

JEAN PIERRE DANEL



DOSSIER DE PRESSE

BIOGRAPHIE

Jean-Pierre Danel est le guitariste instrumental le plus vendu en France avec 16 disques certifiés or et platine (Guitar Connection, N°1 des ventes en 2006 (disque de platine), Guitar Connection 2 et 3 (disques d'or), Stratospheric (disque d'or à l'international), Out of the Blues (disque d'or), All You Need is live (DVD N°1 des ventes et double disque de platine), Guitar Story (DVD disque d'or), Hats Off to the Boys (DVD disque d'or), Guitar Video Connection (DVD disque d'or), Guitar Safari (disque d'or), Côté Jazz, N°1 des ventes d'albums de jazz en France, The Hit List et The Best of Jean-Pierre Danel, chacun N°1 des ventes d'albums Back Catalogue, etc.). Il classe 30 albums, 5 DVD et 33 singles au Top IFOP/SNEP des ventes de disques en France, et enregistre une trentaine de duos (Hank Marvin des Shadows, Laurent Voulzy, Louis Bertignac, Michael Jones, Paul Personne, Axel Bauer, il fut rejoint, pour une opération caritative qu'il organisa, par Brian May, de Queen etc.). Son titre The Pink Side of Miss Daisy fut un succès international, classé au Billboard aux Etats-Unis, et plusieurs dizaines de ses titres et albums figurent dans les hit-parades de plus de 80 pays, où il a reçu 9 disques d'or et plusieurs prix

Le documentaire Jean-Pierre Danel - L'Homme à la Guitare présente les témoignages de plus de 80 professionnels, tels Brian May, Laurent Voulzy, Hank Marvin, des journalistes comme Harry Roselmack, des spécialistes de la guitare, le président de la SACEM, les directeurs de Sony Music et de Warner Music, des dirigeants de TF1 et de Skyrock, etc. Une biographie, Guitar Hero Made in France, lui a été consacrée en 2020.

Jean-Pierre Danel mène parallèlement une prolifique carrière de producteur, et ses nombreuses réalisations lui ont valu de recevoir en 2014 chez Sony Music un multidisque de diamant pour 25 ans de carrière, puis un autre en 2024, pour 26,2 millions d'exemplaires vendus et 207 disques d'or et platine.

Il est également un collectionneur de guitares réputé (Miss Daisy, son exceptionnelle Stratocaster de préproduction de 1954, dont la photo d'art grandeur nature est vendue au Louvre, est estimée à plus de 400 000 euros). Il a publié une quinzaine d'autres ouvrages, et l'une de ses deux biographies de Sacha Guitry fait partie du programme de français des universités américaines de Harvard, Princeton, Berkeley et Stanford.



Devenu professionnel en 1982, à l'âge de 14 ans. Jean-Pierre Danel enregistre en studio avec les meilleures équipes musicales françaises, puis publie de nombreux albums de guitare instrumentale, longtemps sortis principalement à l'étranger, puis finalement en France. Il reçoit divers prix (deux awards de l'Instrumental Rock Guitar Hall of Fame aux USA, le Grand Prix Français de la Guitare, etc.) et 9 disques d'or en France et à l'étranger (Angleterre, Pays-Bas, Belgique, etc.). En 2001, il est invité sur l'album "Masters de la Guitare", où figurent également Eric Clapton, Santana et BB King.

En 2006, son album français Guitar Connection, appuyé par une importante campagne de pub tv, est N°1 du Top 50 et disque de platine. Il est l'album de guitare instrumentale le plus vendu de l'histoire du disque en France. Guitar Connection est suivi de deux autres albums, disques d'or et d'argent. Le second contient des duos avec Laurent Voulzy et avec le mythique soliste des Shadows, Hank Marvin.

Fin 2010 sort Out of the blues, un album vendu au profit de Aides et de la lutte contre le sida, où Jean-Pierre Danel interprète des duos avec 24 invités (Louis Bertignac, Michael Jones, Axel Bauer, Laurent Voulzy, Paul Personne et les grands guitaristes anglo-saxons Hank Marvin, Albert Lee, Andy Powell, Scott Henderson, etc.). L'album est enregistré dans 6 pays, et notamment aux studios Abbey Road à Londres, rendus célèbres par les Beatles. Le soutien apporté à Jean-Pierre Danel

par des musiciens comme Brian May du groupe Queen, et le lancement effectué en compagnie de Carla Bruni lors de la soirée annuelle de Aides, apportent au disque un buzz important. L'album recevra un disque d'or et le dvd un disque de platine. En 2016, son coffret Guitar Tribute célèbre les 10 ans de Guitar Connection, avec un Best Of et un live dédié à sa fille. Guitar Tribute se classe N°1 de sa catégorie sur iTunes et N°7 des ventes d'albums. Le dvd All You Need is live qu'il contient également, est N°1 des ventes et certifié disque d'or la semaine suivant sa sortie, puis platine et double-platine. Le disque entre également dans les charts du Royaume-Uni et voit se classer plusieurs singles au Top en France. Sorti en 2020, son dvd Guitar Story TV Special est certifié disque d'or, son disque Côté Jazz est N°1 des ventes d'albums de jazz en France et et ses compilations The Hit List et The Best of Jean-Pierre Danel sont N°1 du Top des Albums Back Catalogue (disques sortis il y a plus de deux ans). Il sort ensuite un hommage aux Shadows, le groupe qui lui donna envie de jouer de la guitare. Hats Off to the Boys sort en CD, 33T vinyle Picture Disc et DVD (avec un documentaire, des clips et différents bonus). Il contient 3 duos avec le légendaire soliste du groupe, Hank Marvin et est certifié disque d'or à la rentrée 2021. Le DVD Guitar Video Connection, annonçant ses 40 années de musique, est certifié disque d'or fin 2021, suivi par le triple album Guitar Safari, N°1 des ventes en kiosques, et certifié disque d'or lui aussi. En 2024, son single Spicy Marie se classe 8° du Top Club 40 du SNEP, devenant ainsi le premier morceau de guitare instrumentale à entrer dans le classement des titres les plus joués par les DJ en France.

En tout, il classe 104 singles et 79 albums et compilations dans les charts iTunes et Spotify de 89 pays, dont 30 albums, 5 DVD et 33 singles en France, classés au Top des ventes SNEP/ IFOP, et il est l'un des rares artistes français à avoir inscrit un titre au Billboard, le classement des meilleures ventes aux Etats-Unis.

Parallèlement, Jean-Pierre Danel mène une très prolifique carrière de producteur, travaillant dans tous les domaines musicaux, de la variété au jazz, en passant par le classique, la dance ou les disques pour enfants, distribués par toutes les majors du disque. Via sa société fondée en 1989, Puzzle Productions, il rachète également les masters de plus de 18 000 chansons, qu'il remastérise et réédite avec succès. De collections comme CD Malins (plus de 3 millions d'albums) ou Prix Câlins (1 000 000 d'exemplaires) à des compilations comme Ti Amo Italia (600 000 exemplaires), Top 50, Hit Machine, en passant par Buddha Bar ou Elie Kakou, il devient le plus jeune puis le premier producteur indépendant français. Ses productions cumulent à ce jour 207 disques d'or et platine, 296 disques classés au Top Ifop depuis 1989 et 1827 disques classés dans les charts d'iTunes/Amazon/Spotify, dans 113 pays, pour un total de 66 N°1 et 26,2 millions d'exemplaires vendus.

Egalement auteur, il publie une douzaine de livres variés, dont deux biographies de Sacha Guitry saluées par la critique (son second ouvrage fait par ailleurs partie du cursus des étudiants en français de l'université de Berkeley en Californie) et Légende de la Fender Stratocaster, guitare dont il est un collectionneur internationalement réputé, avec notamment Miss Daisy, l'une des Strat les plus rares et les plus renommées au monde, dont on trouve le poster grandeur nature à la galerie du Louvre. En 2014 il organise une opération caritative au profit de l'association internationale PETA pour les droits des animaux, où il s'entoure notamment de Brian May (Queen), Steve Lukather (Toto), Hank Marvin (The Shadows) et, côté français, de Jean-Jacques Goldman et Michael Jones.

Biographie complète sur
www.jeanpierredanel.com

DANS LA PRESSE

En 2006, Guitar Connection a été une vraie surprise, pour tout le monde, moi compris. Ce succès n'a pas fait de moi une star grand public, mais que je suis plutôt apprécié derrière le concert. Mais je le savais tout de suite que ça allait marcher. Ça m'a même suffi pour acheter d'autres guitares et amplis, et j'ai pu me donner envie de les essayer davantage... Le disque en lui-même était déstabilisant, même si je savais que je n'étais pas un virtuose. Je n'ai jamais joué de guitare, je n'ai jamais écrit de musique, je n'ai jamais composé de chansons et arrangé. Je n'ai rien fait de tout ça. Je me souviens que quand j'ai commencé à jouer les morceaux du disque à Paris, c'était un peu comme si j'étais un professionnel de la guitare.

Le carton - Guitar Connection, N°1 des ventes en France, disque de Platine, et à ce jour l'album de guitare le plus vendu dans l'hexagone



J.-P. Danel, musicien et collectionneur

Guitariste mondialement reconnu, Jean-Pierre Danel est un passionné pour les guitares Fender Stratocaster.

Jean-Pierre Danel

Stratmania

Jean-Pierre Danel - un parcours atypique dans le métier de la guitare et du disque

Jean-Pierre Danel n'est pas un simple chouchou des médias mais est considéré par beaucoup comme l'un des grands guitaristes de l'époque. Il y a bien sûr d'autres guitaristes réputés, mais c'est sur la guitare, et plus encore, Danel est en ce moment en son genre dans le Top 50, dans 4 à 5 semaines plus vite. Cela se fait assez vite, car les charts officiels des ventes de disques sont basés sur les professionnels, mais les chiffres parlent d'eux-mêmes.

JEAN-PIERRE DANIEL

OUT OF THE BLUES

CD + DVD
Universal

GROOVE

endances

Le Plus

Experts, témoignages, opinions

Interview : Qui se cache derrière Jean-Pierre Danel ?

Par Jonathan Spiess - Le pouiquet du concert

Si vous ne jouez pas de la guitare, vous ne le connaissez probablement pas. Si je pouais pourtant être associé à la guitare, c'est Jean-Pierre Danel qui est le plus connu. Il est le plus grand guitariste de France, et c'est lui qui a fait connaître la guitare à un public plus large. Il a écrit et composé de nombreuses chansons, et a écrit et arrangé de nombreux albums. Il a écrit et arrangé de nombreux albums. Il a écrit et arrangé de nombreux albums.

Branchez les guitares !

Nous l'avons annoncé dans le numéro d'août, la rencontre s'est faite attendre, mais le jeu concours est en route. Le 28 septembre dernier, le guitariste Jean-Pierre Danel a reçu quatre de nos lecteurs pour un cours de guitare très particulier. Les doigts adolescents de Kevin, Vincent, Séverin et Cyril ont ainsi découvert sur des cordes professionnelles tous les secrets du thème de James Bond. L'occasion également pour l'artiste aux cent quatorze disques d'or, platine et diamant, de recevoir son cent quinzième trophée pour les ventes de son disque Guitar Connection. Le volume 2 de son disque Guitar Connection.

Interviews

Damien Schmitt - The Satellite

Christophe Grief - Paris Match

Jean-Luc Casteljalto - Michel Marc

pure people

RECHERCHE : TOUT | NEWS | PHOTOS | PEOPLE | P

ACCUEIL NEWS CINÉMA TV MODE MUSIQUE PURE VIDEOS

Carla Bruni a partagé un bon coup de blues avec Jean-Pierre Danel...

NEUVE PUBLIÉE LE 1 DÉCEMBRE 2010 À 22:58

1/6 TOUTES LES PHOTOS

JEAN-PIERRE DANIEL

Guitariste grand public

En 2006, Jean-Pierre Danel sortait "Guitar Connection", premier album d'un site de cd + dvd de guitare instrumentale, accompagné du dvd d'une méthode et de play-back. Ce disque devint double disque d'or et l'album de guitare instrumentale le plus vendu en France. Mais avec le plaisir d'avoir eu accueilli dans nos studios Jean-Pierre en duo avec Michael Jones pour la sortie d'un nouvel album de Jean-Pierre, "Out of the Blues", au profit d'Aïda et de la lutte contre le sida, bonne artiste et belle guitare en perspective.

JEAN-PIERRE DANIEL

"Improvisation sur un blues en La"

En 2006, Jean-Pierre Danel sortait "Guitar Connection", premier album d'un site de cd + dvd de guitare instrumentale, accompagné du dvd d'une méthode et de play-back. Ce disque devint double disque d'or et l'album de guitare instrumentale le plus vendu en France. Mais avec le plaisir d'avoir eu accueilli dans nos studios Jean-Pierre en duo avec Michael Jones pour la sortie d'un nouvel album de Jean-Pierre, "Out of the Blues", au profit d'Aïda et de la lutte contre le sida, bonne artiste et belle guitare en perspective.

Jean-Pierre Danel, fasciné par Sacha Guitry

UN FILM SUR SA GUITARE DESIRE

Carla Bruni a porté chance à Jean-Pierre Danel !

Out of the Blues, l'album de jazz de la lutte contre le sida, est sorti le 1er décembre. Jean-Pierre Danel a écrit et composé de nombreuses chansons, et a écrit et arrangé de nombreux albums. Il a écrit et arrangé de nombreux albums.

Sidaction - Jean-Pierre Danel et "Out of the blues" au profit de la lutte contre le sida

Interview vérité de Jean-Pierre Danel, un guitariste plus de 6 cordes à son arc...

Guitar Mag : le best of de Jean-Pierre Danel

Jean-Pierre Danel

Jean-Pierre Danel listé aux USA parmi les 1000 meilleurs guitaristes du monde (www.worldguitarists.com)

Out of the Blues... Jean-Pierre Danel & Friends... CD et album... 12 titres... 2010...



Jean-Pierre Danel THE BLUES ALBUM

Jean-Pierre Danel

Jean-Pierre Danel (Paris, 4 juin 1968) est un Français guitariste, compositeur et producteur.

TéléStar Je m'abonne à TéléStar

Jean-Pierre Danel & Friends - Out of the Blues



Jean-Pierre Danel Geburtstag 4 Juni 1968

NEWS PEOPLE Des guitaristes soutiennent la SPA

This Guitar Man does his bit for animals May 2, 2013



Leben und Karriere von Jean-Pierre Danel



GUUITAR PLAYERS FOR ANIMAL RIGHTS... Jean-Pierre Danel / @DJDanel / @HankMarvin / @FoxyLadyProject



AFDAM... Jean-Pierre Danel

Les guitaristes Brian May (Queen), Hank Marvin et l'association la SPA (Société protectrice des animaux) qui gèrent cinquante-sept refuges et dispensaires. Ils participeront à la fin de l'année à une vente de charité qui se tiendra à Paris.

جان پیر دانیل - گیتاریست پشگلپ پرلده ها در نیلای... Danel listé aux USA parmi les 1000 meilleurs guitaristes du monde

Jean-Pierre Danel STRAT® ADDICT JEAN-PIERRE DANIEL CONJUGUE AVEC BRIO SES TALENTS DE PRODUCTEUR ET DE GUITARISTE ET CULTIVE AVEC BONHEUR SA PASSION DES BELLES GUITARES NOMMÉES STRATOCASTER®.

JEAN-PIERRE DANIEL soutient la SPA avec ses potes

JEAN-PIERRE DANIEL

guitariste et compositeur, Jean-Pierre Danel est un véritable amoureux de la Stratocaster... On sait qu'il est fan du guitariste mythique des Shadows, Hank Marvin, l'homme à la red. Pour la bonne bouche, la dernière conquête de Jean-Pierre se nomme Miss Daisy et se en pages 48 et 49 de ce magazine sous les doigts experts de Didier Dubocq. Un million publiant Guitar Connection 1 et 2. Deux volumes à la conception originale puisque d 1 CD audio avec de nombreux titres incontournables de la guitare rock (Europa, Apache, Tomia...) et un DVD pédagogique qui permet d'apprendre à jouer les morceaux du CD.

Notre ami Jean-Pierre Danel, qui avait déjà œuvré pour la bonne cause en réalisant Out of the Blues, un album au profit du sida, allie cette fois ses forces guitaristiques avec celles prochainement aux enchères une photo d'art de sa... Miss Daisy (Shootée par Maxime Ruiz, l'auteur du livre Foxy Lady Project), et deux autres guitares offertes par F... dédicacée par Jean-Pierre, Hank Marvin (The Shadows) guitariste de Queen est très impliqué en Angleterre dans l... animaux). Un bon moyen de faire rêver les collectionneurs aide aux petites bêtes à poils que nous aimons tant.

Jean-Pierre Danel (Sous Marie des Froides, France 4 de Juin de 1968) est un guitariste, compositeur et producteur musical...



のジャンピエール DANEL 30年

Jean-Pierre Danel publie sa compile : "The Best Of Guitar Connection"

09/09/2009 à 02h03 - mis à jour le 09/09/2009 à 02h45 | votes | réactions



« Connection » : oui, on peut vendre 200 000 albums instrumentaux en France

Ce n'est pas trop difficile d'être producteur et artiste? Non, ce sont deux métiers complémentaires, en fait. Producteur, ça ne veut pas dire banquier. Ça veut dire réfléchir à tous les aspects pratiques, artistiques, logistiques et aussi financiers d'un projet quelconque. Et le rendre possible. Dans, pour moi, ce sont deux métiers très complémentaires. En l'occurrence, sur ce disque, « Out of the Blues », mon travail de producteur a été de choisir tel artiste sur telle chanson, dans tel studio avec tel batteur, pour faire plaisir à l'artiste et qu'il soit bien. Le but d'un producteur est que son artiste soit confortable dans son travail et de valoriser ce travail. Et en même temps, il faut penser au public qui à l'arrivée doit aimer tout ce que l'artiste a fait. Mais on peut le faire. Mais on peut le faire de façon créative. Il faut essayer de transformer les contraintes en créativité. Si on est limité par telle ou telle chose, par l'argent, par exemple, on est obligé de compenser en étant créatif. On le fait plus ou moins bien, mais on est obligé de compenser.



Jean-Pierre Danel à Zik Blog

Un guitariste français parmi les meilleurs du monde ? Dans la famille Danel, je voudrais le fils...
Guitar Hero made in France
The Best of Guitar Connection (3 Stars, 5/5/5)

JEAN-PIERRE DANIEL

"Improvisation sur un blues en La"
Il n'est pas facile d'être producteur et artiste. Ce n'est pas trop difficile d'être producteur et artiste? Non, ce sont deux métiers complémentaires, en fait. Producteur, ça ne veut pas dire banquier. Ça veut dire réfléchir à tous les aspects pratiques, artistiques, logistiques et aussi financiers d'un projet quelconque. Et le rendre possible. Dans, pour moi, ce sont deux métiers très complémentaires. En l'occurrence, sur ce disque, « Out of the Blues », mon travail de producteur a été de choisir tel artiste sur telle chanson, dans tel studio avec tel batteur, pour faire plaisir à l'artiste et qu'il soit bien. Le but d'un producteur est que son artiste soit confortable dans son travail et de valoriser ce travail. Et en même temps, il faut penser au public qui à l'arrivée doit aimer tout ce que l'artiste a fait. Mais on peut le faire. Mais on peut le faire de façon créative. Il faut essayer de transformer les contraintes en créativité. Si on est limité par telle ou telle chose, par l'argent, par exemple, on est obligé de compenser en étant créatif. On le fait plus ou moins bien, mais on est obligé de compenser.

Jean-Pierre Danel back in the charts

Jean-Pierre Danel is certainly the most familiar French guitarist in the US and UK charts. He has scored a number of hits (26 singles and 23 albums) in no less than 21 countries. In Europe, although he charted since the late 80's, his #1 smash hit album Guitar Connection in 2005 started a series of several Top 5 albums, a #1 single and many Top 10. Danel was welcome in the circle of greats, dueting and sharing various activities with legends such as Brian May, Hank Marvin, Albert Lee, Scott Henderson, Jake Shimabukuro, Andy Poy. His last hit to date are his compilation, The Hit List (UG#32), and his singles The Pink Side of Miss Daisy (US #80) and Philippe's Smiles (US Jazz #12).



French guitar star Jean Pierre Danel charity with Brian May and Hank Marvin

by PressOnlinePublishing @ 2013-03-06 - 08:06:16

Internationally acclaimed guitarist Jean Pierre Danel has launched a charity animal rights, through the French major association for protection of animals.



No stranger to charities, this philanthropist from the famous Buddha Bar album to the benefit of AIDS research. With more than 20 hit albums in France and status - 24 hit singles, as well as hits in the US, Danel is a reference in the guitar world. Danel is a reference in the guitar world. Danel is a reference in the guitar world. Danel is a reference in the guitar world.

Jean-Pierre Danel



Berlignac enfin de retour!

Retourner à l'harmonica ça se fait au rock ce n'est pas facile. L'harmonica est un instrument qui se joue avec les dents. C'est un instrument qui se joue avec les dents. C'est un instrument qui se joue avec les dents.

Jean-Pierre Danel - Le guitariste OVN1 du monde de la musique!

Le guitariste OVN1 du monde de la musique! Le guitariste OVN1 du monde de la musique! Le guitariste OVN1 du monde de la musique!

Matthieu Chédid - Musique & images - Interview

Interview de Matthieu Chédid. Interview de Matthieu Chédid. Interview de Matthieu Chédid.

WORLD GUITARISTS

Jean Pierre Danel

Start in June 1968 in a town in France, Jean-Pierre Danel began his career as a professional guitarist in July 1969, at the age of 14. Son of the famous French pop singer France Danel, who was also a very big name in the French pop scene, he was influenced by his father's music. He was influenced by his father's music. He was influenced by his father's music.



Guitarist Biographies

Guitarist Biographies. Guitarist Biographies. Guitarist Biographies.

Guitar Reviews

Guitar Reviews. Guitar Reviews. Guitar Reviews.



Miss Daisy Stratocaster de rêve!

Guitarist playing Miss Daisy, la Fender Stratocaster 1954 de Jean-Pierre Danel. Guitarist playing Miss Daisy, la Fender Stratocaster 1954 de Jean-Pierre Danel.

Miss Daisy : gros plan sur un objet culte

La Fender Stratocaster 1954 originale de Jean-Pierre Danel. La Fender Stratocaster 1954 originale de Jean-Pierre Danel.

La Fender Stratocaster est un objet culte. La Fender Stratocaster est un objet culte. La Fender Stratocaster est un objet culte.

Grand Prix Français de la Guitare 2007

Le Grand Prix Français de la Guitare 2007 a été décerné à Jean-Pierre Danel. Le Grand Prix Français de la Guitare 2007 a été décerné à Jean-Pierre Danel. Le Grand Prix Français de la Guitare 2007 a été décerné à Jean-Pierre Danel.

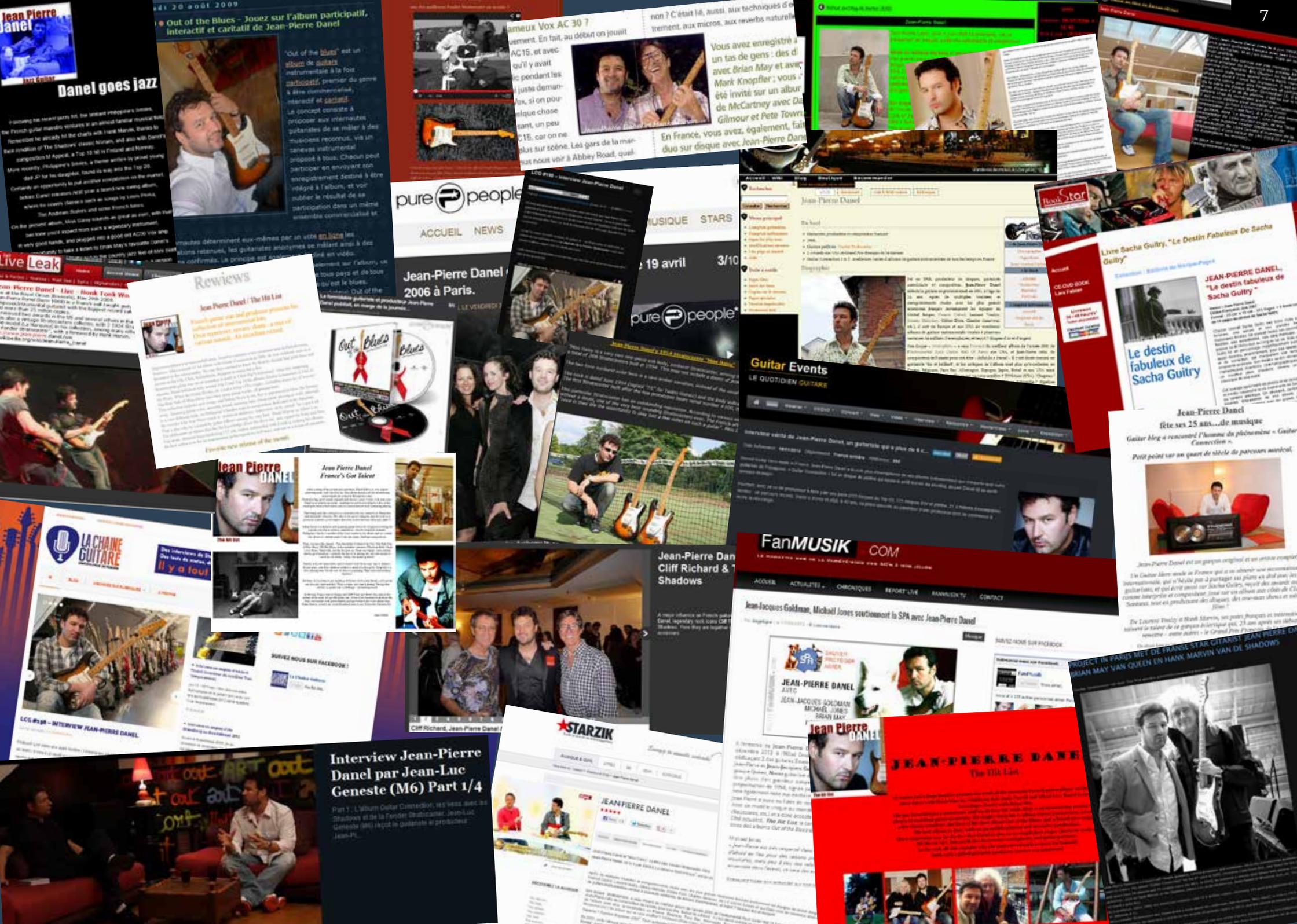
La Légende de la Fender Stratocaster

La Légende de la Fender Stratocaster. La Légende de la Fender Stratocaster. La Légende de la Fender Stratocaster.



La Fender Stratocaster est un objet culte. La Fender Stratocaster est un objet culte. La Fender Stratocaster est un objet culte.





Jean-Pierre Danel
 Out of the Blues - Josee sur l'album participatif, interactif et caritatif de Jean-Pierre Danel
 Out of the Blues est un album de guitare instrumentale à la fois commercial, interactif et caritatif. Le concept consiste à proposer aux internautes guitaristes de se joindre à des musiciens reconnus, via un processus instrumental proposé à tous. Chacun peut participer en envoyant son enregistrement destiné à être intégré à l'album, et voir publier le résultat de sa participation dans un même ensemble commercialisé et...

Danel goes jazz
 Following the recent jazz kit, the award-winning blues, the French guitar maestro ventures in an almost familiar musical territory but already far from the charts with Hank Marvin. Backed by their rendition of The Shadows' classic Marjane, and also with Danel's composition M'Appelle, a Top 10 hit in Finland and Norway. More recently, Philippe's Blues, a theme written by great young jazz star for his daughter, found its way into the Top 20. Danel is not only a guitarist, but also a producer and a songwriter. He has worked with artists such as the country jazz band of Mike Pender, where he covers classic rock songs by Louis Armstrong, the French Blues and some French hits.

meilleur Vox AC 30 ?
 AG15, et avec pendant les 15 jours demandés, si on pour quelque chose tant, un peu C18, car on ne plus sur scène. Les gars de la mar... nos notes voir à Abbey Road, quel...

Vous avez enregistré à un tas de gens : des di avec Brian May et avec Mark Knopfler ; vous êtes invité sur un album de McCartney avec David Gilmour et Pete Townshend ; en France, vous avez également fait des disques avec Jean-Pierre Danel...

Le destin fabuleux de Sacha Guity
 Jean-Pierre Danel, "Le destin fabuleux de Sacha Guity"
 Le destin fabuleux de Sacha Guity

Live Leak
 Jean-Pierre Danel - Live - Honk Tonk Win
 Jean-Pierre Danel - Live - Honk Tonk Win

Rewiews
 Jean Pierre Danel / The Hit List
 Jean Pierre Danel / The Hit List

pure people
 Jean-Pierre Danel 2006 à Paris.
 pure people

Guitar Events
 LE QUOTIDIEN GUITARE
 Interview vidéo de Jean-Pierre Danel, un guitariste qui a plus de 60 ans...

Le destin fabuleux de Sacha Guity
 Jean-Pierre Danel fête ses 25 ans... de musique
 Guitar Blog a rencontré l'homme de plume « Guitar Games Blog ».

LA CHAÎNE GUITARE
 Il y a tout
 CC BY - INTERVIEW JEAN-PIERRE DANIEL

Jean Pierre Danel
 France's Got Talent
 Jean Pierre Danel France's Got Talent

Jean-Pierre Danel
 Cliff Richard & Shadows
 Cliff Richard, Jean-Pierre Danel

FanMUSIK.COM
 Jean-Jacques Goldman, Michael Jones sourientement in SPA avec Jean-Pierre Danel
 Jean-Pierre Danel

STARZIK
 JEAN-PIERRE DANIEL
 Jean-Pierre Danel

Interview Jean-Pierre Danel par Jean-Luc Geneste (M6) Part 1/4
 Part 1 : L'album Guitar Connector, ses liens avec les Shadows et de la Fender Stratocaster, Jean-Luc Geneste (M6) reçoit le guitariste et producteur Jean-Pi...

STARZIK
 JEAN-PIERRE DANIEL
 Jean-Pierre Danel

JEAN-PIERRE DANIEL
 The Hit List
 Jean-Pierre Danel

STARZIK
 JEAN-PIERRE DANIEL
 Jean-Pierre Danel

JEAN-PIERRE DANIEL

Jean-Pierre Daniel, papa comble
Verres pleins d'une petite Philippine, Jean-Pierre Daniel geste
d'assautage à la lyonnaise qu'a la guitare...

Jean-Pierre Daniel reçoit un multi disque de diamant pour 25 ans de production et 23,3 millions de disques vendus



391 disques d'or, voilà de quoi faire rêver bien des gens. Jean-Pierre Daniel, guitariste émérite, a non seulement tant qu'artiste (Guitar Connection, N°1 des ventes d'albums en France 2006, c'était lui, et il est l'un des rares artistes français à avoir eu un album n°1 au Top 100 des ventes de disques aux États-Unis), mais aussi un producteur indépendant qui a réalisé l'exploit de son papa, dont il est aussi depuis des années le premier producteur indépendant en France.

C'est cet aspect de sa carrière qui a été récompensé chez Sony Music, avec un rareissime multi disque de diamant, célébrant les 25 ans de la société, montée à l'âge de 20 ans. Depuis, l'ex plus jeune producteur indépendant de France a fait bien du chemin...

Resté modeste, le fils de l'interprète des Nègres du Kilmajandro, a expliqué qu'il avait eu davantage de savoir faire que de talent, cette qualité étant celle de ses illustres modèles, tels Paul McCartney ou Quincy Jones. Et il a dédié cette récompense à sa fille Philippine, son premier amour pour réaliser l'exploit de son papa, dont il est aussi depuis des années le premier producteur indépendant en France.



Jean-Pierre Daniel fête 25 ans de succès avec sa société, Puzzle Productions, 1er producteur de musique indépendante sur le net.

"En 1989, j'avais ma guitare pour créer une société à 23 ans plus tard, 23,2 millions de disques vendus et 189 disques d'or."

Jean-Pierre Daniel - notes d'argent (sonnant et résonnant)

Le multi disque de diamant pour les 25 ans de carrière de production de Jean-Pierre DANIEL est né le 11 mai 2014 chez Sony Music à Paris. Il s'agit de 23,3 millions de disques vendus dont 189 d'or, ce qui fait de Jean-Pierre DANIEL le 1er producteur indépendant de France.



Jean-Pierre Daniel fête 25 ans de succès avec sa société, Puzzle Productions, 1er producteur de musique indépendante sur le net.

"En 1989, j'avais ma guitare pour créer une société à 23 ans plus tard, 23,2 millions de disques vendus et 189 disques d'or."

Jean-Pierre Daniel - notes d'argent (sonnant et résonnant)

Le multi disque de diamant pour les 25 ans de carrière de production de Jean-Pierre DANIEL est né le 11 mai 2014 chez Sony Music à Paris. Il s'agit de 23,3 millions de disques vendus dont 189 d'or, ce qui fait de Jean-Pierre DANIEL le 1er producteur indépendant de France.



Jean-Pierre Daniel fête les 25 ans de sa société, créée alors qu'il avait à peine 20 ans en 1989. Via Puzzle Productions, il est aujourd'hui le premier producteur français indépendant dans la musique digitale, après l'avoir été dans le disque physique. Toujours avec Daniel lui-même aux commandes de chaque disque et dvd. Au compteur du guitariste-producteur : 23,2 millions de disques, 271 disques d'or et dvd, 191 disques d'or au compteur du guitariste-producteur et près de 400 au Top iTunes dans 76 pays, un total de 44 N°1, 191 disques d'or et une dizaine de 2 awards aux États-Unis, le Grand Prix de Jodel pour un Jeu musical... et

Ses enregistrements comme guitariste lui ont valu un album N°1 des ventes en France (Le Faneux Guitar Connection), une vingtaine de disques d'or dans 6 pays, et même plusieurs fois avec les plus grands guitaristes français (Louis Bertignoni, Paul Personne, Axel Bauer, Laurent Voulzy, Michael James) ou internationaux (Brian May de Queen, Chris Rea de The Stranglers, David Byrne de Talking Heads, Michael Schenker de UFO, David Coverly de Rage Against the Machine, Miss Daisy, une Penelope).

Son secret ? "Je ne suis pas un producteur, je suis un guitariste. C'est ma passion, sans direction, sans direction, tout le monde peut le faire. C'est deux aspects que j'ai cumulé au cours de ma carrière."

LE ROCKEUR VÉGÉTARIEN
Bonne nouvelle pour Jean-Pierre Daniel, végétarien et guitariste instrumentalement plus vendu en France. La vidéo vous montre dans l'album avec son chien Brian May de Queen, Jean-Jacques Goldman et Jean-Pierre Daniel.

Le guitariste/producteur s'est vu remettre cette rare distinction production.
chez Sony Music à Paris à l'occasion de ses 25 ans de carrière.

REVENIR POUR C'EST POUR VOUS... JEAN-PIERRE DANIEL, LE PREMIER PRODUCTEUR FRANÇAIS INDÉPENDANT DANS LA MUSIQUE DIGITALE, APRÈS L'AVOIR ÉTÉ DANS LE DISQUE PHYSIQUE...
A 23 ANS, JEAN-PIERRE DANIEL A CRÉÉ SA SOCIÉTÉ, PUIZZE PRODUCTIONS, LE PREMIER PRODUCTEUR FRANÇAIS INDÉPENDANT DANS LA MUSIQUE DIGITALE, APRÈS L'AVOIR ÉTÉ DANS LE DISQUE PHYSIQUE...
A 23 ANS, JEAN-PIERRE DANIEL A CRÉÉ SA SOCIÉTÉ, PUIZZE PRODUCTIONS, LE PREMIER PRODUCTEUR FRANÇAIS INDÉPENDANT DANS LA MUSIQUE DIGITALE, APRÈS L'AVOIR ÉTÉ DANS LE DISQUE PHYSIQUE...
A 23 ANS, JEAN-PIERRE DANIEL A CRÉÉ SA SOCIÉTÉ, PUIZZE PRODUCTIONS, LE PREMIER PRODUCTEUR FRANÇAIS INDÉPENDANT DANS LA MUSIQUE DIGITALE, APRÈS L'AVOIR ÉTÉ DANS LE DISQUE PHYSIQUE...

Jean-Pierre Daniel
Le guitariste-producteur fête les 25 ans de sa société avec un multi disque de diamant pour 23 millions d'exemplaires vendus



Jean-Paul Belmondo rejoint Jean-Pierre Daniel pour venir en aide aux animaux



Triple disque de diamant pour Jean-Pierre Daniel !



Jean-Pierre DANIEL a été élu le 11 mai 2014 chez Sony Music à Paris le multi disque de diamant pour ses 25 ans de carrière de production. Avec 23,3 millions de disques vendus dont 189 d'or, il est le 1er producteur indépendant de France.

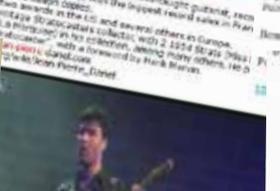


Jean-Pierre Daniel : 32 ans de guitare pro et 25 ans de productions. Plus de 23 millions de disques, près de 200 disques d'or, des hits dans plus de 70 pays... Des parcours original et remarquable.

L'Observateur
Publique Société Mondy Éco Culture HighTech Sport Santé Santé
Directeur : Valérie Trépoiret
Gouvernement Valis B Ukraine Virus Ebola Risk Bénédicte



Live Leak
Jean-Pierre Daniel - Live "Honk Tonk Woman"
Le multi disque de diamant pour les 25 ans de carrière de production de Jean-Pierre DANIEL est né le 11 mai 2014 chez Sony Music à Paris. Il s'agit de 23,3 millions de disques vendus dont 189 d'or, ce qui fait de Jean-Pierre DANIEL le 1er producteur indépendant de France.



Interview Jean-Pierre DANIEL
"Enfant, j'ai été chez le..."
Inconnu du grand public, le fils unique d'un indépendant couronné de succès avec plus de 23 millions de disques vendus et 189 disques d'or en vingt-cinq ans de carrière. Rencontre avec un homme qui a fait de sa passion une profession.

Jean-Pierre Daniel : un disque multi diamant pour 23 millions de disques vendus

JEAN-PIERRE DANIEL : LA QUADRATURE DU DISQUE
Comment être à la fois un producteur apprécié par le public et de grands musiciens internationaux ? C'est ce que Jean-Pierre Daniel a fait de sa passion une profession.

Jean-Pierre Daniel
Le guitariste voit sa société de production célébrer 25 ans de succès (+ de 23 millions de disques), mais n'a pas pu faire un nouvel album personnel depuis 2010.



JEAN-PIERRE DANIEL
La retraite à 45 ans ?
Le guitariste voit sa société de production célébrer 25 ans de succès (+ de 23 millions de disques), mais n'a pas pu faire un nouvel album personnel depuis 2010.

"Je suis au ralenti depuis 2008 en fait. J'expédie les affaires courantes et je m'occupe de ma fille. Le reste... On verra. Je construis un nouveau studio d'enregistrement et un grand plateau de tournage, je me laisserai peut-être tenter par un nouvel album un jour, je ne sais pas encore..."
Allez, Jean-Pierre, on se bouge et on reprend du service



"Je n'oublie pas le jour où le en peignoir, m'apporter déjeuner au..."

MAMUSICALE

JEAN-PIERRE DANIEL

Le 160 Janvier Mars 2016

Le 160 Janvier Mars 2016

France

First Lady & Guitar Star reunited

First Lady of France Carla Bruni joined French guitarist Jean-Pierre Danel in Paris to launch his new album.

The glamorous...

RENCONTRE AVEC UN GUITAR HERO MADE IN FRANCE

JEAN-PIERRE DANIEL

ACTUS ARTISTES L'ASSEMBLEE SINGLES VELOUX NON DIRECT LESLIGN

JEAN-PIERRE DANIEL EN DUO AVEC VOULZY, BERTIGNAC, JONES, DANIEL BARE...

THEORY CABET

Jean-Pierre Danel Same Player Shoot Again!

JEAN-PIERRE DANIEL

Jean-Pierre Danel & Michael Jones : une complexité qui dure !

Depuis des années, les deux compositeurs passent beaucoup de temps ensemble... leur amitié, leur respect, leur confiance... une relation qui dure depuis plus de 30 ans...

BRANCHEZ LES GUITARES

Son nom vous est peut-être inconnu, peut-être l'est un producteur de talent et un guitariste d'exception qui a joué avec les plus grands Brian May, Hank Marvin, Laurent Voulzy... Ce touche-à-tout passionné est Jean-Pierre Danel, qui sort son redouté concert All You Need Is Live. Let's rock!

100

Le 160 Janvier Mars 2016

Le 160 Janvier Mars 2016

GUITARES ET BATTERIE

160 Janvier Mars 2016

JEAN-PIERRE DANIEL

Jimmy Bruni un guitariste

Le 160 Janvier Mars 2016

GROOVE Tendances

Jean-Pierre Danel All you need is live

Interviews Nico Morelli, Linus Olsson, Frederic Sans

Découverte

Jean-Pierre Danel Indépendance Attitude

JEAN-PIERRE DANIEL

JEAN-PIERRE DANEL GUITAR TRIBUTE

GUITAR TRIBUTE JEAN-PIERRE DANEL DANS

Purepeople

Jean-Pierre Danel, invité Patrick Danel - Jean Pierre Danel reçoit son disque d'or du DVD pour Guitar Tribute lors d'une soirée à l'hôtel Bourgogne à Paris le 7...

Jean-Pierre DANEL

Une carrière de musicien et de producteur



JEAN-PIERRE DANEL GUITAR TRIBUTE

1 an après Out of the Blues, son album de duo en compagnie de Bertignac, Voulzy et de autres artistes, l'électrique Jean-Pierre Danel revient lors sa forme pour un concert privé, relatif en elle d'été à la fois et au blues.

Jean-Pierre Danel : « Michael Jones est un garçon qui a tous les talents ! »

JEAN-PIERRE DANEL

Le star de Guitar Convention (450 000 abonnés), 97% de Top Albums et disque de platine) connaît une carrière riche, un succès qui se traduit par un concert à la fois et au blues.

Purepeople

Exclusif - Michael Jones et Jean-Pierre Danel - Enregistrement de l'émission Les Années Bonheur présentée par Patrick Sébastien à La Plaine St Denis le 8 mars...



Rock Star Jean Pierre Danel pays tribute to his heroes

JEAN-PIERRE DANEL



Jean-Pierre Danel



L'As des As

Le guitariste signe un tour accompagné d'un album à 35 ans d'âge

Jean-Pierre Danel Guitar Player



The Classic Hits



JEAN-PIERRE DANIEL PAIE SA GUITAR STORY !

Le guitariste Jean-Pierre Danel nous raconte son parcours unique de musicien, de la scène à la radio, de la guitare électrique à la guitare acoustique, de la scène à la radio, de la guitare électrique à la guitare acoustique...



JEAN-PIERRE DANIEL GUITARE HERAUT

JEAN-PIERRE DANIEL L'INTERVIEW



Rencontre avec le guitariste qui a su créer une niche unique sur le disque français, grâce aux succès inédits de Guitar Connection, Linea, Out of the Linea, Guitar Tribute ou encore Generation Guitar...

re Danel Sur le divan



Le guitariste revient sur le plateau de France Inter pour parler de son album, de sa carrière et de son parcours unique de musicien...

Jean-Pierre Danel Guitar Player



Quand on débute une carrière à 14 ans, on n'a pas la chance de...

Jean-Pierre Danel : 35 ans d'une carrière hors norme

Jean-Pierre Danel Guitar Player



The Classic Hits

J.-Pierre Danel, guitariste en or



Jean-Pierre Danel a deux passions : la guitare... et désormais le film.

Rolling Stone

ACTUALITES - MUSIQUE - CULTURE - CINEMA - TOPLETS - TV - COMMUNAUTE

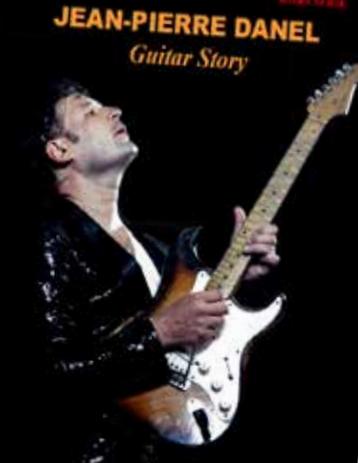
Actual / Musique / New Music / Le guitariste Jean-Pierre Danel de retour en studio

Le guitariste Jean-Pierre Danel, de retour en studio

Jean-Pierre Danel Goldfinger!

Comment est né Guitar Player ? Le label s'est forgé que dans premier enregistrer début de 1982, en avait cette année son deuxième album, il en est passé en France par les coffrets 10 cd. Ce genre d'anthologie. Ça ne donne un coup de boost ?

ESTABLISHED 1958



JEAN-PIERRE DANIEL Guitar Story

JEAN-PIERRE DANIEL Musicien multi-facettes

Le guitariste aux nombreux albums et les succès. Guitar Tribute, All You Need Generation Culture, et maintenant, Guitar Play 10 cd-célébre 35 années de bons et loyaux services à la guitare. Sans d'une carrière...

Au travers de plus de 200 albums et les succès, vous pouvez reconnaître Jean-Pierre Danel des 35 ans de son premier album n'avait que 14 ans. Guitare internationale...

JEAN-PIERRE DANIEL La guitare sur tous les

Nous avons rencontré le guitariste producteur directeur de nombreux succès internationaux, dont Guitar Tribute et Generation Culture sont les derniers en date. Devenu l'ambassadeur, sur le marché de la guitare, de la guitare grand public mode in France, Danel nous donne sa vision d'un parcours unique en son genre et qui passe loud.

Jean-Pierre Danel

Le guitariste revient sur le plateau de France Inter pour parler de son album, de sa carrière et de son parcours unique de musicien...

Un clip en solidarité pour les Hôpitaux de France

TAPAGE culture

« Jean-Pierre Danel, un guitariste qui ne s'arrête jamais »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Jean-Pierre Danel, le fils de Pascal Danel »

« Jean-Pierre Danel, un guitariste qui ne s'arrête jamais »

« Jean-Pierre Danel, un guitariste qui ne s'arrête jamais »

« Jean-Pierre Danel, un guitariste qui ne s'arrête jamais »

« Jean-Pierre Danel, un guitariste qui ne s'arrête jamais »

« Jean-Pierre Danel, un guitariste qui ne s'arrête jamais »

« Jean-Pierre Danel, un guitariste qui ne s'arrête jamais »

« Jean-Pierre Danel, un guitariste qui ne s'arrête jamais »

« Jean-Pierre Danel, un guitariste qui ne s'arrête jamais »

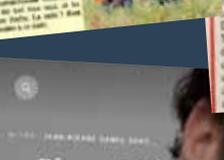
« Jean-Pierre Danel, un guitariste qui ne s'arrête jamais »

« Jean-Pierre Danel, un guitariste qui ne s'arrête jamais »

« Jean-Pierre Danel, un guitariste qui ne s'arrête jamais »

« Jean-Pierre Danel, un guitariste qui ne s'arrête jamais »

« Jean-Pierre Danel, un guitariste qui ne s'arrête jamais »



Jean-Pierre Danel
Côté Jazz

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

Jean-Pierre DANIEL sort un livre sur les coulisses du métier et un titre pour les soignants



« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

Ideles Mag
NEWS ARTISTES CLIPS

Jean-Pierre Danel
Ce Petit Chemin
Le produit de la vente de ce single sera reversé à la Fondation des Hôpitaux de France et Hôpitaux de Paris.

LA PARISIENNE LIFE
JEAN-PIERRE DANIEL CHANTE POUR LA BONNE CAUSE!
Jean-Pierre Danel
Ce Petit Chemin

SOLIDARITÉ Le musicien a enregistré un clip au profit de la Fondation des Hôpitaux de France
Le message de Jean-Pierre Danel
« Ce petit chemin, célèbre air des années 30... »

LA RÉPUBLIQUE
Solidarité Confiné dans le Gâtinais, musicien Jean-Pierre Danel enregistre un clip au profit de la Fondation des Hôpitaux de France

Petit Chemin
Jean-Pierre Danel chez lui, dans sa propriété labrienne, avec sa fille Philippine (making of du clip).

« Ce petit chemin repris par Jean-Pierre Danel »

Le guitariste en or

Le dernier DVD du musicien star de la cordes est disque d'or. Guitar Story propose 3 heures de musique, avec des guests de choix et de brillants musiciens.

Si vous aimez le rock raffiné, vous serez comblés par le héros dont la route est jalonnée de succès depuis des années.

Vous y croirez Michael Jones, Pascal Danel, mais aussi, brièvement, Brian May de Queen ou Jack Marvyn des Shadows. Du beau monde autour de l'un de nos plus brillants musiciens.

Jean-Pierre Danel Guitar Story TV Special 27.99 € chez Amazon



Jean-Pierre Danel
La star française de la guitare

Après 20 ans de carrière, Jean-Pierre Danel est toujours aussi passionné. Son dernier album, "Cordes Sensibles", est une œuvre majeure. Le guitariste revient à la télévision avec un nouveau spectacle, "Guitar Story".

Jean-Pierre Danel
solo le plus récompensé en France sort un livre de souvenirs professionnels

Après 20 ans de carrière, Jean-Pierre Danel est toujours aussi passionné. Son dernier album, "Cordes Sensibles", est une œuvre majeure. Le guitariste revient à la télévision avec un nouveau spectacle, "Guitar Story".

REVIEW - RECORD OF THE MONTH

Jean-Pierre Danel / Solo le plus récompensé en France

Après 20 ans de carrière, Jean-Pierre Danel est toujours aussi passionné. Son dernier album, "Cordes Sensibles", est une œuvre majeure. Le guitariste revient à la télévision avec un nouveau spectacle, "Guitar Story".

Jean-Pierre Danel : guit

Après 20 ans de carrière, Jean-Pierre Danel est toujours aussi passionné. Son dernier album, "Cordes Sensibles", est une œuvre majeure. Le guitariste revient à la télévision avec un nouveau spectacle, "Guitar Story".

Jean-Pierre Danel
disque d'or avec Guitar Story

Le guitariste français revient encore à la télévision avec son dernier album "Cordes Sensibles". Le disque est certifié disque d'or. Le spectacle "Guitar Story" est également très apprécié.



Jean-Pierre Danel est le guitariste instrumental le plus vendu en France

Après 20 ans de carrière, Jean-Pierre Danel est toujours aussi passionné. Son dernier album, "Cordes Sensibles", est une œuvre majeure. Le guitariste revient à la télévision avec un nouveau spectacle, "Guitar Story".

Jean-Pierre Danel
VIRTUOSE AUX CORDES MULTIPLES

Après 20 ans de carrière, Jean-Pierre Danel est toujours aussi passionné. Son dernier album, "Cordes Sensibles", est une œuvre majeure. Le guitariste revient à la télévision avec un nouveau spectacle, "Guitar Story".

Jean-Pierre Danel L'homme à la guitare

Après 20 ans de carrière, Jean-Pierre Danel est toujours aussi passionné. Son dernier album, "Cordes Sensibles", est une œuvre majeure. Le guitariste revient à la télévision avec un nouveau spectacle, "Guitar Story".



Jean-Pierre Danel
Après 20 ans de carrière, Jean-Pierre Danel est toujours aussi passionné. Son dernier album, "Cordes Sensibles", est une œuvre majeure. Le guitariste revient à la télévision avec un nouveau spectacle, "Guitar Story".

JEAN-PIERRE DANIEL
Après 20 ans de carrière, Jean-Pierre Danel est toujours aussi passionné. Son dernier album, "Cordes Sensibles", est une œuvre majeure. Le guitariste revient à la télévision avec un nouveau spectacle, "Guitar Story".

Jean-Pierre Danel
Après 20 ans de carrière, Jean-Pierre Danel est toujours aussi passionné. Son dernier album, "Cordes Sensibles", est une œuvre majeure. Le guitariste revient à la télévision avec un nouveau spectacle, "Guitar Story".

Jean-Pierre Danel
Après 20 ans de carrière, Jean-Pierre Danel est toujours aussi passionné. Son dernier album, "Cordes Sensibles", est une œuvre majeure. Le guitariste revient à la télévision avec un nouveau spectacle, "Guitar Story".

Jean-Pierre Danel
Après 20 ans de carrière, Jean-Pierre Danel est toujours aussi passionné. Son dernier album, "Cordes Sensibles", est une œuvre majeure. Le guitariste revient à la télévision avec un nouveau spectacle, "Guitar Story".



Jean-Pierre Danel
Après 20 ans de carrière, Jean-Pierre Danel est toujours aussi passionné. Son dernier album, "Cordes Sensibles", est une œuvre majeure. Le guitariste revient à la télévision avec un nouveau spectacle, "Guitar Story".

De succès en succès

Jean-Pierre Danel est un guitariste virtuose. Ses succès sont nombreux. Son dernier album, "Cordes Sensibles", est une œuvre majeure. Le guitariste revient à la télévision avec un nouveau spectacle, "Guitar Story".

Jean-Pierre Danel : phénoménal !

Après 20 ans de carrière, Jean-Pierre Danel est toujours aussi passionné. Son dernier album, "Cordes Sensibles", est une œuvre majeure. Le guitariste revient à la télévision avec un nouveau spectacle, "Guitar Story".

Jean-Pierre Danel
Après 20 ans de carrière, Jean-Pierre Danel est toujours aussi passionné. Son dernier album, "Cordes Sensibles", est une œuvre majeure. Le guitariste revient à la télévision avec un nouveau spectacle, "Guitar Story".

Jean-Pierre Danel
Après 20 ans de carrière, Jean-Pierre Danel est toujours aussi passionné. Son dernier album, "Cordes Sensibles", est une œuvre majeure. Le guitariste revient à la télévision avec un nouveau spectacle, "Guitar Story".



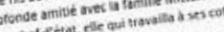
Jean-Pierre Danel
Après 20 ans de carrière, Jean-Pierre Danel est toujours aussi passionné. Son dernier album, "Cordes Sensibles", est une œuvre majeure. Le guitariste revient à la télévision avec un nouveau spectacle, "Guitar Story".

Jean-Pierre Danel
Après 20 ans de carrière, Jean-Pierre Danel est toujours aussi passionné. Son dernier album, "Cordes Sensibles", est une œuvre majeure. Le guitariste revient à la télévision avec un nouveau spectacle, "Guitar Story".

Jean-Pierre Danel
Après 20 ans de carrière, Jean-Pierre Danel est toujours aussi passionné. Son dernier album, "Cordes Sensibles", est une œuvre majeure. Le guitariste revient à la télévision avec un nouveau spectacle, "Guitar Story".

Jean-Pierre Danel
Après 20 ans de carrière, Jean-Pierre Danel est toujours aussi passionné. Son dernier album, "Cordes Sensibles", est une œuvre majeure. Le guitariste revient à la télévision avec un nouveau spectacle, "Guitar Story".

Jean-Pierre Danel
Après 20 ans de carrière, Jean-Pierre Danel est toujours aussi passionné. Son dernier album, "Cordes Sensibles", est une œuvre majeure. Le guitariste revient à la télévision avec un nouveau spectacle, "Guitar Story".



Jean-Pierre Danel
Après 20 ans de carrière, Jean-Pierre Danel est toujours aussi passionné. Son dernier album, "Cordes Sensibles", est une œuvre majeure. Le guitariste revient à la télévision avec un nouveau spectacle, "Guitar Story".

Le centre
Jean-Pierre Danel - Star de la guitare à l'abri des médias
 Le guitariste qui bat des records de vente sort un triple album célébrant 40 années de carrière discrète mais couverte de succès et de lauriers. De Brian May (Queen) à Laurent Voulzy, le monde de la musique salue un grand musicien, qui, avec Guitar Safari, propose ses meilleurs titres, un nouvel album et un live.



Cet album célèbre à 40 ans de carrière. Quel regard portez-vous sur cette carrière ?
 Je n'aime pas...

JEAN-PIERRE DANIEL • GUITAR SAFARI
 Triple album célébrant les 40 ans de carrière du guitariste le plus vendu en France, Jean-Pierre Danel, **GUITAR SAFARI** prend la suite d'une longue lignée de disques d'or, et s'en fait le résumé, avec un best of, un nouvel album et un concert. 60 titres qui ont marqué le parcours atypique mais exceptionnel d'un musicien intemporel, dont la musique essentiellement instrumentale voyage dans le monde entier. Le son et le sens de la mélodie de Danel sont à leur sommet et les fans seront conquis. En bonus, 5 heures de vidéo de leçons de guitare.
 Triple CD - 22 € + Editions Limitées en Vinyle de couleur



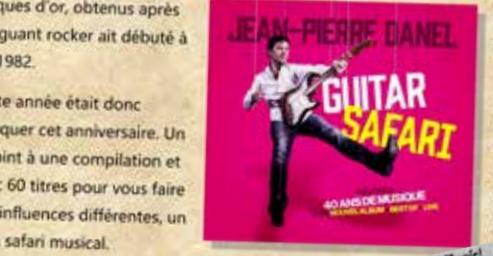
Guitar Safari de Jean-Pierre Danel certifié d'Or
 L'UPFI (l'un des deux syndicats des producteurs de disque) l'a annoncé sur Twitter et Instagram. L'album du champion des ventes a passé le cap de l'or. Avec de la guitare instrumentale, cela mérite d'être salué...



Jean-Pierre Danel vous emmène en safari!

Le guitariste Jean-Pierre Danel (oui, il est le fils de Pascal Danel) a déjà connu le succès, chose rare pour un musicien instrumental. Guitar Connection ou Out of the Blues sont quelques-uns de ses disques d'or, obtenus après un long et fringant rocker ait débuté à l'âge de 14 ans.

Cette année était donc l'occasion de célébrer cet anniversaire. Un coffret est donc sorti, composé d'un nouvel album et d'un concert, avec 60 titres pour vous faire découvrir les influences différentes, un peu de tout, un safari musical.



Cet album, ou plutôt le triple album, était disponible en magasin.

Guitar Safari, de Jean-Pierre Danel (3 CD, 22 €, Puzzle Productions/Sony Music)
 Des dizaines d'albums, des concerts, des films, des disques d'or : 40 années de guitare à la main. Jean-Pierre Danel a débuté, à l'âge de 14 ans, par une tournée où il jouait de la guitare instrumentale. Un genre qui ne l'a jamais quitté depuis. Malgré les affirmations des amateurs de disques lui expliquant que jamais il ne pourrait vendre le moindre exemplaire de tels disques, il a entrepris plusieurs dizaines de ses albums et de ses singles au Top 50 français, et dans des dizaines de pays, jusqu'au 11 mars 2013. Nombre de ses disques ont été récompensés de disques d'or, avec 4 millions de ventes, jusqu'au 11 mars 2013. Les liens en font partie, avec 4 millions de ventes, jusqu'au 11 mars 2013. Les liens en font partie, avec 4 millions de ventes, jusqu'au 11 mars 2013.



Bohemian Rhapsody: l'histoire de Queen
 Avec plus de 100 millions de disques vendus, Queen reste l'un des groupes les plus vendus de tous les temps. Tout en méditations, vidéos et impressions.



40 ans une Stratocaster à la main - et pas n'importe laquelle!
 Jean-Pierre Danel fait sonner Miss Daisy, son triple album **Guitar Safari**, triple album tombant à pic pour célébrer l'anniversaire d'une carrière qui ne ressemble à aucune autre.
 Des albums instrumentaux au Top 50, on nous l'aurait promis qu'on ne l'aurait pas cru. Danel l'a fait. Et à répétition! Avec des succès en France, dans le monde entier, et dans les radios et de la presse, Danel a fédéré un public qui se passionne pour le son et le fameux coup de vibrato du français, qui a conquis des dizaines de pays avec une musique classique et hors du temps.
Guitar Safari ne fait pas exception à la règle : le disque est impeccable et a été certifié disque d'or. Danel a encore réussi son coup ! Joyeux anniversaire !
 Jean-Pierre Danel, **Guitar Safari**, 3 CD, 60 titres. Prix conseillé : 22 €



"Cordes sensibles" Jean-Pierre Danel

THANK YOU VERY MUCH
 Festival des Livres des Stars
 Jean-Pierre Danel / **Guitar Safari**



JEAN-PIERRE DANIEL
GUITAR SAFARI
 40 ANS DE MUSIQUE



JEAN-PIERRE DANIEL
GUITAR SAFARI
 40 ANS DE MUSIQUE



40 ans une Stratocaster à la main - et pas n'importe laquelle!
 Jean-Pierre Danel fait sonner Miss Daisy, son triple album **Guitar Safari**, triple album tombant à pic pour célébrer l'anniversaire d'une carrière qui ne ressemble à aucune autre.
 Des albums instrumentaux au Top 50, on nous l'aurait promis qu'on ne l'aurait pas cru. Danel l'a fait. Et à répétition! Avec des succès en France, dans le monde entier, et dans les radios et de la presse, Danel a fédéré un public qui se passionne pour le son et le fameux coup de vibrato du français, qui a conquis des dizaines de pays avec une musique classique et hors du temps.
Guitar Safari ne fait pas exception à la règle : le disque est impeccable et a été certifié disque d'or. Danel a encore réussi son coup ! Joyeux anniversaire !
 Jean-Pierre Danel, **Guitar Safari**, 3 CD, 60 titres. Prix conseillé : 22 €



40 ans une Stratocaster à la main - et pas n'importe laquelle!
 Jean-Pierre Danel fait sonner Miss Daisy, son triple album **Guitar Safari**, triple album tombant à pic pour célébrer l'anniversaire d'une carrière qui ne ressemble à aucune autre.
 Des albums instrumentaux au Top 50, on nous l'aurait promis qu'on ne l'aurait pas cru. Danel l'a fait. Et à répétition! Avec des succès en France, dans le monde entier, et dans les radios et de la presse, Danel a fédéré un public qui se passionne pour le son et le fameux coup de vibrato du français, qui a conquis des dizaines de pays avec une musique classique et hors du temps.
Guitar Safari ne fait pas exception à la règle : le disque est impeccable et a été certifié disque d'or. Danel a encore réussi son coup ! Joyeux anniversaire !
 Jean-Pierre Danel, **Guitar Safari**, 3 CD, 60 titres. Prix conseillé : 22 €



Jean-Pierre Danel en 10 brèves

- Il est le guitariste le plus vendu en France, avec 40 ans de disques classés dans différents Top 50 (CD, EP, singles et DVD) dans 4 à la première place, 14 disques certifiés disque d'or, 10 disques certifiés double disque d'or, 1 prix et award, 1 Chiffre 4 (2013-2014).
- Il est le plus important producteur musical indépendant en France (plus de 20 millions d'euros) et a produit 200 disques (en CD et en vinyle) et 10 albums (CD, DVD & Blu-ray).
- Il possède l'un des guitares les plus rares du monde, Miss Daisy, une Fender Stratocaster de production de 1954, certifiée à plus de 300 000 euros, et dont il possède la reproduction grandeur nature au musée de Lausanne.
- Il est le fils du chanteur-compositeur Pascal Danel, rendu célèbre par plusieurs succès dans les années 60 comme La Plage des Douvres et L'Étranger.
- Il est, avec ses parents, son demi-frère et ses frères, le fondateur de la maison de disques et de production Les Disques de France.
- Il est devenu...



Jean-Pierre Danel vous propose son coffret Guitar Safari

En trois CD et 60 morceaux, JP Danel nous rappelle qu'il a, depuis 40 ans, construit une carrière basée sur des harmonies riches (Night Fall, Speed Limit), des mélodies en bronze (Skywalking, Phillippe's Smiles) et des solos puissants et lyriques (The Pink Side of Miss Daisy, Indian Horse). Il y ajoute de belles nouveautés (Eternal Love, Blue Nocturne), et se montre habile dans des reprises très bien choisies (Saint Louis Blues, Come Together). Outre un savoir-faire inégalé dans l'articulation de son jeu, avec un touché et un vibrato à nul autre pareil, il use intelligemment de sa voix (Blue Suede Shoe, Johnny B. Goode).



Les médias ne l'ont jamais vu, mais lui, et ses disques d'or ont fait de lui un héros. Il est respecté par les autres artistes. Il nous grands comme Danel, monde entier. Ce n'est pas de regretter l'occasion de le faire longtemp, si vous seulement. Un coffret est donc sorti, composé d'un nouvel album et d'un concert, avec 60 titres pour vous faire découvrir les influences différentes, un peu de tout, un safari musical.



Jean-Pierre Danel : Guitar Safari, son nouvel album
 Un nouvel album, un live et un best of, voilà de quoi vous offrir la totale tirée des 40 ans de carrière du guitariste préféré du marché du disque français.



70 titres, essentiellement instrumentaux, avec quelques duos bien sentis. Danel a le son et le style.

Nouveau succès pour Jean-Pierre Danel avec **Guitar Safari**. Le triple album célébrant ses 40 ans de carrière est certifié disque d'or, prenant la suite de nombre de ses albums précédents. **Guitar Connection** ou **Out of the Blues** ont fait de lui le guitariste le plus vendu en France, et un musicien acclamé aux quatre coins du monde. Vous retrouverez en 60 titres le parfait résumé d'une carrière brillante et parfaitement hors des diktats commerciaux du moment. Un souffle d'air frais et printanier bienvenus!



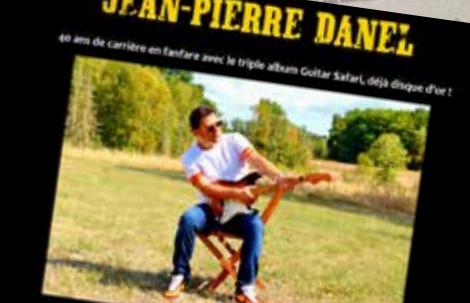
JEAN-PIERRE DANIEL
 Récompensé par deux disques d'or en plus

Après plus de 40 ans de carrière de guitariste, Jean-Pierre Danel a sorti son triple album **Guitar Safari**, un best of, un concert et un live. Ce coffret est certifié disque d'or. Jean-Pierre Danel, **Guitar Safari**, 3 CD, 60 titres. Prix conseillé : 22 €



JEAN-PIERRE DANIEL
 40 ans de carrière en fanfare avec le triple album **Guitar Safari**, 60 titres, disque d'or!

60 titres répartis dans un coffret de 3 albums : un inédit, un Best Of et un live. Avec **Guitar Safari**, Danel vous offre la totale. Fort de nombreux succès, le guitariste a pu offrir le meilleur de son répertoire, et nous fait revivre les grandes heures de **Guitar Connection** ou **All You Need is Love** sans compter de multiples duos (Bertinotti, Voulzy, etc.).



JEAN-PIERRE DANIEL

Le guitariste a reçu deux disques d'or pour son dernier album et son DVD

JEAN-PIERRE DANIEL

Le guitariste a reçu deux disques d'or pour son dernier album et son DVD

DANIEL A AUSSI INTERPRETE DEUX TITRES DE SON PROCHAIN ALBUM.

JEAN-PIERRE DANIEL

Le guitariste a reçu deux disques d'or pour son dernier album et son DVD

De l'or pour Jean-Pierre Daniel

Le guitariste a reçu deux disques d'or pour son dernier album et son DVD

JEAN-PIERRE DANIEL RECOMPENSE PAR DEUX DISQUES D'OR

Le guitariste a reçu deux disques d'or pour son dernier album et son DVD

JEAN-PIERRE DANIEL RECOMPENSE PAR DEUX DISQUES D'OR

Le guitariste a reçu deux disques d'or pour son dernier album et son DVD

40 ANS DE CARRIERE

Le guitariste a reçu deux disques d'or pour son dernier album et son DVD

REMISE DE DISQUES D'OR A JEAN-PIERRE DANIEL A LA MAISON DE LA RADIO

Le guitariste a reçu deux disques d'or pour son dernier album et son DVD

MICHAEL JONES LUI A REMIS LES RECOMPENSES A LA MAISON DE LA RADIO A PARIS DEVANT DES PERSONNALITES DU SHOW BIZ.

DANIEL A AUSSI INTERPRETE DEUX TITRES DE SON PROCHAIN ALBUM.

DEUX DISQUES D'OR POUR JEAN-PIERRE DANIEL A LA MAISON DE LA RADIO

Le guitariste a reçu deux disques d'or pour son dernier album et son DVD

Deux disques d'or pour le guitariste Jean-Pierre Daniel

Le guitariste a reçu deux disques d'or pour son dernier album et son DVD

Recompense

Le guitariste a reçu deux disques d'or pour son dernier album et son DVD

Un ouvrage sur la construction d'un mythe Sarah Bernhardt, monstre du showbiz

Le guitariste a reçu deux disques d'or pour son dernier album et son DVD

JEAN-PIERRE DANIEL RECOIT DEUX NOUVEUX DISQUES D'OR

Le guitariste a reçu deux disques d'or pour son dernier album et son DVD

Deux nouveaux disques d'or pour Jean-Pierre Daniel

Le guitariste a reçu deux disques d'or pour son dernier album et son DVD

La pionnière Sarah Bernhardt

Le guitariste a reçu deux disques d'or pour son dernier album et son DVD

JEAN-PIERRE DANIEL, GUITARISTE EN OR MASSIF

Le guitariste a reçu deux disques d'or pour son dernier album et son DVD

JEAN-PIERRE DANIEL RECOMPENSE PAR DEUX DISQUES D'OR

Le guitariste a reçu deux disques d'or pour son dernier album et son DVD

DEUX DISQUES D'OR POUR GUITAR SAFARI DE JEAN-PIERRE DANIEL

Le guitariste a reçu deux disques d'or pour son dernier album et son DVD

DE L'OR COMME S'IL EN PLEUVAIT !

Le guitariste a reçu deux disques d'or pour son dernier album et son DVD

Deux nouveaux disques d'or pour Jean-Pierre Daniel

Le guitariste a reçu deux disques d'or pour son dernier album et son DVD

LE GUITARISTE JEAN-PIERRE DANIEL : DEUX FOIS DISQUE D'OR

Le guitariste a reçu deux disques d'or pour son dernier album et son DVD

DEUX DISQUES D'OR SUPPLEMENTAIRES POUR JEAN-PIERRE DANIEL !

Le guitariste a reçu deux disques d'or pour son dernier album et son DVD

JEAN-PIERRE DANIEL RECOMPENSE PAR DEUX DISQUES D'OR

Le guitariste a reçu deux disques d'or pour son dernier album et son DVD

Le guitariste Jean-Pierre Daniel a reçu deux nouveaux disques d'or

Le guitariste a reçu deux disques d'or pour son dernier album et son DVD

JEAN-PIERRE DANIEL CERTIFIE DISQUE D'OR

Le guitariste a reçu deux disques d'or pour son dernier album et son DVD

LA RÉPUBLIQUE
en CONTRE

Premier sur les dance floors

PHOTO DE 91 002020

Spicy Marie
JEAN PIERRE DANIEL

10 ans d'attente et la beauté!



JEAN PIERRE DANIEL
Spicy Marie

Le 10^{ème} anniversaire de l'album "Spicy Marie" de Jean-Pierre Danel. Ce guitariste a plus de 30 ans d'expérience et un immense succès. "Spicy Marie" est un album qui a marqué l'histoire de la musique française. Il est considéré comme l'un des plus grands succès de la décennie. L'album a été produit par Jean-Pierre Danel et a été enregistré à Paris. Il est disponible en CD et en vinyle.

JEAN-PIERRE DANIEL

Fétera cette année les 70 ans de Miss Daisy, sa Fender Stratocaster de préproduction de juin/juillet 1954.

INTERVIEW
JEAN PIERRE DANIEL

Le guitariste Jean-Pierre Danel nous parle de son nouveau single "Spicy Marie", de son album "Spicy Marie" et de son parcours musical. Il nous raconte comment il a écrit et composé les chansons de l'album et comment il a travaillé avec son producteur. Il nous parle aussi de son amour pour la guitare et de son projet de créer un club de danseurs.

Spicy Marie
JEAN PIERRE DANIEL

Spicy Marie
JEAN PIERRE DANIEL

Spicy Marie
JEAN PIERRE DANIEL

Le classement officiel des meilleures Diffusions Musicales en France

Entrée nouveautés #36

Spicy Marie
JEAN PIERRE DANIEL

Spicy Marie
JEAN PIERRE DANIEL

Le classement officiel des meilleures Diffusions Musicales en France

Entrée nouveautés #36

Des le printemps, votre livre « Miss Daisy » s'écrit, vous retrouverez un guitariste qui vous propose un concept inédit, mélangeant guitare rock et danse.

Avec son dernier single, "Spicy Marie", le guitariste Jean-Pierre Danel nous propose un concept inédit, mélangeant guitare rock et danse. Le morceau est une succession de riffs de guitare rock et de disco, avec un break qui permet à Danel de montrer son talent de guitariste. Une jolie réussite.

JEAN-PIERRE DANIEL : Bienvenue au club

Le guitariste Jean-Pierre Danel nous propose un concept inédit, mélangeant guitare rock et danse. Le morceau est une succession de riffs de guitare rock et de disco, avec un break qui permet à Danel de montrer son talent de guitariste. Une jolie réussite.

Spicy Marie
JEAN PIERRE DANIEL

Spicy Marie
JEAN PIERRE DANIEL

Jean-Pierre Danel signe un nouveau hit sur les dancefloors

Spicy Marie est son nouveau single qui arrive le 20 Juin. Un titre qui est une petite révolution à lui tout seul.

Jean-Pierre Danel sur le Dancefloor

Spicy Marie
JEAN PIERRE DANIEL

Le Documentaire de Jean-Pierre Danel

Un documentaire qui raconte l'histoire de Jean-Pierre Danel et de son album "Spicy Marie".

RENCONTRE
Jean-Pierre Danel & Daniel des Dancefloors

Un entretien avec Jean-Pierre Danel et Daniel des Dancefloors.

Spicy Marie
JEAN PIERRE DANIEL

Jean-Pierre Danel

Au top avec « Spicy Marie »

Le guitariste Jean-Pierre Danel est au top avec son nouveau single "Spicy Marie".

Le clip (Maison de la Radio)

Le clip vidéo de "Spicy Marie" est disponible sur YouTube.

Danel retourne le Top 10 des clubs avec un ONYX!

Le guitariste Jean-Pierre Danel est de retour dans le Top 10 des clubs avec son nouveau single "Spicy Marie".

Spicy Marie
JEAN PIERRE DANIEL

Jean-Pierre Danel - "Spicy Marie" (New Disco)

Annouçant le prochain album, "Spicy Marie" est une production d'un style nouveau pour Danel, qui flirte pour la première fois avec les clubs.

Laurent H., le morceau est une succession de riffs de disco, avec un break qui permet à Danel de montrer son talent de guitariste. Une jolie réussite.



Rolling Stone

ACTUALITÉS - MUSIQUE - CULTURE - CHRONIQUES - TOPLISTES - R&TV - COMMUNAUTÉ - ABONNEMENT - ARCHIVES -

Accueil / Musique / MSN Musique / Jean-Pierre Danel : 35 ans à l'ombre de sa guitare



Copyright : Adrien Duboussin

Jean-Pierre Danel : 35 ans à l'ombre de sa guitare



Jean-Pierre Danel - Johnny B. Goode (2017)

Guitar Player, un coffret de 10 CD, survole le parcours atypique de Jean-Pierre Danel. *Rolling Stone* vous dresse son portrait

Le guitariste auréolé de disques d'or (*Guitar Connection*, *Out of the Blues*, *All You Need is Live*), de duos chics (Bertignac, Voulzy, Hank Marvin, Axel Bauer, Paul Personne), N°1 des ventes en France en 2006, classé au *Billboard* américain, adoué par ses pairs (Brian May de Queen), est également le premier producteur indépendant en France (195 disques d'or, 23 millions d'albums écoulés !), auteur d'une douzaine de livres (il est passionné de Sacha Guitry), ou encore collectionneur de guitares exceptionnelles. Inattendu poids-lourd de la profession, le fils du créateur des *Neiges du Kilimandjaro*, rejetant le jeu des médias mais habitué du Top 50, reste une énigme pour beaucoup.

1982. Guitariste autodidacte émoustillé par l'ombre déjà ancienne des Shadows, Danel démarre à 14 ans une carrière pro en studio, avec l'équipe de Michel Berger. Il enchaîne les musiques de pub puis compose un duo qu'il enregistre avec Laurent Voulzy. A 20 ans, il est alors le plus jeune producteur en France, et monte sa petite boîte de prod... qui deviendra grande. Rapidement, il sort ses propres albums instrumentaux, dont certains voyageront dans de nombreux pays.



A la suite, ce seront ses premières apparitions au Top 50 français, avec ses albums *Chorus*, *Guitar Line* ou *Tribute to The Shadows*. Et puis l'export. Grande-Bretagne, Pays-Bas, Scandinavie, Japon : c'est nanti de 9 disques d'or que Danel aborde les années 2000. Il enchaîne également les disques d'or comme producteur : *Buddha Bar*, Elie Kakou, Hit Machine, *Top 50*. Du grand public vendu par millions, mais aussi des rééditions d'artistes plus pointus, dont il rachète les droits : Stockhausen, Boulez, Maria Callas, *Jefferson Airplane*, *Grateful Dead*, *Miles Davis*, Compay Segundo. Il produit des remix pour *Madonna*, *Moby* ou *Daft Punk*, et cartonne dans les clubs anglais avec le DJ Joey Negro.

Il ne lâche pas pour autant sa guitare. Deux awards du *Guitar Hall of Fame* aux USA, le Grand Prix Français de la Guitare, un titre sur l'album international *Masters de la Guitare - Les Plus Grands Guitaristes du Monde*, aux côtés d'*Eric Clapton*, *BB King*, Santana, puis Sony lance son nouvel album français. Ce sera *Guitar Connection*, où le guitariste a une idée novatrice : 2/3 de classiques à sa sauce, 1/3 de compositions personnelles, plus un DVD montrant comment jouer l'album. Le producteur qu'il est a le savoir-faire et décroche des partenariats avec *Fender*, *TF1* et *RTL 2*. Résultat : *Guitar Connection* est N°1 du Top durant 2 semaines en 2006, du jamais vu avec ce type de répertoire. 6 mois au hit-parade, unique album de guitare instrumentale à se classer en tête des ventes en France, *Guitar Connection* est disque d'or puis platine. Suivent *Guitar Connection 2* (8^{ème}, disque d'or) et 3 (18^{ème}) et une douzaine de singles classés, dont 3 dans les 10 premiers. Des chiffres de ventes astronomiques accueillis dans l'ahurissement général. La concurrence est bluffée, tel Michel de Souza, Directeur Général de *Warner Music* : "Ce que j'aime bien chez Jean-Pierre, c'est sa capacité à sentir le marché. L'exemple le plus frappant, c'est *Guitar Connection*, auquel peu de gens croyaient, hormis lui. Ça a été un phénoménal succès, la preuve en est, c'est qu'il est rentré directement N°1 des ventes au Top Albums, ce qui était une vraie performance. C'est un vrai succès populaire, puisqu'il en a vendu plus de 500 000, et en a fait trois volumes. C'est fantastique, parce qu'il en a fait un N°1 qui a esbrouffé l'ensemble du marché. C'est une sorte d'alchimiste. Il prend du plomb, et le transforme en or".

“ C'est une sorte d'alchimiste. Il prend du plomb, et le transforme en or ”



En 2013, *Philippine's Smiles* entre aux Tops iTunes aux USA (12^{ème}), Grande-Bretagne, Israël, Suède (N°1), France, Amérique du Sud, etc. Pourtant, l'homme reste discret : il refuse de mettre son visage sur ses pochettes d'albums (lui préférant ses guitares rares), fuit les mondanités, apparaît peu dans les médias. Il est l'étonnante star d'une niche que le grand public situe mal, même si la profession internationale salue son parcours.

Christian Séguret, l'un des plus éminents journalistes spécialiste de la guitare en France, analyse : « Si des gens aussi compétents, aussi doués, que Michael Jones, **Louis Bertignac**, Axel Bauer, Hank Marvin et tant d'autres, l'adoubent, ce n'est pas un hasard : c'est parce qu'il est l'égal de tous ces grands guitaristes. Brian May, Albert Lee font partie des nombreux guitaristes internationaux qui apprécient Jean-Pierre, bien au-delà de nos frontières. Il est l'un des rares musiciens de chez nous, avec **Django Reinhardt** et Marcel Dadi, à avoir fait de l'instrument un objet de rêve grand public, et à susciter des centaines de vocations. Il a vendu des centaines de milliers d'albums de guitare dans l'hexagone, ce qui en soit est un exploit, mais il a plus de succès à l'étranger. Le son de Jean-Pierre est exceptionnel, son jeu de vibrato, dont je suis un grand admirateur, est très, très subtil. Jean-Pierre maîtrise très, très bien cette technique, très particulière, qui demande beaucoup de finesse, beaucoup de doigté, beaucoup d'écoute, pour bien comprendre l'éventail de possibilités de la Stratocaster, avec cet outil invraisemblable et génial. *The Pink Side of Miss Daisy*, c'est un morceau qui est parfaitement réussi, parce qu'il y a la culture, la connaissance de la guitare

Interviews, presse, site officiel, Twitter : Brian May, le guitariste de Queen, fait régulièrement écho à ce point de vue : « Je suis un admirateur du travail de Jean-Pierre, et de son incroyable son de guitare ! *All You Need is Live* est une prestation épique ! Je vais réécouter, garder chaque petite note à l'esprit, et penser... c'est super ! Et son titre *M Appeal ! Fabuleux ! Super jeu de jazz de JP... J'aime sa phrase de fin... C'est tellement bien ! Et sa version de Saint-Louis Blues... C'est exquis ! Réellement, Mon Dieu ! Quel merveilleux travail... Je déborde d'admiration* ». Hank Marvin confirme à la presse spécialisée et sur la BBC : « Jean-Pierre joue magnifiquement, c'est un très bon guitariste, meilleur que moi... Il faut que je l'écoute encore et que j'apprenne quelques trucs de lui ».

“ Je suis un admirateur du travail de Jean-Pierre, et de son incroyable son de guitare
Brian May

Parallèlement, Danel publie une douzaine de livres. Celui sur la **Stratocaster** fait référence, illustré par sa sublime collection, l'une des plus belles d'Europe, dont la fameuse Miss Daisy, exceptionnelle Fender Stratocaster de pré-production de 1954 (faute de déboursier le prix d'un appartement parisien, vous pourriez rêver avec son poster grandeur nature vendu au Louvre). Mais le garçon a aussi des lettres : confrencier spécialiste de **Sacha Guitry**, ses deux biographies sont saluées par la critique. La seconde figure parmi les ouvrages destinés aux élèves étudiant le français à Harvard, Stanford, Berkeley et Princeton.

Il organise des actions caritatives en faveur du sida avec **Carla Bruni**, ou des animaux (il est végétarien depuis l'âge de 5 ans), rejoint par une pléiade de guitaristes à Los Angeles, comme **Steve Lukather**, guitariste du groupe **Toto**, et créateur du riff de *Bear It* pour **Michael Jackson**.

En 2014, Sony lui remet un prix prestigieux : un disque multi-diamant pour 25 années de carrière comme producteur : il aura écoulé quelques 21 millions de disques, et reçu 191 disques d'or à l'époque (et 4 autres depuis). Les images du portrait que lui consacre France 2 montrent ses murs couverts de trophées.

En 2016, il revient avec un projet atypique : sa fille souhaite le voir en live. Trop petite pour être emmenée au spectacle, le papa fait venir le concert à elle, réunit 160 amis dans son énorme loft parisien, et y filme un véritable show : 6 musiciens, un quintet de cordes, deux guests (Michael Jones et Pascal Danel), 9 reprises, 9 compositions personnelles, mi instrumentale, mi vocal : le Danel nouveau est arrivé. Sony couple le live avec une compile de ses hits, et *Guitar Tribute* grimpe à la 7^{ème} place du Top, alors que le DVD *All You Need is Live*, est N°1 des ventes, certifié disque d'or puis platine. Plusieurs singles live entrent au Top, dont *The Pink Side of Miss Daisy* et *Philippine's Smiles*. Et Danel chante, avec des arrangements vocaux soignés. Pour ce retour gagnant, le discret musicien fait le sacrifice d'une tournée promo, enchaîne télé en prime time et apparitions diverses, comme pour un concert à l'Olympia. Et montre même son visage sur la pochette !

2017 débute avec *Génération Guitare*, en binôme avec Jean-Félix Lalanne, encore accompagné de grosses émissions télé, pub et clips, portant le double album à la 7^{ème} place des ventes, avec 4 singles dans le Top. Parallèlement, Sony célèbre les 35 années où Danel sera resté quelque peu caché à l'ombre de sa guitare, avec quelques 200 titres réunis dans *Guitar Player*. Si vous n'êtes pas familier du guitariste, nous vous conseillons son DVD *All You Need is Live*, ou *Génération Guitare*, avec un hommage prémonitoire à Chuck Berry.

CHRONIQUES PARUES DANS LA PRESSE France

“ Un guitariste hors-pair ! Une success story grâce au concept hyper populaire qu’il a lui-même créé : Guitar Connection ”
(Guitar Extrême, octobre 2008, Portrait)

“ Le talentueux Jean-Pierre Danel, colossal producteur, collectionneur passionné, auteur inspiré (dernièrement, Elvis Presley intime - L'icône perdue) et guitariste virtuose (le guitariste instrumental le plus vendu en France avec notamment Guitar Connection) ”
(Pure People, 29 janvier 2014)

“ Garçon apprécié et reconnu, Danel, auteur des excellents opus Guitar Connection, est non seulement un guitariste hyper doué mais aussi un jeune homme au coeur énorme ”
(Blues Magazine, juillet 2011, album Out of the Blues)

“ L’industrie du disque lui reconnaît un talent artistique unique. Peu connu du grand public, sa réputation dépasse pourtant nos frontières ”
(Charts in France / Pure Charts, Alexandre Joulie, février 2011, Portrait)

“ A déguster sans modération ”
(Dream Rock Connexion, décembre 2010, album Out of the Blues)

“ Après le succès de la saga Guitar Connection, l’entrepreneur Jean-Pierre Danel croise le manche avec une tripotée de guitaristes légendaires. Tout le monde se lève pour Danel ! ”
(Guitar Extreme, décembre 2010, album Out of the Blues)

“ Guitariste mondialement reconnu, Jean-Pierre Danel est un passionné ”
(Collectionneur, mars 2010, Portrait)

“ Le guitariste virtuose et multi-facettes ”
(Idoles Magazine, Novembre 2010, Portrait)

“ Excellent ! Du feeling, de l’expression et un son exemplaire ! Bravo pour “The pink side of Miss Daisy” ”
(Guitar Extrême, août 2008, album Guitar Connection 3)

“ Le Marvin français nous revient avec 15 pépites qui valent de l’or ”
(Guitar & Drums, avril 2001, album Stratospheric)

“ Le guitariste Jean-Pierre Danel est l’un des plus grands solistes de l’Hexagone. Ses albums solo comme Stratospheric (2000) et Guitar Connection (2006) sont régulièrement encensés, récompensés et se vendent comme des petits pains ”
(Music Storycom, Loïc Picaud, 2010, Portrait)

N°1 des ventes en France en 2006, classé au Billboard américain, adoué par ses pairs et notamment Brian May de Queen... Jean-Pierre Danel est ce que l’on appelle une pointure - Rolling Stone - Avril 2017

“ Un jeu à faire rêver et de très bonnes compositions ”
(Guitar & Drums, octobre 1998, album Les Années Shadows)

« Virtuose aux cordes multiples, ce garçon-là est un oiseau rare. Un cas d’école. »
(Portrait dans Nice-Matin, 23 04 2021)

Danel impose sa marque, celle qui lui vaut de compter dans le monde entier comme l’un des plus grands guitaristes de sa génération. Le son riche et le phrasé incroyable, de loin parmi les plus subtils de la planète rock, font mouche à chaque mesure.
Thank You Very Much, mars 2022

“ De jolies impros qui vous permettront d’enrichir votre vocabulaire blues ”
(Guitarist Magazine, décembre 2010, album Out of the Blues)

“ Danel est un cas unique dans son genre ”
(Le Post, Dominique Leblond, Février 2012, Portrait)

“ Guitar Connection plébiscité ! Jean-Pierre Danel [...] a surpris tout le monde en réalisant des ventes exceptionnelles ”
(Musique Infos Hebdo, Octobre 2006, album Guitar Connection)

“ Danel impose sa marque, celle qui lui vaut de compter dans le monde entier comme l’un des plus grands guitaristes de sa génération. Le son riche et le phrasé incroyable, de loin parmi les plus subtils de la planète rock, font mouche à chaque mesure. ”
(Thank You Very Much, mars 2022)

“ L’instrumental français se porte bien ! ”
(Guitar & Drums, mars 1995, Portrait)

“ Guitar Connection, tous les gratteux, jeunes ou moins jeunes s’en souviennent. Et même des DVD qui allaient avec, où Jean-Pierre expliquait comment passer ces fameux riffs. Ardent défenseur de la guitare, collectionneur et producteur multiplatiné pour ses prods, JP est un touche-à-tout ”
(Rolling Stone, décembre 2016)

“ L’éclectique Jean-Pierre Danel, musicien, producteur, romancier et grand collectionneur de documents concernant Guitry, contribue à son tour à la statue de son grand homme. Une biographie [...] méticuleuse, agréable à lire, où l’on trouve l’essentiel ”
(Le Figaro Littéraire, Jean-Claude Perrier, juillet 2007, livre Le Destin Fabuleux de Sacha Guitry)

Grande Bretagne

"Chapeau !
Ce type sait vraiment
ce que c'est que
jouer de la guitare !!
Superbe !"

(Pipeline Magazine, grande Bretagne,
avril 2001, album Stratospheric)

"Jean-Pierre est un merveilleux guitariste,
et il écrit d'excellents morceaux"

(New Gandy Dancer, Grande Bretagne, août 2003, album All the Best I)

"Epatant !"

(Pipeline Magazine, Grande
Bretagne, octobre 2002,
album Guitamania)

"Un superbe
album"

Dynamite,
Grande Bretagne,
mars 2007,
album Guitar Connection 2)

"Mr Danel sait
faire sonner
sa guitare !"

(Pipeline Magazine, Grande Bretagne,
avril 1997, album Guitar Line)

"Un travail formidable !"

(Pipeline Magazine, Grande Bretagne, automne 2002,
album Guitar Classics)

"Un album
incroyablement solide !"

(Pipeline Magazine,
Grande Bretagne, octobre 2003,
album All the Best I)

"Un guitariste
de talent et
un album très
intéressant"

(New Gandy Dancer,
Grande Bretagne,
décembre 2000,
album Stratospheric)

Allemagne

"Excellent album !"

Reflections Magazine,
Allemagne, mars 2007,
album Guitar Connection 2)

Australie

"Nouveau champion de la guitare instrumentale, Jean-Pierre a réussi ce que la plupart des guitaristes instrumentaux ne pourront vivre que dans leurs rêves : marketer son album et atteindre un large public."

(Instrumental Newsletter, Septembre 2006, Australie, album Guitar Connection)

"Un titre jazz,
mélodique, avec des
solos intelligents, voilà ce
que nous offre le français
à la Stratocaster Jean-
Pierre Danel. Un excellent
musicien salué par les
géants de la guitare"

(Computer Music, USA, juin 2013,
single Philippine's Smiles)

"Guitariste
impressionnant et artiste à
succès, Danel [...] enchaîne
les morceaux de bravoure à
la guitare, tous compilés ici.
Solos bluffants, son bluffant,
titres bluffants. On comprend
pourquoi il a réussi : capacités
techniques, expression, style,
son... Danel a tout pour lui"

(Guitar Forum, USA, juillet 2013, album The Hit List)

"Guitariste français le plus familier aux USA
et Grande Bretagne, Danel est entré dans le club
des Grands partageant duos et activités diverses
avec des légendes telles que Brian May,
Hank Marvin, Albert Lee, Scott Henderson,
Jake Shimabukuro ou Andy Powell"

(World Guitarists, USA, juin 2013, album The Hit List)

USA

"Un grand guitariste,
récompensé par le
Guitar Hall of Fame"

(Billboard, juin 2013, single The Pink Side of Miss Daisy)

"Techniquement brillant, fin et
expressif, Danel a été récompensé
pour l'excellent album Stratospheric
et pour sa composition
Ballad for a friend"

(Instrumental Guitar Hall of Fame, USA, avril 2001, Portrait)

"Un album
qui va vous souffler !"

(DWMusic, mars 2001, album Stratospheric)

"Quel guitariste !"

(20th Century Guitar, USA, avril 2001,
album Stratospheric)

Brésil

"Un excellent album"

(Instrumental Letter, Brésil, mars 2001, compilation The Guitar Album)

ILS PARLENT DE JEAN PIERRE

Laurent Voulzy

(A propos de Guitar Connection)

« J'étais très content pour lui, vraiment très content, parce que ma maison de disques me disait "Son disque marche très bien". J'étais heureux, parce que c'est sympa, c'est un peu la famille, et ça fait hyper plaisir ». (A propos de Guitar Connection 2 et de son duo avec Jean-Pierre Danel)

« Evidemment, je m'y attendais, le résultat est très, très joli. J'étais content d'entendre cette chanson jouée par Jean-Pierre, avec un très, très joli toucher. Et quelque chose qui m'impressionne, c'est la façon dont il monte les notes avec le vibrato. Moi je joue un peu de guitare avec le vibrato, ce n'est pas très courant chez moi, et c'est pas facile à manier, pour arriver à la juste note, en partant d'en bas pour monter sur la bonne note. Jean-Pierre le fait vraiment très bien. C'était vraiment très agréable à faire, et très agréable à écouter. Je trouve que d'avoir le plaisir d'écouter un disque, puis après, de voir celui qui joue, Jean-Pierre, en train d'expliquer, de montrer sa façon de jouer, je pense que j'aurais adoré, quand j'ai appris la guitare, pouvoir m'offrir un objet pareil. Beaucoup de gens ont aimé Guitar Connection 1. Moi ! Et je souhaite à Jean-Pierre qu'il ait le même succès avec Guitar Connection 2 qu'avec le premier volume, et même plus. Parce qu'à mon avis, une fois qu'on a goûté à la 1, on adore la 2 ! ». (Dvd Guitar Connection 2 (Sony Music) - Janvier 2007) (A propos du duo sur Out of the blues) :

« C'est toujours un plaisir... Ça fait bien une centaine de fois... Non ! C'est la troisième fois... On avait fait "My song of you", et puis un truc dans les années 80... Donc ça fait la troisième fois... Je ne peux pas refuser, c'est toujours des projets très agréables... ! » (Dvd Out of the blues - Making of - Août 2010)

André Torrent

« Jean-Pierre Danel en deux mots : guitare, héros. [...] Ce qui nous rapproche Jean-Pierre Danel et moi, aussi, c'est notre passion pour Sacha Guitry. Alors ça, c'est extraordinaire de découvrir ça, parce que, quand on rencontre un guitar-hero, on n'a pas nécessairement l'idée qu'on va parler, avant la fin du repas et presque exclusivement jusqu'au dessert, de Sacha Guitry. [...] Ce que j'aime aussi avec Jean-Pierre, mais il y a plein de choses que j'aime bien, c'est la disponibilité qu'il a quand il déjeune avec vous. Alors on choisit en général un resto chinois, parce que, comme il est végétarien, il trouve ce qu'il aime, et moi, je peux quand même manger de la viande. Mais quand on prend un café sur les Champs-Élysées, là aussi, j'ai l'impression qu'il n'a rien d'autre à faire que prendre le café ou déjeuner avec moi, alors que, si vous connaissez un peu la carrière de Jean-Pierre Danel, producteur, guitariste, connu à l'échelon mondial, l'un des mille guitaristes les plus référencés dans le monde, vous vous dites « Mais il a pas beaucoup de temps à consacrer à ses amis », eh ben si, justement, ce sont des parenthèses, des parenthèses enchantées »

Louis Bertignac

« Je suis ravi du trio avec Jean-Pierre Danel et Beverly Jo Scott, sur l'album de Jean-Pierre. C'est un bon titre qu'il a écrit, et nos guitares sonnent bien ».

(1^{er} octobre 2010)

Harry Roselmack

« Je pense que s'il réussit dans tout ce qu'il fait, c'est qu'il le fait avec beaucoup de sérieux, beaucoup d'implication, beaucoup de conviction, et c'est donc quelqu'un qui est capable d'éditer des CD à des millions d'exemplaires, d'écrire une biographie qui fait date sur un personnage dont il est fan et qui s'appelle Sacha Guitry. [...] On a besoin de gens comme lui dans la société dans laquelle on vit aujourd'hui, qui est une société un peu compli-

Fabien LECOEUVE Spécialiste de l'industrie musicale

« Aujourd'hui il y a très très peu de musiciens stars, qui finalement ont inscrit leur nom au palmarès de la chanson ou de la musique. Ce que peu de gens savent en France, c'est que ce garçon a vendu quelques 19 millions* de disques en moins de 20 ans de carrière. Il a produit ou coproduit pratiquement 1700 albums pour le marché français et international. Parmi ces albums, 151* ont été classés dans le top des ventes, c'est à dire Top 50 et top 100. 66* titres ont été classés dans les 10 premières places et 17* titres N°1 des Top 50 et charts. Ça, c'est une performance. Ce sont souvent les chiffres qui confirment le succès et surtout les carrières. Jean-Pierre Danel a reçu sur le continent américain l'Award du meilleur album de l'année 2000**. C'est une vraie confiance... Peu de gens en ont parlé en France, mais c'est tout à son honneur, et c'est surtout dans son palmarès au milieu de ses ventes, et de 121* disques d'or, de platine et de diamant, qu'il a reçu par ailleurs ». (interview décembre 2006, reprise dans le dvd de Guitar Connection 2, Sony Music) * Chiffres de 2006 ** Awards de l'association Instrumental Rock Guitar Hall Of Fame

Brian May (Queen)

« Hello JP ! Mes compliments pour ton incroyable son de guitare ! Un pur classique et une prestation épique ! Je te souhaite le meilleur et je suis en total accord avec ton sentiment que c'est en cela que consiste la guitare et que l'on se sent dans notre élément naturel. J'espère que ça va cartonner pour toi et je vais écouter, garder chaque petite note à l'esprit et penser... c'est super ! » (28 octobre 2015, vidéo reprise dans le dvd de Guitar Tribute, Sony Music).

(Mot dans le livret de l'album de JP Danel «Out of the blues» (Universal) : « Ici Brian May. Hélas, nous n'avons jamais pu faire en sorte que je joue de la guitare sur cet album, mais j'ai joué de l'email sur la plupart des titres ! Je suis un admirateur du travail de JP et j'ai été en contact constant durant la genèse de cet album. Je réclame donc ma part complète de royalties ! Ah ah ! Bises ! Dr. Bri » (Novembre 2010).

Axel Bauer

« Je suis heureux et fier d'avoir participé à l'album Out of the blues de Jean-Pierre Danel Et la pub télé est super drôle. Jean-Pierre a des talents d'acteur ! » (interview Groove Tendance, avril 2012)

Carla Bruni

(à propos de Jean-Pierre Danel de l'album de duos "Out of the blues") : « Out of the blues, c'est formidable ! Il a écrit beaucoup des titres de l'album, chante, joue les guitares, et a enregistré avec de grands artistes... Bravo ! J'espère que ça va marcher » (27 novembre 2010, soirée de gala annuelle de l'association Aides)

quée, un peu fracturée, on a besoin de gens qui s'engagent, on a besoin de gens qui font du lien les uns avec les autres. Et lui, c'est quelqu'un qui fait le lien. [...] On a besoin de gens qui nous apportent aussi du bonheur, en diffusant des bonnes ondes, comme on dit sur une chaîne qui m'est chère, mais comme on le dit aussi souvent dans la musique. Et c'est vrai que Jean-Pierre c'est un de ces hommes-là. C'est quelqu'un qui, aussi, transmet de belles valeurs. Plein, plein de belles qualités humaines ».

Hank Marvin (The Shadows)

« Jean-Pierre joue magnifiquement ! Il va me mettre au chômage ! Je commence à m'inquiéter ! » (19 mai 2007)

HM : - Sur « Guitar Connection », il y a notamment deux titres qu'il a écrits je crois et qui sont magnifiques. J'ai été très impressionné par le jeu de Jean-Pierre. Très sensible, très expressif...

GE : - Comme vous !

HM : - Je pense que c'était meilleur que moi... Je lui ai dit qu'il fallait que je l'écoute et que j'apprenne quelques trucs de lui. Hey ! On apprend à tout âge vous savez...

(Guitar Extreme, N°29, Octobre 2008)

(A propos des guitares de JP Danel sur son titre « M'Appeal » (Universal) : « Fabuleux ! Super jeu de jazz... J'aime la phrase de fin... Tellement bien » (22 février 2010).

(A propos de la version de JP Danel de « Saint Louis Blues » (Universal) : « C'est exquis ! Réellement. Mon Dieu. Quel merveilleux travail. Je déborde d'admiration ! » (20 mars 2010).

(à propos du titre Skywalking) : « Sublime ! Quelle beauté ! Ça foisonne d'idées ! WOW ! » (2 mai 2018).

(à propos du titre Speed Limit) : « Quel titre fascinant ! Il y a quelques sons de guitare merveilleux là-dessus ! Comme d'habitude, quand JP me fait écouter quelque chose, tout ce qu'il y a à dire, c'est que ça sonne de façon parfaite » (6 janvier 2019).

Michael Jones

« Jean-Pierre est très respecté dans le métier, où on connaît bien tout ce qu'il a fait. Notre rencontre a d'abord eu lieu pour des raisons professionnelles, qui sont devenues par la suite des collaborations musicales, mais peu à peu nos relations sont devenues amicales, et je pense que tout ce qu'on fera ensemble dans l'avenir, ce sera des expériences entre amis ». (5 février 2013) « J'ai passé un tel moment exceptionnel avec toi sur scène, c'était une super soirée. En plus j'ai pu faire ma chanson préférée en duo avec toi, donc, quoi dire d'autre ? On recommence quand ? » (29 octobre 2015, dvd *Guitar Tribute*, Sony Music)

« C'est un guitariste fabuleux ! Vous ne pouvez pas imaginer à quel point ça me fait plaisir d'être là. D'abord, parce que en tant que guitariste, je vais offrir des disques d'or à un guitariste exceptionnel. Et sur ces deux disques, j'ai eu le privilège

Jean-Félix Lalanne

« Jean-Pierre, je me suis rendu compte il n'y a pas très longtemps, qu'on a énormément de points communs. Je me sens très proche de lui parce qu'on a tous les deux cet esprit d'entreprise, dans le bon sens du terme. Évidemment, on est musiciens, on aime la musique, on aime la guitare, mais on aime entreprendre, et quand on a une idée, quand on a un projet, on n'attend pas spécialement que quelqu'un le monte à notre place, et on le fait nous-mêmes. Et c'est grâce à cela évidemment qu'il obtenu tous les succès qu'il a eu jusque-là. On se sent d'ailleurs tous les deux tellement proches que je pense que ce serait très possible que l'on finisse par faire quelque chose ensemble. Y'a un petit projet, là, qui traîne... » (11 janvier 2016, dvd *Guitar Tribute*, Sony Music). (à propos de son duo avec Jean-Pierre sur *Blackbird*) : « Il a un touché fantastique » (17 novembre 2016)

Michel de Souza

(Directeur Général de Warner Music France)

« Ce que j'aime bien chez Jean-Pierre, c'est sa capacité, de façon quasiment animale, à sentir le marché. L'exemple pour moi le plus frappant, c'est lorsqu'il a sorti *Guitar Connection*, auquel peu de gens croyaient, hormis lui. Ça a été un phénoménal succès, la preuve en est, c'est qu'il est rentré directement N°1 des ventes au Top Albums, ce qui était une vraie performance. C'est un vrai succès populaire, puisqu'il en a vendu plus de 500 000, et il en a fait trois volumes. C'est fantastique, parce qu'il en a fait un N°1 qui a esbrouffé l'ensemble du marché. C'est une éponge de l'air du temps. C'est une sorte d'alchimiste. Il prend du plomb, et il le transforme en or ».

(1^{er} février 2013)

Albert Lee (Guitariste country)

« Salut Jean-Pierre... Notre duo classé #9 sur Itunes au Portugal et plus modestement au #111 en Norvège ! C'est fantastique » (16 Janvier 2013)

Bruce Welch (The Shadows)

(Guitariste rythmique des Shadows, producteur d'Olivia Newton-John et de Sir Cliff Richard... A propos de l'album de JP Danel "Out of the blues" (Universal) : « Je sais que ça ne peut qu'être un gros succès, avec son jeu de guitare toujours de grande qualité » (27 janvier 2010)

et le plaisir de jouer avec lui. C'est quelqu'un qui a fait, à un moment où c'est devenu ringard de jouer de la guitare, qu'elle existe encore, et ça c'est très, très important, surtout pour des gens comme nous - je ne suis pas le seul guitariste là, je crois qu'ils sont tous d'accord avec moi. Merci Jean-Pierre. C'est mérité, parce qu'il y a le talent derrière.» (20 juin 2023 - Maison de la Radio, remise de deux disques d'or à Jean-Pierre Danel)

Sandrine Mouras

(Directrice Générale de Sony Music France)

« En fait, *Guitar Connection*, ça a été un succès immédiat. Et c'est un projet qui permet à des jeunes, avec la master class du dvd, de rencontrer Jean-Pierre, qui aujourd'hui fait partie des figures qui ont marqué la production d'albums cultes, puisqu'il a travaillé avec énormément d'artistes. C'est une chance effectivement pour des jeunes de pouvoir avoir un cours particulier avec quelqu'un qui a une expertise aussi importante » (26 septembre 2006)

Nono (Trust)

« Lorsque Jean-Pierre Danel m'a demandé de participer à ce projet, je n'ai évidemment pas hésité une seconde. Hormis la cause qui de toute évidence est fondamentale pour le soutien des personnes touchées par cette maladie et l'avancement dans de la recherche d'un vaccin salvateur et définitif, JP a réussi merveilleusement son projet, en réunissant d'une part autour de lui tant d'artistes et en offrant ce magnifique voyage à travers sa musique et son très brillant et touchant jeu de guitare ! Merci Jean-Pierre ! Much Love ! » (27 février 2011)

Claude Lemesle (Président de la Sacem)

« J'ai découvert, avec émerveillement, le talent, et aussi le succès extraordinaire de Jean-Pierre. Il y a, évidemment, tous les spécialistes, tous ceux qui, professionnels ou amateurs, aiment la guitare, qui apprécient sa virtuosité, le son, le son Jean-Pierre Danel, tout le monde en parle, et à juste titre. Voilà un garçon dont le monde entier de la musique chante les louanges, et les plus grands, qui a je ne sais plus combien de disques d'or, à qui un coffret 10 CD a été consacré, qui fait les beaux jours du Billboard, etc. » (4 janvier 2019).

Christian Séguret

(Journaliste et auteur spécialiste de la guitare)

(A propos du livre *Légende de la Fender Stratocaster*)

« Jean-Pierre est un guitariste de talent, et à succès : avec des centaines de milliers d'albums de guitare instrumentale vendus, il est l'un des rares musiciens de chez nous (avec Django et Dadi, même si je sais qu'il sera gêné de voir son nom figurer aux côtés de ceux de ces deux géants) à avoir fait de l'instrument un objet de rêve grand public, et à susciter des centaines de vocations ». (Page officielle Facebook - 30 mai 2015). On connaît Jean-Pierre Danel pour son talent de guitariste (ses albums figurent parmi les plus grosses ventes d'albums instrumentaux dans notre pays), sa vista en tant que producteur, et sa passion pour les Fender, et en particulier la Stratocaster dont il possède une collection à faire pâlir d'envie les plus grands accumulateurs américains et japonais. Lorsqu'elles font partie d'un tel harem, les guitares sont choyées, appréciées, entretenues. En plus, elles sont jouées, et bien jouées. Personne ne s'en plaindra. Danel est aussi un auteur de talent (sa biographie de Sacha Guitry est un régal, et personne n'est plus apte que lui à signer cette bible. *Simplyment indispensable* » (*Guitar Vintage*, N°9, Décembre 2012)

Andy Powell (Wishbone Ash)

(A propos de l'album de JP Danel "Out of the blues" (Universal) : « Jean-Pierre a un grand talent de guitariste, ainsi qu'un grand talent de producteur et de maître organisateur. Sur cet album, il utilise ce don particulier de rassembler tous ces merveilleux talents, pour une très grande cause. Il a vendu des centaines de milliers d'albums en France et aux Etats-Unis, et a produit beaucoup d'artistes. J'aime la photo de lui en compagnie de Carla Bruni, la femme du président français, lui montrant l'album. Je crois qu'on peut dire que nous sommes tous les deux dans de bonnes mains, hein, Jean-Pierre ? » (16 décembre 2010, *Wishbone Ash Official Website*)

Lorie

« J'ai eu la chance de chanter un titre en acoustique, guitare voix, avec Jean-Pierre. Et ça a été un moment, mais vraiment, magique. Voilà, parfois en musique, il y a des moments comme ça, on ne sait pas pourquoi. Des instants magiques qui se créent. J'ai vraiment beaucoup, beaucoup de chance, déjà parce que Jean-Pierre est un virtuose. Et en plus de ça, parce que c'est vraiment une très, très belle personne. Il est gentil, il est généreux, et je sens que ça se ressent vraiment quand il joue, et c'est peut-être pour ça qu'il est aussi bon. Donc, j'ai eu la chance de faire ce duo avec lui, et j'espère qu'il y en aura d'autres, parce que c'était vraiment un moment privilégié ». (24 avril 2018)

Jannick Top (Bassiste et arrangeur de Michel Berger, France Gall, Jacques Dutronc, Johnny Hallyday, Eurythmics, Ray Charles, Herbie Hancock, Ennio Morricone, etc.)

A propos du solo de « Spicy Marie » : « Ce solo est profondément original. Je veux dire que je ne connais pas un seul guitariste qui, sur un passage comme celui-là, arriverait avec des idées pareilles. C'est assez incroyable ! Ce solo est vraiment sorti de nulle part. Il ne s'inspire de rien que je connaisse. C'est ce qui en fait la valeur, plus que la difficulté technique elle-même : ce solo ne ressemble à rien d'autre, parce que Jean-Pierre joue comme personne d'autre. Vous pouvez trouver des guitaristes, les musiciens de studio par exemple, qui ont une immense connaissance technique, qui connaissent tout de la théorie musicale, et toutes les astuces dans tous les styles de musique : aucun ne sortira ces phrases-là. C'est pour ça d'ailleurs qu'on a du mal à les refaire. Ce n'est pas seulement une question de niveau technique, c'est surtout une question de personnalité, de style. La manière dont Jean-Pierre joue ne ressemble à personne d'autre. Son phrasé, sa mise en place sont totalement étonnants, inattendus, hors des références habituelles. C'est ce qui fait sa valeur, parce que personne n'imaginera ce genre de choses, cette construction, ces phrases, ce

Noël Assolo,

(Bassiste de Catherine Ringer)

« Exceptionnel... Et le son brut, direct dans l'ampli... Son petit écho, et le reste, c'est médiateur, vibrato, doigts et ampli... C'est génial, voilà... Le son, avec son petit écho personnel. Il n'y a que lui qui, aujourd'hui, a ce petit écho, avec bande, juste la répétition qu'il faut au bon moment, quand il enlève les doigts... C'est super. Et le vibrato qui va avec... C'est un excellent guitariste. Le vibrato... C'est incroyable. C'est hyper fin, ça fait vraiment partie de son jeu. C'est à dire moduler, faire des choses... »

(Extrait du documentaire « L'Homme à la guitare »)

Francis Veber,

(Auteur et réalisateur, à propos de la biographie de Sacha Guitry écrite par Jean-Pierre)

« Votre ouvrage est une somme. 400 pages, c'est énorme, je pourrais faire des haltères avec ! C'est d'une grande qualité, vous avez dû travailler comme un fou »

Grégoire Colard, (Attaché de presse de Michel Berger et de France Gall)

« Un homme charmant, sympathique, modeste, alors même qu'il a obtenu un nombre incalculable de disques d'or, de platine et de diamant. Et, ce qui est étonnant, c'est qu'il ne cherche pas pour lui-même la notoriété à tout prix, même s'il est considéré dans le monde entier, je dis bien le monde entier, comme l'un des plus grands guitaristes, avec des fans absolus de partout, et comme un immense producteur. Lui, il reste modeste. Ne pas être imbu de soi-même, dans le Show Business, c'est une anomalie ! » (Extrait de son livre « Si ma mémoire est bonne »)

Fred Blondin

(Chanteur et compositeur pour Johnny Hallyday)

« J'ai adoré participer au projet " Out of the blues " de Jean-Pierre. D'une part parce qu'être convié parmi les plus fines lames Françaises de la guitare et quelques légendes internationales de la six cordes fut un réel honneur, et d'autre part parce que Jean-Pierre est le seul qui ait réussi à me convaincre et me faire chanter en Anglais autre chose que du " yaourt " ! Quant à son jeu de guitare, il est à l'image de sa gentillesse et de son grand cœur, c'est-à-dire parfait ».

(17 février 2011)

Stéphane Rives de Mazelet,

(Directeur de TF1 Events)

« Jean-Pierre fait partie de ces grands monstres de la guitare. C'est d'abord un grand travailleur. Et il n'y a pas de réussite sans travail, ça on le sait. C'est un très grand producteur, c'est un immense guitariste, tout le monde dans l'univers de la musique le reconnaît. Je suis toujours très admiratif du travail de Jean-Pierre. J'ai eu l'opportunité de le croiser sur pas mal de projets. A TF1, on a eu l'occasion d'échanger, puisque les albums qu'il produit autour de la guitare sont souvent mis en avant chez les annonceurs de TF1, en publicité. Jean-Pierre, c'est le bon copain, dont on ne soupçonne pas qu'il a un tel talent, et qu'il a produit autant de choses... Parce qu'il a fait si je ne dis pas de bêtises plus de 160 projets disque d'or. Il a un pedigree qui ferait pâlir les plus grandes stars... »

phrasé. Et quand il s'agit de le refaire, on a beaucoup de mal et le résultat s'approche mais est légèrement différent, parce que Jean-Pierre a une très forte personnalité et, ce qu'il joue, personne d'autre ne le fait. Les notes sont jouables, oui. Mais les articuler comme lui, ça, c'est une autre affaire... Et y penser, surtout ! Et puis, ce coup de vibrato, je ne connais personne qui l'ait... »

Jean René Mariani (Parolier de Michel Polnareff : "Goodbye Marylou" etc.)

« Jean-Pierre fait partie de ces musiciens qui ont une qualité de jeu, une qualité d'interprétation, une qualité d'écoute suffisamment forte pour être demandé à l'étranger. Le plus étonnant chez Jean-Pierre, c'est qu'il est d'une modestie sans limite, dans ce sens que peu de personnes peuvent imaginer que ce garçon est un des plus gros producteurs privés de France. Il suffit de rentrer dans son bureau, il y a des disques d'or partout... Il y en a des dizaines pour ne pas dire des centaines... C'est un homme de l'ombre qui fait ce métier de musicien par passion. Il a commencé comme guitariste comme vous le savez. Et puis, il est devenu producteur, et il est revenu, sans avoir besoin d'un disque d'or pour vivre, à la passion de la musique, pour la musique exclusivement. Et ça c'est extraordinaire. Si vous écoutez un ou deux solos, vous verrez que ce sont des chefs d'oeuvre absolus, étant donné sa maîtrise extrême de l'instrument... » (Interview mars 2007, reprise dans le dvd de Guitar Connection 2, Sony Music).

Arlette Tabar (Secrétaire Générale de la SACEM)

« C'est un formidable guitariste, qui a un nombre de succès impressionnant à son actif » (Discours à la SACEM - 26 avril 2024)

Nathalie André, (Directrice de « Star Academy » puis directrice des programmes de France Bleu)

« Immense guitariste, Jean-Pierre est quelqu'un qu'on découvre à chaque instant. Qui a plein de folies, d'imagination, et qui a plein de collections, de guitares (comme Miss Daisy, une des plus belles guitares au monde), de voitures... Je suis très intéressée parce que je découvre à chaque fois que je le vois. »

Alexia Laroche-Joubert

(Productrice de télévision)

« Les gens regardent Jean-Pierre avec admiration » (Europe 1, avril 2007)

Jean-Pierre Danel naît le 4 juin 1968. Il est guitariste, compositeur et producteur de disques.



Quelques pages de plus pour aller plus en détail dans le parcours d'un homme atypique, qui pourrait ouvrir une boutique de couvre-chefs tant il arbore avec tranquillité des casquettes bien distinctes : guitariste discret mais aéréolé de conséquentes ventes internationales, producteur à la tête de l'un des plus importants catalogues de l'industrie du disque en France, concepteur de vidéos, auteur de plusieurs livres, collectionneur – et bien d'autres choses encore.

La guitare instrumentale ne reçoit que peu les honneurs des grands médias. Pourtant, le succès majeur et inattendu de *Guitar Connection*, à l'été 2006, fut fulgurant : unique album de guitare instrumentale à se classer N°1 des ventes en France (Top de l'IFOP), il est certifié disque d'or en 10 jours.

Suivit alors de nombreux albums et singles, tous classés au Top IFOP et parmi lesquels plusieurs disques d'or, de nombreux duos prestigieux, et une belle reconnaissance critique.

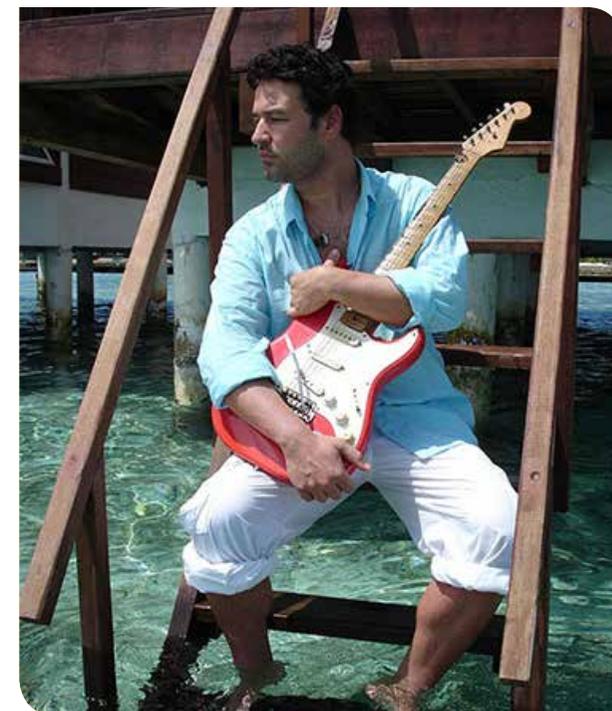
Dans le même temps, Jean-Pierre Danel a continué à enchaîner productions en tous genres, rééditions et compilations chez Sony, Warner, EMI, Universal, M6, etc., avec un succès jamais démenti.

Depuis toujours assez peu enclin aux supposées paillettes du show-business, désor-

mais quelque peu à l'écart de la capitale, entouré de sa famille et de nombreux animaux, il cultive une vie loin des clichés des musiciens rock - il n'a jamais bu une goutte d'alcool, n'a jamais fumé non plus, et est végétarien depuis l'âge de 5 ans, après avoir vu des lapins dépecés dans une boucherie.

Dans son travail, il allie concepts commerciaux, développements plus artistiques et projets caritatifs. Il a même trouvé le temps de publier plus d'une douzaine de livres sur ses passions multiples, de Sacha Guitry à son modèle de guitare favori, la Fender Stratocaster. D'autres sujets sont en préparation, comme ses imposantes collections de jouets anciens ou de belles voitures italiennes rouges.

Un parcours éclectique et multiformes...

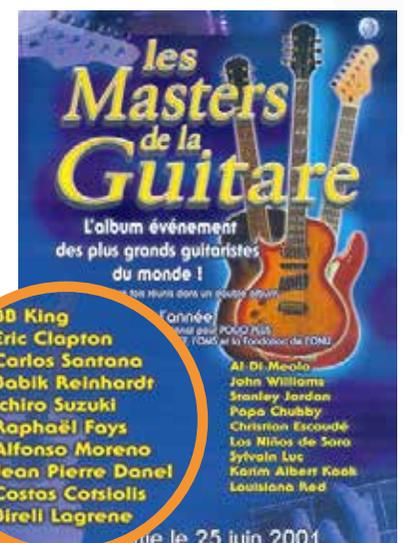
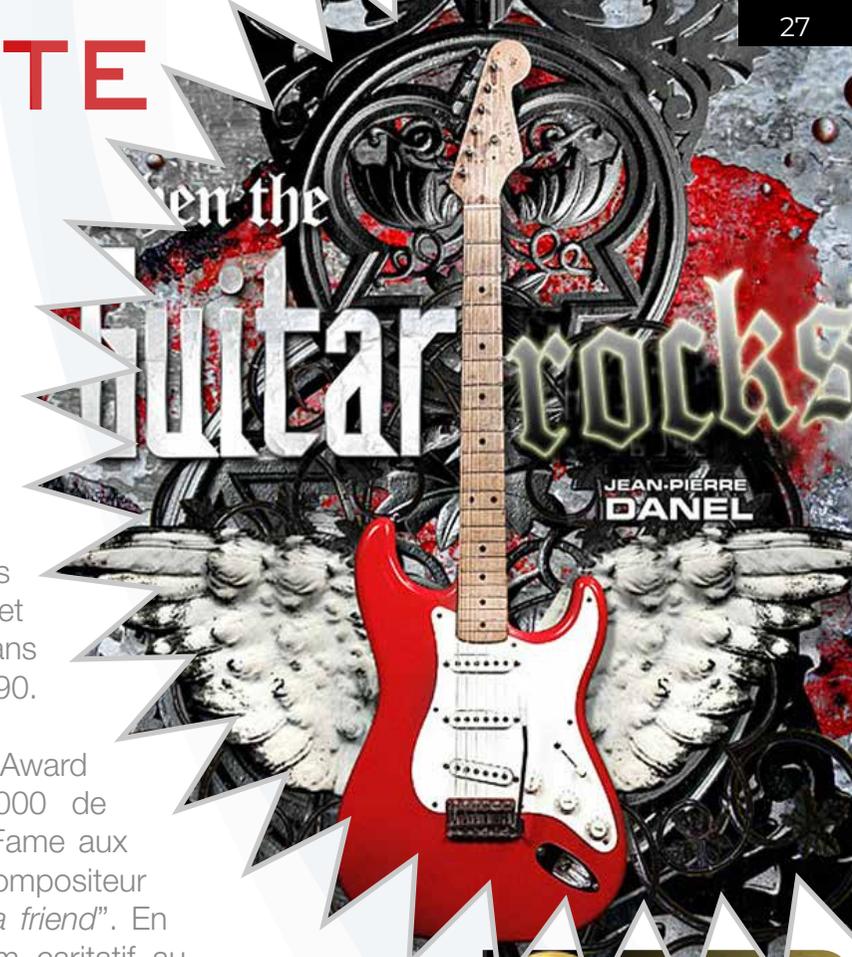
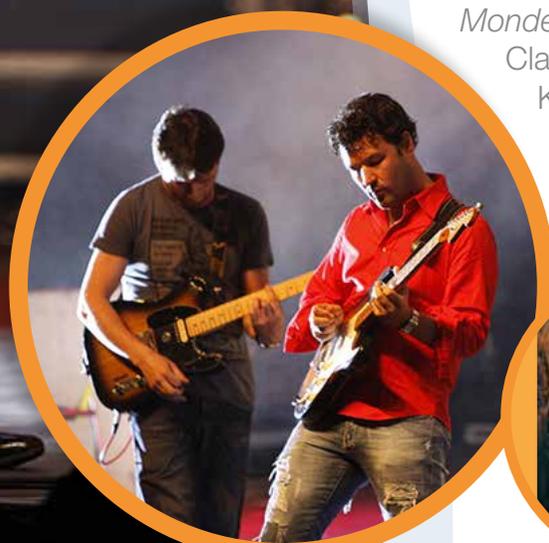


LE GUITARISTE



Guitariste autodidacte, il devient professionnel à l'âge de 14 ans. Après de nombreuses tournées et enregistrements studio avec de célèbres musiciens français (notamment les équipes de Michel Berger, Francis Cabrel, Laurent Voulzy, Johnny Hallyday, Céline Dion, Charles Aznavour), il sort en Europe et aux États-Unis plusieurs albums de guitare instrumentale vendus à plusieurs centaines de milliers d'exemplaires, et reçoit 9 disques d'or et d'argent dans plusieurs pays dans les années 80 et 90.

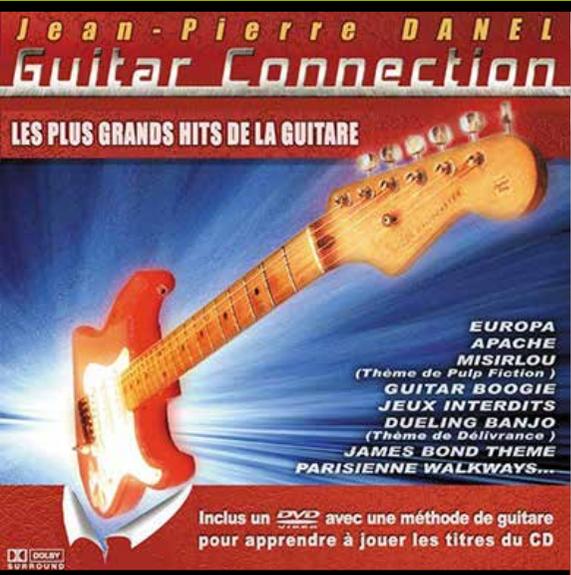
Son disque "Stratospheric" reçoit l'Award du meilleur album de l'année 2000 de l'Instrumental Rock Guitar Hall Of Fame aux États-Unis, et lui-même celui de compositeur de l'année pour son titre "Ballad for a friend". En 2001, on le retrouve dans l'album caritatif au profit de l'Unicef sorti chez Sony Music "Masters de la Guitare - Les plus Grands Guitaristes du Monde", parmi notamment Eric Clapton, Carlos Santana, BB King, Al Di Meola, Popa Chubby, Stanley Jordan, et une dizaine d'autres guitaristes réputés.



- BB King
- Eric Clapton
- Carlos Santana
- Dabik Reinhardt
- Ichiro Suzuki
- Raphaël Fays
- Alfonso Moreno
- Jean Pierre Danel
- Costos Corslouis
- Direll Lagrene



En juillet 2006, il sort "Guitar Connection" chez Sony Music, accompagné d'une importante campagne de publicité à la télévision, et dont il est l'interprète et le producteur. L'album comprend un dvd, avec une méthode de guitare notamment. "Guitar Connection" est n°1 des ventes en France pendant deux semaines, restant ensuite dans le Top 10 pendant deux mois et dans le classement plus de 6 mois. L'album est certifié disque d'or en 10 jours, dépasse 160 000 exemplaires vendus en France, et se classe dans les charts de plusieurs pays. Il sera par la suite certifié disque de platine. Le dvd recevra lui un double disque de diamant, et trois singles se classent au Top 50.



"Guitar Connection 2" sort en 2007, et se classe N°8 des ventes. Il contient un duo avec Hank Marvin, légendaire guitariste des Shadows ("Nivram", classé N°15 du Top 50), le duo "My Song of You", avec Laurent Voulzy (classé N°7), et un duo avec son père, Pascal Danel. L'album sera certifié disque d'or et le dvd double disque de platine.

Guitare connection plébiscité

Disque éducatif autour du thème de la guitare, regroupant une compilation de reprises et une méthode pédagogique, *Guitare connection* (Sony BMG), signé du guitariste de studio Jean-Pierre Danel et sorti en juillet, a surpris tout le monde en réalisant des ventes exceptionnelles. Numéro un du Top Compilations durant plusieurs semaines, il se place en



deuxième position des meilleures ventes de l'été, immédiatement après Laurent Voulzy, avec 130 000 exem-

plaires. En attendant un deuxième volume, un disque d'or a été remis à Jean-Pierre Danel la semaine dernière.

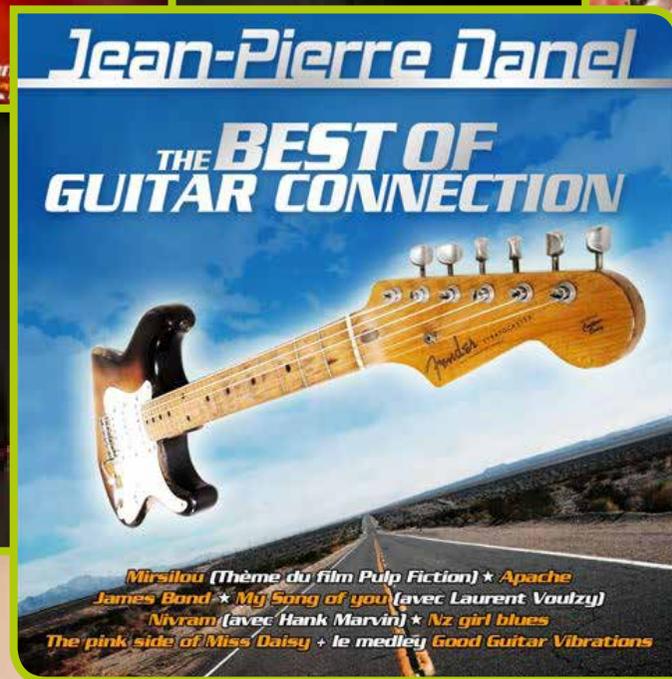




Jean-Pierre Danel reçoit au printemps 2007 le Grand Prix Français de la Guitare et se voit remettre un disque multi-diamant à l'occasion de ses 25 ans de carrière musicale, ainsi que le Grand Prix du Jouet, pour le quizz musical "Addict". En 2008, "Nz girl blues" se classe en cinquième position du top 50 (une première pour un single de blues instrumental) et annonce "Guitar Connection 3", qui se classe N°18 des ventes en France, reçoit un disque d'argent et dont le dvd est disque de platine. Sa composition "The pink side of miss daisy" atteint le N°9 du Top 50 et finira disque d'or 3 ans plus tard grâce à des ventes régulières sur internet, suivie d'un autre single dans le Top 20.



Pub TV Guitar Connection 3

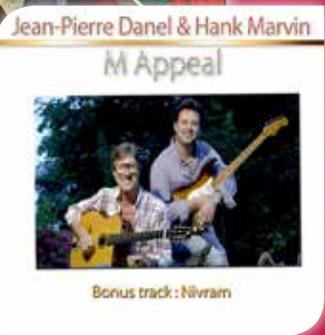


En 2009 sort "Guitar Connection - Tribute to The Shadows", qui se classe N°6 du Top et dont la déclinaison vidéo obtient un disque d'or. Dans la foulée "Guitar Connection" entre à nouveau au Top au N°7, suivi par "Guitar Connection 2", au N°32. "The Best of Guitar Connection" est N°23 du Top 50 en septembre 2009 suivi par le double album "Jean-Pierre Danel plays The Shadows" (classé N°38). "Guitar Connection Anthology", chez Universal et également vendu en kiosques, prend la suite et se classe N°19. Le dvd est disque d'or. Au printemps 2010, bénéficiant d'une opération spéciale en téléchargement, "The Best of Guitar Connection" se classe parallèlement N°2 des ventes digitales.



Pub TV Guitar Connection





Out of the Blues

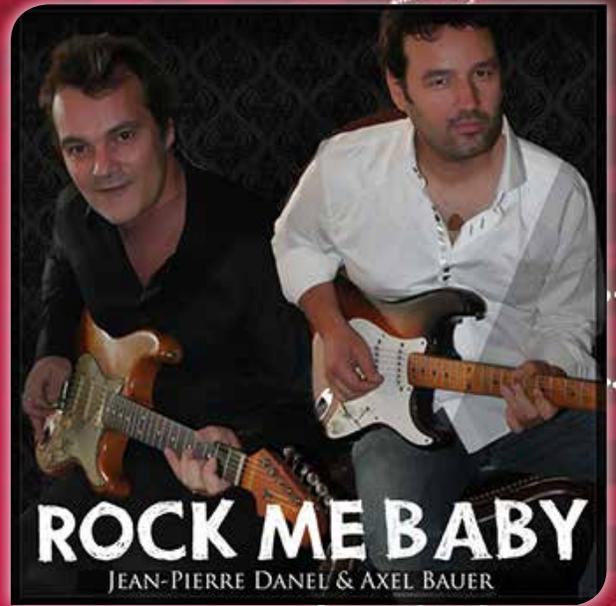
Jean-Pierre Danel & Friends

AU PROFIT DE AIDES POUR LA LUTTE CONTRE LE SIDA

1CD + 1DVD
 AVEC JEAN-PIERRE DANIEL · LOUIS BERTIGNAC · LAURENT VOULZY
 AXEL BAUER · MICHAEL JONES · PAUL PERSONNE · HANK MARVIN
 BEVERLY JO SCOTT · ALBERT LEE · ANNE DUCROS · SCOTT HENDERSON... www.aides.org



pub TV "Out of the Blues"

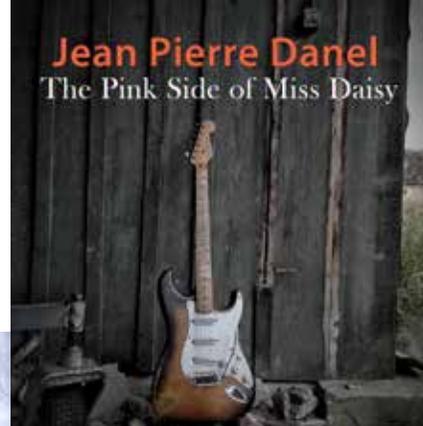
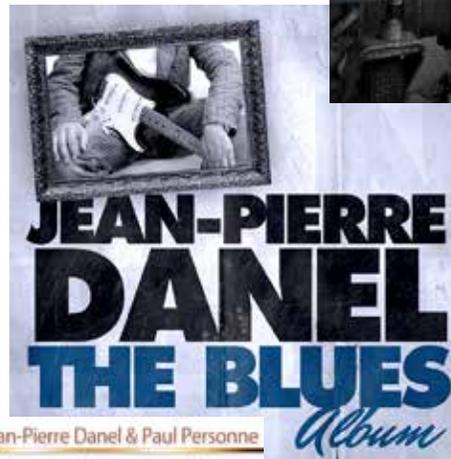
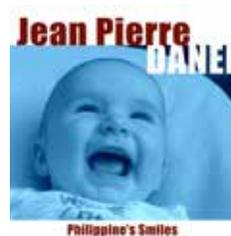


A l'automne 2010 sort "Out of the blues", vendu au profit de Aides et de la lutte contre le sida. Jean-Pierre Danel y interprète des duos avec 24 invités (Louis Bertignac, Michael Jones, Axel Bauer, Laurent Voulzy, Paul Personne, Anne Ducros, Fred Blondin, et les grands guitaristes Hank Marvin, Albert Lee, Andy Powell, Scott Henderson, etc.). L'album est enregistré dans 6 pays, et notamment aux studios Abbey Road à Londres, rendus célèbres par les Beatles. Le soutien apporté à Jean-Pierre Danel par des musiciens comme Brian May du groupe Queen (qui se déclare admirateur de Danel dans le livret de l'album), et par Carla Bruni lors de la soirée annuelle de Aides où est officiellement lancé l'album, ainsi que la pub tv humoristique tournée avec Michael Jones, apportent au disque un buzz important, sur internet notamment. Après un premier single classé N°20, l'album atteint la 3^e place des ventes en téléchargement légal en France, se classe 146^e au Pérou, et le single du duo avec Axel Bauer

est N°36 du Top puis N°4 du Top iTunes en France, où il reste classé depuis plus de 4 ans. La version physique de l'album contient un dvd, qui est rapidement disque de platine. Jean-Pierre Danel est l'auteur-compositeur du single en trio qu'il interprète avec Louis Bertignac et Beverly Jo Scott, qui se classe 12^{ème} des téléchargements en France, N°1 en Belgique et se classe en Irlande et au Luxembourg. Suivent un second duo avec Hank Marvin (N°7 en Norvège et 99^{ème} en Finlande), son duo avec Albert Lee (classé dans 6 pays), un titre solo "Saint Louis Blues" (N°7 sur Itunes France, 9^{ème} au Portugal), "Revolution" en duo avec Laurent Voulzy (N°7 sur Itunes France, 56^{ème} sur Itunes Blues aux USA) et un duo avec Anne Ducros (N°18 sur Itunes France). Grâce à diverses ressorties et à deux coffrets le regroupant avec "Guitar Connection", "Out of the blues" est certifié disque d'or un an et demi après sa publication, et aura vu 8 de ses titres être classés au Top singles de 12 pays.



Jean-Pierre Danel a par ailleurs produit de nombreux enregistrements pour la télévision notamment pour «Un gars, une fille» avec Jean Dujardin. En 2011, il produit le titre principal de la bande originale du film «Les Neiges du Kilimandjaro» (d'après la chanson de son père), présenté au Festival de Cannes, avec Jean-Pierre Darroussin. En 2013, c'est cette fois un titre qu'il interprète à la guitare que l'on entend dans la BO du film «Joséphine» avec Marilou Berry et Bérangère Krief. Il enchaîne ensuite avec la production de l'un des titres de la BO du film «Le cœur des hommes 3» puis de «La Belle et la Bête», avec Vincent Cassel et «Rock'n'Roll» de et avec Guillaume Canet. Il participe aussi aux USA à la B.O.F. du documentaire «On Broadway», avec plusieurs acteurs oscarisés, dont Hugh Jackman et Helen Mirren. En 2017, il compose et interprète la musique de la pub TV pour la Renault Zoé.



Universal publie une anthologie en coffret 5 cd fin 2011, et sort plusieurs compilations en téléchargement, dont deux se classent N°9 et N°14 du Top Albums de l'Ifop, suivis de «Stratosphéric», brièvement classé N°46, 11 ans après sa sortie originelle. Une compilation se classe également dans le Top 20 en République Dominicaine, une autre 33° en Israël, et une autre à Taïwan, et Sony édite ensuite un triple best of triple dans un coffret en métal qui reprend l'album «Out of the blues».

Début 2013, sa compilation «The Blues Album» se classe 134° des ventes blues sur iTunes aux Etats-Unis, son Greatest Hits 9° en Colombie, une autre se classe dans le Top 30 au Kazakhstan et en Russie, et deux singles entrent au Top au Cambodge. Au printemps, sa compilation «The Hit List», qui contient 4 inédits, se classe 18° des ventes sur iTunes France et les deux singles extraits atteignent les 16° et 19° places, alors qu'un autre album entre 24° des ventes en Inde. «The Hit List» entre ensuite au Top 30 britannique sur iTunes et atteint la 32° place sur iTunes aux Etats-Unis, ainsi que le single «Philippine's Smiles», qui grimpe à la 12° place du classement Jazz, alors que le titre «The Pink Side of Miss Daisy» se classe lui 86° du prestigieux classement du Billboard, en faisant l'un des rares titres français jamais classés dans les meilleures ventes tous supports confondus aux USA. Le titre «United Colors» se classe quant à lui 69° en Australie, suivi d'un autre single classé N°53, «Saint Louis Blues» est 55° au Danemark et sa version de «All Shook Up» 50° au Mexique et 62° en Afrique du Sud. En 2014, il entre dans les tops des ventes au Pérou, en Italie, en Suisse et en Thaïlande avec des compilations, et son album «Blues Mood» se classe 64° aux Etats-Unis. En France, Sony édite un coffret 2 cd de ses albums «Guitar Connection», l'EP regroupant ses duos avec Hank Marvin est 33° des ventes en Grande Bretagne, 27° en Pologne, 87° aux Etats-Unis, et 38° en Afrique du Sud, et son titre «Philippine's Smiles» se classe 63° en Israël, 38° Grande Bretagne et atteint le N°1 des ventes jazz en Suède en juin. 2015 voit des classements au Brésil, Espagne, Belgique, Hongrie, Singapour et Turquie. Jean-Pierre Danel figure dans le classement alphabétique des 1000 plus grands guitaristes de l'histoire du site américain «worldguitarists.com», ainsi que dans la liste établie par Rolling Stone magazine en décembre 2009 de 30 grands guitaristes utilisant la Fender Stratocaster.



2016



voit la sortie chez Sony Music de son coffret *Guitar Tribute*, qui célèbre les 10 ans de *Guitar Connection*, avec un Best Of et le live d'un concert privé dédié à sa fille, en cd et dvd. Le dvd contient de nombreux bonus, et voit une nouvelle participation de Brian May, Hank Marvin, Jean-Félix Lalanne, Michael Jones et Pascal Danel.

Une importante promotion accompagne l'album, avec notamment un concert en trio acoustique avec Michael Jones et le guitariste Mathias Schuber, des émissions TV ("Les Années Bonheur" en prime time, "Toute une Histoire" sur France 2, le "JJDA" (où il est reçu deux fois), "Les Grands du Rire", etc.) ainsi qu'une Campagne publicitaire sur TF1 et France 2, ainsi que divers partenariats. De nombreux articles de presse, dont les couvertures de *Groove Tendances Magazine* et *Guitares et Batterie*, sont consacrés à la sortie du disque.



"*Guitar Tribute*" entre 7^{ème} au Top IFOP, se classe N°1 de sa catégorie sur iTunes et N°3 des ventes d'albums sur Amazon. Le dvd "*All You Need is Live*" qu'il contient également est N°1 des ventes et certifié disque d'or la semaine suivant sa sortie, puis platine un mois plus tard. Deux soirées de remise des disques d'or puis de platine ont lieu à Paris. "*Guitar Tribute*" entre également dans les charts en Irlande et voit se classer pas moins de 11 singles au Top iTunes en France, dont 9 sont extraits de l'album live. Le medley d'introduction du concert, composé de l'inédit "*All You Need is Live*" et du standard des Shadows "*Apache*", est N°1 des ventes. Outre l'extrait du best of "*Nivram*", le duo avec Hank Marvin (re-entré 135^{ème} du Top) et le titre "*Look my Way*" en duo avec Jake Shimabukuro qui se classe 4^{ème}, le medley "*Lucille/Rip it Up/Blue Suede Shoes*" atteint la 2^{ème} place des ventes Rock, et "*Hound Dog*" se classe 3^{ème}. La version live de "*Philippine's Smiles*" se classe N°22, "*Shadoogie*", en duo avec son père Pascal Danel, est N°43, "*Drive my Car*", en duo avec Michael Jones, est 11^{ème}, "*The Pink Side of Miss*

Daisy", auquel a été ajoutée une seconde partie pour l'occasion, est 73^{ème}, l'inédit "*Dear Old Blues*" est 145^{ème} et "*This Incredible Fortune to Be Two*", cette fois-ci en version solo, est 147^{ème} du Top.



Les interviews radio et presse se multiplient, et d'excellentes critiques saluent le retour gagnant du guitariste, plutôt inattendu pour un album live couplé à un best of. Le 23 mai, Jean-Pierre participe à un concert caritatif à l'Olympia, aux côtés notamment de Véronique Sanson et Vianney, et continue la promotion de "*Guitar Tribute*" jusqu'à l'été.



Parallèlement, "*While my Guitar Gently Weeps*" se classe modestement au Burundi, "*James Bond*", extrait de "*Guitar Tribute*" est 17^{ème} à Oman, et "*Nivram*" entre de justesse au Top 100 en Nouvelle-Zélande, se classant 96^{ème}. Côté albums, "*Out of the Blues*" entre au Top en Espagne, à la 59^{ème} position, "*Guitar Playback Connection*" se classe en Allemagne au N°179, le coffret "*Guitar Connection 1 & 2*" entre au Top au N°38 en France tandis que l'album original, "*Guitar Connection*", se classe 3^{ème} au Luxembourg.





"Guitar Tribute" engendre diverses entrées dans les charts internationaux, avec des hits dans des pays aussi divers que le Kazakhstan, Bahreïn (où sa version de "Saint Louis Blues" est N°1 sur iTunes), la Hongrie, la Slovaquie, l'Indonésie, la Mongolie, le Japon, les Philippines, le Costa Rica ou l'Égypte. En tout, ce sont 103 singles et 79 albums qui se sont classés dans 89 pays. En janvier 2017 sort le double album "Génération Guitare", où Jean-Pierre Danel et Jean-Félix Lalanne se partagent l'interprétation de 40 standards de la guitare. Distribué par Sony Music, le disque fait l'objet d'une campagne de pub TV sur TF1, et les deux musiciens participent à diverses émissions télé et radio. Outre un making of, un mannequin challenge et diverses interviews, les titres "Johnny B. Goode", "Blackbird" et "Shazam" font l'objet de clips, dont le troisième est coréalisé par Jean-Pierre Danel et Eric Prados. Le single "Shazam" entre au top IFOP ainsi que "Génération Guitare", qui s'inscrit à la 7^e place du Top des ventes. Quatre albums de Jean-Pierre et un single entrent dans les charts Irlandais sur iTunes et en juillet, Sony publie "Guitar Player", un coffret 10 CD célébrant les 35 ans de carrière de Jean-Pierre comme guitariste, au travers de près de 200 de ses enregistrements. Le coffret, publié en édition limitée, se classe malgré tout 71^e des ventes d'albums. A la rentrée 2017, il enchaîne avec un duo guitare/voix avec Lorie, puis entre en studio pour un nouvel album, qui contiendra pour la première fois un duo chanté avec son père. Un nouveau documentaire auquel participent Brian May de Queen, Laurent Voulzy, Michael Jones, Hank Marvin des Shadows, etc., accompagnera notamment la sortie de l'album. Fin 2017, après plusieurs articles et reportages consacrés à la collection de Jean-Pierre Danel, une photo de Miss Daisy figure en première position de l'exposition "Guitar Hero" à la médiathèque Marguerite Duras de la Ville de Paris, regroupant des photos d'artistes et d'objets mythiques de l'histoire de la guitare.

Photo Olympia © A. Le Goupil



Clip de Shazam



2018 et 2019

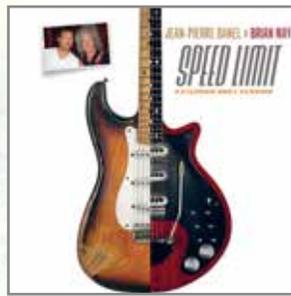


sont des années chargées, d'abord avec le long enregistrement d'un triple cd de 60 titres à sortir originellement au printemps 2020, "Guitar Story", comprenant de nouveaux duos avec Michael Jones et avec Hank Marvin, et un nouvel arrangement du tout premier tube de Pascal Danel, "Je m'en Fous", classé au Hit de Salut les Copains en 1965, et cette fois accompagné au tambourin par Philippine, alors âgée de 4 ans et demi, réunissant ainsi 3 générations de Danel sur un même disque... L'album est enregistré et mixé en France, en Grande Bretagne, aux Etats-Unis (Los Angeles, New York, Phoenix, Nashville) et à Perth, Australie.

"Guitar Story", c'est également un show télé scénarisé de 52



Jean-Pierre Danel reçoit un Grace Kelly Award à Monte-Carlo lors d'une cérémonie parrainée par le prince Albert II de Monaco.



Une rose « Jean-Pierre Danel » est créée par l'horticulteur Jean-Lin Lebrun au printemps 2019.



Côté Jazz est N°1 du Top des ventes d'albums de Jazz en France en mai 2020



minutes, tiré de l'album, et proposant ses 11 nouvelles chansons, le tout sortant également en DVD. Le coffret comprend aussi un best of et un live, ainsi qu'un livret complet permettant l'accès à plus de 6 heures de vidéo : 50 leçons de guitare sur les plus grands standards du genre, une heure de leçon de blues et le documentaire "The Fender Stratocaster Story".

En janvier 2019 sort, en avant-première de l'album, le single "Speed Limit", qui se classe 13e des ventes digitales, et s'attire d'excellents commentaires de la presse spécialisée et de Brian May, qui déclare trouver le titre « fascinant ». En mars, c'est le single "Skywalking" qui est N°1 des ventes en téléchargements et 54e du Top des ventes général. Jean-Pierre enregistre une seconde version en duo avec Hank Marvin, alors que Brian May le rejoint pour une version de "Speed Limit", dont un vinyle unique sera vendu aux enchères en faveur des droits des animaux.

En avril, Jean-Pierre reçoit à Monte-Carlo, en présence du Prince Albert II qui parraine la soirée, un Grace Kelly Award, remis à une poignée d'artistes français et internationaux (Elie Semoun, LaToya Jackson, Victoria Abril, Boris Bergman, Shirley Bassey, etc.). En mai, la société d'horticulture Mela Rosa annonce la création d'une rose "Jean-Pierre Danel", également dédiée à sa guitare Miss Daisy, laquelle va également faire l'objet d'un livre écrit par Jean-Pierre, et pour lequel il réalise l'essentiel des photographies de la guitare : "Miss Daisy - le graal de la Fender Stratocaster", annoncé pour l'automne 2020.

En août, le single "Je m'en fous", le trio avec son père Pascal et la petite Philippine, est N°39 du Top du SNEP et de l'IFOP et passe plusieurs semaines dans les hit-parades. Jean-Pierre participe ensuite à un documentaire sur le groupe Queen, diffusé sur M6.



Guitar Story TV Spécial est un DVD qui propose, en 52 minutes, 11 chansons nouvelles extraites du coffret 3 CD à venir, dont les duos avec Michael Jones et Pascal Danel, le tout entrecoupé de scènes de comédie, avec les interventions de Brian May de Queen et de Hank Marvin, des Shadows, dans le making of. Sorti en vente directe auprès des fan-clubs, promu via les réseaux sociaux, présenté par Michel Drucker dans "Vivement Dimanche" et proposé en exclusivité sur Amazon (où il sera 5^{ème} des ventes), le DVD est certifié disque d'or en 2021.



DÉBUT 2020

le journaliste canadien Thierry Rousset consacre

une longue biographie à Jean-Pierre : "Jean-Pierre Danel : Guitar Hero Made in France". Après "Guitar Story TV Special", et en plein confinement lié au Covid 19, Jean-Pierre enregistre dans sa maison de campagne une reprise jazzy de la chanson de Mireille dans les années 30, "Ce Petit Chemin". Il reverse le produit de la vente à la Fondation des Hôpitaux de France - Hôpitaux de Paris. Le disque est 55^e du Top des ventes. L'album "Côté Jazz" sort début mai en digital, et entre directement N°1 des ventes d'albums jazz en France (Top IFOP/SNEP) et N°3 des ventes d'albums digitaux dans le classement global. Dans la foulée, la compilation de ses anciens titres, "Jazz Guitar", se classe 15^e.



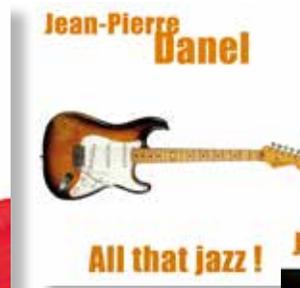
Guitar Story est certifié disque d'or en février 2021. All You Need is Live! Reçoit un disque double-platine, et Stratospheric un disque d'or pour ses ventes à l'international.

Le titre que Jean-Pierre a composé pour l'un de ses duos avec Hank Marvin, "M Appeal", ressort et se classe 3^e des ventes jazz au Brésil et N°1 en Grèce. D'autres disques se classent en Finlande, en Suède, au Liban ou encore en Ukraine, et sa composition "Mindscapes" grimpe à la 3^e place du Top Blues en France à l'occasion des 10 ans de son disque "Out of the Blues". Par ailleurs, son album "Stratospheric", sorti plusieurs années auparavant, décroche un disque d'or pour ses ventes à l'international. C'est le 200^e disque d'or de Jean-Pierre. Il est suivi d'un disque double-platine remis pour le DVD du concert "All You Need is Live".

A l'été sort la compilation "Les Années Guitare". Une opération promotionnelle est aussi lancée sur les plateformes digitales, et la compilation de Jean-Pierre "The Hit List" entre au Top Albums du SNEP, qui se classe en plus, dans sa catégorie des albums de plus de deux ans (Back Catalogue), directement N°1. Ce résultat est complété par deux autres albums, The Gold Collection, 11^e du Top, et Rock Guitar, 12^e. La même semaine, 4 singles composés par Jean-Pierre entrent au Top du SNEP : Speed Limit est 22^e, Philippine's Smiles (Live) 26^e, Blue Nocturne (son nouveau titre jazzy) 40^e, et This Incredible Fortune to Be Two (en trio avec Louis Bertignac et Beverly Jo Scott) 46^e. Le mois suivant, "The Best of Jean-Pierre Danel" est N°1 du Top Back Catalogue du SNEP, et l'album "The Pink Side of Miss Daisy" N°2. Son nouvel opus "Les Notes Bleues" entre ensuite 9^e du Top Jazz et 18^e du Top Albums, suivi par "Music for Driving",

39^e. Ces albums génèrent l'entrée de 7 singles, classés entre la 47^e et la 92^e place du Top. Novembre voit aussi la sortie, dans une soixantaine de pays, de "Hats Off to the Boys", un album vinyle Picture Disc, avec un CD et le DVD d'un documentaire en anglais sur les Shadows présenté par Jean-Pierre, et de nombreux clips et bonus. Les précommandes et les critiques internationales sont excellentes. Le public suit, particulièrement en Grande-Bretagne, en Scandinavie, en Australie et en Afrique du Sud. Le DVD est certifié disque d'or en France en septembre suivant.

Au printemps 2021, est annoncée en dvd la sortie du documentaire biographique "L'Homme à la Guitare", avec la participation de plus de 70 professionnels, venus témoigner de la carrière de Jean-Pierre Danel parmi lesquels Brian May, Hank Marvin, Laurent Voulzy, Michael Jones, Pascal Danel, Jean-Félix Lalanne, Nono du groupe Trust, mais aussi les Directeurs Généraux de Sony et Warner Music, Jean-René Mariani (auteur, entres autres, de "Goodbye Marylou" pour Michel Polnareff), Gérard Layani (compositeur du "Requiem pour un fou", pour Johnny Hallyday), le Président de la SACEM Claude Lemesle, le journaliste de TF1 Harry Roselmack, l'anima-



teur de RTL André Torrent, le journaliste spécialiste de la guitare Christian Séguret, le spécialiste de l'industrie du disque Fabien Lecoivre, le luthier de Fender Didier Duboscq, le président du groupe de communication Ipanema Michel Duplessier, le directeur de TF1 Events Stéphane Rives de Mazelet, le co-directeur des programmes de Sky-Rock Rosco, Christian Prouteau, fondateur du GIGN et grand collectionneur de guitares, l'actrice Mylène Demongeot, etc... ainsi qu'une quarantaine d'extraits d'émissions de télévision, des interviews, des images de concerts, de remises de disques d'or, etc. Le documentaire est également projeté dans plusieurs salles de cinéma. Au printemps, Jean-Pierre et ses parents sont invités dans l'émission de Laurent Delahousse "13h15 le dimanche" pour un long témoignage sur l'amitié familiale des Danel avec François Mitterrand. En novembre 2021, la compilation All that jazz ! regroupant les titres jazzy de Jean-Pierre, entre à la 10^e place du Top des Albums Jazz en France.

2022

s'annonce comme une année bien remplie. Les débuts professionnels de Jean-Pierre - âgé de 14 ans lors de sa première tournée et de ses premiers enregistrements – ont en effet 40 ans.

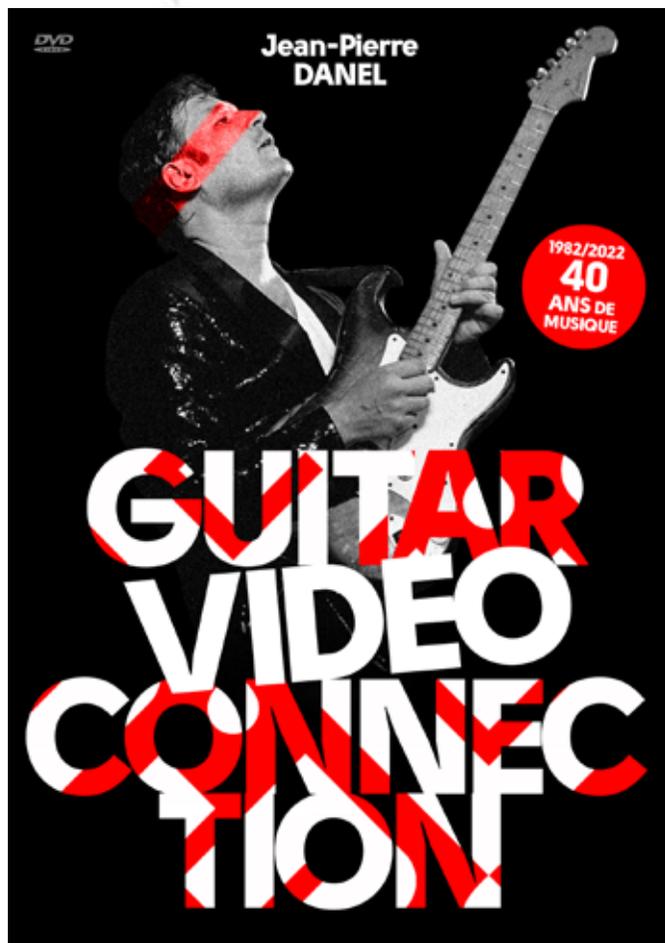
Pour célébrer dignement cet anniversaire, le DVD Guitar Video Connection (qui n'est pas sans rappeler le titre de l'un de ses albums...) regroupe l'ensemble des clips de Jean-Pierre et divers bonus, parfois inédits. Celui-ci, lancé en précommande à l'automne, sort, avec un peu d'avance, dès les fêtes de Noël 2021. Il est alors proposé en kiosques, où il décroche le N°1 des ventes, et est immédiatement certifié disque d'or.

Parallèlement sort l'ambitieux triple album Guitar Safari. Celui-ci propose un nouvel album + un Best Of + un live. On y retrouve divers duos (Michael Jones, Laurent Voulzy, Louis Bertignac, Pascal Danel, Paul Personne, etc.), mais aussi un lien vers des vidéos de leçons de guitare et un documentaire. Un panorama en 60 titres, repris parmi ses nombreux albums sortis depuis les années 80. Guitar Safari est en effet, en comptant les compilations, son 86ème album physique (il existe en plus beaucoup de compilations digitales).

Guitar Safari bénéficie d'une belle campagne de publicité sur les réseaux sociaux et d'une mise en avant sur Amazon, du soutien de divers clubs du disque et fan-clubs de guitare, et d'une importante mise en place dans les kiosques, où il atteint à son tour le N°1 des ventes. L'album reçoit également d'excellentes critiques. Quelques semaines après sa sortie, Guitar Safari est à son tour certifié disque d'or. Début 2022, devant le succès de l'album,

trois singles sortent en maxi 45T vinyle Picture Disc. Interviews, diverses émissions télé et radio en France, en Belgique ou aux Etats-Unis – le printemps 2022 sera chargé, mais la remise des disques d'or est retardée de plusieurs mois suite au Covid long dont Jean-Pierre souffre à son retour du Mexique. Il travaille cependant sur un nouveau projet, Guitar Club, avec le DJ Benjamin Balensi, qui officia déjà auprès de Bob Sinclar et Antoine Clamaran.

Le documentaire L'Homme à la Guitare, dont la sortie en DVD a elle aussi été retardée suite à la pandémie de Covid 19, annonce son arrivée en fin d'année, avec une version étendue grâce à 2 heures d'images d'archives complémentaires.



2023

En juin a lieu un évènement particulier. A Paris, à la Maison de la Radio, Jean-Pierre reçoit deux nouveaux disques d'or. Michael Jones, présent sur les deux opus, lui remet en effet, au nom du syndicat des producteurs de disques qui a certifié les deux trophées, non seulement le disque d'or du triple album *Guitar Safari* et celui du DVD *Guitar Video Connection*, mais aussi une plaque commémorative, dont le texte stipule : *Avec 67 disques classés aux différents Tops SNEP/IFOP des ventes de disques en France (albums, compilations, jazz, back catalogue, singles et DVD ; dont 6 à la première place), 16 disques certifiés or, platine, double platine, diamant ou double diamant, et 5 prix et awards, Jean-Pierre Danel est, outre sa carrière internationale et sa carrière de producteur (24,6 millions d'exemplaires vendus, 206 disques d'or et platine), le guitariste soliste le plus titré de l'histoire de la musique en France. (Chiffres © IFOP/SNEP/UPFI)*



En présence d'un parterre d'invités et de sa famille, Jean-Pierre fait un émouvant discours et interprète avec ses musiciens deux titres de son prochain album : *Guitar Club* et *Spicy Marie*. Il enchaîne durant l'été et à la rentrée avec quelques émissions télé et radio en France, en Grande-Bretagne et aux Etats-Unis, puis rétourne en studio, avec le producteur exécutif des remixes de Pascal Obispo, James Gravity, pour préparer la suite de l'album *Guitar Club*. Parallèlement, deux nouveaux livres consacrés à Jean-Pierre sont annoncés : *Vie et aventures peu ordinaires d'un guitariste extra-ordinaire*, de Julien Marchand, et *Rock'n'Roll Attitudes*, de Thierry Rousset.



Au printemps 2023, Jean-Pierre publie une nouvelle biographie, consacrée cette fois à Sarah Bernhardt. Son admiration pour la comédienne, sa carrière internationale et ses innovations tant dans ses spectacles que dans la gestion de son statut de première superstar mondiale, l'ont toujours fasciné.

2024

En 2024, Jean-Pierre fête dignement les 70 ans de la Fender Stratocaster, et plus particulièrement l'anniversaire du joyau de sa collection, Miss Daisy. Il est, avec sa guitare, l'objet de nombreux articles dans des magazines tels que Rolling Stone, Guitar Part, etc., et Miss Daisy connaît même l'insigne honneur d'un parfum qui lui est consacré et portera son nom à l'automne, le façon arborant un bouchon en forme de Fender Stratocaster. Un site web dédié à Miss Daisy permet également d'acquérir posters et plexiglas de la guitare.

Côté production, Jean-Pierre produit la musique de la campagne télévisée de Vodafone (équivalent international de SFR) sur tout le bassin méditerranéen.

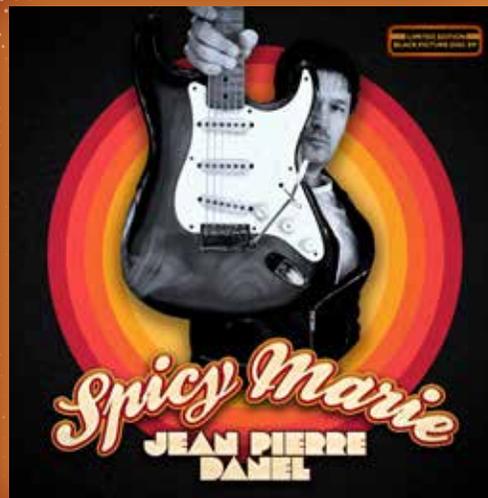
Au mois de mars, il sort le single et les remix de son titre Spicy Marie, présenté quelques mois plus tôt à la Maison de la Radio. Le single est le tout premier morceau instrumental à la guitare à entrer dans le Top Club 40 du SNEP, qui connaît près de 60 années d'existence. Spicy Marie atteint la 8^e place du classement, et restera classé tout le printemps. Le titre est également N°1 du classement catégorie Electro. Ce single est le 68^e disque de Jean-Pierre en tant qu'artiste à entrer dans l'un des tops du SNEP (albums, compilations, singles), et son 33^e single classé.

En avril, Puzzle Productions, sa société fondée à l'âge de 20 ans, fête ses 35 ans. L'UPFI salue l'évènement et en mai, un disque multi diamant est remis à Jean-Pierre pour 26 200 000 exemplaires vendus, 296 classements au Top des ventes SNEP/IFOP, 26 classements au Billboard (USA), 1 827 classements Spotify iTunes dans 113 pays, 66 disques classés N°1, 207 disques certifiés or, platine ou diamant et 5 trophées et awards reçus. Ce parcours fait de Jean-Pierre le premier producteur indépendant de France.

Jean-Pierre annonce ensuite la sortie à venir de son prochain single, Guitar Club.

Le documentaire L'Homme à la guitare sort de son côté en DVD, agrémenté de diverses archives complémentaires et de plus de 80 intervenants.

Côté livres, Jean-Pierre tourne dans un documentaire consacré à Sacha Guitry pour France Télévision et participe à plusieurs salons du livre.



Portrait dans Nice-Matin



Le laboratoire où est conçu le parfum Daisyrée, en hommage à la guitare de Jean-Pierre



LE PRODUCTEUR DE DISQUES

Jean-Pierre Danel a reçu à ce jour 207 disques d'or, platine et diamant en tant que producteur, notamment pour "Buddha Bar", Elie Kakou, ou encore des compilations comme "Top 50", "Ti Amo Italia", "Hits & Co", "Hit Machine", et pour 11 de ses albums en tant qu'artiste, ainsi que de nombreux dvd. Il a également produit avec le DJ Da French Guy divers remixes radio de singles d'artistes internationaux comme Madonna, Britney Spears, Daft Punk et Moby, et avec le DJ britannique Joey Negro le single classé dans les charts britanniques et suédois "Alexandrie Alexandra - Remix". Il produit aussi fin 2007 un trio Pascal Danel, Laurent Voulzy et lui-même pour une nouvelle version de "La Plage aux Romantiques".

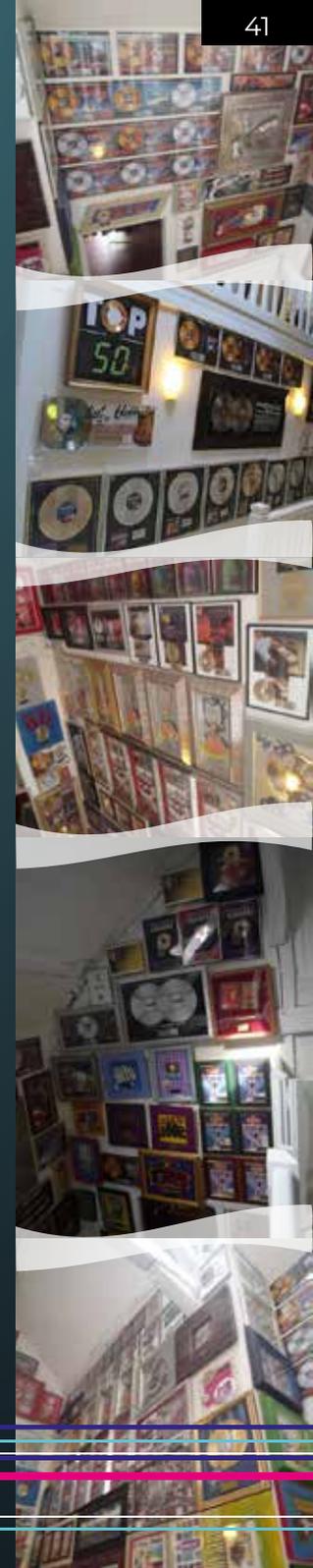
Il produit nombre de disques de genres variés, via sa société Puzzle Productions (créée en 1989), et vendus à 24,6 millions d'exemplaires. On y trouve des enregistrements de nombreux artistes français et internationaux. Il a produit ou coproduit plus de 1 800 albums, singles, compilations et vidéos distribués par Universal, Sony BMG Music, EMI, Warner, M6, etc. et plus de 8 500 albums en téléchargement. Ces productions, reprenant le catalogue de sa société qui comprend 18 000 titres, totalisent 1827 disques classés en France et dans 113 pays (296 parmi les meilleures ventes IFOP/SNEP), parmi lesquels on dénombre 849 Top 10, dont 66 N°1.



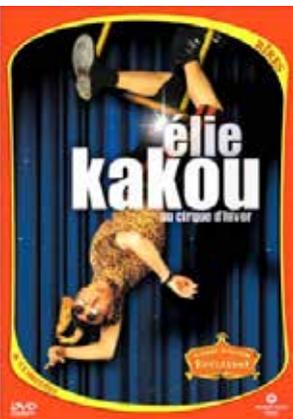
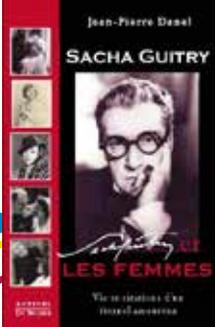


Outre de multiples albums concepts, rééditions, anthologies et compilations, il lance en 1999 la première collection de cd dits "budgets" (39 Francs de l'époque, soit 5 euros environ) à être distribuée par une major en France (Sony Music), avec 138 albums "CD Malins". En 2002, Warner lui demande une série équivalente, avec 261 albums "Prix Câlins", le plus gros contrat (en nombre de disques) jamais signé entre un producteur et une major. Le tout totalise plusieurs millions d'albums et Puzzle Productions représente alors 2,6% du marché du disque en France. Jean-Pierre Danel a acquis ou représente en France et en

Europe les droits des enregistrements de 700 artistes tels que Bob Marley, Jimi Hendrix, James Brown, Kool & The Gang, Compay Segundo, Gloria Gaynor, Luciano Pavarotti entre autres. Il a procédé à la remasterisation et la réédition d'enregistrements d'Elvis Presley, Frank Sinatra, Serge Gainsbourg, Jacques Brel, Georges Brassens, Edith Piaf, Charles Aznavour et bien d'autres. En octobre 2002, la réédition par Sony d'une partie de son catalogue lui vaut le titre du producteur ayant classé le plus grand nombre de disques au Top une même semaine (19 de ses productions). Il a inscrit au Top 50 une moyenne de plus d'un disque par mois depuis 1989. Puzzle est aujourd'hui le second label indépendant français en volume de ventes en téléchargement. Le 15 mai 2014, Jean-Pierre Danel reçoit chez Sony Music France un multi disque de diamant pour les 25 ans de Puzzle Productions, célébrant les ventes, disques d'or et classements de son travail de producteur depuis 1989. Puzzle est aujourd'hui encore le premier label indépendant français. Le 15 mai 2014, Jean-Pierre Danel reçoit chez Sony Music France un multi disque de diamant pour les 25 ans de Puzzle Productions, puis un autre en 2024, célébrant les ventes, disques d'or et classements de son travail de producteur depuis 1989.

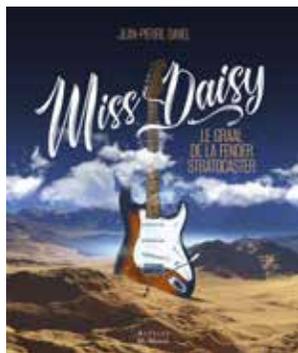


AUTRES PRODUCTIONS, CLIN D'ŒIL FAMILIAL, LIVRES ET COLLECTION



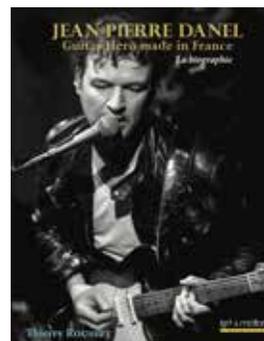
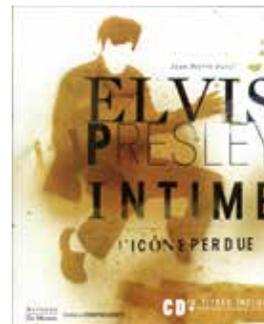
En 1995 il produit le dvd d'Elie Kakou, et enchainera avec de nombreux programmes vidéos. En 2006, il conçoit et produit le dvd "Car Academy", une fiction humoristique et déjantée autour de voitures de luxe et de top models, qui reçoit un double disque de diamant pour plus de 200 000 exemplaires vendus. Le dvd remasterisé ressort en 2012 chez Warner. Il tourne ensuite un documentaire en anglais à sortir aux Etats-Unis en 2013, "The Fender Stratocaster story". En octobre 2014, il est l'invité de France Inter pour fêter les 60 ans de la Stratocaster.

Il a par ailleurs publié une douzaine de livres, dont "Femme Mode d'Emploi" (3 000 citations de 500 auteurs en tous genres sur les femmes), deux biographies de Sacha Guitry (au sujet duquel il a donné des conférences). Son livre "Sacha Guitry et les femmes" fait partie du cursus de français des étudiants des universités de Harvard, Stanford, Princeton et Berkeley aux Etats-Unis. Il publie aussi un journal intime "Chroniques d'une vie passionnante (enfin, je crois...)", divers recueils humoristiques en 2008 et 2009 et une biographie d'Elvis Presley en 2013 qui est un succès de librairie et se classe 8^e des ventes sur Amazon.

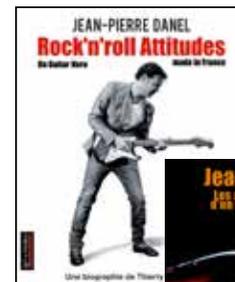


Jean-Pierre signe un livre de photos en hommage à sa guitare fétiche, : « Miss Daisy – le gral de la Fender Stratocaster », et le journaliste canadien Thierry Rousset lui consacre une biographie, publiée en France à l'été 2019 : « Jean-Pierre Danel : Guitar Hero Made in France ».

En 2020 sortira Cordes Sensibles – Un Guitariste au Pays du Show Business, un livre de souvenirs professionnels.



En janvier 2014, Jean-Pierre rejoint son père Pascal sur la scène du Casino de Paris, entouré de plusieurs invités surprise dont Alain Souchon, Laurent Voulzy, Alice Dona, Jean-Félix Lalanne et Didier Lockwood.





Johnny Hallyday, Laeticia Hallyday,
Jean-Pierre Danel, Paris, janvier 2006



Jean-Pierre Danel
et sa collection
de Ferrari, à laquelle
il consacra
bientôt un ouvrage.



de l'album "Ca ne Change pas un Homme", publié par l'idole des jeunes en 1991.

Jean-Pierre Danel est le fils du chanteur Pascal Danel, qui créa dans les années 60 plusieurs standards de la chanson française, dont notamment "Kilimandjaro" et "La Plage aux Romantiques". Il est également le neveu du metteur en scène d'opéras renommé Jean-Pierre Ponnelle (célèbre pour ses multiples collaborations avec Herbert Von Karajan, Luciano Pavarotti, Plácido Domingo, et les plus grands noms mondiaux du classique.) et le fils de Margit Danel, qui dirigea le cabinet de Jacques Attali à la Présidence de la République (1981-1995), sous la présidence de François Mitterrand, intime des Danel depuis 1973.

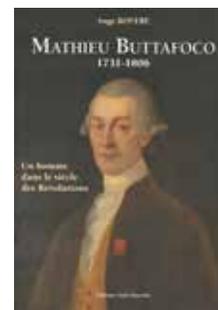
La grand-mère de Jean-Pierre, Mia, créa des opérettes de Franz Léhar (La Veuve Joyeuse), et son grand-père, Pierre, fut un grand résistant, amateur d'art et de grands vins, dont le procédé de conservation moderne fut mis au point par son père et Louis Pasteur. Les arrières grands-parents, comédiens et metteurs en scène, partagèrent l'affiche avec Offenbach ou Mahler.

Côté paternel, on compte également un ancêtre prestigieux, le général Matteo Buttafoco, devenu Comte Mathieu de Buttafoco après avoir été anobli, député de Corse et opposant politique de Napoléon. Le futur empereur écrivit deux livres pour répondre à

Mars 2018 verra la parution d'un livre accompagné d'un cd Best Of, « Une Légende du Rock », consacré à Johnny Hallyday et dont l'écriture démarra fin 2015. Jean-Pierre Danel fut notamment éditeur

Buttafoco, alors que celui-ci avait rédigé Les Projets de Constitution pour la Corse avec Jean-Jacques Rousseau.

Une famille hors-normes, récemment enrichie de la petite Philippine, née en 2013, que Jean-Pierre Danel a eu avec la chirurgienne Marie-Hélène Denis de Thiballier.



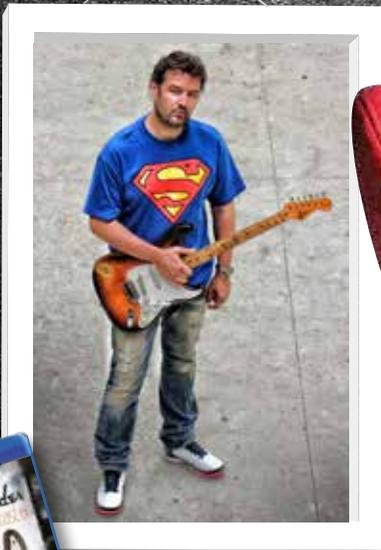
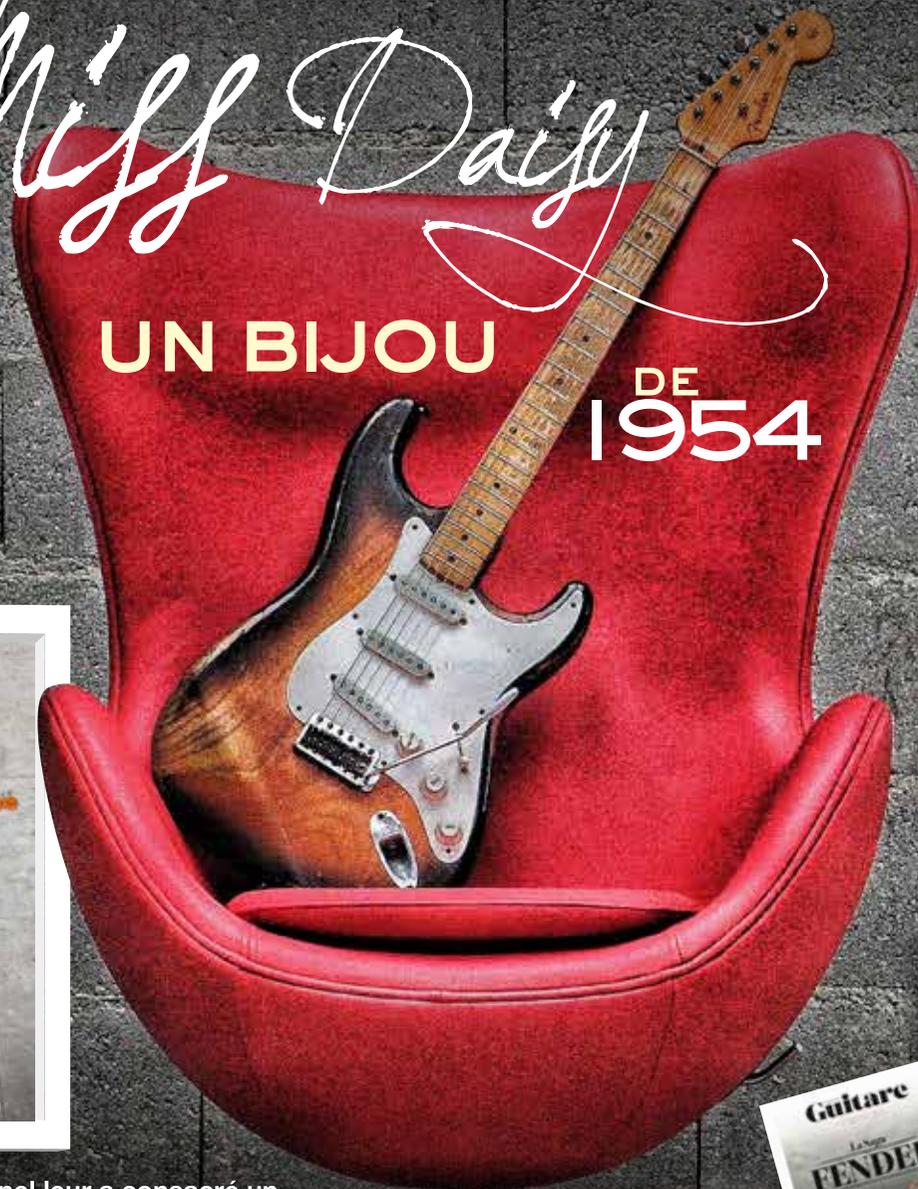
François Mitterrand,
Jean-Pierre Danel,
Margit Danel, et le chien Silex
(Latche, février 1982)



Figure de proue de la collection de guitares de Jean-Pierre Danel, Miss Daisy est un instrument particulier et réputé, une Fender Stratocaster extrêmement rare, modèle de pré-production datant de juin/ juillet 1954, soit quelques mois avant le lancement du modèle en série, démarrée mi-octobre de la même année, et qui révolutionna la guitare électrique. On la retrouve dans de nombreux magazines, livres et sites spécialisés internationaux ainsi que dans diverses expositions (comme Guitar Hero, organisée par la Ville de Paris en 2017), et l'on peut même acheter son poster grandeur nature à la galerie du Louvre. Sa valeur est estimée à 400 000 euros. Pièce de choix de nombreux livres, elle figure notamment dans "The Foxy Lady Project", où sont présentées les 50 plus belles guitares du monde reproduites grandeur nature, et auquel Jean-Pierre Danel invita également à participer Brian May et sa guitare rendue célèbre avec Queen.

Miss Daisy

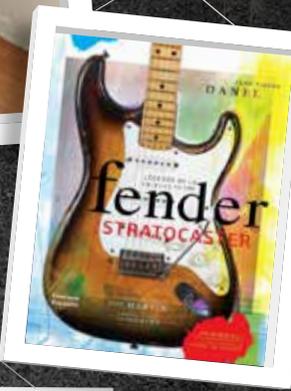
UN BIJOU DE 1954



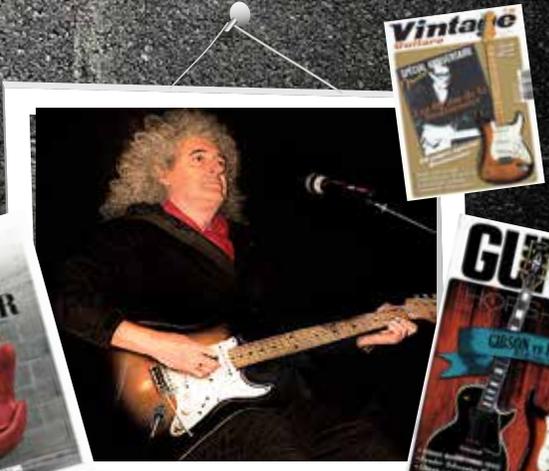
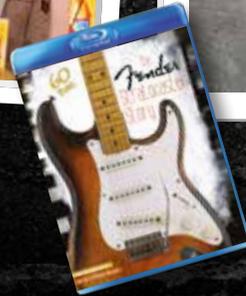
Jean-Pierre Danel leur a consacré un documentaire en anglais, sorti aux Etats-Unis puis en France en 2014 à l'occasion du soixantième anniversaire de cette guitare légendaire, "The Fender Stratocaster Story".



Miss Daisy est aussi la guitare de la couverture du livre de Jean-Pierre Danel "Légende de la Fender Stratocaster", basé sur sa collection, dans laquelle on trouve aussi les rares et fameux instruments anciens Lady Rose et La Marquise.



Jean-Pierre Danel, Brian May et Miss Daisy



Brian May et Miss Daisy à Londres



DES SOUTIENS À DE BELLES CAUSES

Jean-Pierre Danel encourage régulièrement chacun à apporter son soutien aux diverses causes auxquelles il a prêté son concours, en initiant ou en participant à de nombreuses actions caritatives.

Dans les années 80 et 90, il produit un album au profit d'Emmaüs et participe à différents concerts au profit du Téléthon ou des Restos du Cœur, puis interprète un titre sur l'album Masters de la Guitare au profit de l'UNICEF et de la lutte contre la poliomyélite, parmi une douzaine de guitaristes, dont Eric Clapton, BB King et Santana.

Il prend également part à des programmes éducatifs pour les enfants d'Asie avec Plan International et soutient le Sidaction.

En 2001, il produit un album de la série Buddha Bar au profit d'Amnesty International, qui recueille un disque de platine, et, en décembre 2006, suite au succès de Guitar Connection, il est invité par Jamel Debbouze à participer au Noël caritatif se déroulant au profit de son association pour les enfants défavorisés. Organisée au Cirque d'hiver à Paris, en compagnie d'artistes comme Diam's et Omar Sy, Jean-Pierre offre plusieurs milliers de cd, dvd et jeux vidéos aux enfants.

En 2008, après la sortie de son premier livre sur Sacha Guitry, il donne des conférences sur le célèbre auteur au profit des enfants défavorisés, sous l'égide de plusieurs associations françaises et européennes.

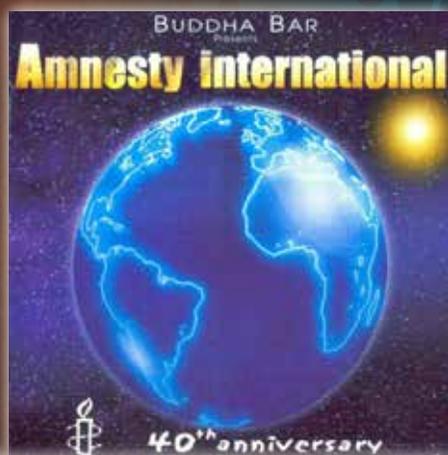
En 2010, c'est la sortie d'Out of the blues, son album de duos au profit de Aïdes et de la lutte contre le sida.

En 2013, il lance une opération au profit de l'association internationale PETA, dans la lignée de son attachement aux animaux. Il s'agit de vendre aux enchères à l'hôtel Drouot une photo d'art personnalisée, unique et grandeur nature, de Miss Daisy, sa rarissime Fender Stratocaster de préproduction de 1954 - un modèle digne des grands musées internationaux et qui fait rêver les collectionneurs du monde entier. La photo est aussi accompagnée de deux Fender Stratocaster, le tout étant dédié par Jean-Pierre et par les musiciens à qui il a fait appel pour ce projet : Brian May de Queen, Steve Lukather du groupe Toto, et Hank Marvin des Shadows. Coté français, Jean-Pierre signe une guitare en compagnie de Jean-Jacques Goldman et de Michael Jones. Il convie aussi Jean-Paul Belmondo, qui signe une photo de l'unique scène de cinéma où il joue de la guitare. La vente reçoit également le soutien de Fender.

En mai 2016, il se produit parmi une dizaine d'artistes qui jouent à l'Olympia pour Les petits Frères des Pauvres, en compagnie de Véronique Sanson, Vianney, Claire Keim, etc.

En 2017, il participe avec de nombreux artistes à l'opération Or du Commun, au profit de la recherche pour les enfants atteints du cancer.

Au printemps 2020, en pleine crise sanitaire liée au Covid 19, Jean-Pierre sort un single inédit, reprise jazzy de la chanson de Mireille dans les années 30 Ce Petit Chemin, dont le produit de la vente est reversé à la Fondation des Hôpitaux de France - Hôpitaux de Paris. En 2022, lorsque la guerre en Ukraine éclate, Jean-Pierre donne à partir du 1^{er} mars l'intégralité des droits sur les ventes de son CD Guitar Safari à la Fondation de France, au profit des réfugiés fuyant le conflit.



QUELQUES UNS DES CLASSEMENTS Aux Tops IFOP ET iTunes

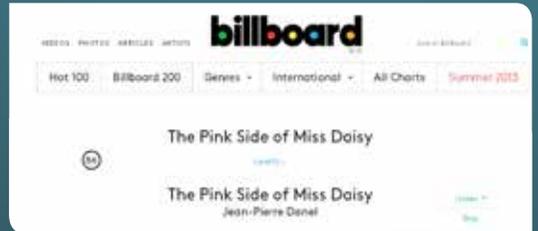
Out of the blues N°3 du Top Ifop en France

Précédent	Entrée	Interprète
1	1 (-1)	MYLENE FARMER
2	1 (-1)	BOOBA
3	Entrée	JEAN-PIERRE DANIEL & FRIENDS
4	2 (-2)	LIM
5	4 (-1)	MISTER YOU



Guitar Connection Anthology N°19 du Top NMPP (kiosques en France)

The Pink Side of Miss Daisy N°86 du classement Billboard (USA)



Philippine's Smiles se classe N°1 du Top Jazz en Suède en juin 2014



Côté Jazz est N°1 des ventes d'albums de jazz en France en mai 2020



Guitar Tribute se classe 7^e du top IFOP

Le medley All You Need is Live / Apache se classe N°1 des ventes de titres en téléchargement en France



Semaine 30 du dimanche 23/07/2006 au samedi 29/07/2006

Précédent	Interprète	Label
1	7	JEAN-PIERRE DANIEL
2	2	COMPILATION
3	1	COMPILATION
4	6	DAVID GUETTA

Guitar Connection N°1 du Top Ifop en France pendant deux semaines



Le dvd All You Need is Live est N°1 des ventes en France et disque de platine

Blues Mood N°64 du Top Itunes aux USA en 2014



Le trio Danel/Bertignac/Scott N°1 du Top Itunes Blues en Belgique, 12 en France, 7 au Luxembourg et 51 en Irlande

The Best of Guitar Connection N°2 du Top Ifop des téléchargements en France

Classement des 50 premiers Albums téléchargés - Mobile par S 18 du Lundi 03/05/2010 au Dimanche 09/05/2010

Rank	Album	Interprète
1	Entrée	SEXION D ASSAUT
2	3	JEAN PIERRE DANIEL
3	5	JUSTIN BIBER
4	6	L ALGERINO
5	7	LADY GAGA

Rank	Album	Interprète
1	Entrée	SEXION D ASSAUT
2	3	JEAN PIERRE DANIEL
3	5	JUSTIN BIBER
4	6	L ALGERINO
5	7	LADY GAGA

Guitar Connection 2 N°8 du Top Ifop en France

CLASSEMENTS OFFICIELS DU SYNDICAT NATIONAL DE L'ÉDITION PHONOGRAPHIQUE (SNEP) ÉTABLIS PAR IFOP-TITE LIVE

Les 250 meilleures ventes de formats longs en France

Rank	Interprète	Titre	Label
1	1	LES CARAVANES DES ÉPIQUES	UNIVERSAL MUSIC FRANCE
2	2	CHRISTO PHEAS	WARNER
3	3	CHRISTO PHEAS	WARNER
4	7	WKA	ISLAND
5	5	BENABAR	DES NEGOCIATIONS
8	15	JEAN-PIERRE DANIEL	GUITAR CONNECTION / VOL.2
15	15	GRAND	



Belgium iTunes Top 100 Blues Songs for 12 March, 2012

Rank	Song	Artist
1	This Incredible Fortune To Be Two	Beverly Jo Scott, Jean-Pierre Daniel & Louis
2	Walking By Myself	Jimmy Rogers
3	On the Road Again	Canned Heat
4	Still Got the Blues	Gary Moore
5	Albatross	Fleetwood Mac
6	The Healer	John Lee Hooker & Carlos Santana

Rock Me Baby by Axel Bauer & Jean-Pierre Danel Chart Summary

Musician Names: Axel Bauer & Jean-Pierre Danel

Get it from iTunes: [Flags]

Copyright: © 2010 Rendez-Vous Digital

Number of appearances on the iTunes music charts: 1560

Appeared on charts in France, Norway.

Appeared on the Blues genre charts.

Most Recent iTunes Song Appearance

[France Blues Music Chart 4 November, 2012**](#) at position 64.

Classement des 50 premiers Titres téléchargés par IFOP S 12 du dimanche 16/03/2008 au Samedi 22/03/2008

Rang	Rang précédent	Interprète	Titre	Label
1	2	RENAN LUCE	HALLELUJAH	SONY MUSIC ENTERTAINMENT
2	1	LAURENT WOLF FEAT ERIC CARTER	NEW SOUL	TOT DU TARD
3	4	JEAN PIERRE DANIEL	LETRETTRE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
4	5	JEAN PIERRE DANIEL	STRESS	SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT LTD
5	Entrée	LEONA LEWIS	ADAM BLUES	SBME STRATEGIC MARKETING GROUP
6	8	RAPHAEL	LOVING LOVE	RCA MUSIC GROUP
7	25	KYLE MINOQUE	LE VENT DE L'HIVER	DELABEL
8	10	RENAN LUCE	15 MINUTES	WARNER MUSIC
9	11	LAURENT WOLF FEAT ERIC CARTER	L'AMITE	SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT LTD
10	12	ADÈLE	N MY ARMS	CAPTOL
11	13	JEAN PIERRE DANIEL	LES VOIGNES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
12	14	ADÈLE	CHASING PAVEMENTS	BEGGARS BANQUET
13	15	THE DO	ON MY SHOULDERS	WAGRAM MUSIC / CINO 7
14	16	DUFFY	MERCY	UNIVERSAL MUSIC DIVISION AZ
15	17	MICKY GREEN	OH	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR

Classement des 50 premiers Titres téléchargés S 32 du dimanche 03/08/2008 au Samedi 09/08/2008

Rang	Rang précédent	Interprète	Titre	Label
1	4	MADONNA	BEGON	COLUMBIA
2	1	ESTELLE	AMERICAN BOY	ATLANTIC RECORDS
3	2	WILLIAM BALDE	RAYON DE SOLEIL	WARNER MUSIC FRANCE
4	11	KATY PERRY	I KISSED A GIRL	CAPTOL
5	3	COLDPLAY	HOT SUMMER NIGHT	MS INTERACTIONS
6	5	COLBIE CAILLAT	HALLELUJAH	SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT
7	6	JEAN PIERRE DANIEL	VIVA LA VIDA	CAPTOL
8	12	LAURENT WOLF	BUBBLY	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
9	Entrée	JEAN PIERRE DANIEL	THE PINK SIDE OF MISS DAISY	7 PRODUCTIONS
10	23	QUENTIN MOSIMAN	WASH MY WORLD	COLUMBIA
11	10	QUENTIN MOSIMAN	CHEZ LE GARÇON	UNIVERSAL MUSIC DIVISION MERCURY
12	13	QUENTIN MOSIMAN	CRY FOR YOU	HAPPY MUSIC
13	14	QUENTIN MOSIMAN	HOW YOU'RE GONE	WARNER MUSIC
14	15	QUENTIN MOSIMAN	ZOULOU DANCE	CAPTOL
15	16	QUENTIN MOSIMAN	NO STRESS	SONY BMG
16	17	QUENTIN MOSIMAN	MERCY	UNIVERSAL MUSIC DIVISION AZ
17	18	QUENTIN MOSIMAN	LES LEMTES	JIVE EPIC GROUP
18	19	QUENTIN MOSIMAN	TIRED OF BEING SORRY	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
19	20	QUENTIN MOSIMAN	GIVE IT 2 ME	WARNER BROS.
20	21	QUENTIN MOSIMAN	TOMORROW CAN WAIT	VIRGIN MUSIC

The Pink Side of Miss Daisy extrait de Guitar Connection 3, N°9 du Top Ifop des singles téléchargés en France

Nivlan

Hank Marvin, Jean-Pierre Danel & Axel Bauer

MP3 Download \$1.79

Duo avec Hank Marvin, 33° des ventes en Grande Bretagne.

TOPS DE LA SEMAINE / TOP ALBUMS JAZZ

1. CÔTÉ JAZZ JEAN-PIERRE DANIEL

LES 50 PLUS BELLES CHANSONS JAZZ

Côté Jazz est N°1 des ventes d'albums de Jazz en France en mai 2020 (Top SNEP/IFOP)

Classement des 50 premiers Albums téléchargés par GFK (Ifop) S 44 du Lundi 31/10/2011 au Dimanche 06/11/2011

Rang	Rang précédent	Interprète	Titre	Label
1	14	LORELAN	LE CHIFFRE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION MERCURY
2	1	SEFYU	WHEN THE GUITAR ROCKS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
3	2	JEAN PIERRE DANIEL	WHEN THE GUITAR ROCKS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
4	3	LA FOULINE	MES REPERES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
5	21	THE BLACK EYED PEAS	THE BEGINNING	INTERSCOPE
6	11	COLDFLAY	WILD CATS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
7	12	JUSTIN BIEBER	UNDER THE MISTLETOE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
8	13	JEAN PIERRE DANIEL	GUITAR GUITAR GUITAR	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
9	14	USHER	VERSUS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION MERCURY
10	15	AND ASSAULT	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR

2 albums, When the Guitar Rocks, et Guitar Guitar Guitar, N°9 et N°14 du Top Ifop des albums téléchargés en France

Classement des 50 premiers Titres téléchargés S 14 du dimanche 30/03/2008 au Samedi 05/04/2008

Rang	Rang précédent	Interprète	Titre	Label
1	1	DUFFY	MERCY	UNIVERSAL MUSIC DIVISION AZ
2	2	RADIOHEAD	COMPTON	XURBIA XENDLESS
3	3	LAURENT WOLF FEAT ERIC CARTER	NEW SOUL	COLUMBIA
4	4	MADONNA	AMERICAN BOY	WARNER BROS.
5	5	JULIEN DORE	LES VOIGNES	JIVE EPIC GROUP
6	6	Yael Naim	LA FOLIE	COLUMBIA
7	7	JEAN PIERRE DANIEL & LAURENT VOULZY	LAURENT VOULZY	SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT
8	8	RENAN LUCE	HALLELUJAH	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
9	9	AARON	LAURENT VOULZY	GRAPH
10	10	KYLIE MINOQUE	THE ONE	COLUMBIA
11	11	FRANCIS CABREI	LAURENT VOULZY	CAPTOL
12	12	ERIC CARTER	NEW SOUL	WARNER MUSIC FRANCE
13	13	RENAN LUCE	LES VOIGNES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
14	14	MICKY GREEN	OH	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
15	15	LEONA LEWIS	ADAM BLUES	WAGRAM MUSIC / CINO 7
16	16	RAPHAEL	LOVING LOVE	RCA MUSIC GROUP
17	17	DAVID GUETTIA	LE VENT DE L'HIVER	DELABEL
18	18	LEA CASTEL & SOPRANO	DELIRIOUS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
19	19	ZAHO	C'EST CHELOU	DELABEL
20	20	M POKORA	DANGEROUS	CAPTOL
21	21	JENFER	COMME UN HIC	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
22	22	LENNY KRAVITZ	I'LL BE WAITING	VIRGIN RECORDS AMERICA
23	23	ADÈLE	CHASING PAVEMENTS	BEGGARS BANQUET
24	24	JEFF BUCKLEY	HALLELUJAH	SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT
25	25	ENRIQUE IGLESIAS	TIRED OF BEING SORRY	INTERSCOPE
26	26	LES ENFOIRES	L'AMITE	SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT
27	27	CHRISTOPHE MAE	BELLE DEMOISELLE	WARNER MUSIC FRANCE
28	28	DAVID GUETTIA	ABOUT YOU NOW	UNIVERSAL MUSIC DIVISION AZ
29	29	DAVID GUETTIA	LET ME THINK ABOUT IT	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
30	30	DAVID GUETTIA	JE REALISE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
31	31	DAVID GUETTIA	TU M'ES PLUS LA	JIVE EPIC GROUP
32	32	DAVID GUETTIA	EN VOIE VALSER	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR

Le duo Jean-Pierre Danel et Laurent Voulzy N°7 du Top Ifop des singles téléchargés en France

Top Rock Albums

1. Journey Greatest Hits... Released 11 Nov 2001	2. Weezer (White Album)... Released 21 Feb 2009	3. The Doors: The Very Best of The Doors... Released 23 Feb 2001	4. In: Federico Fellini... Released 23 Feb 2001
5. Jay-Z: The Black Album... Released 21 Nov 2003	6. Wingspan - With the... Released 21 Oct 2011	7. Little Bob - Songs... Released 16 June 2008	8. The Very Best of... Released 13 Feb 2001
9. Big Green... Released 21 Oct 2001	10. Daria M... Released 21 Oct 2001	11. The Very Best of... Released 13 Feb 2001	12. The Very Best of... Released 13 Feb 2001
13. The Very Best of... Released 13 Feb 2001	14. The Very Best of... Released 13 Feb 2001	15. The Very Best of... Released 13 Feb 2001	16. The Very Best of... Released 13 Feb 2001

15. GUITAR GREATEST HITS Jean-Pierre Danel Released 24 July 2011 \$10.99 BUY

The Very Best of Chicago Released 13 Feb 2001

Guitar Greatest Hits N°15 du Top Rock sur iTunes en République Dominicaine

iTunes Store Top 10 Blues Songs

1. All Last Blues... Ray Charles	2. All Last Blues... Ray Charles	3. My Baby Just Cared for Me... Ray Charles	4. Hit the Road Jack... Ray Charles
5. All Last Blues... Ray Charles	6. Ten Million Slaves... Otis Taylor	7. Saint Louis Blues... Jean-Pierre Danel	8. Powiedzmy To... Breakout
9. All Last Blues... Ray Charles	10. All Last Blues... Ray Charles	11. All Last Blues... Ray Charles	12. All Last Blues... Ray Charles

Saint Louis Blues N°7 du Top Blues iTunes en France

Classement des 50 premiers Titres téléchargés - Web par GfK M
S 10 du Lundi 08/03/2010 au Dimanche 14/03/2010

Rang	Rang précédent	Intégrité	Titre	Label
1	1	STRONAE	ALORS UN DAVEE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION MERCURY
2	3	PRINANA	RISE BOY	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
3	2	COLOS DE PRATE	POUR UN MOLE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
4	4	KESHA	TK/TON	SONY MUSIC COLUMBIA GROUP
5	5	FIJAZ	TARE IS MORE VIBRATA HEIGHTS/EPISODE	EM FRANCE
6	4	DAVID GUETTA	MEMOIRES	EM FRANCE
7	21	LES ENFORES	SILON S'AMAIT SI	EM
8	6	LADY GAGA	RAID RENAISSANCE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
9	7	EDWARD MAYA FEATURING VYKA KULLINA	TRIS IS MY LIFE	PLAY ON
10	7	JAY Z	SHINE STATE OF MIND	WARNER MUSIC
11	11	REY VUY	REV'YU	WARNER
12	11	SOFY ANNY BUN BUN	GOTTA FEELING	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
13	11	WE ARE THE WORLD 25 FOR HAITI	WE ARE THE WORLD FOUNDATION	WARNER
14	12	MUSE	PAS BEGON DE TOI	SONY MUSIC COLUMBIA GROUP
15	14	CHRISTOPHE MAE	LES ENFORES	WARNER
16	20	JASON DERULO	WHEELS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
17	14	JEAN PIERRE DANIEL	WARRIOR	WARNER
18	Entrée	EDWARD MAYA FEATURING VYKA KULLINA	LES ENFORES	WARNER
19	18	EDWARD MAYA FEATURING VYKA KULLINA	LES ENFORES	WARNER
20	Entrée	JEAN PIERRE DANIEL	WARRIOR	WARNER
21	18	EDWARD MAYA FEATURING VYKA KULLINA	LES ENFORES	WARNER
22	33	L ALGERINO	LES ENFORES	WARNER
23	Entrée	JEAN PIERRE DANIEL	WARRIOR	WARNER

134. **The Blues Album**
Jean-Pierre Danel
Released Apr 12, 2011
\$9.99 BUY

139. **Unconditional**
Ana Popovic
Released Apr 12, 2011

12
14
19
20
21

The Blues Album N°134 du Top iTunes Blues aux Etats-Unis

Classement des 50 premiers Albums téléchargés par IFOOP
S 12 du lundi 16/03/2009 au dimanche 22/03/2009

Rang	Rang précédent	Interprète	Titre	Label
1	4	ALAIN BASHUNG	BLEU PETROLE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
2	Entrée	PETER DINKOVIC	GRACE WASTELANDS	CARTLOO MUSIC
3	1	LES ENFORES	LES ENFORES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION ULM
4	1	LES ENFORES	LES ENFORES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION AZ
5	2	LEO SAYER	LA REPUBLIQUE DES ENFORES	7 PRODUCTIONS
6	3	NO LINE ON THE HORIZON	NO LINE ON THE HORIZON	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
7	Entrée	JEAN PIERRE DANIEL	TRIBUTE TO THE SHADOWS	ATMOSPHERIQUES
8	14	ALAIN BASHUNG	FANTAISE MILITAIRE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
9	5	CHARLE WNSTON	HOBBO	WARNER MUSIC
10	14	ALAIN BASHUNG	SO PLUS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
11	11	ALAIN BASHUNG	SO PLUS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
12	11	ALAIN BASHUNG	SO PLUS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
13	11	ALAIN BASHUNG	SO PLUS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
14	11	ALAIN BASHUNG	SO PLUS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
15	11	ALAIN BASHUNG	SO PLUS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
16	11	ALAIN BASHUNG	SO PLUS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
17	11	ALAIN BASHUNG	SO PLUS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
18	11	ALAIN BASHUNG	SO PLUS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
19	11	ALAIN BASHUNG	SO PLUS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
20	11	ALAIN BASHUNG	SO PLUS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
21	11	ALAIN BASHUNG	SO PLUS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
22	11	ALAIN BASHUNG	SO PLUS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
23	11	ALAIN BASHUNG	SO PLUS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
24	11	ALAIN BASHUNG	SO PLUS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
25	11	ALAIN BASHUNG	SO PLUS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
26	11	ALAIN BASHUNG	SO PLUS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
27	11	ALAIN BASHUNG	SO PLUS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
28	11	ALAIN BASHUNG	SO PLUS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
29	11	ALAIN BASHUNG	SO PLUS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
30	11	ALAIN BASHUNG	SO PLUS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
31	11	ALAIN BASHUNG	SO PLUS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
32	11	ALAIN BASHUNG	SO PLUS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY

LES ENFORES
LEO SAYER
JEAN PIERRE DANIEL
ALAIN BASHUNG
CHARLE WNSTON
ALAIN BASHUNG

Classement des 50 premiers Titres téléchargés par IFOOP
S 13 du dimanche 23/03/2008 au Samedi 29/03/2008

Rang	Rang précédent	Intégrité	Titre	Label
1	6	SAOPIHA	4 MINUTES	WARNER MUSIC
2	14	DUFFY	NEW SOUL	UNIVERSAL MUSIC DIVISION AZ
3	8	LAMBERT WOLF FEAT DICK CARTER	NO CROSS	SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT LTD
4	1	RENAUD LUZZE	LA LETTRE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
5	3	DAVID GUETTA	LE VENT DE L'AMOUR	OLYMPIA
6	1	JEFF BRIDGLEY	MAJELLAR	SONY MUSIC ENTERTAINMENT
7	1	KYLE BROOKE	MY MY AGES	CARTLOO
8	11	RENAUD LUZZE	LES VOYAGES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
9	11	LEON LÉVY	RENAUD LÉVY	SONY MUSIC COLUMBIA GROUP
10	11	LEON LÉVY	RENAUD LÉVY	SONY MUSIC COLUMBIA GROUP
11	11	LEON LÉVY	RENAUD LÉVY	SONY MUSIC COLUMBIA GROUP
12	11	LEON LÉVY	RENAUD LÉVY	SONY MUSIC COLUMBIA GROUP
13	11	LEON LÉVY	RENAUD LÉVY	SONY MUSIC COLUMBIA GROUP
14	11	LEON LÉVY	RENAUD LÉVY	SONY MUSIC COLUMBIA GROUP
15	11	LEON LÉVY	RENAUD LÉVY	SONY MUSIC COLUMBIA GROUP
16	11	LEON LÉVY	RENAUD LÉVY	SONY MUSIC COLUMBIA GROUP
17	11	LEON LÉVY	RENAUD LÉVY	SONY MUSIC COLUMBIA GROUP
18	11	LEON LÉVY	RENAUD LÉVY	SONY MUSIC COLUMBIA GROUP
19	11	LEON LÉVY	RENAUD LÉVY	SONY MUSIC COLUMBIA GROUP
20	11	LEON LÉVY	RENAUD LÉVY	SONY MUSIC COLUMBIA GROUP

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50

Les meilleures ventes

The Hit List est N°1 des ventes d'albums Back Catalogue en France en octobre 2020 (Top SNEP/IFOP)

le single skyWalking est N°1 des ventes en téléchargement et 54° du Top des ventes général en mars 2019 en France

A love theme for Sabine N°15 du Top Ifoop des singles téléchargés en France

Classement des 50 premiers Titres téléchargés
S 24 du dimanche 09/06/2009 au Samedi 14/06/2009

Rang	Rang précédent	Intégrité	Titre	Label
1	1	BB BRUNES	AMERICAN ROY	WARNER MUSIC
2	1	RADIOHEAD	USE ONE GROUP	SONY BMG MUSIC
3	1	KAT DELUNA	RE LIMITED	SONY BMG MUSIC
4	1	JEAN PIERRE DANIEL & HANK MARVIN	MAJELLAR	SONY BMG MUSIC
5	1	MARTIN SOLVEIG JAY SEBAG	JEFFY	UNIVERSAL MUSIC
6	1	COLDPLAY	TRIO OF KING QUEEN	UNIVERSAL MUSIC
7	1	RADIOHEAD	HALLO O' WONDER	CARTLOO
8	1	RADIOHEAD	HALLO O' WONDER	CARTLOO
9	1	RADIOHEAD	HALLO O' WONDER	CARTLOO
10	1	RADIOHEAD	HALLO O' WONDER	CARTLOO
11	1	RADIOHEAD	HALLO O' WONDER	CARTLOO
12	1	RADIOHEAD	HALLO O' WONDER	CARTLOO
13	1	RADIOHEAD	HALLO O' WONDER	CARTLOO
14	1	RADIOHEAD	HALLO O' WONDER	CARTLOO
15	1	RADIOHEAD	HALLO O' WONDER	CARTLOO
16	1	RADIOHEAD	HALLO O' WONDER	CARTLOO
17	1	RADIOHEAD	HALLO O' WONDER	CARTLOO
18	1	RADIOHEAD	HALLO O' WONDER	CARTLOO
19	1	RADIOHEAD	HALLO O' WONDER	CARTLOO
20	1	RADIOHEAD	HALLO O' WONDER	CARTLOO

Le duo Jean-Pierre Danel et Hank Marvin N°15 du Top Ifoop des singles téléchargés en France

Classement des 50 premiers Titres téléchargés
S 10 du Lundi 08/03/2010 au Dimanche 14/03/2010

Rang	Rang précédent	Intégrité	Titre	Label
1	1	When the Guitar Rocks!	When the Guitar Rocks!	WARNER
2	1	When the Guitar Rocks!	When the Guitar Rocks!	WARNER
3	1	When the Guitar Rocks!	When the Guitar Rocks!	WARNER
4	1	When the Guitar Rocks!	When the Guitar Rocks!	WARNER
5	1	When the Guitar Rocks!	When the Guitar Rocks!	WARNER
6	1	When the Guitar Rocks!	When the Guitar Rocks!	WARNER
7	1	When the Guitar Rocks!	When the Guitar Rocks!	WARNER
8	1	When the Guitar Rocks!	When the Guitar Rocks!	WARNER
9	1	When the Guitar Rocks!	When the Guitar Rocks!	WARNER
10	1	When the Guitar Rocks!	When the Guitar Rocks!	WARNER
11	1	When the Guitar Rocks!	When the Guitar Rocks!	WARNER
12	1	When the Guitar Rocks!	When the Guitar Rocks!	WARNER
13	1	When the Guitar Rocks!	When the Guitar Rocks!	WARNER
14	1	When the Guitar Rocks!	When the Guitar Rocks!	WARNER
15	1	When the Guitar Rocks!	When the Guitar Rocks!	WARNER
16	1	When the Guitar Rocks!	When the Guitar Rocks!	WARNER
17	1	When the Guitar Rocks!	When the Guitar Rocks!	WARNER
18	1	When the Guitar Rocks!	When the Guitar Rocks!	WARNER
19	1	When the Guitar Rocks!	When the Guitar Rocks!	WARNER
20	1	When the Guitar Rocks!	When the Guitar Rocks!	WARNER

When the Guitar Rocks!
Jean Pierre Danel
Released 29 September ...
NIS 29.90 BUY

When the Guitar Rocks N°33 du Top iTunes Rock en Israël

ALBUMS - NOUVEAU - TOP 50 - SOUVENIR

RANG	ARTISTE / TITRE	LABEL	COMPAGNIE	DATE
1	BEYONCE / 4	WARNER	WARNER	20/03/09
2	JUSTIN BIEBER / UNDER THE MISTLETOE	UNIVERSAL	UNIVERSAL	20/03/09
3	JEAN PIERRE DANIEL / STRATOSPHERIC (remasterisé)	UNIVERSAL	UNIVERSAL	20/03/09
4	EVANESCENCE / FALLEN	SONY	SONY	20/03/09
5	THE MARLEY / LEGEND	SONY	SONY	20/03/09

BEYONCE / 4
JUSTIN BIEBER / UNDER THE MISTLETOE
JEAN PIERRE DANIEL / STRATOSPHERIC (remasterisé)
EVANESCENCE / FALLEN
THE MARLEY / LEGEND

Stratospheric (remasterisé) N°46 du Top Ifoop des albums téléchargés en France

Classement des 50 premiers Titres téléchargés par iFOP
 S 18 du dimanche 27/04/2008 au Samedi 03/05/2008

Rang	Rang précédent	Interprète	Titre	Label
1	1	DAVID GUETTA	SEXY BITCH	EMI FRANCE
2	2	BLACK EYED PEAS	LOTTA FEELING	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
3	3	GUSSPI	HEAVY CROSS	SONY MUSIC COLUMBIA GROUP
4	5	SHAKIRA	SHE WOLF	SONY MUSIC JIVE EPIC GROUP
5	4	MARTIN SOLVEDG	BOY'S GIRLS	SONY MUSIC JIVE EPIC MERCURY
6	6	DICIANA	CRY CRY	SONY MUSIC JIVE EPIC MERCURY
7	8	FLORENT MOTHE	L'ASSASSYNDROME	WARNER MUSIC FRANCE
8	8	MKA	WE ARE GOLDEN	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
9	15	CASCADA	EVAQUATE THE DANCEFLOOR	UNIVERSAL MUSIC DIVISION MERCURY
10	16	PETE YORN SCARLETT JOHANSSON	RELATOR	WARNER MUSIC
11	12	TOM FRAGER	LADY MELODY	UNIVERSAL MUSIC DIVISION AZ
12	18	MUSE	UPROSS	WARNER
13	10	LILY ALLEN	F K YOU	EMI RECORDS LTD
14	11	PONY PONY RUN RUN	HEY YOU	WAGRAM
15	7	COEUR DE PRATE	COMME DES ENFANTS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
16	23	MARSH CAREY	I WANT TO KNOW WHAT LOVE IS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION MERCURY
17	13	PDK	LET'S FILLED ADORENT	UP MUSIC / WARNER MUSIC FRANCE
18	20	PTBULL	HOTEL ROOM SERVICE	SONY MUSIC JIVE EPIC GROUP
19	19	DAVID GUETTA	WHEN LOVE TAKES OVER	EMI
20	14	MADONNA	CELEBRATION	WARNER
21	22	LADY GAGA	THE FUSSY CAT DOLL	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
22	22	LADY GAGA	HUSH HUSH	EMI FRANCE
23	23	LADY GAGA	MEAT & POTATOES	WARNER
24	4	JENI LEE	TOC TOC	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
25	33	QUENTIN MOSMANN	WALK THE LINE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION MERCURY
26	28	LAURENT WOLF	RELEASE ME	UNIVERSAL MUSIC DIVISION MERCURY
27	30	AGNES	CONCERTO DE ARANJUEZ	UNIVERSAL MUSIC DIVISION MERCURY
28	Entrée	JEAN PIERRE DANIEL	I KNOW YOU WANT ME	SONY MUSIC JIVE EPIC GROUP
29	29	PTBULL	CA M'NERVE	SONY MUSIC STRATEGIC MARKETING
30	29	HELMUT FRITZ	CA M'NERVE	SONY MUSIC STRATEGIC MARKETING

Le Medley Guitar Connection Part 2 N°13 du Top Ifop des singles téléchargés en France

Classement des 50 premiers Titres téléchargés par iFOP
 S 15 du dimanche 06/04/2008 au Samedi 12/04/2008

Rang	Rang précédent	Interprète	Titre	Label
1	1	DAVID GUETTA	SEXY BITCH	EMI FRANCE
2	2	BLACK EYED PEAS	LOTTA FEELING	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
3	3	GUSSPI	HEAVY CROSS	SONY MUSIC COLUMBIA GROUP
4	5	SHAKIRA	SHE WOLF	SONY MUSIC JIVE EPIC GROUP
5	4	MARTIN SOLVEDG	BOY'S GIRLS	SONY MUSIC JIVE EPIC MERCURY
6	6	DICIANA	CRY CRY	SONY MUSIC JIVE EPIC MERCURY
7	8	FLORENT MOTHE	L'ASSASSYNDROME	WARNER MUSIC FRANCE
8	8	MKA	WE ARE GOLDEN	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
9	15	CASCADA	EVAQUATE THE DANCEFLOOR	UNIVERSAL MUSIC DIVISION MERCURY
10	16	PETE YORN SCARLETT JOHANSSON	RELATOR	WARNER MUSIC
11	12	TOM FRAGER	LADY MELODY	UNIVERSAL MUSIC DIVISION AZ
12	18	MUSE	UPROSS	WARNER
13	10	LILY ALLEN	F K YOU	EMI RECORDS LTD
14	11	PONY PONY RUN RUN	HEY YOU	WAGRAM
15	7	COEUR DE PRATE	COMME DES ENFANTS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
16	23	MARSH CAREY	I WANT TO KNOW WHAT LOVE IS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION MERCURY
17	13	PDK	LET'S FILLED ADORENT	UP MUSIC / WARNER MUSIC FRANCE
18	20	PTBULL	HOTEL ROOM SERVICE	SONY MUSIC JIVE EPIC GROUP
19	19	DAVID GUETTA	WHEN LOVE TAKES OVER	EMI
20	14	MADONNA	CELEBRATION	WARNER
21	22	LADY GAGA	THE FUSSY CAT DOLL	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
22	22	LADY GAGA	HUSH HUSH	EMI FRANCE
23	23	LADY GAGA	MEAT & POTATOES	WARNER
24	4	JENI LEE	TOC TOC	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
25	33	QUENTIN MOSMANN	WALK THE LINE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION MERCURY
26	28	LAURENT WOLF	RELEASE ME	UNIVERSAL MUSIC DIVISION MERCURY
27	30	AGNES	CONCERTO DE ARANJUEZ	UNIVERSAL MUSIC DIVISION MERCURY
28	Entrée	JEAN PIERRE DANIEL	I KNOW YOU WANT ME	SONY MUSIC JIVE EPIC GROUP
29	29	PTBULL	CA M'NERVE	SONY MUSIC STRATEGIC MARKETING
30	29	HELMUT FRITZ	CA M'NERVE	SONY MUSIC STRATEGIC MARKETING

Sleepwalk N°18 du Top Ifop des singles téléchargés en France

179. The Guitar Greatest Hits
 Jean-Pierre Danel
 Released 16 April 2012
 NTS 140 BUY

The Guitar Greatest Hits N°179 du Top iTunes Rock à Taiwan

Portugal Blues Music Chart 6 December, 2012 at position 9.**

Chart	First Position	Highest Position	Last Position
iTunes Austria	#62	#62	#102
iTunes Denmark	#67	#67	#98
iTunes Ireland	#69	#69	#100
iTunes Mexico	#104	#104	#104
iTunes Norway	#111	#111	#125
iTunes Portugal	#9	#9	#109

Le duo Jean-Pierre Danel et Albert Lee N°9 du Top iTunes au Portugal, N°62 en Autriche, N°67 au Danemark, N°80 en Irlande, N°104 au Mexique et N°111 en Norvège

Le second duo Jean-Pierre Danel et Hank Marvin N°7 du Top iTunes Jazz en Norvège

Position Achieved Norway Jazz Music Chart 13 April, 2012 at position 7.**

Classement des 50 premiers Titres téléchargés - Web par G
 S 40 du lundi 28/09/2009 au dimanche 04/10/2009

Rang	Rang précédent	Interprète	Titre	Label
1	1	DAVID GUETTA	SEXY BITCH	EMI FRANCE
2	2	BLACK EYED PEAS	LOTTA FEELING	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
3	3	GUSSPI	HEAVY CROSS	SONY MUSIC COLUMBIA GROUP
4	5	SHAKIRA	SHE WOLF	SONY MUSIC JIVE EPIC GROUP
5	4	MARTIN SOLVEDG	BOY'S GIRLS	SONY MUSIC JIVE EPIC MERCURY
6	6	DICIANA	CRY CRY	SONY MUSIC JIVE EPIC MERCURY
7	8	FLORENT MOTHE	L'ASSASSYNDROME	WARNER MUSIC FRANCE
8	8	MKA	WE ARE GOLDEN	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
9	15	CASCADA	EVAQUATE THE DANCEFLOOR	UNIVERSAL MUSIC DIVISION MERCURY
10	16	PETE YORN SCARLETT JOHANSSON	RELATOR	WARNER MUSIC
11	12	TOM FRAGER	LADY MELODY	UNIVERSAL MUSIC DIVISION AZ
12	18	MUSE	UPROSS	WARNER
13	10	LILY ALLEN	F K YOU	EMI RECORDS LTD
14	11	PONY PONY RUN RUN	HEY YOU	WAGRAM
15	7	COEUR DE PRATE	COMME DES ENFANTS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
16	23	MARSH CAREY	I WANT TO KNOW WHAT LOVE IS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION MERCURY
17	13	PDK	LET'S FILLED ADORENT	UP MUSIC / WARNER MUSIC FRANCE
18	20	PTBULL	HOTEL ROOM SERVICE	SONY MUSIC JIVE EPIC GROUP
19	19	DAVID GUETTA	WHEN LOVE TAKES OVER	EMI
20	14	MADONNA	CELEBRATION	WARNER
21	22	LADY GAGA	THE FUSSY CAT DOLL	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
22	22	LADY GAGA	HUSH HUSH	EMI FRANCE
23	23	LADY GAGA	MEAT & POTATOES	WARNER
24	4	JENI LEE	TOC TOC	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
25	33	QUENTIN MOSMANN	WALK THE LINE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION MERCURY
26	28	LAURENT WOLF	RELEASE ME	UNIVERSAL MUSIC DIVISION MERCURY
27	30	AGNES	CONCERTO DE ARANJUEZ	UNIVERSAL MUSIC DIVISION MERCURY
28	Entrée	JEAN PIERRE DANIEL	I KNOW YOU WANT ME	SONY MUSIC JIVE EPIC GROUP
29	29	PTBULL	CA M'NERVE	SONY MUSIC STRATEGIC MARKETING
30	29	HELMUT FRITZ	CA M'NERVE	SONY MUSIC STRATEGIC MARKETING

Le Concerto de Aranjuez N°30 du Top Ifop des singles téléchargés en France



Philippine's Smiles, N°12 du Top iTunes Jazz aux USA

#12 PHILIPPINE'S SMILES - SINGLE -
by Jean Pierre Danel
7/8/2013



The Hit List, N°32 du Top iTunes Rock aux USA

The Hit List
Jean Pierre Danel
Released Jun 10, 2013
\$7.99 BUY

The Hit List, N°1 du Top Back Catalogue du SNEP

100 premiers Back Catalogue S 202041 du Vendredi 16/10/2020

	Interprète	Titre	Label
1	Entrée	JEAN PIERRE DANIEL	THE HIT LIST
2	R(202041-2)	OASIS	(WHAT'S THE STORY) NEXT WEEK
	R(202041-3)	VAN HALEN	VAN HALEN
		DIANA KRALL	

100 premiers Back Catalogue S 202043 du Vendredi 16/10/2020

	Interprète	Titre	Label
1	Entrée	JEAN PIERRE DANIEL	BEST OF JEAN PIERRE DANIEL
2	Entrée	TOM PETTY	WILDFLOWERS & ALL THE BOYS
3	1	JOHN LENNON	GIMME SOME TRUTH
	2	FLEETWOOD MAC	RUMOURS
	U2		ACHTUNG BAMBI

The Best of Jean-Pierre Danel, N°1 du Top Back Catalogue du SNEP

Classement Général Club 40

	Artiste	Titre	Genre	Label
7	J. Rey Soul, DJ Yo...	It's Saturday	R&B	VERVE
8	Topic & A7S	Out my head	Pop	VERVE
20	Jean-Pierre Danel	Spicy Marie	Pop	VERVE

Classement Electro Club 40

	Artiste	Titre	Genre	Label
10	Jean-Pierre Danel	Spicy Marie	Pop	VERVE
	Topic & A7S	Out my head	Pop	VERVE

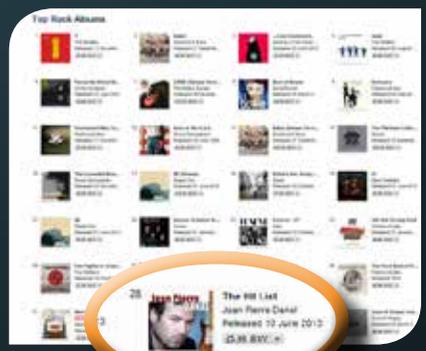
Spicy Marie, N°1 du top électro SNEP en mai 2024

The Hit List, N°28 du Top iTunes Rock en Grande Bretagne

50 premiers Formats Longs Fusionnés Jazz par GfK France S 202019 du Vendredi 1/5/2020 au Jeudi 7/5/2020

	Interprète	Label	Editeur	Distributeur Physique	Distributeur Numérique
1	Entrée	JEAN-PIERRE DANIEL	CÔTÉ JAZZ		
2	4	STAN GETZ	GETZ/GILBERTO		
	1	MILES DAVIS	KIND OF BLUE		

Côté Jazz, N°1 du Top Jazz du SNEP en 2020



The Hit List
Jean Pierre Danel
Released 10 June 2013
\$7.99 BUY

etc...

JEAN-PIERRE DANIEL - CLASSEMENTS AU TOP DES VENTES EN FRANCE

Sources SNEP/IFOP-DCC (NMPP/MLP/France Messagerie pour les Kiosques) Certifications SNEP & UPFI
30 ALBUMS / 5 DVD

Titre	Meilleure Position	Certification
Chorus	#25	-
Remember Shadows	#34	-
Guitar Line	#61	Argent
Les Années Shadows	#7 (Kiosques)	Or
Tribute to The Shadows	#135	-
Guitar Connection	#1	Album Platine DVD Double Diamant
Guitar Connection 2	#8	Album Or DVD Diamant
Guitar Connection 3	#18 / 4 (Kiosques)	Album Or DVD Diamant
Guitar Connection – Tribute to The Shadows	#6	- DVD Platine
The Best of Guitar Connection	#23	- DVD Or
Jean-Pierre Daniel Plays The Shadows	#38	-
Guitar Connection Anthology	#19 (Kiosques)	- DVD Or
Guitar Connection (ré-entrée)	#7 (Digital)	-
Guitar Connection 2 (ré-entrée)	#33 (Digital)	-
Guitar Connection 3 (ré-entrée)	#26 (Digital)	-
The Best of Guitar Connection (ré-entrée)	#2 (Digital)	-
Out of the Blues	#3	Or
Out of the Blues (DVD)	#3 (Kiosques)	Platine
When the Guitar Rocks	#9	-
Guitar, Guitar, Guitar	#14	-
Stratospheric	#46	-
Rock Guitar Legends	#117	-
Guitar Tribute	#7	-
All You Need is Live ! (DVD)	#1 (Kiosques et Digital)	Double Platine
Génération Guitare (avec Jean-Félix Lalanne)	#7 (Compilations) / #60 (Albums)	-
Côté Jazz	#1 (Jazz) / #3 (Digital)	-
Jazz Guitar	#15 (Jazz)	-
Guitar Story TV Special (DVD)	#5 (Kiosques)	Or
The Hit List	#1 (Back Catalogue) / #5 (Digital)	-
The Gold Collection	#11 (Back Catalogue) / #63 (Digital)	-
Rock Guitar (The Classics)	#12 (Back Catalogue) / 66 (Digital)	-
The Best of Jean-Pierre Daniel	#1 (Back Catalogue) / #10 (Digital)	-
The Pink Side of Miss Daisy (L'album)	#2 (Back Catalogue) / #22 (Digital)	-
Music for Driving	#39	-
Hats Off to the Boys (DVD)	#8 (Kiosques)	Or
Les Notes Bleues	#9 (Jazz) / #18 (Digital)	-
All That Jazz !	#10 (Jazz)	-
Guitar Video Connection – 40 Ans de Musique (DVD)	#1 (Kiosques)	Or
Guitar Safari – 40 Ans de Musique	#1 (Kiosques)	Or

33 SINGLES

Titre	Meilleure Position	Certification
Chez Toi et Moi	#78 (Airplay)	-
A Love Theme...	#15	-
Sleepwalk	#18	-
Ballad for a Friend	#39	-
NZ Girl Blues	#5	-
My Song of You (Duo avec Laurent Voulzy)	#7	-
Guitar Connection Medley (Part.1)	#13	-
Nivram (Duo avec Hank Marvin)	#15	-
The Pink Side of Miss Daisy	#9 / #4 (Kiosques)	Or
Honky Tonk Woman	#18	-
The Rise and Fall of Flingel Bunt	#43	-
Good Guitar Vibrations	#20	-
Come Together	#21	-
Concerto de Aranjuez	#30	-
While my Guitar Gently Weeps (Duo avec Pascal Danel)	#29	-
Out of the Blues	#20	-
Rock me Baby (Duo avec Axel Bauer)	#36	-
Shazam (Duo avec Jean-Félix Lalanne)	#173	-
Skywalking	#54	-
Je m'en Fous (Duo avec Pascal Danel, Feat. Philippine Danel)	#39	-
Ce Petit Chemin	#55	-
Speed Limit	#22	-
Philippine's Smiles (Live)	#26	-
Blue Nocturne	#40	-
This Incredible Fortune to Be Two (Trio avec Louis Bertignac et Beverly Jo Scott)	#46	-
Shadoogie (Duo avec Pascal Danel) (Live)	#92	-
Johnny B. Goode	#87	-
Hound Dog (Live)	#84	-
Medley Lucille/Rip it Up/Blue Suede Shoes (Live)	#80	-
Look my Way (Duo avec Jake Shimabukuro)	#52	-
Indian Horse	#48	-
Guitar Safari	#47	-
Spicy Marie	#8 (Clubs) / #1 (Electro)	-

NB : Cette liste n'inclut pas les classements digitaux Spotify, Amazon et iTunes - (104 singles et 79 albums) réalisés en France et dans 89 pays.

Disques d'or reçus à l'étranger :

Chorus (Or - Belgique) - The Apaches (Argent – UK) - The Apaches (Or - UK) - The Best of the Guitar Legends (Or - Pays-Bas)

A Tribute to The Shadows (Or - Pays-Bas) - Tribute to The Shadows (Or - Belgique) - Guitar Connection (Or -Belgique) - Stratospheric (Or - Ventes à l'international)



CLASSEMENTS AUX TOPS IFOP, iTUNES ET SPOTIFY SINGLES

Année	Singles	Meilleur classement	Extrait de l'album
1989	"Chez Toi et Moi"	78 (France)	-- Airplay
2006	"A love theme for Sabine"	15	-- Guitar Connection
2006	"Sleepwalk"	18	-- Guitar Connection
2006	"Ballad for a friend"	39	-- Guitar Connection
2007	"Nz girl blues"	5	23 Guitar Connection 2
2007	"My song of you" (duo avec Laurent Voulzy)	7	26 Guitar Connection 2
2007	"Guitar Connection Medley (Part I)"	13	44 Guitar Connection 2
2007	"Nivram" (duo avec Hank Marvin)	15	50 Guitar Connection 2
2007	"Nivram" (duo avec Hank Marvin)	8 (Norvège)	-- Guitar Connection 2
2007	"Nivram" (duo avec Hank Marvin)	86 (Allemagne)	-- Guitar Connection 2
2008	"The pink side of miss daisy"	9	29 Guitar Connection 3
2008	"Honky Tonk Woman"	18	-- Guitar Connection 3
2009	"The rise and fall of Flingel Bunt"	43	-- Guitar Connection – Tribute to The Shadows
2009	"Good Guitar Vibrations"	20	-- The Best of Guitar Connection
2009	"Come together"	21	-- The Best of Guitar Connection
2009	"Concerto de Aranjuez"	30	-- Jean-Pierre Danel plays The Shadows
2009	"While my guitar gently weeps" (duo avec Pascal Danel)	29	-- Guitar Connection Anthology
2010	"Out of the blues (Single)"	20	-- Out of the blues
2010	"Rock Me Baby" (duo avec Axel Bauer)	36	-- Out of the blues
2011	"Rock Me Baby" (duo avec Axel Bauer)	4 (iTunes France)	-- Out of the blues
2011	"Rock Me Baby" (duo avec Axel Bauer)	112 (Norvège)	-- Out of the blues
2011	"This incredible fortune to be two" (trio avec Louis Bertignac & Beverly Jo Scott)	12	-- Out of the blues
2011	"This incredible fortune to be two" (trio avec Louis Bertignac & Beverly Jo Scott)	25 (iTunes Belgique)	-- Out of the blues
2011	"This incredible fortune to be two" (trio avec Louis Bertignac & Beverly Jo Scott)	7 (iTunes Luxembourg)	-- Out of the blues
2011	"This incredible fortune to be two" (trio avec Louis Bertignac & Beverly Jo Scott)	51 (iTunes Irlande)	-- Out of the blues
2011	"Forbidden Games"	47 (iTunes Finlande)	-- Guitar Guitar Guitar
2012	"M Appeal" (duo avec Hank Marvin)	7 (Norvège)	-- Out of the blues
2012	"M Appeal" (duo avec Hank Marvin)	99 (Finlande)	-- Out of the blues
2012	"This incredible fortune to be two" (trio avec Louis Bertignac & Beverly Jo Scott)	1 (iTunes Belgique) (ré-entrée)	-- Out of the blues
2012	"Saint Louis Blues"	7 (iTunes France)	-- Out of the blues
2012	"Saint Louis Blues"	8 (iTunes Portugal)	-- Out of the blues

Année	Singles	Meilleur classement	Extrait de l'album
2012	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	9 (iTunes Portugal)	-- Out of the blues
2012	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	111 (iTunes Norvège)	-- Out of the blues
2012	"United Colors" (Duo avec Anne Ducros)	18 (iTunes Jazz France)	-- Out of the blues
2012	"Revolution" (Duo avec Laurent Voulzy)	7 (iTunes Blues France)	-- Out of the blues
2012	"Revolution" (Duo avec Laurent Voulzy)	55 (iTunes Blues USA)	-- Out of the blues
2013	"Nivram/M Appeal" (duo avec Hank Marvin)	50 (Irlande)	-- The Hit List
2013	"Nivram/M Appeal" (duo avec Hank Marvin)	87 (Finlande)	-- The Hit List
2013	"Jeux Interdits"	8 (Cambodge)	-- Guitar Connection
2013	"Europa"	11 (Cambodge)	-- Guitar Connection
2013	"Indian Horse"	19 (iTunes France)	-- The Hit List
2013	"Philippine's Smiles"	16 (iTunes France)	-- The Hit List
2013	"Philippine's Smiles"	12 (iTunes Jazz USA)	-- The Hit List
2013	"United Colors" (Duo avec Anne Ducros)	69 (iTunes Australie)	-- Jazz Guitar
2013	"The Pink Side of Miss Daisy"	86 (USA Billboard)	-- The Hit List
2013	"All Shook Up"	50 (iTunes Mexique)	-- The Hit List
2013	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	62 (iTunes Autriche)	-- Out of the blues
2013	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	67 (iTunes Danemark)	-- Out of the blues
2013	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	80 (iTunes Irlande)	-- Out of the blues
2013	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	104 (iTunes Mexique)	-- Out of the blues
2013	"The Rise and Fall Of Flingel Bunt"	53 (iTunes Australie)	-- The Hit List
2014	"Saint Louis Blues"	55 (iTunes Danemark)	-- The Hit List
2014	"Nivram/M Appeal" (duo avec Hank Marvin)	52 (iTunes Thaïlande)	-- The Hit List
2014	"Philippine's Smiles"	63 (iTunes Israël)	-- Jazz Guitar
2014	"Philippine's Smiles"	1 (iTunes Jazz Suède)	-- Best Of
2014	"Nivram/M Appeal EP 2013" (duo avec Hank Marvin)	33 (iTunes Grande Bretagne)	-- The Hit List
2014	"Nivram/M Appeal EP 2013" (duo avec Hank Marvin)	38 (iTunes Afrique du Sud)	-- The Hit List
2014	"Nivram/M Appeal EP 2013" (duo avec Hank Marvin)	27 (iTunes Pologne)	-- The Hit List
2014	"Nivram/M Appeal EP 2013" (duo avec Hank Marvin)	87 (iTunes Jazz USA)	-- The Hit List
2014	"Philippine's Smiles"	38 (iTunes Grande Bretagne)	-- The Hit List
2014	"Knockin' on Heaven's Door"	161 (iTunes Italie)	-- Guitar Connection 3
2014	"All Shook Up"	62 (Afrique du Sud)	-- The Hit List
2014	"Nivram" (duo avec Hank Marvin)	38 (Luxembourg)	-- Jazz Guitar
2015	"Medley Guitar Connection Part.1"	150 (Belgique)	-- The Hit List
2015	"Medley Guitar Connection Part.2"	151 (Belgique)	-- The Hit List

Année	Singles	Meilleur classement	Extrait de l'album
2015	"My Song of You" (Duo avec Laurent Voulzy)	88 (Espagne)	-- The Hit List
2015	"Honky Tonk Woman"	8 (Portugal)	-- Guitar Connection 3
2015	"Sleepwalk"	63 (Luxembourg)	-- The Hit List
2015	"Man of Mystery"	15 (Hongrie)	-- JP Danel Plays The Shadows
2015	"Guitar Tango"	16 (Hongrie)	-- JP Danel Plays The Shadows
2015	"Riders in the Sky"	14 (Hongrie)	-- JP Danel Plays The Shadows
2015	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	12 (Portugal)	-- Out of the blues
2015	"Walk Don't Run"	122 (Belgique)	-- Guitar Connection
2016	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	99 (Suede)	-- Out of the blues
2016	"Shadoogie (Live in Paris 2015)" (duo avec Pascal Danel)	43 (France)	-- Guitar Tribute
2016	"The Pink Side of Miss Daisy - Part I & Part II" (Live in Paris 2015)	73 (France)	-- Guitar Tribute
2016	"This Incredible Fortune To Be Two" (Live in Paris 2015)	147 (France)	-- Guitar Tribute
2016	"Nivram" (Duo avec Hank Marvin)	135 (France)	-- Guitar Tribute
2016	"Philippine's Smiles" (Live in Paris 2015)	22 (France)	-- Guitar Tribute
2016	"Drive my Car" (Live in Paris 2015) (Duo avec Michael Jones)	11 (France)	-- Guitar Tribute
2016	"Dear Old Blues" (Live in Paris 2015)	145 (France)	-- Guitar Tribute
2016	"While my Guitar Gently Weeps" (duo avec Pascal Danel)	291 (Burundi)	-- Guitar Connection 2
2016	"James Bond Theme"	17 (Oman)	-- Guitar Tribute
2016	"Nivram" (duo avec Hank Marvin)	96 (Nouvelle-Zélande)	-- Guitar Tribute
2016	"Medley Lucille/Rip it Up/Blue Suede Shoes" (Live in Paris 2015)	2 (France)	-- Guitar Tribute
2016	"Hound Dog" (Live in Paris 2015)	3 (France)	-- Guitar Tribute
2016	"Look my Way" (duo avec Jake Shimabukuro)	4 (France)	-- Guitar Tribute
2016	"All You Need is Live / Apache" (Live in Paris 2015)	1 (France)	-- Guitar Tribute
2016	"Pulp Fiction" (Misirlou)	5 (iTunes Hongrie)	-- Guitar Connection
2016	"While my Guitar Gently Weeps" (duo avec Pascal Danel)	49 (iTunes Indonésie)	-- When the Guitar Rocks
2016	"Johnny B. Goode" (version instrumentale)	9 (iTunes Costa Rica)	-- Guitar Connection 3
2016	"Hey Joe"	10 (iTunes Costa Rica)	-- Guitar Connection 3
2016	"James Bond"	83 (iTunes Egypte)	-- Guitar Connection
2016	"Saint Louis Blues"	1 (Bahreïn)	-- Jazz Guitar
2016	"Philippine's Smiles"	33 (iTunes Philippines)	-- The Hit List
2016	"Pulp Fiction" (Misirlou)	4 (iTunes Mongolie)	-- Guitar Connection
2016	"Europa"	5 (iTunes Slovaquie)	-- Guitar Connection

CLASSEMENTS AUX TOPS IFOP, iTUNES ET SPOTIFY SINGLES (SUITE)

Année	Singles	Meilleur classement	Extrait de l'album
2016	"Apache"	33 (Philippines)	-- The Best Compilation Ever
2017	"Nivram" (duo avec Hank Marvin)	147 (Turquie)	-- Nivram/M Appeal EP
2017	"The Pink Side of Miss Daisy"	139 (Norvège)	-- Instrumental Guitar
2017	"Nivram" (duo avec Hank Marvin)	138 (Norvège)	-- Instrumental Guitar
2017	"Parissienne Walkways"	140 (Norvège)	-- Instrumental Guitar
2017	"Sleepwalk"	141 (Norvège)	-- Instrumental Guitar
2017	"Europa"	142 (Norvège)	-- Instrumental Guitar
2017	"Shazam" (duo avec Jean-Félix Lalanne)	95 (France)	-- Génération Guitare
2017	"A Song for You"	73 (Inde)	-- Ballads
2017	"Tulsa Time" (duo avec Albert Lee)	72 (Irlande)	-- J-P Danel & Guests
2017	"Shadoogie (Live in Paris 2015)" (duo avec Pascal Danel)	170 (France)	-- Génération Guitare
2017	"Johnny B. Goode"	193 (France)	-- Génération Guitare
2017	"Apache"	181 (France)	-- Génération Guitare
2017	"Nivram" (duo avec Hank Marvin)	129 (Thaïlande)	-- Guitar Tribute
2017	"Misirlou" (Pulp Fiction)	153 (Russie)	-- Guitar Connection
2017	"Europa"	5 (Guatemala)	-- Guitar Connection
2017	"Nivram/M Appeal EP" (duo avec Hank Marvin)	61 (Finlande)	-- The Hit List
2017	"Telstar"	176 (Sri Lanka)	-- Guitar Connection 2
2017	"Ballad for a Friend"	164 (Mexique)	-- Guitar Connection
2017	"One More Blues"	165 (Mexique)	-- Guitar Connection
2017	"Walk Don't Run"	166 (Mexique)	-- Guitar Connection
2017	"Pulp Fiction"	81 (Belgique)	-- When the guitar rocks
2017	"James Bond"	14 (Hong-Kong)	-- Guitar Connection
2018	"M Appeal (duo avec Hank Marvin)"	153 (Finlande)	-- Guitar Tribute
2018	"The Rise and Fall of Fligel Bunt"	45 (Belgique)	-- The Best of Jean-Pierre Danel
2018	"Tulsa Time (duo avec Albert Lee)"	132 (Norvège)	-- Guitar Tribute
2018	"The Rise and Fall of Fligel Bunt"	3 (Inde)	-- The Best of Jean-Pierre Danel
2018	"James Bond (Theme)"	162 (Allemagne)	-- Guitar Classics
2018	Pulp Fiction	166 (Slovaquie)	-- Rock Guitar
2018	Chi-Maï	63 (Inde)	-- Ballads
2018	Michelle	64 (Inde)	-- Ballads
2018	Ballad for a Friend	69 (Inde)	-- The Pink Side of Miss Daisy
2018	Sea, Socks and Sun	27 (Inde)	-- Jean-Pierre Danel Plays The Shadows
2018	Les Jours sans Toi (avec Laurent Voulzy)	14 (Roumanie)	-- Guitar Player
2018	Crocodile Dundee	17 (Portugal)	-- The Best of Jean-Pierre Danel : Anthology 1982-2010, vol. 5

Année	Singles	Meilleur classement	Extrait de l'album
2018	Saint-Louis Blues	162 (France)	-- Saint Louis Blues EP
2018	Owner of a Loney Hearts/My Sharona/Hell's Bells	1 (Israël)	-- When the Guitar Rocks
2018	Pulp Fiction (Misirlou)	34 (République Tchèque)	-- Les 18 Plus Grands Hits de la Guitare
2018	Hotel California	92 (Chili)	-- Guitar Connection 2
2018	Crocodile Dundee	33 (Hong Kong)	-- The Very Best of Jean-Pierre Danel
2018	Europa	62 (Danemark)	-- The Greatest Hits
2018	Hotel California	92 (Chili)	-- Guitar Highlights
2018	Hotel California	64 (Turquie)	-- Guitar Highlights
2018	Nivram	153 (Finlande)	-- Nivram EP
2018	Rock me Baby (duo avec Axel Bauer)	86 (Luxembourg)	-- Out of the Blues
2018	Sleepwalk	66 (Danemark)	-- Jean-Pierre Danel plays The Shadows
2018	The Pink Side of Miss Daisy	67 (Danemark)	-- The Best of Guitar Connection
2018	The Rise and Fall of Fligel Bunt	3 (Inde)	-- Best of Jean-Pierre Danel
2018	This Incredible Fortune to be Two	87 (Luxembourg)	-- Blues Mood
2018	While my Guitar Gently Weeps (duo avec Pascal Danel)	18 (Inde)	-- When the Guitar Rocks
2018	While my Guitar Gently Weeps (duo avec Pascal Danel)	146 (Singapour)	-- The Greatest Hits
2019	Speed Limit	13 (France)	-- Guitar Story
2019	Skywalking	1 (téléchargements) 54 (général) France	-- Guitar Story
2019	Theme for a Dream	171 (Suisse)	-- The Apaches play the hits of The Shadows
2019	Pulp Fiction	15 République Tchèque	-- Guitar Connection
2019	Pulp Fiction	23 (Turquie)	-- Guitar Connection
2019	Owner of a Lonely Heart / Smoke On the Water / Hell's Bells	165 (Danemark)	-- Guitar Greatest Hits
2019	Hotel California	41 (Algérie)	-- Guitar Connection 2
2019	M Appeal (duo avec Hank Marvin)	3 (Brésil)	-- Out of the Blues
2019	I Just Can't Stand my Blues (duo avec Paul Personne)	7 (France)	-- Out of the Blues
2019	The Rise and Fall of Fligel Bunt	20 (Autriche)	-- The Hit List
2019	James Bond	21 (Autriche)	-- Rock Guitar Legends
2019	Je m'en fous (duo avec Pascal Danel, Featuring Philippine Danel)	1 téléchargements / 39 global	-- Guitar Story
2019	Cocaine	74 (Autriche)	-- Rock Guitar Legends
2019	Wipe Out	75 (Autriche)	-- Rock Guitar Legends
2019	Good Guitar Vibrations	76 (Autriche)	-- Rock Guitar Legends



CLASSEMENTS AUX TOPS IFOP, iTUNES ET SPOTIFY SINGLES (SUITE)

Année	Singles	Meilleur classement	Extrait de l'album
2019	Peter Gunn (Theme)	77 (Autriche)	-- Rock Guitar Legends
2019	Nivram (duo avec Hank Marvin)	32 (Roumanie)	-- Nivram/M Appeal EP
2019	Saint Louis Blues	57 (Béning)	-- Out of the Blues
2019	Nivram (duo avec Hank Marvin)	32 (Danemark)	-- Nivram/M Appeal EP
2019	The Rise and Fall of Flingel Bunt	20 (Autriche)	-- The Hit List
2019	James Bond	21 (Autriche)	-- Rock Guitar Legends
2019	Cocaïne	74 (Autriche)	-- Rock Guitar Legends
2019	Wipe Out	75 (Autriche)	-- Rock Guitar Legends
2019	Good Guitar Vibrations	76 (Autriche)	-- Rock Guitar Legends
2019	Peter Gunn (Theme)	77 (Autriche)	-- Rock Guitar Legends
2019	My Song of You (Duo avec Laurent Voulzy)	68 (Suisse)	-- Guitar Player
2020	Duos (Duo avec Laurent Voulzy)	202 (Belgique)	-- Guitar Player
2020	Wooden Leg Stomp	2 (Grande-Bretagne - Deezer)	-- Guitar Player
2020	Wooden Leg Stomp	2 (USA - Deezer)	-- Guitar Player
2020	M Appeal (Duo avec Hank Marvin)	1 (Grèce)	-- Guitar Player
2020	Ce Petit Chemin	55 (France)	-- Single
2020	M Appeal	124 Finlande	-- Nivram/M Appeal EP
2020	Take my Breath Away	38 Suisse	-- Guitar Player
2020	Look my Way	4 Japon	Guitar Player
2020	Misirlou - Pulp Fiction	31 Ukraine	-- Guitar Player
2020	One More Blues	3 Suisse	-- Guitar Player
2020	NZ Girl Blues	4 Suisse	-- Guitar Player
2020	Rock Me Baby (duo avec Axel Bauer)	5 Suisse	-- Out of the Blues
2020	This Incredible Fortune to be Two (Trio avec Louis Bertignac et Beverly Jo Scott)	115 Suisse	-- Out of the Blues
2020	Apache	55 Suède	-- Guitar Connection
2020	Speed Limit	22 France	-- Les Notes Bleues
2020	Philippine's Smiles (Live)	26 France	-- Côté Jazz
2020	Blue Nocturne	40 France	-- Les Notes Bleues
2020	This Incredible Fortune to Be Two (trio avec Louis Bertignac et Beverly Jo Scott)	46 France	-- The Best of Jean-Pierre Danel
2020	Miami Vice	89 Liban	-- Guitar Player
2020	Mindscape	3 (Top Blues) France	-- Out of the Blues
2020	Dueling Banjos	58 Irlande	-- Guitar Connection
2020	Europa	155 Suisse	-- Guitar Connection
2020	Hound Dog	80 Belgique	-- Out of the Blues
2020	Pulp Fiction	94 France	-- Guitar Connection
2020	Saint Louis Blues	169 Malaisie	-- Out of the Blues
2020	Guitar Safari	47 France	-- Les Notes Bleues
2020	Hound Dog (Live)	84 France	-- Music for Driving

Année	Singles	Meilleur classement	Extrait de l'album
2020	Shadoogie (duo avec Pascal Danel) (Live)	92 France	-- Single
2020	Medley Lucille/Rip it Up/Blue Suede Shoes (Live)	80 France	-- Music for Driving
2020	Johnny B. Goode	87 France	-- Génération Guitare
2020	Indian Horse	48 France	-- The Best of Jean-Pierre Danel
2020	Look my Way (duo avec Jake Shimabukuro)	52 France	-- The Best of Jean-Pierre Danel
2020	Nivram (duo avec Hank Marvin)	35 France (iTunes)	-- Guitar Connection 2
2020	Pulp Fiction (Misirlou)	152 (réentrée) France	-- Guitar Connection
2020	Out of the Blues	175 USA	-- Out of the Blues
2021	M Appeal (duo avec Hank Marvin)	14 Iles Vierges	-- Out of the Blues
2021	Nivram (duo avec Hank Marvin)	13 Iles Vierges	-- Guitar Connection 2
2021	Shadoogie (duo avec Pascal Danel)	81 Suisse	-- (Guitar Tribute)
2021	Day Tripper	23 Maroc	-- (Guitar Connection 3)
2021	Le Clan des Siciliens	1 Egypte	-- (Guitar Player)
2021	Double Talk	15 Luxembourg	-- Out of the Blues
2021	NZ Girl Blues	77 Norvège	-- Guitar Connection 2
2021	This Incredible Fortune to be Two (trio avec Louis Bertignac et Beverly Jo Scott)	6 Norvège	-- Out of the Blues
2021	Misirlou (Pulp Fiction)	3 Chili	-- Guitar Connection
2021	Misirlou (Pulp Fiction)	50 Italie	-- Guitar Connection
2021	Peter Gunn (Theme)	40 Pays Bas	-- Guitar Greatest Hits
2021	Always on the run	99 Serbie	-- Guitar Connection 3
2021	Saint Louis Blues	74 Belgique	-- Rock Guitar Legends
2021	Saint Louis Blues	74 Luxembourg	-- Rock Guitar Legends
2021	Pulp Fiction	15 Pologne	-- Guitar Connection
2021	Peter Gunn	40 Pays-Bas	-- Guitar Connection 2
2021	Pulp Fiction	15 Pologne	-- Rock Guitar
2021	Misirlou (Pulp Fiction)	40 Portugal	-- Twang !
2021	Misirlou (Pulp Fiction)	8 Ukraine	-- Single
2021	Misirlou (Pulp Fiction)	74 Turquie	-- Single
2021	Blackbird (duo avec Jean-Félix Lalanne)	4 Italie	-- All That jazz !
2021	Shadoogie (duo avec Pascal Danel)	16 Madagascar	-- Live in Paris
2021	Misirlou	31 Inde	-- Single
2022	Misirlou (Pulp Fiction)	92 Argentine	-- Guitar Connection
2022	Saint Louis Blues	112 Israël	-- Out of the Blues
2022	Misirlou	152 Aland	-- Guitar Connection
2022	Misirlou	15 Maroc	-- Guitar Connection
2022	While my guitar gently weeps (duo avec Pascal Danel)	48 France	-- Guitar Connection 2
2022	Misirlou	179 Arabie Saoudite	-- Guitar Connection
2022	Misirlou	27 Ukraine	-- Guitar Connection
2022	Misirlou	10 Arménie	-- Guitar Connection

Année	Singles	Meilleur classement	Extrait de l'album
2022	Crocodile Dundee (Theme)	94 Bolivie	-- 100 Hits
2022	Blue Star	83 Sierra Leone	-- Jean-Pierre Danel plays The Shadows
2022	Wonderful Land	160 Macao	-- Jean-Pierre Danel plays The Shadows
2022	Misirlou	30 Belgique	-- Guitar Connection
2022	Misirlou	138 Etats-Unis	-- Guitar Connection
2022	Pulp Fiction (Theme)	15 Kenya	-- Guitar Connection
2022	Shazam (Duo avec Jean-Félix Lalanne)	97 Côte d'Ivoire	-- Génération Guitare
2022	Blackbird	56 Lettonie	-- Génération Guitare
2022	The Third Man	91 Sierra Leone	-- Guitar Player
2022	Saint Louis Blues	8 Malaisie	-- Guitar Safari
2022	Before you Accuse Me	185 Malaisie	-- Out of the Blues
2022	Sweet Home Chicago	64 Malaisie	-- Out of the Blues
2022	Misirlou Pulp Fiction	25 Inde	-- Guitar Connection
2022	The Prisonner	101 Sierra Leone	--
2022	Misirlou Pulp Fiction	192 Indonésie	-- Guitar Connection
2022	Wooden Leg Stomp	166 Maurice	-- Guitar Connection
2023	Memphis Tennessee	21 Australie	-- Guitar Player
2023	If I had a Hammer	20 Australie	-- Guitar Player
2023	Walk Don't Run	134 Cambodge	-- Guitar Connection
2023	Good Guitar Vibrations	35 Pologne	-- The Best of Guitar Connection
2023	Western Ridin'	172 Lituanie	-- Guitar Player
2023	Walk Don't Run	105 Lituanie	-- Guitar Player
2023	Wonderful Land	154 République Dominicaine	-- Guitar Player
2023	hazam duo avec Jean-Félix Lalanne	39 Côte d'Ivoire	-- Guitar Safari
2023	Apache	96 Turkménistan	-- Guitar Safari
2023	Good Guitar Vibrations	87 Turkménistan	-- Guitar Player
2023	Come Together	14 Turkménistan	-- Guitar Safari
2023	United Colors Live	2 Turkménistan	-- Guitar Safari
2023	Mini Skirt	40 Turkménistan	-- Guitar Safari
2023	Sacha's Mood	39 Turkménistan	-- Guitar Player
2023	Rock me Baby Live	95 Turkménistan	-- Guitar Safari
2023	Saint Louis Blues	87 Turkménistan	-- Guitar Safari
2023	The Pink Side of Miss Daisy Part I & Part II Live	55 Turkménistan	-- Guitar Safari
2023	Sleepwalk Live	56 Turkménistan	-- Guitar Safari
2023	Mini Skirt	40 Turkménistan	-- Guitar Safari
2023	Misirlou Pulp Fiction	48 Tadjikistan	-- Guitar Player
2023	Miami Vice Theme	84 Sierra Leone	-- Guitar Player

CLASSEMENTS AUX TOPS IFOP, iTUNES ET SPOTIFY SINGLES (SUITE)

Année	Singles	Meilleur classement	Extrait de l'album
2023	Misirlou Pulp Fiction	55 Mexique	-- Guitar Player
2023	Nivram duo avec Hank Marvin	127 Turkménistan	-- Guitar Safari
2023	Wooden Leg Stomp	19 Ouzbékistan	-- Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	110 Pérou	-- Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	31 Colombie	-- Guitar Player
2023	Wonderful Land	27 Nicaragua	-- Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	85 Suisse	-- Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	168 Arabie Saoudite	-- Guitar Player

Année	Singles	Meilleur classement	Extrait de l'album
2023	Misirlou Pulp Fiction	88 Canada	-- Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	28 Maroc	-- Guitar Player
2023	Nivram duo avec Hank Marvin	85 Belgique	-- Guitar Safari
2023	Misirlou Pulp Fiction	40 Palau	-- Guitar Player
2023	Valérie's Theme	167 Serbie	-- Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	82 Indonésie	-- Guitar Player
2023	FBI	18 Afrique du Sud	-- Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	199 Roumanie	-- Guitar Player

Année	Singles	Meilleur classement	Extrait de l'album
2023	Misirlou Pulp Fiction	163 Argentine	-- Guitar Player
2023	The Rise and Fall of Flingel Bunt	99 Turkménistan	-- Guitar Player
2023	Medley Lucille/Rip it Up/Blue Suede Shoes	120 Turkménistan	-- Out of the Blues
2023	Sweet Home Alabama	90 Turkménistan	-- Guitar Player
2023	Mindscape	89 Turkménistan	-- Guitar Player
2023	Knockin' on Heaven's Door	39 Turkménistan	-- Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	90 Etats-Unis	-- Guitar Player
2023	A Love Theme for Sabine	88 Turkménistan	-- Guitar Player
2023	Misirlou	128 Roumanie	-- Guitar Player
2023	Walk Don't Run	160 Arménie	-- Guitar Connection 2
2023	Misirlou	113 Pologne	-- Guitar Player
2023	Western Ridin'	133 Nicaragua	-- Guitar Player
2023	Misirlou	140 Canada	-- Guitar Connection
2023	Good Guitar Vibrations (Medley)	60 Suisse	-- The Best of Guitar Connection
2024	We Don't Talk Anymore	92 Algérie	-- Guitar Player
2024	Out of the Blues	91 Indonésie	-- Out of the Blues
2024	NZ Girl Blues	29 Indonésie	-- Guitar Connection 2
2024	One More Blues	32 Indonésie	-- Guitar Connection
2024	Misirlou	169 Indonésie	-- Guitar Connection
2024	Sleepwalk	147 Maurice	-- Guitar Connection
2024	This Incredible Fortune to be Two	6 Indonésie	-- Out of the Blues
2024	I Just Can't Stand my Blues	5 Indonésie	-- Out of the Blues
2024	Straight Ahead	12 Indonésie	-- Out of the Blues
2024	Wipe Out	21 Pays-Bas	-- Guitar Connection
2024	Saint Louis Blues	1 Belgique	-- The Best of Jean-Pierre Danel
2024	Wooden Leg Stomp	98 Maurice	-- Guitar Connection
2024	Misirlou	37 Pologne	-- Guitar Player
2024	Valérie's Theme	48 Cap Vert	-- Guitar Player
2024	Misirlou	182 Etats-Unis	-- Guitar Connection
2024	Misirlou	78 Pérou	-- Guitar Connection
2024	Misirlou	167 Chine	-- Guitar Connection
2024	Misirlou	83 Algérie	-- Guitar Connection
2024	James Bond Theme	98 Cambodge	-- Guitar Connection
2024	Nivram duo avec Hank Marvin	179 Turmenistan	-- Guitar Safari
2024	Spicy Marie	8 (Clubs) 1 (Electro) France	-- Single



CLASSEMENTS AUX TOPS IFOP, iTUNES ET SPOTIFY ALBUMS

Année	Albums	Meilleur classement		
		FR	BEL/ WAL	CH
1993	Chorus	25	9	--
1994	Remember Shadows/Les Années Shadows	34	--	--
1997	Guitar Line	61	--	--
1998	Les Années Shadows	7 (Kiosques)		
2002	Tribute to The Shadows	135	--	--
2006	Guitar Connection	1	3	70
2007	Guitar Connection 2	8	7	--
2008	Guitar Connection 3	18	--	89
2009	Guitar Connection – Tribute to The Shadows	6	--	--
2009	The Best of Guitar Connection	23	--	--
2009	Guitar Connection (ré-entrée)	7	--	--
2009	Guitar Connection 2 (ré-entrée)	33	--	--
2009	Jean-Pierre Danel plays The Shadows	38	--	--
2009	Guitar Connection Anthology	19	--	--
2009	Guitar Connection 3 (ré-entrée)	26	--	--
2010	The Best of Guitar Connection (ré-entrée)	2	--	--
2010	Out of the Blues	3	--	--
2010	Out of the Blues (DVD)	3 (France)		
2011	When the guitar rocks	9	--	--
2011	Guitar Guitar Guitar	14	--	--
2011	Stratospheric	46	--	--
2011	Out of the Blues (ré-entrée)	26	--	--
2011	Rock Guitar Legends	117		
2012	Guitar Greatest Hits	15 (iTunes République Dominicaine)	--	--
2012	The Guitar Greatest Hits	179 (iTunes Taiwan)	--	--
2012	When the guitar rocks	33 (iTunes Israël)	--	--
2013	The Blues Album	134 (iTunes USA)	--	--
2013	Best of guitar	23 (iTunes Kazakhstan)	--	--
2013	Best of guitar	23 (iTunes Russia)	--	--
2013	The greatest hits	9 (iTunes Colombie)	--	--
2013	The Hit List	18 (iTunes France)	--	--
2013	The Hit List	32 (iTunes USA)	--	--
2013	The Hit List	28 (Grande Bretagne)	--	--
2013	Air Guitar: The Anthems	24 (iTunes Inde)	--	--
2014	Guitar Anthology	146 (iTunes Pérou)	--	--
2014	Blues Mood	64 (iTunes USA)	--	--
2014	The Best Of	17 (iTunes Thaïlande)	--	--
2014	Out Of The Blues	146 (Pérou)	--	--

Année	Albums	Meilleur classement		
2014	100 Tracks	93 (Suisse)	--	--
2015	The Guitar Best Of (100 Classics)	62 (Turquie)	--	--
2015	Guitar Playback Connection Vol. 2	47 (Brésil)	--	--
2015	Guitar Playback Connection Vol. 3	48 (Brésil)	--	--
2015	Jean-Pierre Danel & Guests	190 (Singapour)	--	--
2015	Guitar Connection 3	8 (Luxembourg)	--	--
2015	Guitar Playback Connection Vol.4	77 (Emirats Arabes Unis)	--	--
2015	Best Of Jean-Pierre Danel	76 (Grèce)	--	--
2016	Guitar Tribute	1 (iTunes France)	--	--
2016	Guitar Tribute	7 (Top Albums France)	--	--

Année	Albums	Meilleur classement		
2016	All You Need is Live (DVD)	1 (France)	--	--
2016	Guitar Tribute	97 (iTunes Irlande)	--	--
2016	Best Of 100 Tracks	130 (France)	--	--
2016	Guitar Playback Connection Vol. 4	150 (Allemagne)	--	--
2016	Guitar Connection	3 (Luxembourg)	--	--
2016	Out of the blues	59 (Espagne)	--	--
2016	Guitar Connection 1 & 2	38 (France)	--	--
2016	Jean-Pierre Danel Plays The Shadows	104 (Japon)	--	--
2016	All You Need is Live (Album)	170 (Kazakhstan)	--	--
2016	Back to the Sixties	126 (France)	--	--



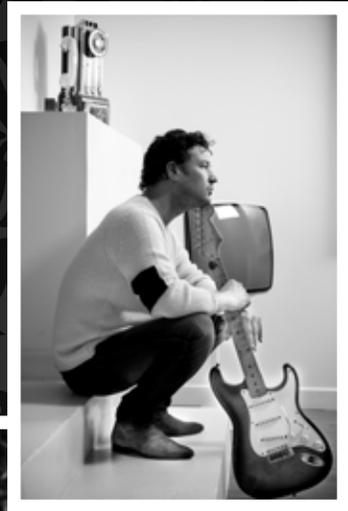
CLASSEMENTS AUX TOPS IFOP, iTUNES ET SPOTIFY ALBUMS (SUITE)

Année	Albums	Meilleur classement		
2016	7 Merveilles de la Musique	48 (Suisse)	--	--
2017	Génération Guitare (avec Jean-Félix Lalanne)	7 (France)	--	--
2017	The Guitar Best Of – 100 Classics	48 (Thaïlande)	--	--
2017	Looking Back	110 (Irlande)	--	--
2017	Jean-Pierre Danel & Guests	149 (Irlande)	--	--
2017	Surf Guitar	191 (Irlande)	--	--
2017	Tribute to The Shadows (Double Album)	174 (Irlande)	--	--
2017	Les 18 Plus Grands Hits de la Guitare	22 (Maurice)	--	--
2017	Guitar Factory	180 (Emirats Arabes Unis)	--	--
2017	Guitar Classics	18 (Lituanie)	--	--
2017	All You Need is Live	73 (Espagne)	--	--
2017	Jazz Guitar	37 (France)	--	--
2017	Live In Paris	11 (Espagne)	--	--
2017	Rock Around the Strat	52 (Suisse)	--	--
2017	Guitar Player	71 (France)	--	--
2017	Tribute to The Shadows	146 (Irlande)	--	--
2017	Guitar Connection	5 (Mexique)	--	--
2017	Guitar Anthologie	71 (Irlande)	--	--
2017	Jean-Pierre Danel Greatest Hits	100 (Irlande)	--	--
2017	Guitar Man	108 (Irlande)	--	--
2017	The Guitar Greatest Hits	109 (Irlande)	--	--
2018	Jean-Pierre Danel & The Apaches The 50 Guitar Greatest Hits	150 (Finlande)	--	--
2018	Jean-Pierre Danel & The Apaches The 50 Guitar Greatest Hits	42 (France)	--	--
2018	Guitar	17 (Belgique)	--	--
2018	Guitar Highlights	35 (France)	--	--
2019	Jean-Pierre Danel & Guests	60 (Allemagne)	--	--
2019	Guitar Greatest Hits	11 (Singapour)	--	--
2019	Guitar Anthology	159 (Italie)	--	--
2019	Guitar Greatest Hits	133 (Canada)	--	--
2019	Best of Guitar	139 (Croatie)	--	--
2019	Guitar Academy	166 (Italie)	--	--
2020	Out of the Blues	92 (Pays Bas)	--	--
2020	Blues Mood	34 (Etats-Unis)	--	--
2020	Côté Jazz	1 Albums Jazz / 3 Albums global (France)	--	--
2020	Jazz Guitar	15 (France)	--	--
2020	Deluxe Classics	105 (Canada)	--	--

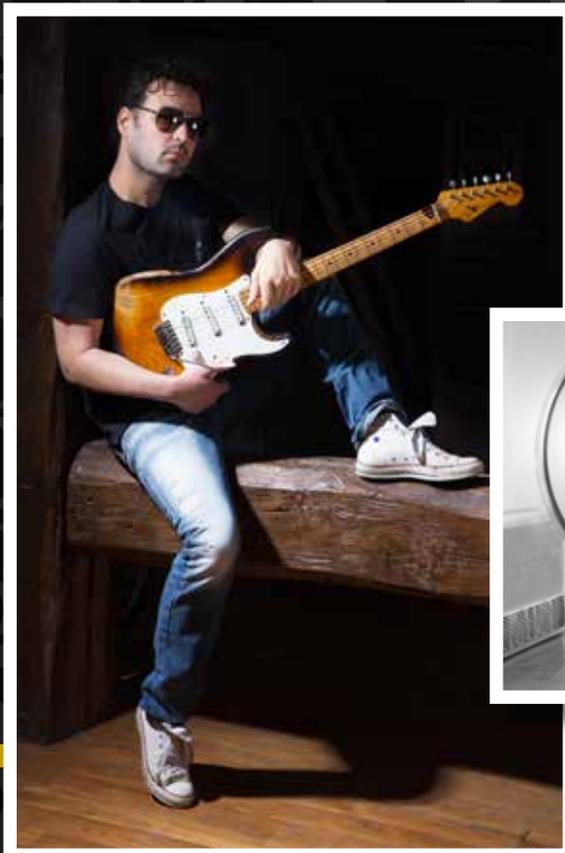
Année	Albums	Meilleur classement		
2020	The Hit List	1 (Back Catalogue) (France) /5 Global	--	--
2020	The Gold Collection	11 (France) /63 Global	--	--
2020	Rock Guitar	12 (France) /66 Global	--	--
2020	The Best of Jean-Pierre Danel	1 France (Back Catalogue) /10 Global	--	--
2020	The Pink Side of Miss Daisy (Album)	2 France (Back Catalogue) /22 Global	--	--
2020	Guitar Story TV Special (DVD)	5 (Exclusivité Amazon) France	--	--
2020	Music for Driving	39 France	--	--
2020	Hats Off to the Boys (DVD)	8 France	--	--
2020	Les Notes Bleues	9 (Jazz) / 18 (Global) France	--	--
2020	Duets	38 (France)	--	--
2021	Vocals	24 (Etats-Unis)	--	--
2021	Blues Mood	175 (Allemagne)	--	--
2021	Jean-Pierre Danel goes Rock	10 (Serbie)	--	--
2021	All that jazz !	10 France	--	--
2021	Guitar Video Connection (DVD)	1 France (Kiosques)	--	--
2021/22	Guitar Safari	1 France (Kiosques)	--	--
2016	Blues Mood	17 (France)	--	--
2022	Blues Mood	86 (Canada)	--	--
2022	Nivram EP" (Duo avec Hank Marvin)	192 (Finlande)	--	--
2022	7 merveilles de la musique	2 (Sierra Leone)	--	--
2022	Best of Jean-Pierre Danel (The Classics)	173 (Sierra Leone)	--	--
2022	Blues Mood	9 (Malaisie)	--	--
2023	Jazz Guitar	1 (Turkménistan)	--	--
2023	Rock Guitar Legends	3 (Turkménistan)	--	--
2023	Deluxe : Classics	3 (Turkménistan)	--	--
2023	Blues Mood	34 (Brésil)	--	--
2023	Top Gun	33 (Canada)	--	--
2023	All That Jazz !	87 (Turquie)	--	--
2023	Best of Jean-Pierre Danel : The Classics	3 (Brésil)	--	--
2023	Guitar Greatest Hits	86 (Croatie)	--	--
2023	Best of Jean-Pierre Danel	2 (Brésil)	--	--
2023	Blues Mood	64 (Israël)	--	--
2024	Blues Mood	6 (Luxembourg)	--	--
2024	The Best of Jean-Pierre Danel	178 (Pérou)	--	--







iloveyou
forevera
ndeeran
d
ev
nd
d
ev





LE 17 MAI 2015, JEAN-PIERRE DANIEL DONNE UN CONCERT PRIVÉ DANS SON LOFT, DONT LA SORTIE VIDÉO A LIEU CHEZ SONY MUSIC.





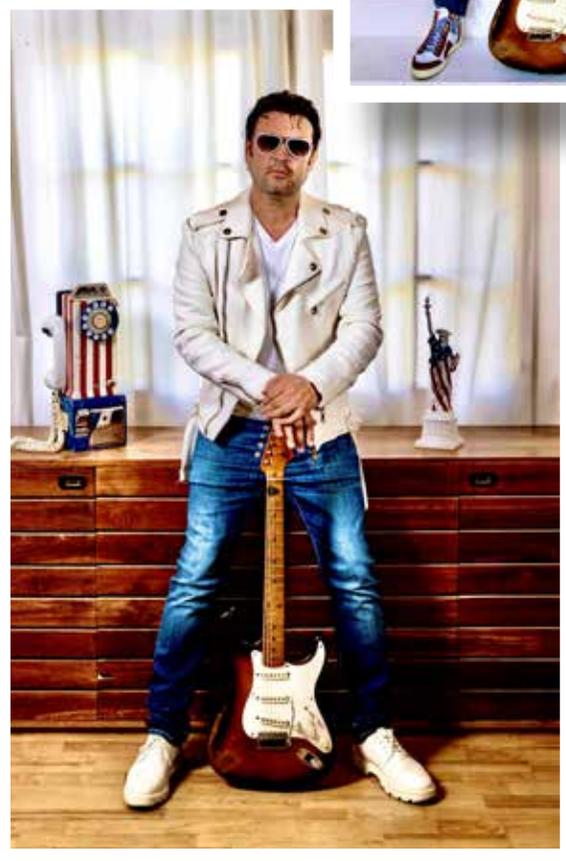


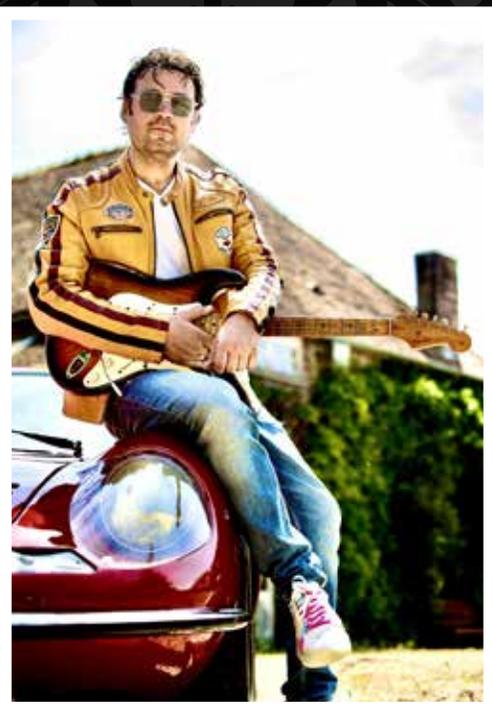




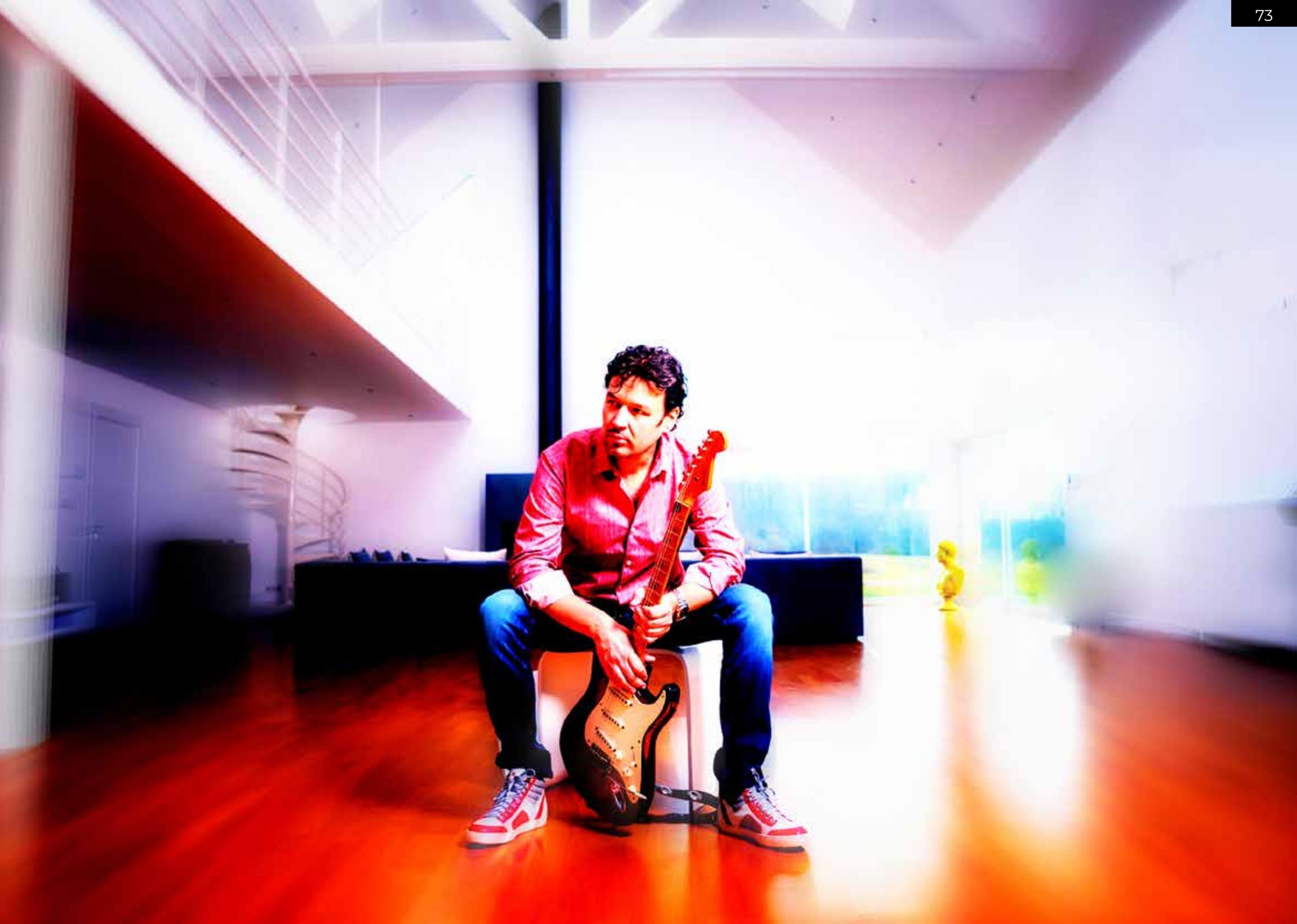














Jean-Pierre Danel est le guitariste instrumental le plus vendu en France avec 16 disques certifiés or et platine (*Guitar Connection*, N°1 des ventes en 2006 (disque de platine), *Guitar Connection 2 et 3* (disques d'or), *Stratospheric* (disque d'or à l'international), *Out of the Blues* (disque d'or), *All You Need is live* (DVD N°1 des ventes et double disque de platine), *Guitar Story* (DVD disque d'or), *Hats Off to the Boys* (DVD disque d'or), *Guitar Video Connection* (DVD disque d'or), *Guitar Safari* (disque d'or), *Côté Jazz*, N°1 des ventes d'albums de jazz en France, *The Hit List* et *The Best of Jean-Pierre Danel*, chacun N°1 des ventes d'albums Back Catalogue, etc.). Il classe 30 albums, 5 DVD et 33 singles au Top IFOP/SNEP des ventes de disques en France, et enregistre une trentaine de duos (Hank Marvin des *Shadows*, Laurent Voulzy, Louis Bertignac, Michael Jones, Paul Personne, Axel Bauer, il fut rejoint, pour une opération caritative qu'il organisa, par Brian May, de *Queen* etc.). Son titre *The Pink Side of Miss Daisy* fut un succès international, classé au *Billboard* aux Etats-Unis, et plusieurs dizaines de ses titres et albums figurent dans les hit-parades de plus de 80 pays, où il a reçu 9 disques d'or et plusieurs prix

Le documentaire *Jean-Pierre Danel - L'Homme à la Guitare* présente les témoignages de plus de 80 professionnels, tels Brian May, Laurent Voulzy, Hank Marvin, des journalistes comme Harry Roselmack, des spécialistes de la guitare, le président de la SACEM, les directeurs de Sony Music et de Warner Music, des dirigeants de TF1 et de Skyrock, etc. Une biographie, *Guitar Hero Made in France*, lui a été consacrée en 2020.

Jean-Pierre Danel mène parallèlement une prolifique carrière de producteur, et ses nombreuses réalisations lui ont valu de recevoir en 2014 chez Sony Music un multidisque de diamant pour 25 ans de carrière, puis un autre en 2024, pour 26,2 millions d'exemplaires vendus et 207 disques d'or et platine.

Il est également un collectionneur de guitares réputé (*Miss Daisy*, son exceptionnelle Stratocaster de préproduction de 1954, dont la photo d'art grandeur nature est vendue au Louvre, est estimée à plus de 400 000 euros). Il a publié une quinzaine d'autres ouvrages, et l'une de ses deux biographies de Sacha Guitry fait partie du programme de français des universités américaines de Harvard, Princeton, Berkeley et Stanford.

Bande annonce du documentaire *L'Homme à la Guitare*, avec les témoignages de Laurent Voulzy, Brian May (Queen), Michael Jones, Hank Marvin (The Shadows), Harry Roselmak, le président de la SACEM, les PDG de Sony et Warner Music, etc. et la voix de Christophe Malavoy.

