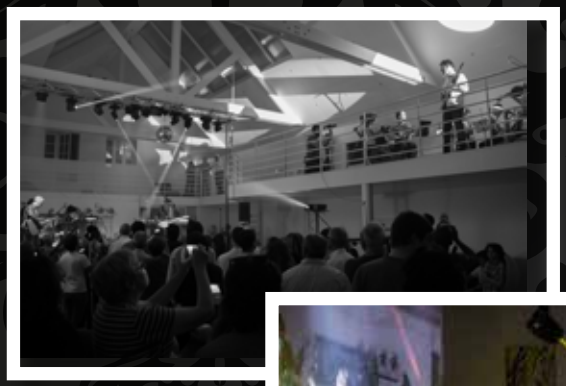
Année	Albums	Meilleur classement		
2020	The Pink Side of Miss Daisy (Album)	2 France (Back Catalogue) /22 Global	--	--
2020	Guitar Story TV Special (DVD)	5 (Exclusivité Amazon) France	--	--
2020	Music for Driving	39 France	--	--
2020	Hats Off to the Boys (DVD)	8 France		
2020	Les Notes Bleues	9 (Jazz) / 18 (Global) France	--	--
2020	Duets	38 (France)	--	--
2021	Vocals	24 (Etats-Unis)	--	--
2021	Blues Mood	175 (Allemagne)	--	--
2021	Jean-Pierre Danel goes Rock	10 (Serbie)	--	--
2021	All that jazz !	10 France	--	--
2021	Guitar Video Connection (DVD)	1 France (Kiosques)	--	--
2021/22	Guitar Safari	1 France (Kiosques)	--	--
2016	Blues Mood	17 (France)	--	--
2022	Blues Mood	86 (Canada)	--	--
2022	Nivram EP" (Duo avec Hank Marvin)	192 (Finlande)	--	--
2022	7 merveilles de la musique	2 (Sierra Leone)	--	--
2022	Best of Jean-Pierre Danel (The Classics)	173 (Sierra Leone)	--	--
2022	Blues Mood	9 (Malaisie)	--	--
2023	Jazz Guitar	1 (Turkménistan)	--	--
2023	Rock Guitar Legends	3 (Turkménistan)	--	--
2023	Deluxe : Classics	3 (Turkménistan)	--	--
2023	Blues Mood	34 (Brésil)	--	--
2023	Top Gun	33 (Canada)	--	--
2023	All That Jazz !	87 (Turquie)	--	--
2023	Best of Jean-Pierre Danel : The Classics	3 (Brésil)	--	--
2023	Guitar Greatest Hits	86 (Croatie)	--	--
2023	Best of Jean-Pierre Danel	2 (Brésil)	--	--
2023	Blues Mood	64 (Israël)	--	--
2024	Blues Mood	6 (Luxembourg)	--	--
2024	The Best of Jean-Pierre Danel	178 (Pérou)	--	--
2024	Guitar Greatest Hits	137 (Slovenie)	--	--
2024	Jean-Pierre Danel & Guests	12 (Colombie)	--	--
2025	Top Gun	159 (Danemark)	--	--

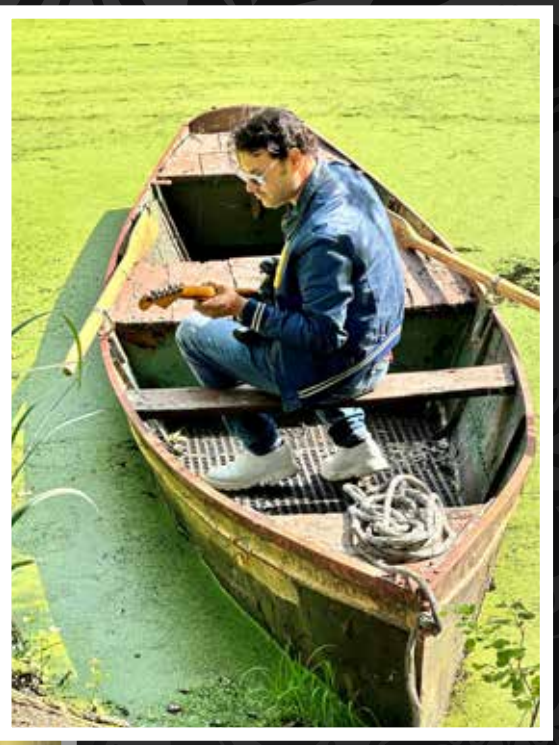
VOX

iloveyou



Le 17 mai 2015, Jean-Pierre Danel donne un concert privé dans son loft, dont la sortie vidéo a lieu chez Sony Music.





VOLUME
Fender

Jean-Pierre Danel est le guitariste instrumental le plus vendu en France avec 16 disques certifiés or et platine (Guitar Connection, N°1 des ventes en 2006 (disque de platine), Guitar Connection 2 et 3 (disques d'or), Stratospheric (disque d'or à l'international), Out of the Blues (disque d'or), All You Need is live (DVD N°1 des ventes et double disque de platine), Guitar Story (DVD disque d'or), Hats Off to the Boys (DVD disque d'or), Guitar Video Connection (DVD disque d'or), Guitar Safari (disque d'or), Côté Jazz, N°1 des ventes d'albums de jazz en France, The Hit List et The Best of Jean-Pierre Danel, chacun N°1 des ventes d'albums Back Catalogue, etc.). Il classe 30 albums, 5 DVD et 39 singles au Top IFOP/SNEP des ventes de disques en France, et enregistre une trentaine de duos (Hank Marvin des Shadows, Laurent Voulzy, Louis Bertignac, Michael Jones, Paul Personne, Axel Bauer, etc.) Pour une opération caritative qu'il organisa en 2013, il fut rejoint par Brian May (de Queen) et Jean-Jacques Goldman et reçut le soutien de Paul McCartney. Son titre The Pink Side of Miss Daisy fut un succès international, classé au Billboard aux Etats-Unis, et plusieurs dizaines de ses titres et albums figurent dans les hit-parades de plus de 80 pays, où il a reçu 9 disques d'or et plusieurs prix

Le documentaire Jean-Pierre Danel - L'Homme à la Guitare présente les témoignages de plus de 80 professionnels, tels Brian May, Laurent Voulzy, Hank Marvin, des journalistes comme Harry Roselmack, des spécialistes de la guitare, le président de la SACEM, les directeurs de Sony Music et de Warner Music, des dirigeants de TF1 et de Skyrock, etc. Une biographie, Guitar Hero Made in France, lui a été consacrée en 2020.

Jean-Pierre Danel mène parallèlement une prolifique carrière de producteur, et ses nombreuses réalisations lui ont valu de recevoir en 2014 chez Sony Music un multidisque de diamant pour 25 ans de carrière, puis un autre en 2024, pour 26,2 millions d'exemplaires vendus et 207 disques d'or et platine.

Il est également un collectionneur de guitares réputé (Miss Daisy, son exceptionnelle Stratocaster de préproduction de 1954, dont la photo d'art grandeur nature est vendue au Louvre, est estimée à plus de 400 000 euros). Il a publié une quinzaine d'autres ouvrages, et l'une de ses deux biographies de Sacha Guitry fait partie du programme de français des universités américaines de Harvard, Princeton, Berkeley et Stanford.

Bande annonce du documentaire *L'Homme à la Guitare,* avec les témoignages de Laurent Voulzy, Brian May (Queen), Michael Jones, Hank Marvin (The Shadows), Harry Roselmak, le président de la SACEM, les PDG de Sony et Warner Music, etc. et la voix de Christophe Malavoy.

SCAN ME