

JEAN-PIERRE DANIEL



GUITAR
SAFARI

DOSSIER DE PRESSE

BIOGRAPHIE

Jean-Pierre Danel est le guitariste instrumental le plus vendu en France (Guitar Connection, N°1 des ventes en 2006 (disque de platine), Guitar Connection 2 et 3 (disques d'or), Stratospheric (disque d'or à l'international), Out of the Blues (disque d'or), All You Need is live (DVD N°1 des ventes et double disque de platine), Guitar Story (DVD disque d'or), Hats Off to the Boys (DVD disque d'or), Guitar Video Connection (DVD disque d'or), Guitar Safari (disque d'or), Côté Jazz, N°1 des ventes d'albums de jazz en France, The Hit List et The Best of Jean-Pierre Danel, chacun N°1 des ventes d'albums Back Catalogue, etc.). Il classe 30 albums, 5 DVD et 32 singles au Top IFOP/SNEP des ventes de disques en France, et enregistre une trentaine de duos (Hank Marvin des Shadows, Laurent Voulzy, Louis Bertignac, Michael Jones, Paul Personne, Axel Bauer, il fut rejoint, pour une opération caritative qu'il organisa, par Brian May, de Queen etc.). Son titre The Pink Side of Miss Daisy fut un succès international, classé au Billboard aux Etats-Unis, et plusieurs dizaines de ses titres et albums figurent dans les hit-parades de plus de 80 pays, où il a reçu 9 disques d'or et plusieurs prix

Le documentaire Jean-Pierre Danel - L'Homme à la Guitare présente les témoignages de plus de 75 professionnels, tels Brian May, Laurent Voulzy, Hank Marvin, des journalistes comme Harry Roselmack, des spécialistes de la guitare, le président de la SACEM, les directeurs de Sony Music et de Warner Music, des dirigeants de TF1 et de Skyrock, etc. Une biographie, Guitar Hero Made in France, lui a été consacrée en 2020.

Jean-Pierre Danel mène parallèlement une prolifique carrière de producteur, et ses nombreuses réalisations lui ont valu de recevoir en 2014 chez Sony Music un multidisque de diamant pour 25 ans de carrière, pour désormais 24,6 millions d'exemplaires vendus et 206 disques d'or et platine.

Il est également un collectionneur de guitares réputé (Miss Daisy, son exceptionnelle Stratocaster de préproduction de 1954, dont la photo d'art grandeur nature est vendue au Louvre, est estimée à plus de 350 000 euros). Il a publié une quinzaine d'autres ouvrages, et l'une de ses deux biographies de Sacha Guitry fait partie du programme de français des universités américaines de Harvard, Princeton, Berkeley et Stanford



Devenu professionnel en 1982, à l'âge de 14 ans. Jean-Pierre Danel enregistre en studio avec les meilleures équipes musicales françaises, puis publie de nombreux albums de guitare instrumentale, longtemps sortis principalement à l'étranger, puis finalement en France. Il reçoit divers prix (deux awards de l'Instrumental Rock Guitar Hall of Fame aux USA, le Grand Prix Français de la Guitare, etc.) et 9 disques d'or en France et à l'étranger (Angleterre, Pays-Bas, Belgique, etc.). En 2001, il est invité sur l'album "Masters de la Guitare", où figurent également Eric Clapton, Santana et BB King.

En 2006, son album français Guitar Connection, appuyé par une importante campagne de pub tv, est N°1 du Top 50 et disque de platine. Il est l'album de guitare instrumentale le plus vendu de l'histoire du disque en France. Guitar Connection est suivi de deux autres albums, disques d'or et d'argent. Le second contient des duos avec Laurent Voulzy et avec le mythique soliste des Shadows, Hank Marvin.

Fin 2010 sort Out of the blues, un album vendu au profit de Aides et de la lutte contre le sida, où Jean-Pierre Danel interprète des duos avec 24 invités (Louis Bertignac, Michael Jones, Axel Bauer, Laurent Voulzy, Paul Personne et les grands guitaristes anglo-saxons Hank Marvin, Albert Lee, Andy Powell, Scott Henderson, etc.). L'album est enregistré dans 6 pays, et notamment aux studios Abbey Road à Londres, rendus célèbres par les Beatles. Le soutien apporté à Jean-Pierre Danel

par des musiciens comme Brian May du groupe Queen, et le lancement effectué en compagnie de Carla Bruni lors de la soirée annuelle de Aides, apportent au disque un buzz important. L'album recevra un disque d'or et le dvd un disque de platine. En 2016, son coffret Guitar Tribute célèbre les 10 ans de Guitar Connection, avec un Best Of et un live dédié à sa fille. Guitar Tribute se classe N°1 de sa catégorie sur iTunes et N°7 des ventes d'albums. Le dvd All You Need is live qu'il contient également, est N°1 des ventes et certifié disque d'or la semaine suivant sa sortie, puis platine et double-platine. Le disque entre également dans les charts du Royaume-Uni et voit se classer plusieurs singles au Top en France. Sorti en 2020, son dvd Guitar Story TV Special est certifié disque d'or, son disque Côté Jazz est N°1 des ventes d'albums de jazz en France et et ses compilations The Hit List et The Best of Jean-Pierre Danel sont N°1 du Top des Albums Back Catalogue (disques sortis il y a plus de deux ans). Il sort ensuite un hommage aux Shadows, le groupe qui lui donna envie de jouer de la guitare. Hats Off to the Boys sort en CD, 33T vinyle Picture Disc et DVD (avec un documentaire, des clips et différents bonus). Il contient 3 duos avec le légendaire soliste du groupe, Hank Marvin et est certifié disque d'or à la rentrée 2021. Le DVD Guitar Video Connection, annonçant ses 40 années de musique, est certifié disque d'or fin 2021, suivi par le triple album Guitar Safari, N°1 des ventes en kiosques, et certifié disque d'or lui aussi.

En tout, il classe 103 singles et 79 albums et compilations dans les charts iTunes et Spotify de 89 pays, dont 30 albums, 5 DVD et 32 singles en France, classés au Top des ventes SNEP/ IFOP, et il est l'un des rares artistes français à avoir inscrit un titre au Billboard, le classement des meilleures ventes aux Etats-Unis. Parallèlement, Jean-Pierre Danel mène une très prolifique carrière de producteur, travaillant dans tous les domaines musicaux, de la variété au jazz, en passant par le classique, la dance ou les disques pour enfants, distribués par toutes les majors du disque. Via sa société fondée en 1989, Puzzle Productions, il rachète également les masters de plus de 18 000 chansons, qu'il remastérise et réédite avec succès. De collections comme CD Malins (plus de 3 millions d'albums) ou Prix Câlins (1 000 000 d'exemplaires) à des compilations comme Ti Amo Italia (600 000 exemplaires), Top 50, Hit Machine, en passant par Buddha Bar ou Elie Kakou, il devient le plus jeune puis le premier producteur indépendant français. Ses productions cumulent à ce jour 206 disques d'or et platine, 288 disques classés au Top Ifop depuis 1989 et 1581 disques classés dans les charts d'iTunes/Amazon/Spotify, dans 106 pays, pour un total de 59 N°1 et 24,6 millions d'exemplaires vendus.

Egalement auteur, il publie une douzaine de livres variés, dont deux biographies de Sacha Guitry saluées par la critique (son second ouvrage fait par ailleurs partie du cursus des étudiants en français de l'université de Berkeley en Californie) et Légende de la Fender Stratocaster, guitare dont il est un collectionneur internationalement réputé, avec notamment Miss Daisy, l'une des Strat les plus rares et les plus renommées au monde, dont on trouve le poster grandeur nature à la galerie du Louvre. En 2014 il organise une opération caritative au profit de l'association internationale PETA pour les droits des animaux, où il s'entoure notamment de Brian May (Queen), Steve Lukather (Toto), Hank Marvin (The Shadows) et, côté français, de Jean- Jacques Goldman et Michael Jones.

Biographie complète sur
www.jeanpierredanel.com

DANS LA PRESSE

En 2006, Guitar Connection a été une vraie surprise, pour tout le monde, moi compris. Ce succès n'a pas fait de moi une star grand public, mais que je suis plutôt apprécié derrière le concert. Mais je le savais tout de suite que ça allait marcher. Ça m'a même suffi pour acheter d'autres guitares et amplis, et j'ai pu me donner envie de les essayer davantage... Le disque en lui-même était décevant, même si je crois que ça a permis de vendre le volume 2. Je ne pensais pas qu'il allait marcher à ce point. Le fait est que ça a marché, et ça m'a permis de continuer à jouer les concerts. Ça m'a même permis de continuer à jouer les concerts. Ça m'a même permis de continuer à jouer les concerts.

Le carton - Guitar Connection, N°1 des ventes en France, disque de Platine, et à ce jour l'album de guitare le plus vendu dans l'hexagone



J.-P. Danel, musicien et collectionneur

Guitariste mondialement reconnu, Jean-Pierre Danel est un passionné pour les guitares Fender Stratocaster.



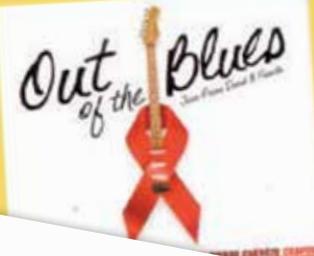
Jean-Pierre Danel - un parcours atypique dans le métier de la guitare et du disque

Jean-Pierre Danel est d'abord un simple douchette qui maitrise le métier de guitariste. Il y a bien sûr d'autres influences, mais surtout sur la guitare. Et pour finir, Danel est un cas unique en son genre dans le Top 50, avec un album vendu à 65 000 exemplaires plus d'un. Cela se voit aussi sur les charts officielles des ventes de disques.

GROOVE Tendances



JEAN-PIERRE DANIEL OUT OF THE BLUES CD + DVD Universal



Guitariste autodidacte devenu professionnel à 14 ans en 1982, Jean-Pierre Danel a publié de nombreux albums de guitare.

Le Plus +

Interview : Qui se cache derrière Jean-Pierre Danel ?

Par Jonathan Spiess - Le pouiquet du concert

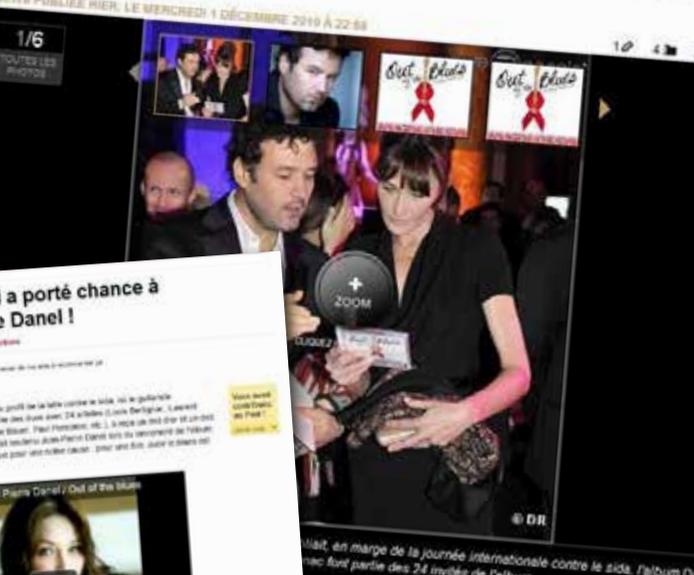
Si vous ne jouez pas de la guitare, vous ne le connaissez probablement pas. Si je pouais pourtant être associé à la guitare, je serais le plus connu. C'est un peu comme ça que ça se passe. Si j'ai fait un album, c'est parce que j'ai écrit avec l'un des plus gros producteurs de musique française. Si j'ai fait un album, c'est parce que j'ai écrit avec l'un des plus gros producteurs de musique française. Si j'ai fait un album, c'est parce que j'ai écrit avec l'un des plus gros producteurs de musique française.

pure people

RECHERCHE : TOUT | NEWS | PHOTOS | PEOPLE | PURE VIDEOS

ACCUEIL NEWS CINÉMA TV MODE MUSIQUE

Carla Bruni a partagé un bon coup de blues avec Jean-Pierre Danel...



Carla Bruni a porté chance à Jean-Pierre Danel !

Out of the Blues, l'album de jazz de la lutte contre le sida, est sorti le 24 octobre. Jean-Pierre Danel est le guitariste principal de l'album. Carla Bruni a porté chance à Jean-Pierre Danel !

Branchez les guitares !

Nous l'avons annoncé dans le numéro d'août, la rencontre s'est faite attendre, mais le jeu concours est validé. Le 28 septembre dernier, le guitariste Jean-Pierre Danel a reçu quatre de nos lecteurs pour un cours de guitare très particulier. Les doigts adolescents de Kevin, Vincent, Séverin et Cyril ont ainsi découvert sur des cordes professionnelles tous les secrets du thème de James Bond. L'occasion également pour l'artiste aux cent quatorze disques d'or, platine et diamant, de recevoir son cent quinzième trophée pour les ventes de son disque Guitar Connection. Le volume 2.

JEAN-PIERRE DANIEL

Guitariste grand public

Il est devenu l'un des artistes les plus populaires de France. Jean-Pierre Danel a écrit et joué sur plus de 100 disques. Il est devenu l'un des artistes les plus populaires de France.

JEAN-PIERRE DANIEL

"Improvisation sur un blues en La"

En 2006, Jean-Pierre Danel sortait "Guitar Connection", premier album d'un site de cd + dvd de guitare instrumentale, accompagné sur le dvd d'une méthode et de play-back. Ce disque devint double disque d'or et l'album de guitare instrumentale le plus vendu en France. Mais avant le plaisir d'avoir écrit et joué sur plus de 100 disques, il a écrit et joué sur plus de 100 disques.

Jean-Pierre Danel, fasciné par Sacha Guitry

Un film sur Sacha Guitry, le plus grand écrivain français, a été tourné à Paris. Jean-Pierre Danel a été invité à jouer de la guitare dans le film.

Interviews

Interviews de Jean-Pierre Danel, Damien Schmitt, et d'autres artistes.

Disques d'or et de platine pour le avia de Jean-Pierre Danel « Out of the blues », l'album au profit de la lutte contre le sida

THOMAS & KOEHLER / 0 réactions

Le Post.fr sur Facebook

Carla Bruni, son nouvel album, Out of the blues, des duos avec 24 invités comme les Rolling Stones, Axel Bauer, Les Trois Bachelors, les Beatles, les Beatles, les Beatles...

LES ARCHIVES DU TOP 50

L'étonnant parcours instrumental de Jean-Pierre Danel



Un focus sur une exception est souvent un contre exemple intéressant. Les charts sont un univers parfois contradictoire, où les tendances globales se dégent cependant assez nettement. Rares sont les exceptions significatives qui durent dans le temps, les archives de l'Ifop...

Disque d'or pour l'album de Jean-Pierre Danel soutenu par Carla Bruni

Lancement Disque Un nouveau regard sur l'athlétisme. L'excellence et l'universalité !

Look Carla Bruni Retrouvez toute l'actu fashion de Carla Bruni sur Grazia.fr !

J'ai connu une femme qui voulait divorcer pour ne pas rester l'épouse d'un homme trompé, dit Georges Courteline. C'est l'une des trois mille citations extraites de Femme mode d'emploi, un savoureux ouvrage signé Jean-Pierre...

Son livre comporte trois mille citations, dont celles de François Mitterrand... Jean-Pierre DANEL



"Le Président exerçait un vrai magnétisme sur les femmes"

VOUS Y ÉTIEZ... Vous avez contribué au Post !

JEANMARCMORANDINI.COM Cette année à Noël Rencontrez votre...

Out of the Blues... JEAN PIERRE DANIEL "Guitar Connection" Sony/BMG (CD + DVD) 8287687653 Released July 2006 (62 mins)

Rendez-vous... Accueil - News - Communauté - TV Replay - pure charts - CHARTS INFANCE

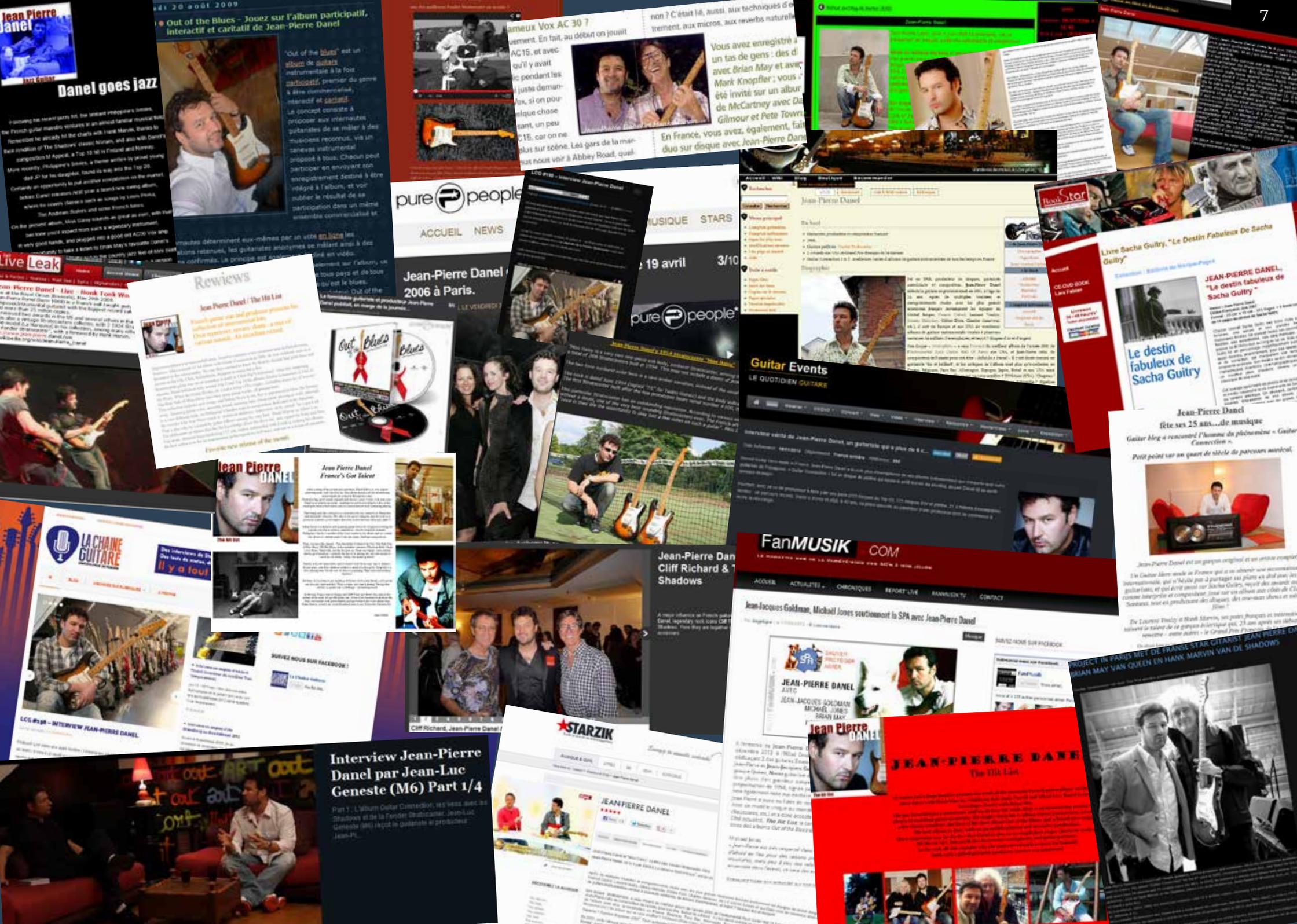
Carla Bruni-Sarkozy soutient contre le Sida... Rencontre avec Jean-Pierre Danel

Rencontre avec Jean-Pierre Danel... Avec plus de 173 disques d'or, de platine et de diamant à son palmarès, l'induct discul lui reconnaît un génie artistique unique.

L'humour littéraire Jean-Pierre Danel... Pierre Duc Les femmes, c'est comme les chausures - quand on les quitte, il faut y mettre les formes.

JEAN-PIERRE DANIEL UN FESTIVAL DE GUITARE POUR LA BONNE CAUSE... fender STRATOCASTER

NEW FEATURE Professional Guitarists Influenced by The Shadows: Jean-Pierre Danel... Jean-Pierre meets Hank... Carol and Hank Marvin, Jean-Pierre Danel and Frédéric Prados at Perth restaurant.



Jean-Pierre Danel

Out of the Blues - Jozsef van Falbon participatif, interactif et caritatif de Jean-Pierre Danel



meilleur Vox AC 30 ?



Vous avez enregistré avec un tas de gens : des di... avec Brian May et avec Mark Knopfler ; vous avez été invité sur un album de McCartney avec David Gilmour et Pete Townshend.



En France, vous avez également fait deux disques avec Jean-Pierre Danel



Le destin fabuleux de Sacha Guity



Live Leak



Rewiews



pure people ACCUEIL NEWS

Jean-Pierre Danel 2006 à Paris.



Guitar Events LE QUOTIDIEN GUITARE

Interview vidéo de Jean-Pierre Danel, un guitariste qui a plus de 60 ans

Le destin fabuleux de Sacha Guity

Jean-Pierre Danel fête ses 25 ans... de musique

LA CHAÎNE GUITARE



Jean Pierre Danel France's Got Talent



Jean-Pierre Danel Cliff Richard & Shadows



FanMUSIK.COM

STARZIK

Interview Jean-Pierre Danel par Jean-Luc Geneste (M6) Part 1/4



JEAN-PIERRE DANIEL

Jean-Pierre Daniel, papa comble
Verres pers d'une petite Philippine. Jean-Pierre Daniel geste
Assautage à la lyrette qu'à la guitare...

Jean-Pierre Daniel reçoit un multi disque de diamant pour 25 ans de production et 23,3 millions de disques vendus



391 disques d'or, voilà de quoi faire rêver bien des gens. Jean-Pierre Daniel, guitariste émérite, a non seulement tant qu'artiste (Guitar Connection, N°1 des ventes d'albums en France 2006, c'était lui, et il est l'un des rares artistes français à avoir eu un album certifié disque d'or au Billboard, hit parade des ventes de disques aux États-Unis) mais aussi de nombreux producteurs indépendants. Il est aussi depuis des années le premier producteur indépendant en France.

C'est cet aspect de sa carrière qui a été récompensé chez Sony Music, avec un rare multi disque de diamant, célébrant les 25 ans de sa société, montée à l'âge de 20 ans. Depuis, l'ex plus jeune producteur indépendant de France a fait bien du chemin...

Resté modeste, le fils de l'interprète des Nègres du Kilmangjaro, a expliqué qu'il avait eu davantage de savoir-faire que de talent, cette qualité étant celle de ses illustres modèles, tels Paul McCartney ou Quincy Jones. Et il a dédié cette récompense à sa fille Philippine, trompettiste, pour réaliser l'exploit de son papa, dont le premier disque d'or date de 1982.

Jean-Pierre Daniel Le guitariste-producteur fête les 25 ans de sa société avec un multi disque de diamant pour 23 millions d'exemplaires vendus



Jean-Pierre Daniel
Le guitariste-producteur s'est vu remettre ce rare distinction par Sony Music à Paris l'occasion de ses 25 ans de production.

Jean-Pierre Daniel : la quadrature du disque
Comment être à la fois un producteur apprécié par le public et de grands musiciens internationaux ? C'est ce que Jean-Pierre Daniel a réussi à faire.

Guitariste hors-normes et artiste discret
Jean-Pierre Daniel est un guitariste hors-normes et un artiste discret. Il a écrit et produit des albums de grands artistes comme Paul McCartney, Quincy Jones, et a produit des albums de grands artistes comme Paul McCartney, Quincy Jones, et a produit des albums de grands artistes comme Paul McCartney, Quincy Jones...



Evis Presley Intime, un rocker va par un rocker
Le guitariste Jean-Pierre Daniel, avec son album Evis Presley Intime, revient dans le monde de la musique avec un projet ambitieux. Il s'agit de réinterpréter les chansons de Elvis Presley avec un style rock moderne.



Jean-Pierre Daniel - notes d'argent (sonnant et résonnant)
Jean-Pierre Daniel a reçu un multi disque de diamant pour ses 25 ans de carrière de producteur. Ses albums ont vendu plus de 23 millions d'exemplaires.

Jean-Paul Belmondo rejoint Jean-Pierre Daniel pour venir en aide aux animaux
Jean-Pierre Daniel et Jean-Paul Belmondo ont rejoint une association pour venir en aide aux animaux. Ils ont financé la construction d'un refuge pour chiens et chats.

Live Leak
Jean-Pierre Daniel - Live: Hook Tonk Woman
Jean-Pierre Daniel a sorti un nouvel album intitulé Hook Tonk Woman. L'album est disponible sur les plateformes de streaming.

Jean-Pierre Daniel
Le guitariste-producteur s'est vu remettre ce rare distinction par Sony Music à Paris l'occasion de ses 25 ans de production.

JEAN-PIERRE DANIEL La retraite à 45 ans ?
Le guitariste voit sa société de production célébrer 25 ans de succès (+ de 23 millions de disques), mais n'a pas pu faire un nouvel album personnel depuis 2010.

"Je suis au ralenti depuis 2008 en fait. J'expédie les affaires courantes et je m'occupe de ma fille. Le reste... On verra. Je construis un nouveau studio d'enregistrement et un grand plateau de tournage, je me laisserai peut-être tenter par un nouvel album un jour, je ne sais pas encore..."
Allez, Jean-Pierre, on se bouge et on reprend du service



Jean-Pierre Daniel fête 25 ans de succès avec sa société, Puzzle Productions, 1er producteur de musique indépendante sur le net.
"En 1989, j'avais ma guitare pour créer une société à 25 ans plus tard, 23,2 millions de disques vendus"



Triple disque de diamant pour Jean-Pierre Daniel !
Jean-Pierre Daniel a reçu un triple disque de diamant pour ses 25 ans de carrière de producteur. Ses albums ont vendu plus de 23 millions d'exemplaires.

La rencontre du Mag : Jean-Pierre Daniel
Jean-Pierre Daniel a participé à la rencontre du Mag. Il a discuté de sa carrière et de ses projets futurs.



Jean-Pierre Daniel fête 25 ans de succès avec sa société, Puzzle Productions, 1er producteur de musique indépendante sur le net.
"En 1989, j'avais ma guitare pour créer une société à 25 ans plus tard, 23,2 millions de disques vendus"

Jean-Pierre Daniel - notes d'argent (sonnant et résonnant)
Jean-Pierre Daniel a reçu un multi disque de diamant pour ses 25 ans de carrière de producteur. Ses albums ont vendu plus de 23 millions d'exemplaires.

Triple disque de diamant pour Jean-Pierre Daniel !
Jean-Pierre Daniel a reçu un triple disque de diamant pour ses 25 ans de carrière de producteur. Ses albums ont vendu plus de 23 millions d'exemplaires.

La rencontre du Mag : Jean-Pierre Daniel
Jean-Pierre Daniel a participé à la rencontre du Mag. Il a discuté de sa carrière et de ses projets futurs.

Jean-Pierre Daniel
Le guitariste-producteur s'est vu remettre ce rare distinction par Sony Music à Paris l'occasion de ses 25 ans de production.

Interview Jean-Pierre DANIEL
"Enfant, j'ai été chez le... Inconnu du grand public, le fils unique indépendant couronné de succès avec plus de 23 millions de disques vendus. Rencontre avec un homme en vingt-cinq ans de carrière. Rencontre avec un homme en vingt-cinq ans de carrière."



Jean-Pierre Daniel fête les 25 ans de sa société, créée alors qu'il avait à peine 20 ans en 1989. Via Puzzle Productions, il est aujourd'hui le premier producteur français indépendant dans la musique digitale, après l'avoir été dans le disque physique.

Ses enregistrements comme guitariste lui ont valu un album N°1 des ventes en France (Le Faneux Guitar Connection), une vingtaine de disques d'or dans 6 pays, et même plusieurs fois le Grand Prix de la Musique de France. Il a aussi produit des albums de grands artistes comme Paul McCartney, Quincy Jones, et a produit des albums de grands artistes comme Paul McCartney, Quincy Jones...



Jean-Pierre Daniel: 32 ans de guitare pro et 25 ans de productions. Plus de 23 millions de disques, près de 200 disques d'or, des hits dans plus de 70 pays... Des parcours original et remarquable.

Jean-Pierre Daniel: un disque multi diamant pour 23 millions de disques vendus
Le guitariste/producteur s'est vu remettre cette rare distinction par Sony Music à Paris l'occasion de ses 25 ans de production.

"Je n'oublie pas le jour où le en peignoir, m'apporter déjeuner au..."
Jean-Pierre Daniel a été nommé à l'Académie de la Musique de France. Il a été élu membre de l'Académie de la Musique de France.

MAMUSICALE

JEAN-PIERRE DANIEL

Le 160 Janvier Mars 2016

Le 160 Janvier Mars 2016

Le 160 Janvier Mars 2016

France

First Lady & Guitar Star reunited

First Lady of France Carla Bruni joined French guitarist Jean-Pierre Danel in Paris to launch his new album.

The glamorous...

RENCONTRE AVEC UN GUITAR HERO MADE IN FRANCE

JEAN-PIERRE DANIEL

ACTUS ARTISTES L'ASSEMBLEE SINGLES VELOUX NON DIRECT LESLIGN

JEAN-PIERRE DANIEL EN DUO AVEC VOULZY, BERTIGNAC, JONES, DANIEL DANIEL...

THEORY CABET

Jean-Pierre Danel Same Player Shoot Again!

JEAN-PIERRE DANIEL

Jean-Pierre Daniel & Michael Jones : une complexité qui dure !

Depuis des années, les deux compositeurs passent beaucoup de temps ensemble... leur amitié, leur respect, leur confiance... une complexité qui dure !

BRANCHEZ LES GUITARES

Son nom vous est peut-être inconnu, peut-être l'est un producteur de talent et un guitariste d'exception qui a joué avec les plus grands Brian May, Hank Marvin, Laurent Voulzy... Ce touche-à-tout passionné est Jean-Pierre Danel, qui sort son redouté concert *All You Need Is Live*. Let's rock!

100

Le 160 Janvier Mars 2016

Le 160 Janvier Mars 2016

Le 160 Janvier Mars 2016

GUITARES ET BATTERIE

160 Janvier Mars 2016

Jean-Pierre Danel

Jimmy Bruni un guitariste

Le 160 Janvier Mars 2016

GROOVE Tendances

Jean-Pierre Danel

All you need is live

Interviews Nico Morelli, Linus Olsson, Frederic Sans

Découverte

Jean-Pierre Danel

Indépendance Attitude

Jean-Pierre Danel

GUITAR TRIBUTE

Jean-Pierre Danel dans

Purepeople

Jean-Pierre Danel, invité Patrick Daniel - Jean-Pierre Danel reçoit son disque d'or du DVD pour *Guitar Tribute* lors d'une soirée à l'hôtel Bourgogne à Paris.

Jean-Pierre DANIEL

Une carrière de musicien et de producteur



Jean-Pierre Danel

GUITAR TRIBUTE

1 an après *Out of the Blues*, son album de duo en compagnie de Bertignac, Voulzy et de autres artistes, l'électrique Jean-Pierre Danel revient lors sa forme pour un concert privé, réuni en elle d'art à sa élite et sa flamme.

Jean-Pierre Danel : « Michael Jones est un garçon qui a tous les talents ! »

GUITAR TRIBUTE

Le star de *Guitar*, *Concerto* (450 000 copies vendues, 97% de Top Albums et disque de platine) connaît une autre réussite, un succès qui se prolonge au-delà de la scène : il est devenu un véritable héros de la scène et de la télévision. C'est ainsi que Jean-Pierre Danel a été invité à jouer avec les plus grands artistes de la scène et de la télévision. C'est ainsi que Jean-Pierre Danel a été invité à jouer avec les plus grands artistes de la scène et de la télévision.

Exclusif - Michael Jones et Jean-Pierre Danel - Enregistrement de l'émission *Les Années Bonheur* présentée par Patrick Sébastien à La Plaine St Denis le 8 mars...



Rock Star Jean Pierre Danel pays tribute to his heroes

GUITAR TRIBUTE



JEAN-PIERRE DANIEL • GUITAR SAFARI



Triple album célébrant les 40 ans de carrière du guitariste le plus vendu en France, Jean-Pierre Daniel **GUITAR SAFARI** prend la suite d'une longue série de disques d'or, et s'en fait le résumé, avec un nouvel album et un concert. 60 titres qui ont parcouru atypique mais exceptionnellement intemporel, dont la musique dans le monde entier. Instrumentale voyage dans le monde entier. Le sens de la mélodie de Daniel sont à leur sommet fans seront conquis. En bonus, 5 heures de vidéos et leçons de guitare.

Triple CD - 22 € + Editions Limit



Le concert
Jean-Pierre Daniel - Star de la Guitare à l'abri des médias

Le guitariste qui bat des records de succès et de laurier. De Brian May (Queen) à Laurent Voulzy, le plus grand musicien français de tous les temps. Avec **Guitar Safari**, propose ses titres, un nouvel album et un concert.



40 ans de carrière en 3 CD
Jean-Pierre Daniel - **Guitar Safari** Triple CD - 22 € + Editions Limit

Le guitariste qui bat des records de succès et de laurier. De Brian May (Queen) à Laurent Voulzy, le plus grand musicien français de tous les temps. Avec **Guitar Safari**, propose ses titres, un nouvel album et un concert.



40 ans une Stratocaster à la main - pas n'importe quelle et inaccessible modèle de 1954, comme Miss Daisy, son triple album tombant à pic pour célébrer d'une carrière qui ne ressemble à aucune autre.

Des albums instrumentaux au Top 50, on nous qu'on ne l'aurait pas cru. Daniel l'a fait. Et à répétition de succès dans la presse, Daniel a répété sa passion pour le son et le fameux coup de vibrato qui a conquis des dizaines de pays avec une musique impeccable et a été certifié disque d'or. Daniel a encore réussi son coup ! Joyeux anniversaire !



Un nouvel album, un live et un best of voilà de quoi vous offrir la totale tirée des 40 ans de carrière du guitariste préféré du marché du disque français.

60 titres, essentiellement instrumentaux, avec quelques duos bien sentis. Daniel a le son et le style.

album célèbre à 40 ans de carrière. Quel regard portez-vous sur cette longue période ?

Jean-Pierre Daniel vous emmène en safari !

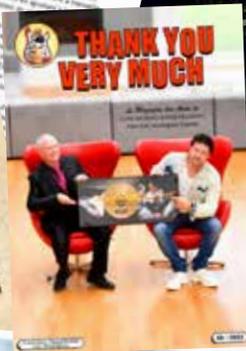
Le guitariste Jean-Pierre Daniel (oui, il est le fils de Pascal Daniel) a déjà connu bien des succès, chose rare pour un musicien instrumental. **Guitar Connection** ou **Out of the Blues** sont quelques-uns de ses nombreux disques d'or, obtenus après fringant rocker ait débuté à l'âge de 14 ans.

Cette année était donc marquer cet anniversaire. Un adjoint à une compilation et avec 60 titres pour vous faire des influences différentes, un d'un safari musical.

L'album, ou plutôt le triple album, est sorti fin 2021. Il est disponible en physique et numérique.



l'occasion de nouvel album, un album live, voyager parmi peu à la façon



"Cordes sensibles" Jean-Pierre Daniel



L'éternellement jeune guitariste Jean-Pierre Daniel réputé pour ses bons et innombrables albums (**Guitar Connection**, **Out of the Blues**, **All You Need is Live!**, **Côté Jazz**, etc.) vient nous rappeler que le temps passe, et qu'il a débuté sa carrière à 14 ans, il y aura 40 ans bientôt, avec, déjà, une Stratocaster à la main.

Jean-Pierre Daniel vous propose son coffret Guitar Safari

En trois CD et 60 morceaux, JP Daniel nous rappelle qu'il a, depuis 40 ans, construit une carrière basée sur des harmonies riches (Night Fall, Speed Limit), des mélodies en bro (Skywalking, Philippine's Smiles) et des solos puissants et lyriques (The Pink Side of Daisy, Indian Horse). Il y ajoute de belles nouveautés (Saint Louis Blues, Come To Me) et un nombre habile dans des reprises très bien construites (Saint Louis Blues, Come To Me). Outre un savoir faire inégalé dans l'articulation de son jeu, avec un touché et un son nul autre pareil, il use intelligemment de sa voix (Blue Suede Shoes, Johnny B. Goode).



Des dizaines d'albums, des concerts, des disques d'or : 40 années de guitare à la main. Jean-Pierre Daniel a débuté, à l'âge de 14 ans, par une tournée où il jouait de la guitare instrumentale. Un genre qui ne l'a jamais quitté depuis. Malgré les affirmations des maisons de disques qui espéraient que jamais il ne pourrait vendre le moindre exemplaire de ses disques, Daniel a écrit plusieurs dizaines de ses albums et de ses singles au Top 50 français, et dans des dizaines de pays, jusqu'aux États-Unis. Nombre de ses disques ont été certifiés disques d'or, de platine ou de double platine, et il a passé 40 ans à démentir les règles établies par les producteurs de France, avec 24 millions d'albums vendus en un peu plus de 30 ans. Les succès en force partie, avec 4 millions d'exemplaires environ. « On ne savait pas que c'était impossible, alors on l'a fait » déclarait-il, un brin moqueur, à la remise de l'un de ses nombreux Trophées. Un CV de très, très haut niveau.

On voit les interviews de Hank Marvin, Brian May ou Laurent Voulzy dans le documentaire qui accompagne l'album. On constate le respect qu'il a su gagner auprès des meilleurs en tant que guitariste. L'album (un inédit, une compilation et un concert), une compilation et un concert, une compilation et un concert, une compilation et un concert, une compilation et un concert. Plus facile à dire qu'à faire.

On voit les interviews de Hank Marvin, Brian May ou Laurent Voulzy dans le documentaire qui accompagne l'album (un inédit, une compilation et un concert), une compilation et un concert, une compilation et un concert, une compilation et un concert. Plus facile à dire qu'à faire.

Guitar Safari de Jean-Pierre Daniel certifié disque d'or

L'UPFI (l'un des deux syndicats des producteurs de disque) l'a annoncé sur Twitter et Instagram : le triple album du champion des ventes a passé le cap fatidique et s'ajoute à sa longue collection de disques d'or. Avec de la guitare instrumentale, cela méritait d'être salué...



JEAN-PIERRE DANIEL
40 ans de carrière en fanfare avec le triple album **Guitar Safari**, déjà disque d'or !

60 titres répartis dans un coffret de 3 albums : un inédit, un Best Of et un live.

Avec **Guitar Safari**, Daniel vous offre la totale. Fort de nombreux disques d'or, le guitariste a pué dans le meilleur de son répertoire, et nous fait revivre les grandes heures de **Guitar Connection** ou **All You Need is Live!**, sans compter de multiples duos (Bertignac, Voulzy, etc.).

Le succès est (encore) au rendez-vous et fait de **Guitar Safari** un nouvel incontournable.



Les médias ne nous ont jamais oubliés, mais la, et ses d'or en sont si l'homme est respect qu'il a autres artistes. Il nous grands comme Daniel, monde entier. Ce occasion de ou de regretter longtemps, si vous seulement. Un un classique, tant il d'un genre que...



JEAN-PIERRE DANIEL

LE GUITARISTE A RECU DEUX DISQUES D'OR POUR SON DERNIER ALBUM ET SON DVD

Michael Jones lui a remis les récompenses à la Maison de la Radio à Paris devant des personnalités du show biz.

Danel a aussi interprété deux titres de son prochain album.



JEAN-PIERRE DANIEL

Deux nouveaux disques d'or sont venus compléter la 2022 des carrières de guitariste soliste le mieux vendu en France. Guitar Safari et Guitar Vidéo Connection ont en effet été certifiés disque d'or, et Michael Jones, grand ami de Danel, lui a remis les prestigieuses perles à la Maison de la Radio, où une foule d'invités se pressait pour féliciter le musicien et écouter ses exclusivités deux extraits de son prochain album.



De l'or pour Jean-Pierre Danel

Le guitariste soliste le plus vendu en France, et notamment suite des succès de Guitar Connection (450 000 albums vendus, disque de platine), a reçu deux nouveaux succès de disque d'or, pour son triple album Guitar Safari et pour son dvd Guitar Vidéo Connection.



Deux disques d'or pour le guitariste Jean-Pierre Danel

Le guitariste soliste le plus vendu en France, et notamment suite des succès de Guitar Connection (450 000 albums vendus, disque de platine), a reçu deux nouveaux succès de disque d'or, pour son triple album Guitar Safari et pour son dvd Guitar Vidéo Connection.



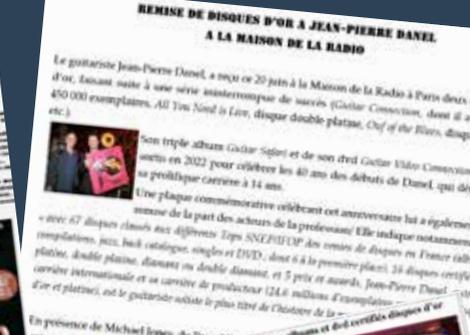
JEAN-PIERRE DANIEL RECOMPENSE PAR DEUX DISQUES D'OR

Le guitariste soliste le plus vendu en France, et notamment suite des succès de Guitar Connection (450 000 albums vendus, disque de platine), a reçu deux nouveaux succès de disque d'or, pour son triple album Guitar Safari et pour son dvd Guitar Vidéo Connection.



40 ANS DE CARRIERE

Le guitariste Jean-Pierre Danel, a reçu ce 20 juin à la Maison de la Radio à Paris deux disques d'or, devant une foule d'invités et devant des personnalités du show biz.



REMISE DE DISQUES D'OR A JEAN-PIERRE DANIEL A LA MAISON DE LA RADIO

Le guitariste Jean-Pierre Danel, a reçu ce 20 juin à la Maison de la Radio à Paris deux disques d'or, devant une foule d'invités et devant des personnalités du show biz.

LA REPUBLIQUE

Musique

Deux nouveaux disques d'or pour Jean-Pierre Danel



Deux nouveaux disques d'or pour Jean-Pierre Danel

Après de nombreux succès, Jean-Pierre Danel a fêté 40 ans de musique, après ses débuts à l'âge de 14 ans. Guitar Safari et Guitar Vidéo Connection ont tous deux été certifiés disque d'or. C'est Michael Jones, grand ami de Danel, qui lui a remis les prestigieuses récompenses, et il a interprété deux titres de son prochain album à venir, Guitar Club.

LA REPUBLIQUE

La pionnière Sarah Bernhardt



Le guitariste Jean-Pierre Danel : deux fois disque d'or

Après de nombreux succès, Jean-Pierre Danel a fêté 40 ans de musique, après ses débuts à l'âge de 14 ans. Guitar Safari et Guitar Vidéo Connection ont tous deux été certifiés disque d'or. C'est Michael Jones, grand ami de Danel, qui lui a remis les prestigieuses récompenses, et il a interprété deux titres de son prochain album à venir, Guitar Club.

LA REPUBLIQUE

JEAN-PIERRE DANIEL, GUITARISTE EN OR MASSIF



JEAN-PIERRE DANIEL, GUITARISTE EN OR MASSIF

Le guitariste soliste le plus vendu en France, et notamment suite des succès de Guitar Connection (450 000 albums vendus, disque de platine), a reçu deux nouveaux succès de disque d'or, pour son triple album Guitar Safari et pour son dvd Guitar Vidéo Connection.

LA REPUBLIQUE

Recompense



Recompense

Le guitariste soliste le plus vendu en France, et notamment suite des succès de Guitar Connection (450 000 albums vendus, disque de platine), a reçu deux nouveaux succès de disque d'or, pour son triple album Guitar Safari et pour son dvd Guitar Vidéo Connection.

LA REPUBLIQUE

Un ouvrage sur la construction d'un mythe



Sarah Bernhardt, monstre du showbiz

Le guitariste soliste le plus vendu en France, et notamment suite des succès de Guitar Connection (450 000 albums vendus, disque de platine), a reçu deux nouveaux succès de disque d'or, pour son triple album Guitar Safari et pour son dvd Guitar Vidéo Connection.

LA REPUBLIQUE

JEAN-PIERRE DANIEL RECOIT DEUX NOUVEAUX DISQUES D'OR



JEAN-PIERRE DANIEL RECOIT DEUX NOUVEAUX DISQUES D'OR

Le guitariste soliste le plus vendu en France, et notamment suite des succès de Guitar Connection (450 000 albums vendus, disque de platine), a reçu deux nouveaux succès de disque d'or, pour son triple album Guitar Safari et pour son dvd Guitar Vidéo Connection.

LA REPUBLIQUE

DE L'OR COMME S'IL EN PLEUVAIT !



DE L'OR COMME S'IL EN PLEUVAIT !

Le guitariste soliste le plus vendu en France, et notamment suite des succès de Guitar Connection (450 000 albums vendus, disque de platine), a reçu deux nouveaux succès de disque d'or, pour son triple album Guitar Safari et pour son dvd Guitar Vidéo Connection.

LA REPUBLIQUE



Rolling Stone

ACTUALITÉS - MUSIQUE - CULTURE - CHRONIQUES - TOPLISTES - R&TV - COMMUNAUTÉ - ABOUNEMENT - ARCHIVES -

Accueil / Musique / MSN Musique / Jean-Pierre Danel : 35 ans à l'ombre de sa guitare



Copyright : Adrien Duboussin

Jean-Pierre Danel : 35 ans à l'ombre de sa guitare



Jean-Pierre Danel - Johnny B. Goode (2017)

Guitar Player, un coffret de 10 CD, survole le parcours atypique de Jean-Pierre Danel. *Rolling Stone* vous dresse son portrait

Le guitariste auréolé de disques d'or (*Guitar Connection*, *Out of the Blues*, *All You Need is Live*), de duos chics (Bertignac, Voulzy, Hank Marvin, Axel Bauer, Paul Personne), N°1 des ventes en France en 2006, classé au *Billboard* américain, adoué par ses pairs (Brian May de Queen), est également le premier producteur indépendant en France (195 disques d'or, 23 millions d'albums écoulés !), auteur d'une douzaine de livres (il est passionné de Sacha Guitry), ou encore collectionneur de guitares exceptionnelles. Inattendu poids-lourd de la profession, le fils du créateur des *Neiges du Kilimandjaro*, rejetant le jeu des médias mais habitué du Top 50, reste une énigme pour beaucoup.

1982. Guitariste autodidacte émoustillé par l'ombre déjà ancienne des Shadows, Danel démarre à 14 ans une carrière pro en studio, avec l'équipe de Michel Berger. Il enchaîne les musiques de pub puis compose un duo qu'il enregistre avec Laurent Voulzy. A 20 ans, il est alors le plus jeune producteur en France, et monte sa petite boîte de prod... qui deviendra grande. Rapidement, il sort ses propres albums instrumentaux, dont certains voyageront dans de nombreux pays.



A la suite, ce seront ses premières apparitions au Top 50 français, avec ses albums *Chorus*, *Guitar Line* ou *Tribute to The Shadows*. Et puis l'export. Grande-Bretagne, Pays-Bas, Scandinavie, Japon : c'est nanti de 9 disques d'or que Danel aborde les années 2000. Il enchaîne également les disques d'or comme producteur : *Buddha Bar*, Elie Kakou, Hit Machine, *Top 50*. Du grand public vendu par millions, mais aussi des rééditions d'artistes plus pointus, dont il rachète les droits : Stockhausen, Boulez, Maria Callas, *Jefferson Airplane*, *Grateful Dead*, *Miles Davis*, Compay Segundo. Il produit des remix pour *Madonna*, *Moby* ou *Daft Punk*, et cartonne dans les clubs anglais avec le DJ Joey Negro.

Il ne lâche pas pour autant sa guitare. Deux awards du *Guitar Hall of Fame* aux USA, le Grand Prix Français de la Guitare, un titre sur l'album international *Masters de la Guitare - Les Plus Grands Guitaristes du Monde*, aux côtés d'*Eric Clapton*, *BB King*, Santana, puis Sony lance son nouvel album français. Ce sera *Guitar Connection*, où le guitariste a une idée novatrice : 2/3 de classiques à sa sauce, 1/3 de compositions personnelles, plus un DVD montrant comment jouer l'album. Le producteur qu'il est a le savoir-faire et décroche des partenariats avec *Fender*, *TF1* et *RTL 2*. Résultat : *Guitar Connection* est N°1 du Top durant 2 semaines en 2006, du jamais vu avec ce type de répertoire. 6 mois au hit-parade, unique album de guitare instrumentale à se classer en tête des ventes en France, *Guitar Connection* est disque d'or puis platine. Suivent *Guitar Connection 2* (8^{ème}, disque d'or) et 3 (18^{ème}) et une douzaine de singles classés, dont 3 dans les 10 premiers. Des chiffres de ventes astronomiques accueillis dans l'ahurissement général. La concurrence est bluffée, tel Michel de Souza, Directeur Général de *Warner Music* : "Ce que j'aime bien chez Jean-Pierre, c'est sa capacité à sentir le marché. L'exemple le plus frappant, c'est *Guitar Connection*, auquel peu de gens croyaient, hormis lui. Ça a été un phénoménal succès, la preuve en est, c'est qu'il est rentré directement N°1 des ventes au Top Albums, ce qui était une vraie performance. C'est un vrai succès populaire, puisqu'il en a vendu plus de 500 000, et en a fait trois volumes. C'est fantastique, parce qu'il en a fait un N°1 qui a esbrouffé l'ensemble du marché. C'est une sorte d'alchimiste. Il prend du plomb, et le transforme en or".

“ C'est une sorte d'alchimiste. Il prend du plomb, et le transforme en or ”



En 2013, *Phillippine's Smiles* entre aux Tops iTunes aux USA (12^{ème}), Grande-Bretagne, Israël, Suède (N°1), France, Amérique du Sud, etc. Pourtant, l'homme reste discret : il refuse de mettre son visage sur ses pochettes d'albums (lui préférant ses guitares rares), fuit les mondanités, apparaît peu dans les médias. Il est l'étonnante star d'une niche que le grand public situe mal, même si la profession internationale salue son parcours.

Christian Séguret, l'un des plus éminents journalistes spécialiste de la guitare en France, analyse : « Si des gens aussi compétents, aussi doués, que Michael Jones, **Louis Bertignac**, Axel Bauer, Hank Marvin et tant d'autres, l'adoubent, ce n'est pas un hasard : c'est parce qu'il est l'égal de tous ces grands guitaristes. Brian May, Albert Lee font partie des nombreux guitaristes internationaux qui apprécient Jean-Pierre, bien au-delà de nos frontières. Il est l'un des rares musiciens de chez nous, avec **Django Reinhardt** et Marcel Dadi, à avoir fait de l'instrument un objet de rêve grand public, et à susciter des centaines de vocations. Il a vendu des centaines de milliers d'albums de guitare dans l'hexagone, ce qui en soit est un exploit, mais il a plus de succès à l'étranger. Le son de Jean-Pierre est exceptionnel, son jeu de vibrato, dont je suis un grand admirateur, est très, très subtil. Jean-Pierre maîtrise très, très bien cette technique, très particulière, qui demande beaucoup de finesse, beaucoup de doigté, beaucoup d'écoute, pour bien comprendre l'éventail de possibilités de la Stratocaster, avec cet outil invraisemblable et génial. *The Pink Side of Miss Daisy*, c'est un morceau qui est parfaitement réussi, parce qu'il y a la culture, la connaissance de la guitare

Interviews, presse, site officiel, Twitter : Brian May, le guitariste de Queen, fait régulièrement écho à ce point de vue : « Je suis un admirateur du travail de Jean-Pierre, et de son incroyable son de guitare ! *All You Need is Live* est une prestation épique ! Je vais réécouter, garder chaque petite note à l'esprit, et penser... c'est super ! Et son titre *M Appeal* ! Fabuleux ! Super jeu de jazz de JP... J'aime sa phrase de fin... C'est tellement bien ! Et sa version de *Saint-Louis Blues*... C'est exquis ! Réellement, Mon Dieu ! Quel merveilleux travail... Je déborde d'admiration ». Hank Marvin confirme à la presse spécialisée et sur la BBC : « Jean-Pierre joue magnifiquement, c'est un très bon guitariste, meilleur que moi... Il faut que je l'écoute encore et que j'apprenne quelques trucs de lui ».

“ Je suis un admirateur du travail de Jean-Pierre, et de son incroyable son de guitare
Brian May

Parallèlement, Danel publie une douzaine de livres. Celui sur la **Stratocaster** fait référence, illustré par sa sublime collection, l'une des plus belles d'Europe, dont la fameuse Miss Daisy, exceptionnelle Fender Stratocaster de pré-production de 1954 (faute de déboursier le prix d'un appartement parisien, vous pourriez rêver avec son poster grandeur nature vendu au Louvre). Mais le garçon a aussi des lettres : confrencier spécialiste de **Sacha Guitry**, ses deux biographies sont saluées par la critique. La seconde figure parmi les ouvrages destinés aux élèves étudiant le français à Harvard, Stanford, Berkeley et Princeton.

Il organise des actions caritatives en faveur du sida avec **Carla Bruni**, ou des animaux (il est végétarien depuis l'âge de 5 ans), rejoint par une pléiade de guitaristes à Los Angeles, comme **Steve Lukather**, guitariste du groupe **Toto**, et créateur du riff de *Bear It* pour **Michael Jackson**.

En 2014, Sony lui remet un prix prestigieux : un disque multi-diamant pour 25 années de carrière comme producteur : il aura écoulé quelques 21 millions de disques, et reçu 191 disques d'or à l'époque (et 4 autres depuis). Les images du portrait que lui consacre France 2 montrent ses murs couverts de trophées.

En 2016, il revient avec un projet atypique : sa fille souhaite le voir en live. Trop petite pour être emmenée au spectacle, le papa fait venir le concert à elle, réunit 160 amis dans son énorme loft parisien, et y filme un véritable show : 6 musiciens, un quintet de cordes, deux guests (Michael Jones et Pascal Danel), 9 reprises, 9 compositions personnelles, mi instrumentale, mi vocal : le Danel nouveau est arrivé. Sony couple le live avec une compile de ses hits, et *Guitar Tribute* grimpe à la 7^{ème} place du Top, alors que le DVD *All You Need is Live*, est N°1 des ventes, certifié disque d'or puis platine. Plusieurs singles live entrent au Top, dont *The Pink Side of Miss Daisy* et *Phillippine's Smiles*. Et Danel chante, avec des arrangements vocaux soignés. Pour ce retour gagnant, le discret musicien fait le sacrifice d'une tournée promo, enchaîne télé en prime time et apparitions diverses, comme pour un concert à l'Olympia. Et montre même son visage sur la pochette !

2017 débute avec *Génération Guitare*, en binôme avec Jean-Félix Lalanne, encore accompagné de grosses émissions télé, pub et clips, portant le double album à la 7^{ème} place des ventes, avec 4 singles dans le Top. Parallèlement, Sony célèbre les 35 années où Danel sera resté quelque peu caché à l'ombre de sa guitare, avec quelques 200 titres réunis dans *Guitar Player*. Si vous n'êtes pas familier du guitariste, nous vous conseillons son DVD *All You Need is Live*, ou *Génération Guitare*, avec un hommage prémonitoire à Chuck Berry.

CHRONIQUES PARUES DANS LA PRESSE France

“ Un guitariste hors-pair ! Une success story grâce au concept hyper populaire qu’il a lui-même créé : Guitar Connection ”
(Guitar Extrême, octobre 2008, Portrait)

“ Le talentueux Jean-Pierre Danel, colossal producteur, collectionneur passionné, auteur inspiré (dernièrement, Elvis Presley intime - L'icône perdue) et guitariste virtuose (le guitariste instrumental le plus vendu en France avec notamment Guitar Connection) ”
(Pure People, 29 janvier 2014)

“ Garçon apprécié et reconnu, Danel, auteur des excellents opus Guitar Connection, est non seulement un guitariste hyper doué mais aussi un jeune homme au coeur énorme ”
(Blues Magazine, juillet 2011, album Out of the Blues)

“ L’industrie du disque lui reconnaît un talent artistique unique. Peu connu du grand public, sa réputation dépasse pourtant nos frontières ”
(Charts in France / Pure Charts, Alexandre Joulie, février 2011, Portrait)

“ A déguster sans modération ”
(Dream Rock Connexion, décembre 2010, album Out of the Blues)

“ Après le succès de la saga Guitar Connection, l’entrepreneur Jean-Pierre Danel croise le manche avec une tripotée de guitaristes légendaires. Tout le monde se lève pour Danel ! ”
(Guitar Extreme, décembre 2010, album Out of the Blues)

“ Guitariste mondialement reconnu, Jean-Pierre Danel est un passionné ”
(Collectionneur, mars 2010, Portrait)

“ Le guitariste virtuose et multi-facettes ”
(Idoles Magazine, Novembre 2010, Portrait)

“ Excellent ! Du feeling, de l’expression et un son exemplaire ! Bravo pour “The pink side of Miss Daisy” ”
(Guitar Extrême, août 2008, album Guitar Connection 3)

“ Le Marvin français nous revient avec 15 pépites qui valent de l’or ”
(Guitar & Drums, avril 2001, album Stratospheric)

“ Le guitariste Jean-Pierre Danel est l’un des plus grands solistes de l’Hexagone. Ses albums solo comme Stratospheric (2000) et Guitar Connection (2006) sont régulièrement encensés, récompensés et se vendent comme des petits pains ”
(Music Storycom, Loïc Picaud, 2010, Portrait)

N°1 des ventes en France en 2006, classé au Billboard américain, adoué par ses pairs et notamment Brian May de Queen... Jean-Pierre Danel est ce que l’on appelle une pointure - Rolling Stone - Avril 2017

“ Un jeu à faire rêver et de très bonnes compositions ”
(Guitar & Drums, octobre 1998, album Les Années Shadows)

“ Le guitariste et producteur JP Danel a réuni une belle brochette de fines gachettes ! ”
(Rolling Stone, Janvier 2011, album Out of the Blues)

Danel impose sa marque, celle qui lui vaut de compter dans le monde entier comme l’un des plus grands guitaristes de sa génération. Le son riche et le phrasé incroyable, de loin parmi les plus subtils de la planète rock, font mouche à chaque mesure.
Thank You Very Much, mars 2022

“ De jolies impros qui vous permettront d’enrichir votre vocabulaire blues ”
(Guitarist Magazine, décembre 2010, album Out of the Blues)

“ Danel est un cas unique dans son genre ”
(Le Post, Dominique Leblond, Février 2012, Portrait)

“ Guitar Connection plébiscité ! Jean-Pierre Danel [...] a surpris tout le monde en réalisant des ventes exceptionnelles ”
(Musique Infos Hebdo, Octobre 2006, album Guitar Connection)

“ Danel impose sa marque, celle qui lui vaut de compter dans le monde entier comme l’un des plus grands guitaristes de sa génération. Le son riche et le phrasé incroyable, de loin parmi les plus subtils de la planète rock, font mouche à chaque mesure. ”
(Thank You Very Much, mars 2022)

“ L’instrumental français se porte bien ! ”
(Guitar & Drums, mars 1995, Portrait)

“ Guitar Connection, tous les gratteux, jeunes ou moins jeunes s’en souviennent. Et même des DVD qui allaient avec, où Jean-Pierre expliquait comment passer ces fameux riffs. Ardent défenseur de la guitare, collectionneur et producteur multiplatiné pour ses prods, JP est un touche-à-tout ”
(Rolling Stone, décembre 2016)

“ L’éclectique Jean-Pierre Danel, musicien, producteur, romancier et grand collectionneur de documents concernant Guitry, contribue à son tour à la statue de son grand homme. Une biographie [...] méticuleuse, agréable à lire, où l’on trouve l’essentiel ”
(Le Figaro Littéraire, Jean-Claude Perrier, juillet 2007, livre Le Destin Fabuleux de Sacha Guitry)

Grande Bretagne

“ Chapeau !
Ce type sait vraiment
ce que c'est que
jouer de la guitare !!
Superbe ! ”
(Pipeline Magazine, grande Bretagne,
avril 2001, album Stratospheric)

“ Jean-Pierre est un merveilleux guitariste,
et il écrit d'excellents morceaux ”
(New Gandy Dancer, Grande Bretagne, août 2003, album All the Best I)

“ Epatant ! ”
(Pipeline Magazine, Grande
Bretagne, octobre 2002,
album Guitamania)

“ Un superbe
album ”
Dynamite,
Grande Bretagne,
mars 2007,
album Guitar Connection 2)

“ Mr Danel sait
faire sonner
sa guitare ! ”
(Pipeline Magazine, Grande Bretagne,
avril 1997, album Guitar Line)

“ Excellent jeu de guitare,
musiciens au top,
production impeccable,
le tout mené par un
des guitaristes actuels
les plus influents ”
(Chris Watts, Pipeline Magazine, Grande Bretagne,
juillet 2006, album Guitar Connection)

“ Un travail formidable ! ”
(Pipeline Magazine, Grande Bretagne, automne 2002,
album Guitar Classics)

“ Un album
incroyablement solide ! ”
(Pipeline Magazine,
Grande Bretagne, octobre 2003,
album All the Best I)

“ Un guitariste
de talent et
un album très
intéressant ”
(New Gandy Dancer,
Grande Bretagne,
décembre 2000,
album Stratospheric)

Allemagne

“ Excellent album ! ”
Reflections Magazine,
Allemagne, mars 2007,
album Guitar Connection 2)

Australie

“ Nouveau champion de la guitare instrumentale, Jean-Pierre a réussi ce que
la plupart des guitaristes instrumentaux ne pourront vivre que dans leurs rêves :
marketer son album et atteindre un large public ”
(Instrumental Newsletter, Septembre 2006, Australie, album Guitar Connection)

“ Un titre jazz,
mélodique, avec des
solos intelligents, voilà ce
que nous offre le français
à la Stratocaster Jean-
Pierre Danel. Un excellent
musicien salué par les
géants de la guitare ”
(Computer Music, USA, juin 2013,
single Philippine's Smiles)

“ Guitariste
impressionnant et artiste à
succès, Danel [...] enchaîne
les morceaux de bravoure à
la guitare, tous compilés ici.
Solos bluffants, son bluffant,
titres bluffants. On comprend
pourquoi il a réussi : capacités
techniques, expression, style,
son... Danel a tout pour lui ”
(Guitar Forum, USA, juillet 2013, album The Hit List)

“ Guitariste français le plus familier aux USA
et Grande Bretagne, Danel est entré dans le club
des Grands partageant duos et activités diverses
avec des légendes telles que Brian May,
Hank Marvin, Albert Lee, Scott Henderson,
Jake Shimabukuro ou Andy Powell ”
(World Guitarists, USA, juin 2013, album The Hit List)

USA

“ Un grand guitariste,
récompensé par le
Guitar Hall of Fame ”
(Billboard, juin 2013, single The Pink Side of Miss Daisy)

“ Techniquement brillant, fin et
expressif, Danel a été récompensé
pour l'excellent album Stratospheric
et pour sa composition
Ballad for a friend ”
(Instrumental Guitar Hall of Fame, USA, avril 2001, Portrait)

“ Un album
qui va vous souffler ! ”
(DWMusic, mars 2001, album Stratospheric)

“ Quel guitariste ! ”
(20th Century Guitar, USA, avril 2001,
album Stratospheric)

“ Un excellent album ”
(Instrumental Letter, Brésil, mars 2001, compilation The Guitar Album)

ILS PARLENT DE JEAN PIERRE

Laurent Voulzy

(A propos de Guitar Connection)

"J'étais très content pour lui, vraiment très content, parce que ma maison de disques me disait "Son disque marche très bien". J'étais heureux, parce que c'est sympa, c'est un peu la famille, et ça fait hyper plaisir."

(A propos de Guitar Connection 2 et de son duo avec Jean-Pierre Danel)

"Evidemment, je m'y attendais, le résultat est très, très joli. J'étais content d'entendre cette chanson jouée par Jean-Pierre, avec un très, très joli toucher. Et quelque chose qui m'impressionne, c'est la façon dont il monte les notes avec le vibrato. Moi je joue un peu de guitare avec le vibrato, ce n'est pas très courant chez moi, et c'est pas facile à manier, pour arriver à la juste note, en partant d'en bas, pour monter sur la bonne note. Jean-Pierre le fait vraiment très bien. C'était vraiment très agréable à faire, et très agréable à écouter. Je trouve que d'avoir le plaisir d'écouter un disque, puis après, de voir celui qui joue, Jean-Pierre, en train d'expliquer, de montrer sa façon de jouer, je pense que j'aurais adoré, quand j'ai appris la guitare, pouvoir m'offrir un objet pareil. Beaucoup de gens ont aimé Guitar Connection 1. Moi ! Et je souhaite à Jean-Pierre qu'il ait le même succès avec Guitar Connection 2 qu'avec le premier volume, et même plus. Parce qu'à mon avis, une fois qu'on a goûté à la 1, on adore la 2 !".

(Dvd Guitar Connection 2 (Sony Music) - Janvier 2007)

(A propos du duo sur Out of the blues) :

"C'est toujours un plaisir... Ça fait bien une centaine de fois. Non ! C'est la troisième fois... On avait fait "My song of you", et puis un truc dans les années 80... Donc ça fait la troisième fois... Je ne peux pas refuser, c'est toujours des projets très agréables... !"

(Dvd Out of the blues - Making of - Août 2010)

André Torrent

"Jean-Pierre Danel en deux mots : guitare, héros. [...] Ce qui nous rapproche Jean-Pierre Danel et moi, aussi, c'est notre passion pour Sacha Guitry. Alors ça, c'est extraordinaire de découvrir ça, parce que, quand on rencontre un guitar-hero, on n'a pas nécessairement l'idée qu'on va parler, avant la fin du repas et presque exclusivement jusqu'au dessert, de Sacha Guitry. [...] Ce que j'aime aussi avec Jean-Pierre, mais il y a plein de choses que j'aime bien, c'est la disponibilité qu'il a quand il déjeune avec vous. Alors on choisit en général un resto chinois, parce que, comme il est végétarien, il trouve ce qu'il aime, et moi, je peux quand même manger de la viande. Mais quand on prend un café sur les Champs-Élysées, là aussi, j'ai l'impression qu'il n'a rien d'autre à faire que prendre le café ou déjeuner avec moi, alors que, si vous connaissez un peu la carrière de Jean-Pierre Danel, producteur, guitariste, connu à l'échelon mondial, l'un des mille guitaristes les plus référencés dans le monde, vous vous dites « Mais il a pas beaucoup de temps à consacrer à ses amis », eh ben si, justement, ce sont des parenthèses, des parenthèses enchantées"

Louis Bertignac

"Je suis ravi du trio avec Jean-Pierre Danel et Beverly Jo Scott, sur l'album de Jean-Pierre. C'est un bon titre qu'il a écrit, et nos guitares sonnent bien". (1^{er} octobre 2010)

Harry Roselmack

"Je pense que s'il réussit dans tout ce qu'il fait, c'est qu'il le fait avec beaucoup de sérieux, beaucoup d'implication, beaucoup de conviction, et c'est donc quelqu'un qui est capable d'éditer des CD à des millions d'exemplaires, d'écrire une biographie qui fait date sur un personnage dont il est fan et qui s'appelle Sacha Guitry. [...] On a besoin de gens comme lui dans la société dans laquelle on vit aujourd'hui, qui est une société un peu compliquée, un

Fabien Lecocoeuvre

Spécialiste de l'industrie musicale :

"Aujourd'hui il y a très très peu de musiciens stars, qui finalement ont inscrit leur nom au palmarès de la chanson ou de la musique. Ce que peu de gens savent en France, c'est que ce garçon a vendu quelques 19 millions* de disques en moins de 20 ans de carrière. Il a produit ou coproduit pratiquement 1700 albums pour le marché français et international. Parmi ces albums, 151* ont été classés dans le top des ventes, c'est à dire Top 50 et top 100. 66* titres ont été classés dans les 10 premières places et 17* titres N°1 des Top 50 et charts. Ça, c'est une performance. Ce sont souvent les chiffres qui confirment le succès et surtout les carrières, Jean-Pierre Danel a reçu sur le continent américain l'Award du meilleur album de l'année 2000**. C'est une vraie confiance... Peu de gens en ont parlé en France, mais c'est tout à son honneur, et c'est surtout dans son palmarès au milieu de ses ventes, et de 121* disques d'or, de platine et de diamant, qu'il a reçu par ailleurs". (interview décembre 2006, reprise dans le dvd de Guitar Connection 2, Sony Music) * Chiffres de 2006 ** Awards de l'association Instrumental Rock Guitar Hall Of Fame

Brian May (Queen)

«Hello JP ! Mes compliments pour ton incroyable son de guitare ! Un pur classique et une prestation épique ! Je te souhaite le meilleur et je suis en total accord avec ton sentiment que c'est en cela que consiste la guitare et que l'on se sent dans notre élément naturel. J'espère que ça va cartonner pour toi et je vais écouter, garder chaque petite note à l'esprit et penser... c'est super !» (28 octobre 2015, vidéo reprise dans le dvd de Guitar Tribute, Sony Music) (Mot dans le livret de l'album de JP Danel «Out of the blues» (Universal) : «lci Brian May. Hélas, nous n'avons jamais pu faire en sorte que je joue de la guitare sur cet album, mais j'ai joué de l'email sur la plupart des titres ! Je suis un admirateur du travail de JP et j'ai été en contact constant durant la genèse de cet album. Je réclame donc ma part complète de royalties ! Ah ah ! Bises ! Dr. Bris» (Novembre 2010)

Axel Bauer

"Je suis heureux et fier d'avoir participé à l'album Out of the blues de Jean-Pierre Danel Et la pub télé est super drôle. Jean-Pierre a des talents d'acteur !" (interview Groove Tendance, avril 2012)

(à propos de Jean-Pierre Danel de l'album de duos "Out of the blues") :

"Out of the blues, c'est formidable ! Il a écrit beaucoup des titres de l'album, chante, joue les guitares, et a enregistré avec de grands artistes... Bravo ! J'espère que ça va marcher" (27 novembre 2010, soirée de gala annuelle de l'association Aides)

peu fracturée, on a besoin de gens qui s'engagent, on a besoin de gens qui font du lien les uns avec les autres. Et lui, c'est quelqu'un qui fait le lien. [...] On a besoin de gens qui nous apportent aussi du bonheur, en diffusant des bonnes ondes, comme on dit sur une chaîne qui m'est chère, mais comme on le dit aussi souvent dans la musique. Et c'est vrai que Jean-Pierre c'est un de ces hommes-là. C'est quelqu'un qui, aussi, transmet de belles valeurs. Plein, plein de belles qualités humaines."

Carla Bruni

Hank Marvin (The Shadows)

"Jean-Pierre joue magnifiquement ! Il va me mettre au chômage ! Je commence à m'inquiéter !"

(19 mai 2007)

HM : - Sur "Guitar Connection", il y a notamment deux titres qu'il a écrits je crois et qui sont magnifiques. J'ai été très impressionné par le jeu de Jean-Pierre. Très sensible, très expressif...

GE : - Comme vous !

HM : - Je pense que c'était meilleur que moi... Je lui ai dit qu'il fallait que je l'écoute et que j'apprenne quelques trucs de lui. Hey ! On apprend à tout âge vous savez...

(Guitar Extreme, N°29, Octobre 2008)

Alexia Laroche-Joubert (Productrice de télévision) :

"Les gens regardent Jean-Pierre avec admiration" (Europe 1, avril 2007)

(A propos des guitares de JP Danel sur son titre «M Appeal» (Universal) : «Fabuleux ! Super jeu de jazz... J'aime la phrase de fin... Tellement bien») (22 février 2010).

(A propos de la version de JP Danel de «Saint Louis Blues» (Universal) : «C'est exquis ! Réellement. Mon Dieu. Quel merveilleux travail. Je déborde d'admiration !» (20 mars 2010).

(à propos du titre Skywalking) : «Sublime ! Quelle beauté ! Ça foisonne d'idées ! WOW !» (2 mai 2018)

(à propos du titre Speed Limit) : «Quel titre fascinant ! Il y a quelques sons de guitare merveilleux là-dessus ! Comme d'habitude, quand JP me fait écouter quelque chose, tout ce qu'il y a à dire, c'est que ça sonne de façon parfaite» (6 janvier 2019)

Michael Jones

«Jean-Pierre est très respecté dans le métier, où on connaît bien tout ce qu'il a fait. Notre rencontre a d'abord eu lieu pour des raisons professionnelles, qui sont devenues par la suite des collaborations musicales, mais peu à peu nos relations sont devenues amicales, et je pense que tout ce qu'on fera ensemble dans l'avenir, ce sera des expériences entre amis ». (5 février 2013) « J'ai passé un tel moment exceptionnel avec toi sur scène, c'était une super soirée. En plus j'ai pu faire ma chanson préférée en duo avec toi, donc, quoi dire d'autre? On recommence quand ? » (29 octobre 2015, dvd Guitar Tribute, Sony Music)

d'écoute suffisamment forte pour être demandé à l'étranger. Le plus étonnant chez Jean-Pierre, c'est qu'il est d'une modestie sans limite, dans ce sens que peu de personnes peuvent imaginer que ce garçon est un des plus gros producteurs privés de France. Il suffit de rentrer dans son bureau, il y a des disques d'or partout... Il y en a des dizaines pour ne pas dire des centaines... C'est un homme de l'ombre qui fait ce métier de musicien par passion. Il a commencé comme guitariste comme vous le savez. Et puis, il est devenu producteur, et il est revenu, sans avoir besoin d'un disque d'or pour vivre, à la passion de la musique, pour la musique exclusivement. Et ça c'est extraordinaire. Si vous écoutez un ou deux solos, vous verrez que ce sont des chefs d'œuvre absolus, étant donné sa maîtrise extrême de l'instrument...» (Interview mars 2007, reprise dans le dvd de Guitar Connection 2, Sony Music).

Jean-Félix Lalanne «Jean-Pierre, je me suis rendu compte il n'y a pas très longtemps, qu'on a énormément de points communs. Je me sens très proche de lui parce qu'on a tous les deux cet esprit d'entreprise, dans le bon sens du terme. Evidemment, on est musiciens, on aime la musique, on aime la guitare, mais on aime entreprendre, et quand on a une idée, quand on a un projet, on n'attend pas spécialement que quelqu'un le monte à notre place, et on le fait nous-mêmes. Et c'est grâce à cela évidemment qu'il obtenu tous les succès qu'il a eu jusque-là. On se sent d'ailleurs tous les deux tellement proches que je pense que ce serait très possible que l'on finisse par faire quelque chose ensemble. Y'a un petit projet, là, qui traîne...» (11 janvier 2016, dvd Guitar Tribute, Sony Music). (à propos de son duo avec Jean-Pierre sur Blackbird) : « Il a un touché fantastique » (17 novembre 2016)

Michel de Souza

(Directeur Général de Warner Music France)

“ Ce que j'aime bien chez Jean-Pierre, c'est sa capacité, de façon quasiment animale, à sentir le marché. L'exemple pour moi le plus frappant, c'est lorsqu'il a sorti Guitar Connection, auquel peu de gens croyaient, hormis lui. Ça a été un phénoménal succès, la preuve en est, c'est qu'il est rentré directement N°1 des ventes au Top Albums, ce qui était une vraie performance. C'est un vrai succès populaire, puisqu'il en a vendu plus de 500 000, et il en a fait trois volumes. C'est fantastique, parce qu'il en a fait un N°1 qui a esbroufé l'ensemble du marché. C'est une éponge de l'air du temps. C'est une sorte d'alchimiste. Il prend du plomb, et il le transforme en or ”.

(1^{er} février 2013)

Albert Lee

“Salut Jean-Pierre... Notre duo classé #9 sur Itunes au Portugal et plus modestement au #111 en Norvège ! C'est fantastique” (16 Janvier 2013)

Bruce Welch (The Shadows)

(Guitariste rythmique des Shadows, producteur d'Olivia Newton-John et de Sir Cliff Richard... A propos de l'album de JP Danel "Out of the blues" (Universal) : "Je sais que ça ne peut qu'être un gros succès, avec son jeu de guitare toujours de grande qualité " (27 janvier 2010)

Jean René Mariani

(Parolier de Michel Polnareff : "Goodbye Marylou" etc.)

Jean-Pierre fait partie de ces musiciens qui ont une qualité de jeu, une qualité d'interprétation, une qualité

Sandrine Mouras

(Directrice Générale de Sony Music France)

“ En fait, Guitar Connection, ça a été un succès immédiat. Et c'est un projet qui permet à des jeunes, avec la master class du dvd, de rencontrer Jean-Pierre, qui aujourd'hui fait partie des figures qui ont marqué la production d'albums cultes, puisqu'il a travaillé avec énormément d'artistes. C'est une chance effectivement pour des jeunes de pouvoir avoir un cours particulier avec quelqu'un qui a une expertise aussi importante ” (26 septembre 2006)

Fred Blondin

“ J'ai adoré participer au projet " Out of the blues " de Jean-Pierre. D'une part parce qu'être convié parmi les plus fines lames Françaises de la guitare et quelques légendes internationales de la six cordes fut un réel honneur, et d'autre part parce que Jean-Pierre est le seul qui ait réussi à me convaincre et me faire chanter en Anglais autre chose que du " yaourt " ! Quant à son jeu de guitare, il est à l'image de sa gentillesse et de son grand cœur, c'est-à-dire parfait". (17 février 2011)

Nono (Trust)

“Lorsque Jean-Pierre Danel m'a demandé de participer à ce projet, je n'ai évidemment pas hésité une seconde. Hormis la cause qui de toute évidence est fondamentale pour le soutien des personnes touchées par cette maladie et l'avancement dans de la recherche d'un vaccin salvateur et définitif, JP a réussi merveilleusement son projet, en réunissant d'une part autour de lui tant d'artistes et en offrant ce magnifique voyage à travers sa musique et son très brillant et touchant jeu de guitare ! Merci Jean-Pierre ! Much Love ! (27 février 2011)

Claude Lemesle (Président de la Sacem)

« J'ai découvert, avec émerveillement, le talent, et aussi le succès extraordinaire de Jean-Pierre. Il y a, évidemment, tous les spécialistes, tous ceux qui, professionnels ou amateurs, aiment la guitare, qui apprécient sa virtuosité, le son, le son Jean-Pierre Danel, tout le monde en parle, et à juste titre. Voilà un garçon dont le monde entier de la musique chante les louanges, et les plus grands, qui a je ne sais plus combien de disques d'or, à qui un coffret 10 CD a été consacré, qui fait les beaux jours du Billboard, etc. » (4 janvier 2019).

Christian Séguret

(Journaliste et auteur spécialiste de la guitare)

(A propos du livre Légende de la Fender Stratocaster)

Jean-Pierre est un guitariste de talent, et à succès : avec des centaines de milliers d'albums de guitare instrumentale vendus, il est l'un des rares musiciens de chez nous (avec Django et Dadi, même si je sais qu'il sera gêné de voir son nom figurer aux côtés de ceux de ces deux géants) à avoir fait de l'instrument un objet de rêve grand public, et à susciter des centaines de vocations”. (Page officielle Facebook - 30 mai 2015). On connaît Jean-Pierre Danel pour son talent de guitariste (ses albums figurent parmi les plus grosses ventes d'albums instrumentaux dans notre pays), sa vista en tant que producteur, et sa passion pour les Fender, et en particulier la Stratocaster dont il possède une collection à faire pâlir d'envie les plus grands accumulateurs américains et japonais. Lorsqu'elles font partie d'un tel harem, les guitares sont choyées, appréciées, entretenues. En plus, elles sont jouées, et bien jouées. Personne ne s'en plaindra. Danel est aussi un auteur de talent (sa biographie de Sacha Guitry est un régal, et personne n'est plus apte que lui à signer cette bible. Simplement indispensable” (Guitar Vintage, N°9, Décembre 2012)

Andy Powell (Wishbone Ash)

(A propos de l'album de JP Danel "Out of the blues" (Universal) :

Jean-Pierre a un grand talent de guitariste, ainsi qu'un grand talent de producteur et de maître organisateur. Sur cet album, il utilise ce don particulier de rassembler tous ces merveilleux talents, pour une très grande cause. Il a vendu des centaines de milliers d'albums en France et aux Etats-Unis, et a produit beaucoup d'artistes. J'aime la photo de lui en compagnie de Carla Bruni, la femme du président français, lui montrant l'album. Je crois qu'on peut dire que nous sommes tous les deux dans de bonnes mains, hein, Jean-Pierre ?” (16 décembre 2010, Wishbone Ash Official Website)

Lorie

« J'ai eu la chance de chanter un titre en acoustique, guitare voix, avec Jean-Pierre. Et ça a été un moment, mais vraiment, magique. Voilà, parfois en musique, il y a des moments comme ça, on ne sait pas pourquoi. Des instants magiques qui se créent. J'ai vraiment beaucoup, beaucoup de chance, déjà parce que Jean-Pierre est un virtuose. Et en plus de ça, parce que c'est vraiment une très, très belle personne. Il est gentil, il est généreux, et je sens que ça se ressent vraiment quand il joue, et c'est peut-être pour ça qu'il est aussi bon. Donc, j'ai eu la chance de faire ce duo avec lui, et j'espère qu'il y en aura d'autres, parce que c'était vraiment un moment privilégié ».

(24 avril 2018)

Jean-Pierre Danel naît le 4 juin 1968. Il est guitariste, compositeur et producteur de disques.



Quelques pages de plus pour aller plus en détail dans le parcours d'un homme atypique, qui pourrait ouvrir une boutique de couvre-chefs tant il arbore avec tranquillité des casquettes bien distinctes : guitariste discret mais aéréolé de conséquentes ventes internationales, producteur à la tête de l'un des plus importants catalogues de l'industrie du disque en France, concepteur de vidéos, auteur de plusieurs livres, collectionneur – et bien d'autres choses encore.

La guitare instrumentale ne reçoit que peu les honneurs des grands médias. Pourtant, le succès majeur et inattendu de *Guitar Connection*, à l'été 2006, fut fulgurant : unique album de guitare instrumentale à se classer N°1 des ventes en France (Top de l'IFOP), il est certifié disque d'or en 10 jours.

Suivit alors de nombreux albums et singles, tous classés au Top IFOP et parmi lesquels plusieurs disques d'or, de nombreux duos prestigieux, et une belle reconnaissance critique.

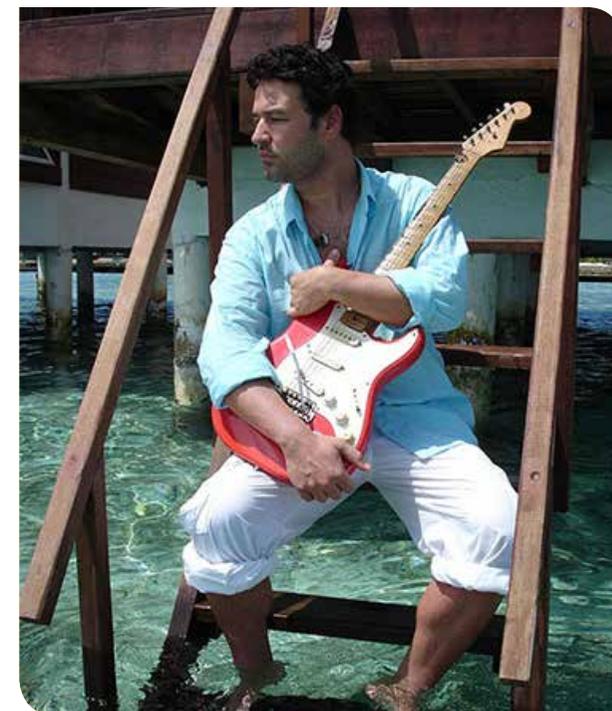
Dans le même temps, Jean-Pierre Danel a continué à enchaîner productions en tous genres, rééditions et compilations chez Sony, Warner, EMI, Universal, M6, etc., avec un succès jamais démenti.

Depuis toujours assez peu enclin aux supposées paillettes du show-business, désor-

mais quelque peu à l'écart de la capitale, entouré de sa famille et de nombreux animaux, il cultive une vie loin des clichés des musiciens rock - il n'a jamais bu une goutte d'alcool, n'a jamais fumé non plus, et est végétarien depuis l'âge de 5 ans, après avoir vu des lapins dépecés dans une boucherie.

Dans son travail, il allie concepts commerciaux, développements plus artistiques et projets caritatifs. Il a même trouvé le temps de publier plus d'une douzaine de livres sur ses passions multiples, de Sacha Guitry à son modèle de guitare favori, la Fender Stratocaster. D'autres sujets sont en préparation, comme ses imposantes collections de jouets anciens ou de belles voitures italiennes rouges.

Un parcours éclectique et multiformes...



LE GUITARISTE

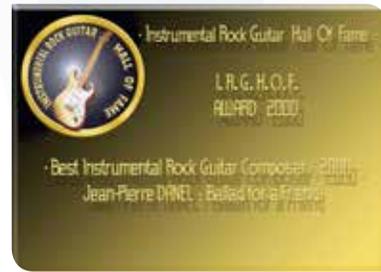


Guitariste autodidacte, il devient professionnel à l'âge de 14 ans. Après de nombreuses tournées et enregistrements studio avec de célèbres musiciens français (notamment les équipes de Michel Berger, Francis Cabrel, Laurent Voulzy, Johnny Hallyday, Céline Dion, Charles Aznavour), il sort en Europe et aux États-Unis plusieurs albums de guitare instrumentale vendus à plusieurs centaines de milliers d'exemplaires, et reçoit 9 disques d'or et d'argent dans plusieurs pays dans les années 80 et 90.

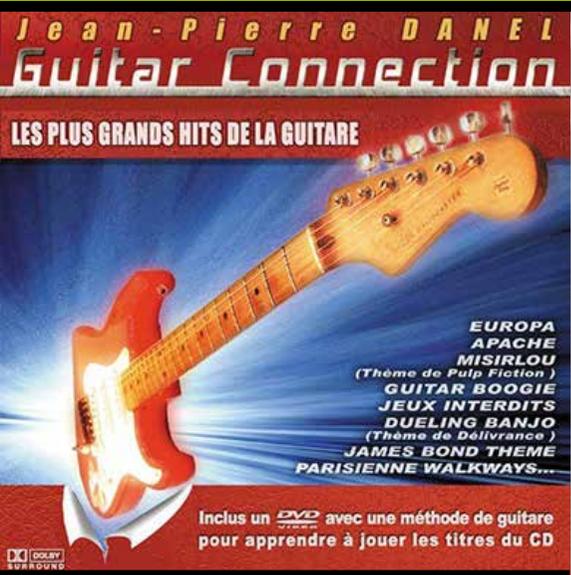
Son disque "Stratospheric" reçoit l'Award du meilleur album de l'année 2000 de l'Instrumental Rock Guitar Hall Of Fame aux États-Unis, et lui-même celui de compositeur de l'année pour son titre "Ballad for a friend". En 2001, on le retrouve dans l'album caritatif au profit de l'Unicef sorti chez Sony Music "Masters de la Guitare - Les plus Grands Guitaristes du Monde", parmi notamment Eric Clapton, Carlos Santana, BB King, Al Di Meola, Popa Chubby, Stanley Jordan, et une dizaine d'autres guitaristes réputés.



- BB King
- Eric Clapton
- Carlos Santana
- Dabik Reinhardt
- Ichiro Suzuki
- Raphaël Fays
- Alfonso Moreno
- Jean Pierre Danel
- Costos Corslouis
- Direll Lagrene



En juillet 2006, il sort "Guitar Connection" chez Sony Music, accompagné d'une importante campagne de publicité à la télévision, et dont il est l'interprète et le producteur. L'album comprend un dvd, avec une méthode de guitare notamment. "Guitar Connection" est n°1 des ventes en France pendant deux semaines, restant ensuite dans le Top 10 pendant deux mois et dans le classement plus de 6 mois. L'album est certifié disque d'or en 10 jours, dépasse 160 000 exemplaires vendus en France, et se classe dans les charts de plusieurs pays. Il sera par la suite certifié disque de platine. Le dvd recevra lui un double disque de diamant, et trois singles se classent au Top 50.



"Guitar Connection 2" sort en 2007, et se classe N°8 des ventes. Il contient un duo avec Hank Marvin, légendaire guitariste des Shadows ("Nivram", classé N°15 du Top 50), le duo "My Song of You", avec Laurent Voulzy (classé N°7), et un duo avec son père, Pascal Daniel. L'album sera certifié disque d'or et le dvd double disque de platine.

Guitare connection plébiscité

Disque éducatif autour du thème de la guitare, regroupant une compilation de reprises et une méthode pédagogique, *Guitare connection* (Sony BMG), signé du guitariste de studio Jean-Pierre Daniel et sorti en juillet, a surpris tout le monde en réalisant des ventes exceptionnelles. Numéroté un du Top Compilations durant plusieurs semaines, il se place en



deuxième position des meilleures ventes de l'été, immédiatement après Laurent Voulzy, avec 130 000 exem-

plaires. En attendant un deuxième volume, un disque d'or a été remis à Jean-Pierre Daniel la semaine dernière.

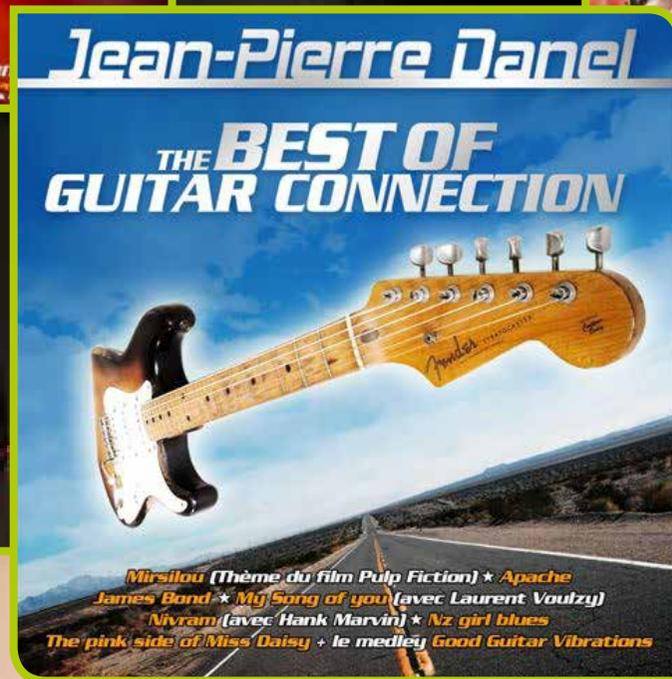




Jean-Pierre Danel reçoit au printemps 2007 le Grand Prix Français de la Guitare et se voit remettre un disque multi-diamant à l'occasion de ses 25 ans de carrière musicale, ainsi que le Grand Prix du Jouet, pour le quizz musical "Addict". En 2008, "Nz girl blues" se classe en cinquième position du top 50 (une première pour un single de blues instrumental) et annonce "Guitar Connection 3", qui se classe N°18 des ventes en France, reçoit un disque d'argent et dont le dvd est disque de platine. Sa composition "The pink side of miss daisy" atteint le N°9 du Top 50 et finira disque d'or 3 ans plus tard grâce à des ventes régulières sur internet, suivie d'un autre single dans le Top 20.



Pub TV Guitar Connection 3



En 2009 sort "Guitar Connection - Tribute to The Shadows", qui se classe N°6 du Top et dont la déclinaison vidéo obtient un disque d'or. Dans la foulée "Guitar Connection" entre à nouveau au Top au N°7, suivi par "Guitar Connection 2", au N°32. "The Best of Guitar Connection" est N°23 du Top 50 en septembre 2009 suivi par le double album "Jean-Pierre Danel plays The Shadows" (classé N°38). "Guitar Connection Anthology", chez Universal et également vendu en kiosques, prend la suite et se classe N°19. Le dvd est disque d'or. Au printemps 2010, bénéficiant d'une opération spéciale en téléchargement, "The Best of Guitar Connection" se classe parallèlement N°2 des ventes digitales.

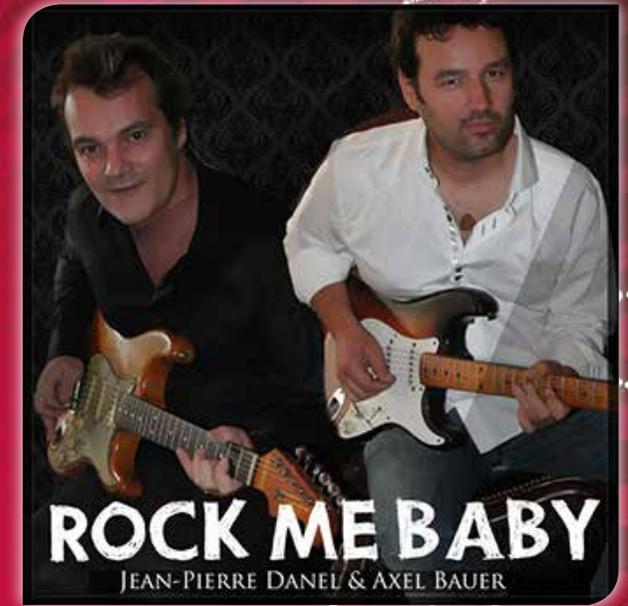


Pub TV Guitar Connection





AU PROFIT DE AIDES POUR LA LUTTE CONTRE LE SIDA
 1CD + 1DVD
 AVEC JEAN-PIERRE DANIEL · LOUIS BERTIGNAC · LAURENT VOULZY
 AXEL BAUER · MICHAEL JONES · PAUL PERSONNE · HANK MARVIN
 BEVERLY JO SCOTT · ALBERT LEE · ANNE DUCROS · SCOTT HENDERSON... www.aides.org

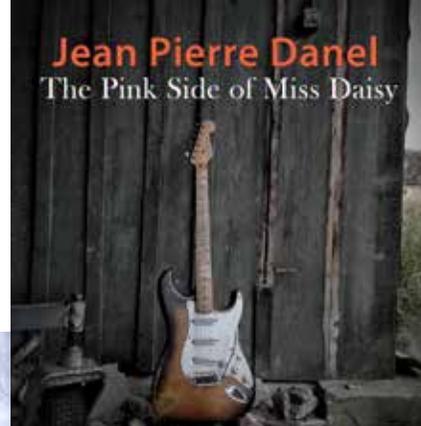
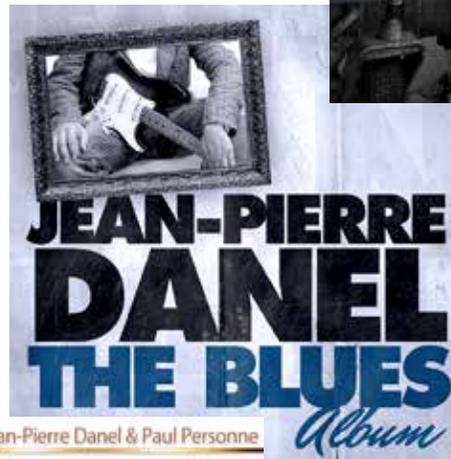


A l'automne 2010 sort "Out of the blues", vendu au profit de Aides et de la lutte contre le sida. Jean-Pierre Danel y interprète des duos avec 24 invités (Louis Bertignac, Michael Jones, Axel Bauer, Laurent Voulzy, Paul Personne, Anne Ducros, Fred Blondin, et les grands guitaristes Hank Marvin, Albert Lee, Andy Powell, Scott Henderson, etc.). L'album est enregistré dans 6 pays, et notamment aux studios Abbey Road à Londres, rendus célèbres par les Beatles. Le soutien apporté à Jean-Pierre Danel par des musiciens comme Brian May du groupe Queen (qui se déclare admirateur de Danel dans le livret de l'album), et par Carla Bruni lors de la soirée annuelle de Aides où est officiellement lancé l'album, ainsi que la pub tv humoristique tournée avec Michael Jones, apportent au disque un buzz important, sur internet notamment. Après un premier single classé N°20, l'album atteint la 3^e place des ventes en téléchargement légal en France, se classe 146^e au Pérou, et le single du duo avec Axel Bauer



est N°36 du Top puis N°4 du Top iTunes en France, où il reste classé depuis plus de 4 ans. La version physique de l'album contient un dvd, qui est rapidement disque de platine. Jean-Pierre Danel est l'auteur-compositeur du single en trio qu'il interprète avec Louis Bertignac et Beverly Jo Scott, qui se classe 12^{ème} des téléchargements en France, N°1 en Belgique et se classe en Irlande et au Luxembourg. Suivent un second duo avec Hank Marvin (N°7 en Norvège et 99^{ème} en Finlande), son duo avec Albert Lee (classé dans 6 pays), un titre solo "Saint Louis Blues" (N°7 sur Itunes France, 9^{ème} au Portugal), "Revolution" en duo avec Laurent Voulzy (N°7 sur Itunes France, 56^{ème} sur Itunes Blues aux USA) et un duo avec Anne Ducros (N°18 sur Itunes France). Grâce à diverses ressorties et à deux coffrets le regroupant avec "Guitar Connection", "Out of the blues" est certifié disque d'or un an et demi après sa publication, et aura vu 8 de ses titres être classés au Top singles de 12 pays.

Jean-Pierre Danel a par ailleurs produit de nombreux enregistrements pour la télévision notamment pour «Un gars, une fille» avec Jean Dujardin. En 2011, il produit le titre principal de la bande originale du film «Les Neiges du Kilimandjaro» (d'après la chanson de son père), présenté au Festival de Cannes, avec Jean-Pierre Darroussin. En 2013, c'est cette fois un titre qu'il interprète à la guitare que l'on entend dans la BO du film «Joséphine» avec Marilou Berry et Bérangère Krief. Il enchaîne ensuite avec la production de l'un des titres de la BO du film «Le cœur des hommes 3» puis de «La Belle et la Bête», avec Vincent Cassel et «Rock'n'Roll» de et avec Guillaume Canet. Il participe aussi aux USA à la B.O.F. du documentaire «On Broadway», avec plusieurs acteurs oscarisés, dont Hugh Jackman et Helen Mirren. En 2017, il compose et interprète la musique de la pub TV pour la Renault Zoé.



Universal publie une anthologie en coffret 5 cd fin 2011, et sort plusieurs compilations en téléchargement, dont deux se classent N°9 et N°14 du Top Albums de l'Ifop, suivis de «Stratosphéric», brièvement classé N°46, 11 ans après sa sortie originelle. Une compilation se classe également dans le Top 20 en République Dominicaine, une autre 33° en Israël, et une autre à Taïwan, et Sony édite ensuite un triple best of triple dans un coffret en métal qui reprend l'album «Out of the blues».

Début 2013, sa compilation «The Blues Album» se classe 134° des ventes blues sur Itunes aux Etats-Unis, son Greatest Hits 9° en Colombie, une autre se classe dans le Top 30 au Kazakhstan et en Russie, et deux singles entrent au Top au Cambodge. Au printemps, sa compilation «The Hit List», qui contient 4 inédits, se classe 18° des ventes sur Itunes France et les deux singles extraits atteignent les 16° et 19° places, alors qu'un autre album entre 24° des ventes en Inde. «The Hit List» entre ensuite au Top 30 britannique sur Itunes et atteint la 32° place sur Itunes aux Etats-Unis, ainsi que le single «Philippe's Smiles», qui grimpe à la 12° place du classement Jazz, alors que le titre «The Pink Side of Miss Daisy» se classe lui 86° du prestigieux classement du Billboard, en faisant l'un des rares titres français jamais classés dans les meilleures ventes tous supports confondus aux USA. Le titre «United Colors» se classe quant à lui 69° en Australie, suivi d'un autre single classé N°53, «Saint Louis Blues» est 55° au Danemark et sa version de «All Shook Up» 50° au Mexique et 62° en Afrique du Sud. En 2014, il entre dans les tops des ventes au Pérou, en Italie, en Suisse et en Thaïlande avec des compilations, et son album «Blues Mood» se classe 64° aux Etats-Unis. En France, Sony édite un coffret 2 cd de ses albums «Guitar Connection», l'EP regroupant ses duos avec Hank Marvin est 33° des ventes en Grande Bretagne, 27° en Pologne, 87° aux Etats-Unis, et 38° en Afrique du Sud, et son titre «Philippe's Smiles» se classe 63° en Israël, 38° Grande Bretagne et atteint le N°1 des ventes jazz en Suède en juin. 2015 voit des classements au Brésil, Espagne, Belgique, Hongrie, Singapour et Turquie. Jean-Pierre Danel figure dans le classement alphabétique des 1000 plus grands guitaristes de l'histoire du site américain «worldguitarists.com», ainsi que dans la liste établie par Rolling Stone magazine en décembre 2009 de 30 grands guitaristes utilisant la Fender Stratocaster.



2016



voit la sortie chez Sony Music de son coffret Guitar Tribute, qui célèbre les 10 ans de Guitar Connection, avec un Best Of et le live d'un concert privé dédié à sa fille, en cd et dvd. Le dvd contient de nombreux bonus, et voit une nouvelle participation de Brian May, Hank Marvin, Jean-Félix Lalanne, Michael Jones et Pascal Danel. Une importante promotion accompagne l'album, avec notamment un concert en trio acoustique avec Michael Jones et le guitariste Mathias Schuber, des émissions TV ("Les Années Bonheur" en prime time, "Toute une Histoire" sur France 2, le "JJDA" (où il est reçu deux fois), "Les Grands du Rire", etc.) ainsi qu'une Campagne publicitaire sur TF1 et France 2, ainsi que divers partenariats. De nombreux articles de presse, dont les couvertures de Groove Tendances Magazine et Guitares et Batterie, sont consacrés à la sortie du disque.



"Guitar Tribute" entre 7^{ème} au Top IFOP, se classe N°1 de sa catégorie sur iTunes et N°3 des ventes d'albums sur Amazon. Le dvd "All You Need is Live" qu'il contient également est N°1 des ventes et certifié disque d'or la semaine suivant sa sortie, puis platine un mois plus tard. Deux soirées de remise des disques d'or puis de platine ont lieu à Paris. "Guitar Tribute" entre également dans les charts en Irlande et voit se classer pas moins de 11 singles au Top iTunes en France, dont 9 sont extraits de l'album live. Le medley d'introduction du concert, composé de l'inédit "All You Need is Live" et du standard des Shadows "Apache", est N°1 des ventes. Outre l'extrait du best of "Nivram", le duo avec Hank Marvin (re-entré 135^{ème} du Top) et le titre "Look my Way" en duo avec Jake Shimabukuro qui se classe 4^{ème}, le medley "Lucille/Rip it Up/Blue Suede Shoes" atteint la 2^{ème} place des ventes Rock, et "Hound Dog" se classe 3^{ème}. La version live de "Philippine's Smiles" se classe N°22, "Shadoogie", en duo avec son père Pascal Danel, est N°43, "Drive my Car", en duo avec Michael Jones, est 11^{ème}, "The Pink Side of Miss

Daisy", auquel a été ajoutée une seconde partie pour l'occasion, est 73^{ème}, l'inédit "Dear Old Blues" est 145^{ème} et "This Incredible Fortune to Be Two", cette fois-ci en version solo, est 147^{ème} du Top.



Les interviews radio et presse se multiplient, et d'excellentes critiques saluent le retour gagnant du guitariste, plutôt inattendu pour un album live couplé à un best of. Le 23 mai, Jean-Pierre participe à un concert caritatif à l'Olympia, aux côtés notamment de Véronique Sanson et Vianney, et continue la promotion de "Guitar Tribute" jusqu'à l'été.



Parallèlement, "While my Guitar Gently Weeps" se classe modestement au Burundi, "James Bond", extrait de "Guitar Tribute" est 17^{ème} à Oman, et "Nivram" entre de justesse au Top 100 en Nouvelle-Zélande, se classant 96^{ème}. Côté albums, "Out of the Blues" entre au Top en Espagne, à la 59^{ème} position, "Guitar Playback Connection" se classe en Allemagne au N°179, le coffret "Guitar Connection 1 & 2" entre au Top au N°38 en France tandis que l'album original, "Guitar Connection", se classe 3^{ème} au Luxembourg.





“Guitar Tribute” engendre diverses entrées dans les charts internationaux, avec des hits dans des pays aussi divers que le Kazakhstan, Bahreïn (où sa version de “Saint Louis Blues” est N°1 sur iTunes), la Hongrie, la Slovaquie, l’Indonésie, la Mongolie, le Japon, les Philippines, le Costa Rica ou l’Egypte. En tout, ce sont 103 singles et 79 albums qui se sont classés dans 89 pays. En janvier 2017 sort le double album “Génération Guitare”, où Jean-Pierre Danel et Jean-Félix Lalanne se partagent l’interprétation de 40 standards de la guitare. Distribué par Sony Music, le disque fait l’objet d’une campagne de pub TV sur TF1, et les deux musiciens participent à diverses émissions télé et radio. Outre un making of, un mannequin challenge et diverses interviews, les titres “Johnny B. Goode”, “Blackbird” et “Shazam” font l’objet de clips, dont le troisième est coréalisé par Jean-Pierre Danel et Eric Prados. Le single “Shazam” entre au top IFOP ainsi que “Génération Guitare”, qui s’inscrit à la 7^e place du Top des ventes. Quatre albums de Jean-Pierre et un single entrent dans les charts Irlandais sur iTunes et en juillet, Sony publie “Guitar Player”, un coffret 10 CD célébrant les 35 ans de carrière de Jean-Pierre comme guitariste, au travers de près de 200 de ses enregistrements. Le coffret, publié en édition limitée, se classe malgré tout 71^e des ventes d’albums. A la rentrée 2017, il enchaîne avec un duo guitare/voix avec Lorie, puis entre en studio pour un nouvel album, qui contiendra pour la première fois un duo chanté avec son père. Un nouveau documentaire auquel participent Brian May de Queen, Laurent Voulzy, Michael Jones, Hank Marvin des Shadows, etc., accompagnera notamment la sortie de l’album. Fin 2017, après plusieurs articles et reportages consacrés à la collection de Jean-Pierre Danel, une photo de Miss Daisy figure en première position de l’exposition “Guitar Hero” à la médiathèque Marguerite Duras de la Ville de Paris, regroupant des photos d’artistes et d’objets mythiques de l’histoire de la guitare.



Clip de Shazam

2018 et 2019

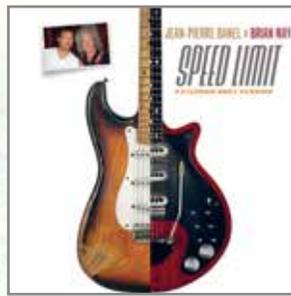


sont des années chargées, d'abord avec le long enregistrement d'un triple cd de 60 titres à sortir originellement au printemps 2020, "Guitar Story", comprenant de nouveaux duos avec Michael Jones et avec Hank Marvin, et un nouvel arrangement du tout premier tube de Pascal Danel, "Je m'en Fous", classé au Hit de Salut les Copains en 1965, et cette fois accompagné au tambourin par Philippine, alors âgée de 4 ans et demi, réunissant ainsi 3 générations de Danel sur un même disque... L'album est enregistré et mixé en France, en Grande Bretagne, aux Etats-Unis (Los Angeles, New York, Phoenix, Nashville) et à Perth, Australie.

"Guitar Story", c'est également un show télé scénarisé de 52



Jean-Pierre Danel reçoit un Grace Kelly Award à Monte-Carlo lors d'une cérémonie parrainée par le prince Albert II de Monaco.



Une rose « Jean-Pierre Danel » est créée par l'horticulteur Jean-Lin Lebrun au printemps 2019.



Côté Jazz est N°1 du Top des ventes d'albums de Jazz en France en mai 2020



minutes, tiré de l'album, et proposant ses 11 nouvelles chansons, le tout sortant également en DVD. Le coffret comprend aussi un best of et un live, ainsi qu'un livret complet permettant l'accès à plus de 6 heures de vidéo : 50 leçons de guitare sur les plus grands standards du genre, une heure de leçon de blues et le documentaire "The Fender Stratocaster Story".

En janvier 2019 sort, en avant-première de l'album, le single "Speed Limit", qui se classe 13e des ventes digitales, et s'attire d'excellents commentaires de la presse spécialisée et de Brian May, qui déclare trouver le titre « fascinant ». En mars, c'est le single "Skywalking" qui est N°1 des ventes en téléchargements et 54e du Top des ventes général. Jean-Pierre enregistre une seconde version en duo avec Hank Marvin, alors que Brian May le rejoint pour une version de "Speed Limit", dont un vinyle unique sera vendu aux enchères en faveur des droits des animaux.

En avril, Jean-Pierre reçoit à Monte-Carlo, en présence du Prince Albert II qui parraine la soirée, un Grace Kelly Award, remis à une poignée d'artistes français et internationaux (Elie Semoun, LaToya Jackson, Victoria Abril, Boris Bergman, Shirley Bassey, etc.). En mai, la société d'horticulture Mela Rosa annonce la création d'une rose "Jean-Pierre Danel", également dédiée à sa guitare Miss Daisy, laquelle va également faire l'objet d'un livre écrit par Jean-Pierre, et pour lequel il réalise l'essentiel des photographies de la guitare : "Miss Daisy – le graal de la Fender Stratocaster", annoncé pour l'automne 2020.

En août, le single "Je m'en fous", le trio avec son père Pascal et la petite Philippine, est N°39 du Top du SNEP et de l'IFOP et passe plusieurs semaines dans les hit-parades. Jean-Pierre participe ensuite à un documentaire sur le groupe Queen, diffusé sur M6.



Guitar Story TV Spécial est un DVD qui propose, en 52 minutes, 11 chansons nouvelles extraites du coffret 3 CD à venir, dont les duos avec Michael Jones et Pascal Danel, le tout entrecoupé de scènes de comédie, avec les interventions de Brian May de Queen et de Hank Marvin, des Shadows, dans le making of. Sorti en vente directe auprès des fan-clubs, promu via les réseaux sociaux, présenté par Michel Drucker dans "Vivement Dimanche" et proposé en exclusivité sur Amazon (où il sera 5^{ème} des ventes), le DVD est certifié disque d'or en 2021.



DÉBUT 2020

le journaliste canadien Thierry Rousset consacre une longue biographie à Jean-Pierre : "Jean-Pierre Danel : Guitar Hero Made in France". Après "Guitar Story TV Special", et en plein confinement lié au Covid 19, Jean-Pierre enregistre dans sa maison de campagne une reprise jazzy de la chanson de Mireille dans les années 30, "Ce Petit Chemin". Il reverse le produit de la vente à la Fondation des Hôpitaux de France - Hôpitaux de Paris. Le disque est 55° du Top des ventes. L'album "Côté Jazz" sort début mai en digital, et entre directement N°1 des ventes d'albums jazz en France (Top IFOP/SNEP) et N°3 des ventes d'albums digitaux dans le classement global. Dans la foulée, la compilation de ses anciens titres, "Jazz Guitar", se classe 15°.

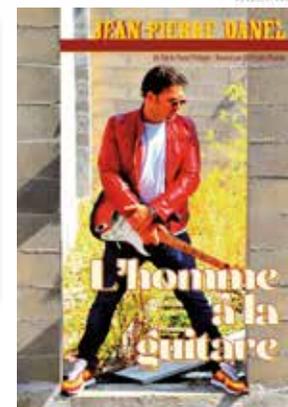
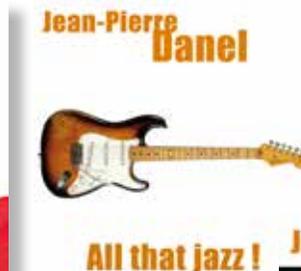


Guitar Story est certifié disque d'or en février 2021, All You Need is Live! Reçoit un disque double-platine, et Stratospheric un disque d'or pour ses ventes à l'international.

Le titre que Jean-Pierre a composé pour l'un de ses duos avec Hank Marvin, "M Appeal", ressort et se classe 3° des ventes jazz au Brésil et N°1 en Grèce. D'autres disques se classent en Finlande, en Suède, au Liban ou encore en Ukraine, et sa composition "Mindscapes" grimpe à la 3° place du Top Blues en France à l'occasion des 10 ans de son disque "Out of the Blues". Par ailleurs, son album "Stratospheric", sorti plusieurs années auparavant, décroche un disque d'or pour ses ventes à l'international. C'est le 200° disque d'or de Jean-Pierre. Il est suivi d'un disque double-platine remis pour le DVD du concert "All You Need is Live".

39°. Ces albums génèrent l'entrée de 7 singles, classés entre la 47° et la 92° place du Top. Novembre voit aussi la sortie, dans une soixantaine de pays, de "Hats Off to the Boys", un album vinyle Picture Disc, avec un CD et le DVD d'un documentaire en anglais sur les Shadows présenté par Jean-Pierre, et de nombreux clips et bonus. Les précommandes et les critiques internationales sont excellentes. Le public suit, particulièrement en Grande-Bretagne, en Scandinavie, en Australie et en Afrique du Sud. Le DVD est certifié disque d'or en France en septembre suivant.

Au printemps 2021, est annoncée en dvd la sortie du documentaire biographique "L'Homme à la Guitare", avec la participation de plus de 70 professionnels, venus témoigner de la carrière de Jean-Pierre Danel parmi lesquels Brian May, Hank Marvin, Laurent Voulzy, Michael Jones, Pascal Danel, Jean-Félix Lalanne, Nono du groupe Trust, mais aussi les Directeurs Généraux de Sony et Warner Music, Jean-René Mariani (auteur, entres autres, de "Goodbye Marylou" pour Michel Polnareff), Gérard Layani (compositeur du "Requiem pour un fou", pour Johnny Hallyday), le Président de la SACEM Claude Lemesle, le journaliste de TF1 Harry Roselmack,



l'animateur de RTL André Torrent, le journaliste spécialiste de la guitare Christian Séguret, le spécialiste de l'industrie du disque Fabien Lecoeuvre, le luthier de Fender Didier Duboscq, le président du groupe de communication Ipanema Michel Duplessier, le directeur de TF1 Events Stéphane Rives de Mazelet, le co-directeur des programmes de SkyRock Rosco, Christian Prouteau, fondateur du GIGN et grand collectionneur de guitares, l'actrice Mylène Demongeot, etc... ainsi qu'une quarantaine d'extraits d'émissions de télévision, des interviews, des images de concerts, de remises de disques d'or, etc. Le documentaire est également projeté dans plusieurs salles de cinéma. Au printemps, Jean-Pierre et ses parents sont invités dans l'émission de Laurent Delahousse "13h15 le dimanche" pour un long témoignage sur l'amitié familiale des Danel avec François Mitterrand. En novembre 2021, la compilation All that jazz ! regroupant les titres jazzy de Jean-Pierre, entre à la 10e place du Top des Albums Jazz en France.

2022

s'annonce comme une année bien remplie. Les débuts professionnels de Jean-Pierre - âgé de 14 ans lors de sa première tournée et de ses premiers enregistrements – ont en effet 40 ans.

Pour célébrer dignement cet anniversaire, le DVD Guitar Video Connection (qui n'est pas sans rappeler le titre de l'un de ses albums...) regroupe l'ensemble des clips de Jean-Pierre et divers bonus, parfois inédits. Celui-ci, lancé en précommande à l'automne, sort, avec un peu d'avance, dès les fêtes de Noël 2021. Il est alors proposé en kiosques, où il décroche le N°1 des ventes, et est immédiatement certifié disque d'or.

Parallèlement sort l'ambitieux triple album Guitar Safari. Celui-ci propose un nouvel album + un Best Of + un live. On y retrouve divers duos (Michael Jones, Laurent Voulzy, Louis Bertignac, Pascal Danel, Paul Personne, etc.), mais aussi un lien vers des vidéos de leçons de guitare et un documentaire. Un panorama en 60 titres, repris parmi ses nombreux albums sortis depuis les années 80. Guitar Safari est en effet, en comptant les compilations, son 86ème album physique (il existe en plus beaucoup de compilations digitales).

Guitar Safari bénéficie d'une belle campagne de publicité sur les réseaux sociaux et d'une mise en avant sur Amazon, du soutien de divers clubs du disque et fan-clubs de guitare, et d'une importante mise en place dans les kiosques, où il atteint à son tour le N°1 des ventes. L'album reçoit également d'excellentes critiques. Quelques semaines après sa sortie, Guitar Safari est à son tour certifié disque d'or. Début 2022, devant le succès de l'album,

trois singles sortent en maxi 45T vinyle Picture Disc. Interviews, diverses émissions télé et radio en France, en Belgique ou aux Etats-Unis – le printemps 2022 sera chargé, mais la remise des disques d'or est retardée de plusieurs mois suite au Covid long dont Jean-Pierre souffre à son retour du Mexique. Il travaille cependant sur un nouveau projet, Guitar Club, avec le DJ Benjamin Balensi, qui officia déjà auprès de Bob Sinclar et Antoine Clamaran.

Le documentaire L'Homme à la Guitare, dont la sortie en DVD a elle aussi été retardée suite à la pandémie de Covid 19, annonce son arrivée en fin d'année, avec une version étendue grâce à 2 heures d'images d'archives complémentaires.



2023

En juin a lieu un évènement particulier. A Paris, à la Maison de la Radio, Jean-Pierre reçoit deux nouveaux disques d'or. Michael Jones, présent sur les deux opus, lui remet en effet, au nom du syndicat des producteurs de disques qui a certifié les deux trophées, non seulement le disque d'or du triple album *Guitar Safari* et celui du DVD *Guitar Video Connection*, mais aussi une plaque commémorative, dont le texte stipule : *Avec 67 disques classés aux différents Tops SNEP/IFOP des ventes de disques en France (albums, compilations, jazz, back catalogue, singles et DVD ; dont 6 à la première place), 16 disques certifiés or, platine, double platine, diamant ou double diamant, et 5 prix et awards, Jean-Pierre Danel est, outre sa carrière internationale et sa carrière de producteur (24,6 millions d'exemplaires vendus, 206 disques d'or et platine), le guitariste soliste le plus titré de l'histoire de la musique en France. (Chiffres © IFOP/SNEP/UPFI)*



En présence d'un parterre d'invités et de sa famille, Jean-Pierre fait un émouvant discours et interprète avec ses musiciens deux titres de son prochain album : *Guitar Club* et *Spicy Marie*. Il enchaîne durant l'été et à la rentrée avec quelques émissions télé et radio en France, en Grande-Bretagne et aux Etats-Unis, puis rétourne en studio, avec le producteur exécutif des remixes de Pascal Obispo, James Gravity, pour préparer la suite de l'album *Guitar Club*. Parallèlement, deux nouveaux livres consacrés à Jean-Pierre sont annoncés : *Vie et aventures peu ordinaires d'un guitariste extra-ordinaire*, de Julien Marchand, et *Rock'n'Roll Attitudes*, de Thierry Rousset.

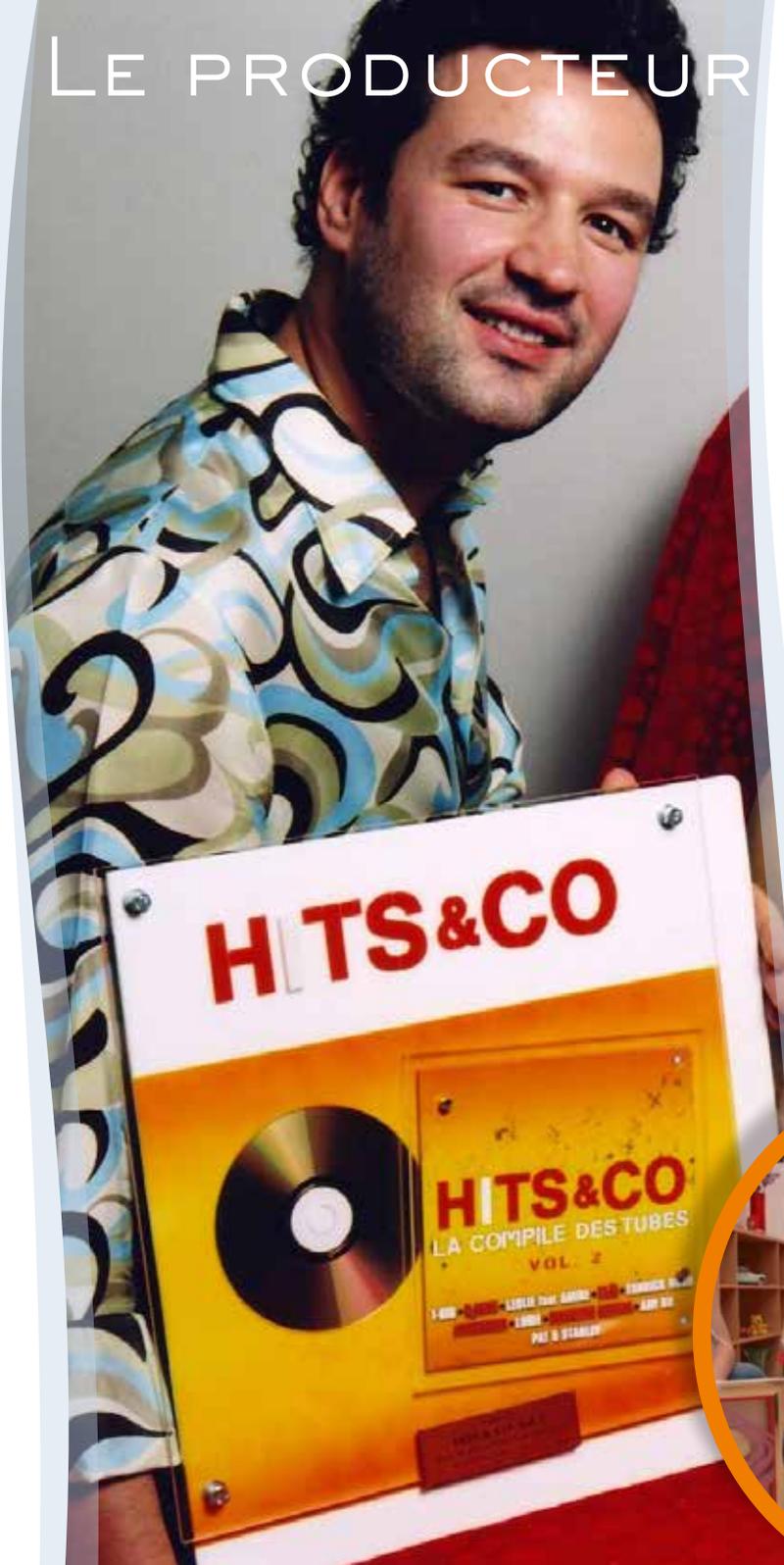


Au printemps 2023, Jean-Pierre publie une nouvelle biographie, consacrée cette fois à Sarah Bernhardt. Son admiration pour la comédienne, sa carrière internationale et ses innovations tant dans ses spectacles que dans la gestion de son statut de première superstar mondiale, l'ont toujours fasciné.

LE PRODUCTEUR DE DISQUES

Jean-Pierre Danel a reçu à ce jour 201 disques d'or, platine et diamant en tant que producteur, notamment pour "Buddha Bar", Elie Kakou, ou encore des compilations comme "Top 50", "Ti Amo Italia", "Hits & Co", "Hit Machine", et pour 11 de ses albums en tant qu'artiste, ainsi que de nombreux dvd. Il a également produit avec le DJ Da French Guy divers remixes radio de singles d'artistes internationaux comme Madonna, Britney Spears, Daft Punk et Moby, et avec le DJ britannique Joey Negro le single classé dans les charts britanniques et suédois "Alexandrie Alexandra - Remix". Il produit aussi fin 2007 un trio Pascal Danel, Laurent Voulzy et lui-même pour une nouvelle version de "La Plage aux Romantiques".

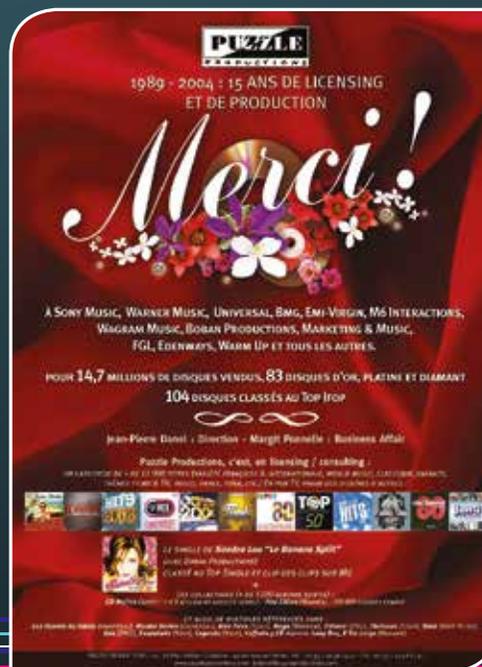
Il produit nombre de disques de genres variés, via sa société Puzzle Productions (créée en 1989), et vendus à 24,6 millions d'exemplaires. On y trouve des enregistrements de nombreux artistes français et internationaux. Il a produit ou coproduit plus de 1 800 albums, singles, compilations et vidéos distribués par Universal, Sony BMG Music, EMI, Warner, M6, etc. et plus de 8 500 albums en téléchargement (iTunes, etc.). Ces productions, reprenant le catalogue de sa société qui comprend 18 000 titres, totalisent 1581 disques classés en France et dans 106 pays (291 parmi les meilleures ventes IFOP/SNEP (Top 50, Top 100) et 1288 sur iTunes), parmi lesquels on dénombre 752 Top 10, dont 59 N°1.



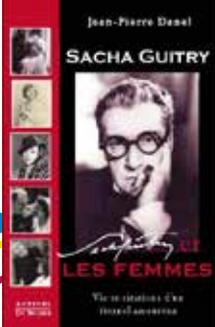


Outre de multiples albums concepts, rééditions, anthologies et compilations, il lance en 1999 la première collection de cd dits "budgets" (39 Francs de l'époque, soit 5 euros environ) à être distribuée par une major en France (Sony Music), avec 138 albums "CD Malins". En 2002, Warner lui demande une série équivalente, avec 261 albums "Prix Câlines", le plus gros contrat (en nombre de disques) jamais signé entre un producteur et une major. Le tout totalise plusieurs millions d'albums et

Puzzle Productions représente alors 2,6% du marché du disque en France. Jean-Pierre Danel a acquis ou représente en France et en Europe les droits des enregistrements de 700 artistes tels que Bob Marley, Jimi Hendrix, James Brown, Kool & The Gang, Compay Segundo, Gloria Gaynor, Luciano Pavarotti entre autres. Il a procédé à la remasterisation et la réédition d'enregistrements d'Elvis Presley, Frank Sinatra, Serge Gainsbourg, Jacques Brel, Georges Brassens, Edith Piaf, Charles Aznavour et bien d'autres. En octobre 2002, la réédition par Sony d'une partie de son catalogue lui vaut le titre du producteur ayant classé le plus grand nombre de disques au Top une même semaine (19 de ses productions). Il a inscrit au Top 50 une moyenne de plus d'un disque par mois depuis 1989. Puzzle est aujourd'hui le second label indépendant français en volume de ventes en téléchargement. Le 15 mai 2014, Jean-Pierre Danel reçoit chez Sony Music France un multi disque de diamant pour les 25 ans de Puzzle Productions, célébrant les ventes, disques d'or et classements de son travail de producteur depuis 1989.

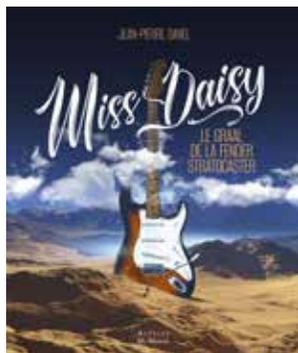


AUTRES PRODUCTIONS, CLIN D'ŒIL FAMILIAL, LIVRES ET COLLECTION



En 1995 il produit le dvd d'Elie Kakou, et enchainera avec de nombreux programmes vidéos. En 2006, il conçoit et produit le dvd "Car Academy", une fiction humoristique et déjantée autour de voitures de luxe et de top models, qui reçoit un double disque de diamant pour plus de 200 000 exemplaires vendus. Le dvd remasterisé ressort en 2012 chez Warner. Il tourne ensuite un documentaire en anglais à sortir aux Etats-Unis en 2013, "The Fender Stratocaster story". En octobre 2014, il est l'invité de France Inter pour fêter les 60 ans de la Stratocaster.

Il a par ailleurs publié une douzaine de livres, dont "Femme Mode d'Emploi" (3 000 citations de 500 auteurs en tous genres sur les femmes), deux biographies de Sacha Guitry (au sujet duquel il a donné des conférences). Son livre "Sacha Guitry et les femmes" fait partie du cursus de français des étudiants des universités de Harvard, Stanford, Princeton et Berkeley aux Etats-Unis. Il publie aussi un journal intime "Chroniques d'une vie passionnante (enfin, je crois...)", divers recueils humoristiques en 2008 et 2009 et une biographie d'Elvis Presley en 2013 qui est un succès de librairie et se classe 8^e des ventes sur Amazon.

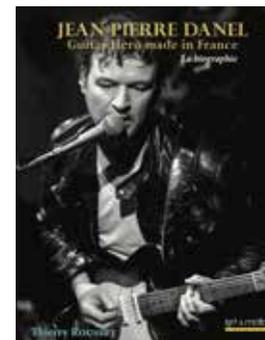
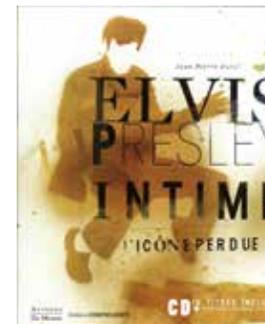
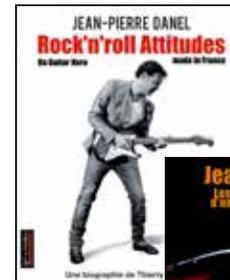


Jean-Pierre signe un livre de photos en hommage à sa guitare fétiche, : « Miss Daisy – le gral de la Fender Stratocaster », et le journaliste canadien Thierry Rousset lui consacre une biographie, publiée en France à l'été 2019 : « Jean-Pierre Danel : Guitar Hero Made in France ».

En 2020 sortira Cordes Sensibles – Un Guitariste au Pays du Show Business, un livre de souvenirs professionnels.



En janvier 2014, Jean-Pierre rejoint son père Pascal sur la scène du Casino de Paris, entouré de plusieurs invités surprise dont Alain Souchon, Laurent Voulzy, Alice Dona, Jean-Félix Lalanne et Didier Lockwood.





Johnny Hallyday, Laeticia Hallyday,
Jean-Pierre Danel, Paris, janvier 2006



Jean-Pierre Danel
et sa collection
de Ferrari, à laquelle
il consacra
bientôt un ouvrage.



de l'album "Ca ne Change pas un Homme", publié par l'idole des jeunes en 1991.

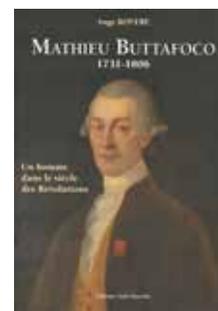
Jean-Pierre Danel est le fils du chanteur Pascal Danel, qui créa dans les années 60 plusieurs standards de la chanson française, dont notamment "Kilimandjaro" et "La Plage aux Romantiques". Il est également le neveu du metteur en scène d'opéras renommé Jean-Pierre Ponnelle (célèbre pour ses multiples collaborations avec Herbert Von Karajan, Luciano Pavarotti, Plácido Domingo, et les plus grands noms mondiaux du classique.) et le fils de Margit Danel, qui dirigea le cabinet de Jacques Attali à la Présidence de la République (1981-1995), sous la présidence de François Mitterrand, intime des Danel depuis 1973.

La grand-mère de Jean-Pierre, Mia, créa des opérettes de Franz Léhar (La Veuve Joyeuse), et son grand-père, Pierre, fut un grand résistant, amateur d'art et de grands vins, dont le procédé de conservation moderne fut mis au point par son père et Louis Pasteur. Les arrières grands-parents, comédiens et metteurs en scène, partagèrent l'affiche avec Offenbach ou Mahler. Côté paternel, on compte également un ancêtre prestigieux, le général Matteo Buttafoco, devenu Comte Mathieu de Buttafoco après avoir été anobli, député de Corse et opposant politique de Napoléon. Le futur empereur écrivit deux livres pour répondre à

Mars 2018 verra la parution d'un livre accompagné d'un cd Best Of, « Une Légende du Rock », consacré à Johnny Hallyday et dont l'écriture démarra fin 2015. Jean-Pierre Danel fut notamment éditeur

Buttafoco, alors que celui-ci avait rédigé Les Projets de Constitution pour la Corse avec Jean-Jacques Rousseau.

Une famille hors-normes, récemment enrichie de la petite Philippine, née en 2013, que Jean-Pierre Danel a eu avec la chirurgienne Marie-Hélène Denis de Thiballier.



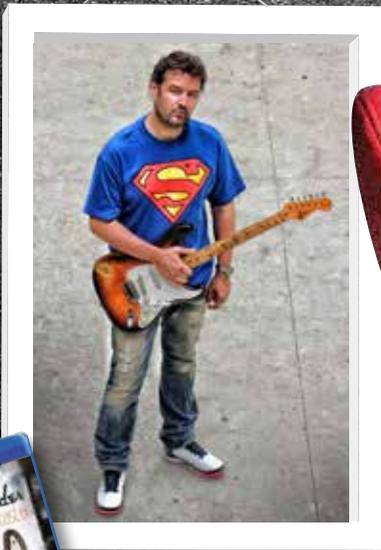
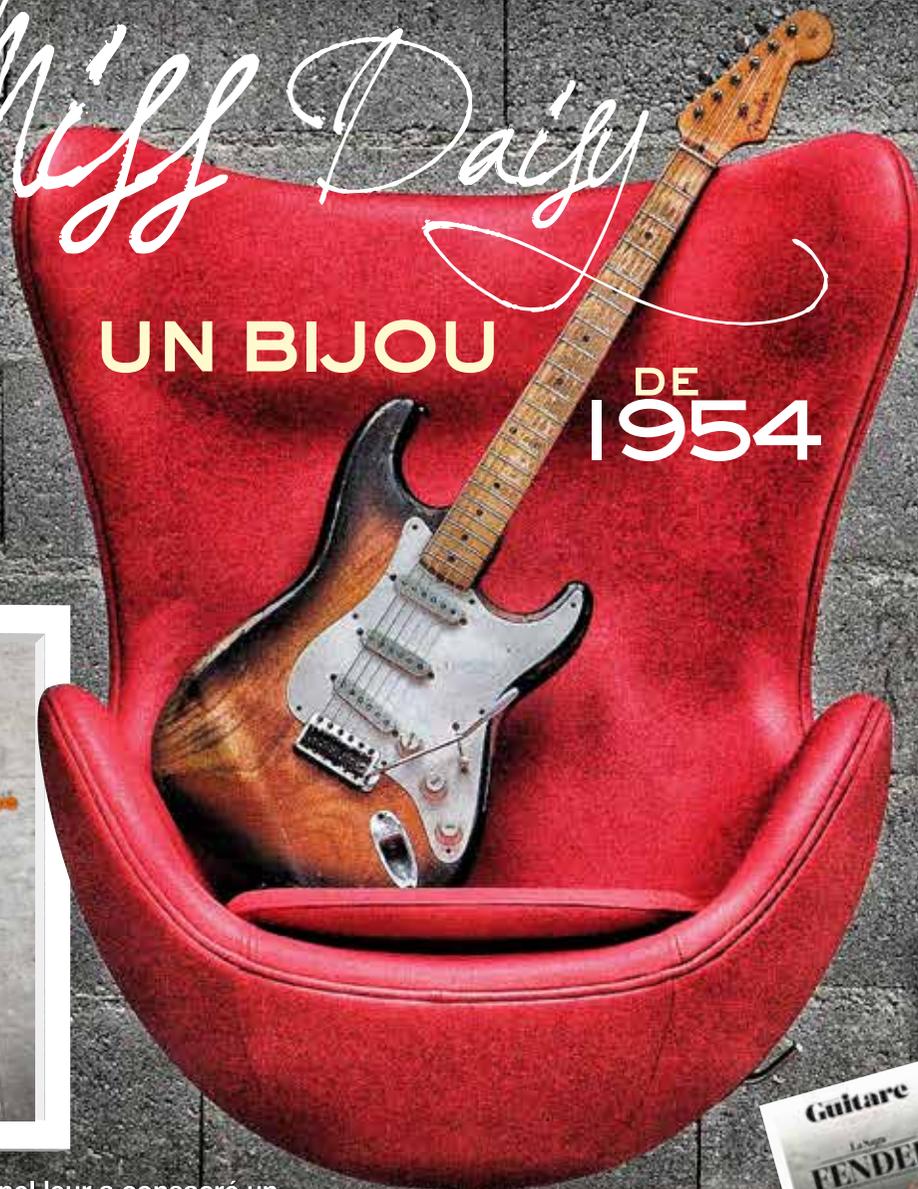
François Mitterrand,
Jean-Pierre Danel,
Margit Danel, et le chien Silex
(Latche, février 1982)



Figure de proue de la collection de guitares de Jean-Pierre Danel, Miss Daisy est un instrument particulier et réputé, une Fender Stratocaster extrêmement rare, modèle de pré-production datant de juin/ juillet 1954, soit quelques mois avant le lancement du modèle en série, démarrée mi-octobre de la même année, et qui révolutionna la guitare électrique. On la retrouve dans de nombreux magazines, livres et sites spécialisés internationaux ainsi que dans diverses expositions (comme Guitar Hero, organisée par la Ville de Paris en 2017), et l'on peut même acheter son poster grandeur nature à la galerie du Louvre. Sa valeur est estimée à 250 000 euros. Pièce de choix de nombreux livres, elle figure notamment dans "The Foxy Lady Project", où sont présentées les 50 plus belles guitares du monde reproduites grandeur nature, et auquel Jean-Pierre Danel invita également à participer Brian May et sa guitare rendue célèbre avec Queen.

Miss Daisy

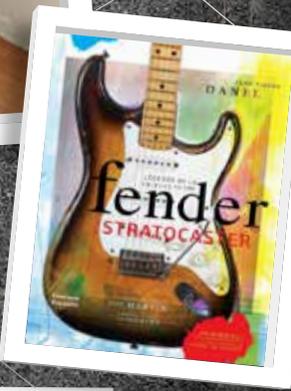
UN BIJOU DE 1954



Jean-Pierre Danel leur a consacré un documentaire en anglais, sorti aux Etats-Unis puis en France en 2014 à l'occasion du soixantième anniversaire de cette guitare légendaire, "The Fender Stratocaster Story".



Miss Daisy est aussi la guitare de la couverture du livre de Jean-Pierre Danel "Légende de la Fender Stratocaster", basé sur sa collection, dans laquelle on trouve aussi les rares et fameux instruments anciens Lady Rose et La Marquise.



Jean-Pierre Danel, Brian May et Miss Daisy



Brian May et Miss Daisy à Londres



DES SOUTIENS À DE BELLES CAUSES

Jean-Pierre Danel encourage régulièrement chacun à apporter son soutien aux diverses causes auxquelles il a prêté son concours, en initiant ou en participant à de nombreuses actions caritatives.

Dans les années 80 et 90, il produit un album au profit d'Emmaüs et participe à différents concerts au profit du Téléthon ou des Restos du Coeur, puis interprète un titre sur l'album Masters de la Guitare au profit de l'UNICEF et de la lutte contre la poliomyélite, parmi une douzaine de guitaristes, dont Eric Clapton, BB King et Santana.

Il prend également part à des programmes éducatifs pour les enfants d'Asie avec Plan International et soutient le Sidaction.

En 2001, il produit un album de la série Buddha Bar au profit d'Amnesty International, qui recueille un disque de platine, et, en décembre 2006, suite au succès de Guitar Connection, il est invité par Jamel Debbouze à participer au Noël caritatif se déroulant au profit de son association pour les enfants défavorisés. Organisée au Cirque d'hiver à Paris, en compagnie d'artistes comme Diam's et Omar Sy, Jean-Pierre offre plusieurs milliers de cd, dvd et jeux vidéos aux enfants.

En 2008, après la sortie de son premier livre sur Sacha Guitry, il donne des conférences sur le célèbre auteur au profit des enfants défavorisés, sous l'égide de plusieurs associations françaises et européennes.

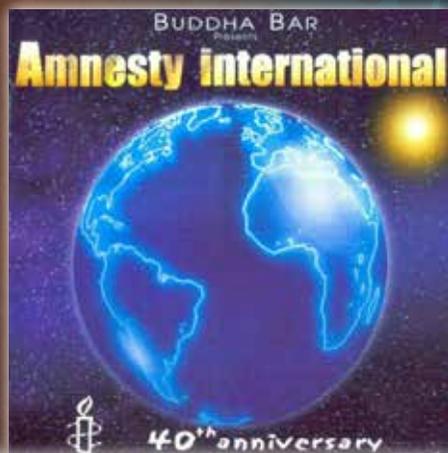
En 2010, c'est la sortie d'Out of the blues, son album de duos au profit de Aides et de la lutte contre le sida.

En 2013, il lance une opération au profit de l'association internationale PETA, dans la lignée de son attachement aux animaux. Il s'agit de vendre aux enchères à l'hôtel Drouot une photo d'art personnalisée, unique et grandeur nature, de Miss Daisy, sa rarissime Fender Stratocaster de préproduction de 1954 - un modèle digne des grands musées internationaux et qui fait rêver les collectionneurs du monde entier. La photo est aussi accompagnée de deux Fender Stratocaster, le tout étant dédié par Jean-Pierre et par les musiciens à qui il a fait appel pour ce projet : Brian May de Queen, Steve Lukather du groupe Toto, et Hank Marvin des Shadows. Coté français, Jean-Pierre signe une guitare en compagnie de Jean-Jacques Goldman et de Michael Jones. Il convie aussi Jean-Paul Belmondo, qui signe une photo de l'unique scène de cinéma où il joue de la guitare. La vente reçoit également le soutien de Fender.

En mai 2016, il se produit parmi une dizaine d'artistes qui jouent à l'Olympia pour Les petits Frères des Pauvres, en compagnie de Véronique Sanson, Vianney, Claire Keim, etc.

En 2017, il participe avec de nombreux artistes à l'opération Or du Commun, au profit de la recherche pour les enfants atteints du cancer.

Au printemps 2020, en pleine crise sanitaire liée au Covid 19, Jean-Pierre sort un single inédit, reprise jazzy de la chanson de Mireille dans les années 30 Ce Petit Chemin, dont le produit de la vente est reversé à la Fondation des Hôpitaux de France - Hôpitaux de Paris. En 2022, lorsque la guerre en Ukraine éclate, Jean-Pierre donne à partir du 1^{er} mars l'intégralité des droits sur les ventes de son CD Guitar Safari à la Fondation de France, au profit des réfugiés fuyant le conflit.



QUELQUES UNS DES CLASSEMENTS Aux Tops IFOP ET iTunes

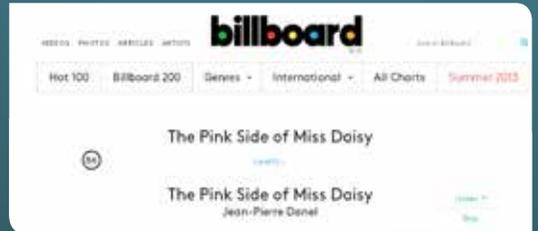
Out of the blues N°3 du Top Ifop en France

Précédent	Entrée	Interprète	Label
1	1 (-1)	MYLENE FARMER	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
2	1 (-1)	BOOBA	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
3	Entrée	JEAN-PIERRE DANIEL & FRIENDS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
4	2 (-2)	LIM	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
5	4 (-1)	MISTER YOU	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR



Guitar Connection Anthology N°19 du Top NMPP (kiosques en France)

The Pink Side of Miss Daisy N°86 du classement Billboard (USA)



Philippine's Smiles se classe N°1 du Top Jazz en Suède en juin 2014



Côté Jazz est N°1 des ventes d'albums de jazz en France en mai 2020



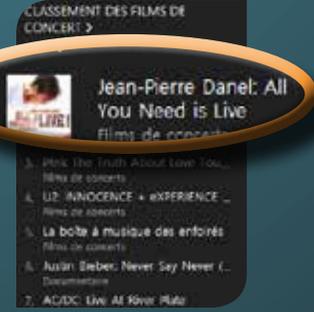
Guitar Tribute se classe 7^e du top IFOP



Semaine 30 du dimanche 23/07/2006 au samedi 29/07/2006

Précédent	Interprète	Label	Classement
1	JEAN-PIERRE DANIEL	GUITAR CONNECTION	1
2	COMPILATION	NRJ SUMMER HITS ONLY	2
3	COMPILATION	FUN DANCE 2006	3
4	DAVID GUETTA	*****	4

Guitar Connection N°1 du Top Ifop en France pendant deux semaines



Le dvd All You Need is Live est N°1 des ventes en France et disque de platine



Blues Mood N°64 du Top Itunes aux USA en 2014

Le trio Danel/Bertignac/Scott N°1 du Top Itunes Blues en Belgique, 12 en France, 7 au Luxembourg et 51 en Irlande

The Best of Guitar Connection N°2 du Top Ifop des téléchargements en France

Classement des 50 premiers Albums téléchargés - Mobile par S 18 du Lundi 03/05/2010 au Dimanche 09/05/2010

Rank	Album	Interprète	Label
1	Entrée	SEXION D ASSAUT	L ECOLE DES POINTS VITAUX
2	3	JEAN PIERRE DANIEL	BEST OF GUITAR CONNECTION
3	5	JUSTIN BIEBER	MY WORLDS
4	6	L ALGERINO	EFFET MIROIR
5	7	LADY GAGA	THE FAME

Rank	Album	Interprète	Label
6	8	LENO	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
7	9	THE BLACK EYED PEAS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
8	10	ONE LOVE	EMI FRANCE
9	11	CHERIE HOPE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION AZ
10	12	LAISSE LES DRES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
11	13	LE REMIX	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
12	14	LE RENOUVEAU	BELIEVE / WAT-B
13	15	LE CODE DE L HORREUR	HOSTILE RECORDS
14	16	LES REDITS AUTOPISE VOL 3	(P) & 2009 TALLAC RECORDS
15	17	S O S	EMI FRANCE
16	18	NOTRE HISTOIRE	EMI FRANCE
17	19	INSTRUCT ADMIRAL	UNIVERSAL MUSIC DIVISION AZ
18	20	ART DE RUE	SONY MUSIC CATALOGUE
19	21	PREMIERE CONSULTATION	EMI FRANCE
20	22	NEVERMIND	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
21	23	THE ESSENTIAL MICHAEL JACKSON	SONY MUSIC CATALOGUE
22	24	QUEST SIDE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
23	25	COMME A LA MAISON	WARNER MUSIC
24	26	COEUR DE PRATE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
25	27	BECAUSE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
26	28	THE BOY WHO KNEW TOO MUCH	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
27	29	SUR MES GARDES	WARNER MUSIC FRANCE
28	30	CAMELIA, JORDANA	SONY MUSIC JIVE EPIC GROUP
29	31	ALPHA OMEGA	BELIEVE DIGITAL / BORDERBLASTER

CLASSEMENTS OFFICIELS DU SYNDICAT NATIONAL DE L'EDITION PHONOGRAPHIQUE (SNEP) ETABLIS PAR IFOP-TITE LIVE

Les 250 meilleures ventes de formats longs en France

Rank	Interprète	Titre	Label	Distributeur	Date sortie	Meilleure classe																																						
1	LES ENFOIRES	LA CARAVANE DES ENFOIRES 2007	RESTAURANT L'EXPRESS	UNIVERSAL MUSIC FRANCE	03/07/2007	1																																						
2	CHRISTO PHEMIA	SON RAADIS	WARNER	WARNER	24/02/2007	2																																						
3	CALDORE	POUME C	MERCURY	MERCURY	17/02/2007	3																																						
4	WKA	CARTOON MACHINES	ISLAND	BARCLAY	02/07/2007	4																																						
5	OBAN'S	DAYS RA	METAL	EMI	11/02/2006	5																																						
6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

music-chart.info

ITUNES MUSIC CHART HISTORY AND ANALYSIS

Support us: Welcome to join on Facebook, and don't forget to invite your friends

Belgium iTunes Top 100 Blues Songs for 12 March, 2012

Chart Country: Belgium
Chart Genre: Blues
Chart Date: 12 March, 2012

Upcoming Song: All Last by Eric Burdon
On it's way out: Project by Rarefoot

Rank	Album	Interprète
#1	This Incredible Fortune To Be Two	by Beverly Jo Scott, Jean-Pierre Danel & Louis
#2	Walking By Myself	by Jimmy Rogers
#3	On the Road Again	by Canned Heat
#4	Still Got the Blues	by Gary Moore
#5	Albatross	by Fleetwood Mac
#6	The Healer	by John Lee Hooker & Carlos Santana

Rock Me Baby by Axel Bauer & Jean-Pierre Danel Chart Summary

Musician Names: Axel Bauer & Jean-Pierre Danel

Get it from iTunes: [Flags]

Copyright: © 2010 Rendez-Vous Digital

Number of appearances on the iTunes music charts: 1560

Appeared on charts in France, Norway, ...

Most Recent iTunes Song Appearance

France Blues Music Chart 4 November, 2012** at position 64.

Classement des 50 premiers Titres téléchargés par IFOP

\$ 12 du dimanche 16/03/2008 au Samedi 22/03/2008

Rang	Rang précédent	Interprète	Titre	Label
1	2	RENAN LUCE	HALLELUJAH	SONY MUSIC ENTERTAINMENT
2	1	LAURENT WOLF FEAT	NEW SOUL	TOT DU TARD
3	4	JEAN PIERRE DANIEL	LETTRE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
4	5	LEONA LEWIS	TRESS	SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT LTD
5	Entrée	JEAN PIERRE DANIEL	BLUES	SBME STRATEGIC MARKETING GROUP
6	8	LEONA LEWIS	LONG LOVE	RCA MUSIC GROUP
7	25	JEAN PIERRE DANIEL	LE VENT DE L'HIVER	DELABEL
8		LAURENT WOLF FEAT ERIC CARTER	LA MITE	SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT LTD
9		KYLIE MINOQUE	N MY ARMS	CAPTOL
10		RENAN LUCE	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
11	12	ADELE	CHASING PAVEMENTS	BEGGARS BANQUET
12	11	THE DO	ON MY SHOULDERS	WAGRAM MUSIC / CINO 7
13	7	DAVID GUETTA	MERCY	UNIVERSAL MUSIC DIVISION AZ
14	14	MICKY GREEN	OH	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
15	10			

Classement des 50 premiers Titres téléchargés

\$ 32 du dimanche 03/08/2008 au Samedi 09/08/2008

Rang	Rang précédent	Interprète	Titre	Label
1	4	MADONNA	BEGIN	COLUMBIA
2	1	ESTELLE	AMERICAN BOY	ATLANTIC RECORDS
3	2	WILLIAM BALDE	RAYON DE SOLEIL	WARNER MUSIC FRANCE
4	11	KATY PERRY	I KISSED A GIRL	CAPTOL
5	3	COLBIE CAILLAT	HOT SUMMER NIGHT	MS INTERACTIONS
6	5	JEAN PIERRE DANIEL	HALLELUJAH	SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT
7	12	LAURENT WOLF	VIVA LA VIDA	CAPTOL
8	23	QUENTIN MOSIMANN	BUBBLY	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
9	6	JEAN PIERRE DANIEL	THE PINK SIDE OF MISS DAISY	7 PRODUCTIONS
10		LAURENT WOLF	WASH MY WORLD	COLUMBIA
		JEAN PIERRE DANIEL	CHERCHER LE GARDON	UNIVERSAL MUSIC DIVISION MERCURY
		QUENTIN MOSIMANN	CRY FOR YOU	HAPPY MUSIC
		QUENTIN MOSIMANN	HOW YOU'RE GONE	WARNER MUSIC
		QUENTIN MOSIMANN	ZOULOU DANCE	CAPTOL
		LAURENT WOLF FEAT ERIC CARTER	NO STRESS	SONY BMG
		DAVID GUETTA	MERCY	UNIVERSAL MUSIC DIVISION AZ
		JULIE DORE	LES LIMES	JIVE EPIC GROUP
		ENRIQUE IGLESIAS	TIRED OF BEING SORRY	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
		MADONNA	GIVE IT 2 ME	WARNER BROS.
		DAVID GUETTA	TOMORROW CAN WAIT	VIRGIN MUSIC

The Pink Side of Miss Daisy extrait de Guitar Connection 3, N°9 du Top Ifop des singles téléchargés en France

Niveau

Hank Marvin, Jean-Pierre Danel, Axel Bauer

MP3 Download

Duo avec Hank Marvin, 33° des ventes en Grande Bretagne.

snep

TOPS DE LA SEMAINE / TOP ALBUMS JAZZ

CÔTÉ JAZZ

JEAN-PIERRE DANIEL

LES 50 PLUS BELLES CHANSONS JAZZ

Côté Jazz est N°1 des ventes d'albums de Jazz en France en mai 2020 (Top SNEP/IFOP)

Classement des 50 premiers Albums téléchargés par GFK (Ifop)

\$ 44 du Lundi 31/10/2011 au Dimanche 06/11/2011

Rang	Rang précédent	Interprète	Titre	Label
1	14	ORELSAN	LA FOLIE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION MERCURY
2	1	SEFYU	OUI JE LE SUIS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
3	Entrée	JEAN PIERRE DANIEL	WHEN THE GUITAR ROCKS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
4	5	LA FOLINE	MES REPERES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
5	21	THE BLACK EYED PEAS	THE BEGINNING	WAGRAM MUSIC / CINO 7
6	8	DAVID GUETTA	WILD SALTO	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
7	Entrée	JUSTIN BIEBER	UNDER THE MISTLETOE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
8	Entrée	JEAN PIERRE DANIEL	GUITAR GUITAR GUITAR	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
9	10	USHER	VERSUS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION MERCURY
10	11	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
11	12	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
12	13	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
13	14	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
14	15	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
15	16	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
16	17	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
17	18	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
18	19	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
19	20	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
20	21	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
21	22	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
22	23	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
23	24	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
24	25	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
25	26	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
26	27	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
27	28	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
28	29	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
29	30	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
30	31	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
31	32	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
32	33	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
33	34	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
34	35	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
35	36	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
36	37	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
37	38	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
38	39	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
39	40	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
40	41	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
41	42	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
42	43	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
43	44	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
44	45	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
45	46	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
46	47	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
47	48	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
48	49	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
49	50	DAVID GUETTA	LES CHRONIQUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY

2 albums, When the Guitar Rocks, et Guitar Guitar Guitar, N°9 et N°14 du Top Ifop des albums téléchargés en France

Classement des 50 premiers Titres téléchargés

\$ 14 du dimanche 30/03/2008 au Samedi 05/04/2008

Rang	Rang précédent	Interprète	Titre	Label
1	1	DAVID GUETTA	MERCY	UNIVERSAL MUSIC DIVISION AZ
2	2	LAURENT WOLF FEAT ERIC CARTER	LAURENT WOLF FEAT ERIC CARTER	XURBIA XENDLESS
3	3	MADONNA	AMERICAN BOY	COLUMBIA
4	4	JULIE DORE	LES LIMES	WARNER BROS.
5	5	Yael Naim	LES LIMES	JIVE EPIC GROUP
6	6	JEAN PIERRE DANIEL & LAURENT VOULZY	SAINT LOUIS BLUES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
7	7	RENAN LUCE	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
8	8	AARON	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
9	9	KYLIE MINOQUE	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
10	10	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
11	11	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
12	12	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
13	13	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
14	14	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
15	15	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
16	16	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
17	17	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
18	18	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
19	19	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
20	20	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
21	21	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
22	22	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
23	23	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
24	24	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
25	25	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
26	26	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
27	27	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
28	28	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
29	29	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
30	30	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
31	31	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
32	32	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
33	33	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
34	34	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
35	35	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
36	36	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
37	37	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
38	38	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
39	39	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
40	40	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
41	41	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
42	42	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
43	43	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
44	44	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
45	45	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
46	46	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
47	47	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
48	48	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
49	49	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
50	50	FRANCIS CABRELI	LES VOISINES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY

Le duo Jean-Pierre Danel et Laurent Voulzy N°7 du Top Ifop des singles téléchargés en France

Top Rock Albums

Released: \$6.99 BUY

15. **Guitar Greatest Hits**
Jean-Pierre Danel
Released 24 July 2011
\$10.99 BUY

The Very Best Chicago

Guitar Greatest Hits N°15 du Top Rock sur Itunes en République Dominicaine

iTunes Store Top 10 Blues Songs

6. **Ten Million Slaves**
Otis Taylor

7. **Saint Louis Blues**
Jean-Pierre Danel

8. **Powiedzmy To**
Breakout

Saint Louis Blues N°7 du Top Blues Itunes en France

Guitar Connection - Tribute to The Shadows N°6 du Top ITop des albums téléchargés en France

134. The Blues Album
Jean-Pierre Danel
Released Apr 12, 2011
\$9.99 BUY

Unconditional
Ana Popovic
Released Apr 12, 2011

The Blues Album N°134 du Top iTunes Blues aux Etats-Unis

Classement des 50 premiers Titres téléchargés - Web par GfK M
S 10 du Lundi 08/03/2010 au Dimanche 14/03/2010

Rang	Rang précédent	Interprète	Titre	Label
1	1	STRONAE	ALORS UN DAVEE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION MERCURY
2	3	PRINCE & NEW POWER GENERATION	RISE BOY	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
3	2	COLOS DE PRATE	POUR UN MOULE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
4	4	KESHA	TKTOR	SONY MUSIC COLUMBIA GROUP
5	6	FIJAZ	TARE IS MORE VIBRATA HEIGHTS/REPERE	EM-FRANCE
6	4	DAVID GUETTA	MEMOIRES	EM-FRANCE
7	21	LES ENFORES	SILON S'AMAIT SI	EM-FRANCE
8	5	RAID RAINANCE	RAID RAINANCE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
9	7	LADY GAGA	LOVE JANE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
10	8	EDWARD MAYA FEATURING VYKA KULLINA	TRIS IS MY LIFE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
11	9	JAY-Z	SHINE STATE OF MIND	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
12	10	REYD	REYD	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
13	11	SOFT BILLY BUSH	SOFT BILLY BUSH	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
14	12	MUSE	WE ARE THE WORLD 25 FOR HAITI	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
15	13	MUSE	WE ARE THE WORLD FOUNDATION	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
16	14	CHRISTOPHE MAURON	MUSIQUE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
17	15	JASON DERULO	WHATS GOING ON	SONY MUSIC COLUMBIA GROUP
18	16	JEAN PIERRE DANIEL	LES ENFORES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
19	17	EDWARD MAYA FEATURING VYKA KULLINA	TRIS IS MY LIFE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
20	Entrée	JEAN PIERRE DANIEL	LES ENFORES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
21	18	EDWARD MAYA FEATURING VYKA KULLINA	TRIS IS MY LIFE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
22	19	L ALGERINO	LA VIDA LA VIDA OR DEATH AND ALL HIS FRIENDS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
23	20	JEAN PIERRE DANIEL	LES ENFORES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY

19
20 Entrée
21

Le single de l'album éponyme Out of the Blues N°20 du Top ITop des singles téléchargés en France

Classement des 50 premiers Albums téléchargés par IFOP
S 12 du lundi 16/03/2009 au dimanche 22/03/2009

Rang	Rang précédent	Interprète	Titre	Label
1	4	ALAIN BASHUNG	BLEU PETROLE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
2	Entrée	PETER DINKER	GRACE WASTLANDS	CARTLO MUSIC
3	1	LES ENFORES	LES ENFORES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION ULM
4	2	LEO SAYER	LA REPUBLIQUE DES ENFORES	SONY MUSIC JIVE EPIC GROUP
5	3	JEAN PIERRE DANIEL	NO LINE ON THE HORIZON	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
6	14	ALAIN BASHUNG	TRIBUTE TO THE SHADOWS	ATMOSPHERICS
7	14	ALAIN BASHUNG	FANTAISE MILITAIRE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
8	5	CHARLE WNSTON	HOBBO	WARNER MUSIC
9	6	ALAIN BASHUNG	SO PLUS UN	UNIVERSAL MUSIC DIVISION ULM
10	7	ALAIN BASHUNG	SO PLUS UN	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
11	8	ORFÈRE	TOU MOI	MY MAJOR COMPANY / WARNER MUSIC
12	9	BOF	SLIMWOOD BILLIONAIRE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
13	10	BOF	TWILIGHT	WARNER MUSIC
14	11	BOF	HOLLY	PAS
15	12	JUSTIN MOZUKA	PET SHOP BOYS	EMI UK
16	Entrée	PET SHOP BOYS	YES	EMI UK
17	13	BOF	LOL	EMI
18	14	LA FOUNE	MES REPERES	SONY MUSIC JIVE EPIC GROUP
19	15	COMPLATION	NRU 200 HTS	SONY MUSIC STRATEGIC MARKETING
20	16	YELLOW TRICYCLE	A LOVERS PRAVER	WAGRAM MUSIC / CHQ 7 16 ART
21	17	CLARKA	MCHEN MELX	UNIVERSAL MUSIC DIVISION ULM
22	18	LILY ALLEN	IT'S NOT ME IT'S YOU	EMI
23	19	COLDPLAY	VIVA LA VIDA OR DEATH AND ALL HIS FRIENDS	CARTLO
24	20	MADRENE PEYRoux	BARE BONES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION UNIVERSAL JAZZ
25	21	THE PRODIGY	INVADERS MUST DIE	TAKE ME TO THE HOSPITAL
26	22	FRANCS CABREL	DES ROSES ET DES ORTES	SONY MUSIC COLUMBIA GROUP
27	23	FRANCS CABREL	TOWHNT	DOMINO
28	24	KATY PERRY	ONE OF THE BOYS	CARTLO
29	25	SABAL	ABBA GOLD	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
30	26	ABBY MCDONALD	THIS IS THE LIFE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
31	27	LADY GAGA	THE FAITH	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR

5
6 Entrée
7

le single skyWalking est N°1 des ventes en téléchargement et 54° du Top des ventes général en mars 2019 en France

Classement des 50 premiers Titres téléchargés par IFOP
S 13 du dimanche 23/03/2008 au Samedi 29/03/2008

Rang	Rang précédent	Interprète	Titre	Label
1	6	SAOPIHA	4 MINUTES	WARNER MUSIC
2	14	BUFFY	NEW SOUL	UNIVERSAL MUSIC DIVISION AZ
3	1	LARMENT WOLF FEAT DRC CARTER	MERCY	SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT LTD
4	2	RENAUD LUZZE	NO CROSS	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
5	3	JEFF BRUCELEY	LA VIE DE L'HOMME	OLYMPIA
6	5	KYLE BROOKE	MALLELLAR	SONY MUSIC ENTERTAINMENT
7	7	RENAUD LUZZE	RENAUD LUZZE	CARTLO
8	8	LEON LÉVE	LES VOIRIES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
9	9	LEON LÉVE	RENAUD LUZZE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
10	10	LEON LÉVE	RENAUD LUZZE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
11	11	LEON LÉVE	RENAUD LUZZE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
12	12	LEON LÉVE	RENAUD LUZZE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
13	13	LEON LÉVE	RENAUD LUZZE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
14	14	LEON LÉVE	RENAUD LUZZE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
15	15	LEON LÉVE	RENAUD LUZZE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
16	16	LEON LÉVE	RENAUD LUZZE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
17	17	LEON LÉVE	RENAUD LUZZE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
18	18	LEON LÉVE	RENAUD LUZZE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
19	19	LEON LÉVE	RENAUD LUZZE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
20	20	LEON LÉVE	RENAUD LUZZE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY

A love theme for Sabine N°15 du Top ITop des singles téléchargés en France

Hit List

Rang	Rang -1	Interprète
1	Entrée	JEAN PIERRE DANIEL
2	R02041-21	OASIS
3	R02041-31	VAN HALEN

The Hit List est N°1 des ventes d'albums Back Catalogue en France en octobre 2020 (Top SNEP/IFOP)

Les meilleures ventes

Classement des 50 premiers Titres téléchargés
S 24 du dimanche 09/06/2009 au Samedi 14/06/2009

Rang	Rang précédent	Interprète	Titre	Label
1	1	BB BRUNES	BB BRUNES	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
2	2	RADIOHEAD	RADIOHEAD	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
3	3	KAT DELUNA	KAT DELUNA	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
4	4	JEAN PIERRE DANIEL & HANK MARVIN	JEAN PIERRE DANIEL & HANK MARVIN	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY
5	5	MARTIN SOLVEIG JAY SEBAG	MARTIN SOLVEIG JAY SEBAG	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
6	6	COLDPLAY	COLDPLAY	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
7	7	RADIOHEAD	RADIOHEAD	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR

Le duo Jean-Pierre Danel et Hank Marvin N°15 du Top ITop des singles téléchargés en France

When the Guitar Rocks!
Jean Pierre Danel
Released 29 September ...
NIS 29.90 BUY

When the Guitar Rocks N°33 du Top iTunes Rock en Israël

ALBUMS - NOUVEAU - TOP 50 - SOUVENIR

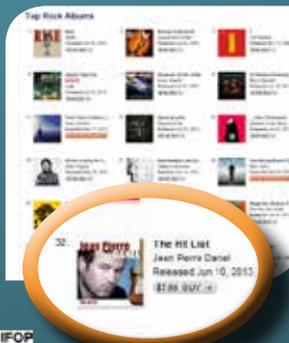
Rang	Artiste / Titre	Label	Commercialisé	Statut
45	BEYONCE / 4	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY	2008	NOUVEAU
46	JUSTIN BIEBER / UNDER THE MISTLETOE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY	2008	NOUVEAU
47	JEAN PIERRE DANIEL / STRATOSPHERIC	UNIVERSAL MUSIC DIVISION BARCLAY	2008	NOUVEAU
48	EVANESCENCE / FALLEN	SONY MUSIC JIVE EPIC GROUP	2008	NOUVEAU
49	MARLEY / LEGEND	SONY MUSIC JIVE EPIC GROUP	2008	NOUVEAU

Stratospheric (remasterisé) N°46 du Top ITop des albums téléchargés en France

Philippine's Smiles, N°12 du Top iTunes Jazz aux USA



The Hit List, N°32 du Top iTunes Rock aux USA



The Hit List, N°28 du Top iTunes Rock en Grande Bretagne



Classement des 50 premiers Titres téléchargés par iFOP
8 18 du dimanche 27/04/2008 au Samedi 03/05/2008

Rang	Rang précédent	Interprète	Titre	Label
1	3	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
2	2	LAURENT WOLF FEAT DICK CARTER	WALK THE LINE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
3	3	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
4	4	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
5	5	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
6	6	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
7	7	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
8	8	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
9	9	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
10	10	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
11	11	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
12	12	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
13	13	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
14	14	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
15	15	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
16	16	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
17	17	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
18	18	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
19	19	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
20	20	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
21	21	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
22	22	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
23	23	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
24	24	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
25	25	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
26	26	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
27	27	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
28	28	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
29	29	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
30	30	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
31	31	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
32	32	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
33	33	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
34	34	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
35	35	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
36	36	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
37	37	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
38	38	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
39	39	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
40	40	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
41	41	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
42	42	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
43	43	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
44	44	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
45	45	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
46	46	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
47	47	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
48	48	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
49	49	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
50	50	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE

Le Medley Guitar Connection Part 2 N°13 du Top ITop des singles téléchargés en France

Classement des 50 premiers Titres téléchargés par iFOP
8 15 du dimanche 06/04/2008 au Samedi 12/04/2008

Rang	Rang précédent	Interprète	Titre	Label
1	1	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
2	2	LAURENT WOLF FEAT DICK CARTER	WALK THE LINE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
3	3	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
4	4	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
5	5	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
6	6	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
7	7	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
8	8	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
9	9	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
10	10	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
11	11	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
12	12	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
13	13	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
14	14	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
15	15	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
16	16	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
17	17	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
18	18	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
19	19	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
20	20	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
21	21	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
22	22	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
23	23	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
24	24	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
25	25	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
26	26	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
27	27	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
28	28	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
29	29	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
30	30	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
31	31	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
32	32	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
33	33	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
34	34	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
35	35	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
36	36	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
37	37	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
38	38	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
39	39	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
40	40	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
41	41	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
42	42	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
43	43	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
44	44	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
45	45	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
46	46	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
47	47	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
48	48	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
49	49	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
50	50	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE

Sleepwalk N°18 du Top ITop des singles téléchargés en France

Classement des 50 premiers Titres téléchargés - Web par G
8 40 du lundi 28/09/2009 au dimanche 04/10/2009

Rang	Rang précédent	Interprète	Titre	Label
1	1	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
2	2	BLACK 'N' RED	WALK THE LINE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
3	3	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
4	4	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
5	5	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
6	6	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
7	7	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
8	8	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
9	9	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
10	10	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
11	11	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
12	12	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
13	13	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
14	14	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
15	15	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
16	16	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
17	17	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
18	18	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
19	19	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
20	20	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
21	21	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
22	22	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
23	23	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
24	24	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
25	25	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
26	26	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
27	27	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
28	28	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
29	29	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
30	30	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
31	31	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
32	32	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
33	33	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
34	34	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
35	35	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
36	36	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
37	37	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
38	38	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
39	39	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
40	40	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE

The Guitar Greatest Hits N°179 du Top iTunes Rock à Taïwan

Tube Time by Jean-Pierre Danel & Albert Lee Chart Summary

Musicien Name: Jean-Pierre Danel & Albert Lee

Get it from iTunes: [Logos]

Copyright: © 2010 Puzzle Productions

Number of appearances on the iTunes music charts: 33

Appeared on charts in Austria, Denmark, Ireland, Mexico, Norway, Portugal

Appeared on the Blues genre charts:

First iTunes Song Appearance: Norway Blues Music Chart * 12 July 2012** at position 112

Tube Time by Jean-Pierre Danel & Albert Lee iTunes Chart Movement

Chart: Norway Blues Music Chart

Most Recent iTunes Song Appearance: Denmark Blues Music Chart

Portugal Blues Music Chart 6 December, 2012** at position 9.

Chart	First Position	Highest Position	Last Position
France	#2	#2	#102
Italy	#1	#1	#1
Spain	#1	#1	#1
Germany	#1	#1	#1
UK	#1	#1	#1
US	#1	#1	#1
Australia	#1	#1	#1
Canada	#1	#1	#1
Japan	#1	#1	#1
South Korea	#1	#1	#1
Taiwan	#1	#1	#1
France	#1	#1	#1
Italy	#1	#1	#1
Spain	#1	#1	#1
Germany	#1	#1	#1
UK	#1	#1	#1
US	#1	#1	#1
Australia	#1	#1	#1
Canada	#1	#1	#1
Japan	#1	#1	#1
South Korea	#1	#1	#1
Taiwan	#1	#1	#1

Le duo Jean-Pierre Danel et Albert Lee N°9 du Top iTunes au Portugal, N°62 en Autriche, N°67 au Danemark, N°80 en Irlande, N°104 au Mexique et N°111 en Norvège

music-chartinfo
iTUNES MUSIC CHART HISTORY AND ANALYSIS

Support us: Buy our books on Amazon, and don't forget to like us on Facebook!

M Appeal (Duet) by Jean-Pierre Danel & Hank Marvin Chart Summary

Musicien Name: Jean-Pierre Danel & Hank Marvin

Get it from iTunes: [Logos]

Copyright: 2011 Puzzle Productions

Number of appearances on the iTunes music charts: 1

Appeared on charts in Norway.

Appeared on the Jazz genre charts.

First iTunes Song Appearance: Norway Jazz Music Chart 13 April 2012** at position 8.

Most Recent iTunes Song Appearance: Norway Jazz Music Chart 13 April 2012** at position 8.

Position Achieved: Norway Jazz Music Chart 13 April 2012** at position 7.

Le second duo Jean-Pierre Danel et Hank Marvin N°7 du Top iTunes Jazz en Norvège

Classement des 50 premiers Titres téléchargés - Web par G
8 40 du lundi 28/09/2009 au dimanche 04/10/2009

Rang	Rang précédent	Interprète	Titre	Label
1	1	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
2	2	BLACK 'N' RED	WALK THE LINE	UNIVERSAL MUSIC DIVISION POLYDOR
3	3	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
4	4	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
5	5	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
6	6	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
7	7	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
8	8	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
9	9	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
10	10	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
11	11	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
12	12	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
13	13	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
14	14	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
15	15	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
16	16	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
17	17	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
18	18	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
19	19	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
20	20	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
21	21	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
22	22	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
23	23	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
24	24	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
25	25	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
26	26	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
27	27	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
28	28	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
29	29	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
30	30	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
31	31	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
32	32	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
33	33	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
34	34	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
35	35	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
36	36	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
37	37	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
38	38	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
39	39	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE
40	40	DAVID GUETTA	SO'Y BITCH	EMI FRANCE

Le Concerto de Aranjuez N°30 du Top ITop des singles téléchargés en France

JEAN-PIERRE DANÉL - CLASSEMENTS AU TOP DES VENTES EN FRANCE

Sources SNEP/IFOP-OCC (NMPP/MLP/France Messagerie pour les Kiosques) Certifications SNEP & UPFI

30 ALBUMS / 5 DVD

Titre	Meilleure Position	Certification
Chorus	#25	-
Remember Shadows	#34	-
Guitar Line	#61	Argent
Les Années Shadows	#7 (Kiosques)	Or
Tribute to The Shadows	#135	-
Guitar Connection	#1	Album Platine DVD Double Diamant
Guitar Connection 2	#8	Album Or DVD Diamant
Guitar Connection 3	#18 / 4 (Kiosques)	Album Or DVD Diamant
Guitar Connection – Tribute to The Shadows	#6	- DVD Platine
The Best of Guitar Connection	#23	- DVD Or
Jean-Pierre Danel Plays The Shadows	#38	-
Guitar Connection Anthology	#19 (Kiosques)	- DVD Or
Guitar Connection (ré-entrée)	#7 (Digital)	-
Guitar Connection 2 (ré-entrée)	#33 (Digital)	-
Guitar Connection 3 (ré-entrée)	#26 (Digital)	-
The Best of Guitar Connection (ré-entrée)	#2 (Digital)	-
Out of the Blues	#3	Or
Out of the Blues (DVD)	#3 (Kiosques)	Platine
When the Guitar Rocks	#9	-
Guitar, Guitar, Guitar	#14	-
Stratospheric	#46	-
Rock Guitar Legends	#117	-
Guitar Tribute	#7	-
All You Need is Live I (DVD)	#1 (Kiosques et Digital)	Double Platine
Génération Guitare (avec Jean-Félix Lalanne)	#7 (Compilations) / #60 (Albums)	-
Côté Jazz	#1 (Jazz) / #3 (Digital)	-
Jazz Guitar	#15 (Jazz)	-
Guitar Story TV Special (DVD)	#5 (Kiosques)	Or
The Hit List	#1 (Back Catalogue) / #5 (Digital)	-
The Gold Collection	#11 (Back Catalogue) / #63 (Digital)	-
Rock Guitar (The Classics)	#12 (Back Catalogue) / 66 (Digital)	-
The Best of Jean-Pierre Danel	#1 (Back Catalogue) / #10 (Digital)	-
The Pink Side of Miss Daisy (L'album)	#2 (Back Catalogue) / #22 (Digital)	-
Music for Driving	#39	-
Hats Off to the Boys (DVD)	#8 (Kiosques)	Or
Les Notes Bleues	#9 (Jazz) / #18 (Digital)	-
All That Jazz I	#10 (Jazz)	-
Guitar Vidéo Connection – 40 Ans de Musique (DVD)	#1 (Kiosques)	Or
Guitar Safari – 40 Ans de Musique	#1 (Kiosques)	Or

32 SINGLES

Titre	Meilleure Position	Certification
Chez Toi et Moi	#78 (Airplay)	-
A Love Theme...	#15	-
Sleepwalk	#18	-
Ballad for a Friend	#39	-
NZ Girl Blues	#5	-
My Song of You (Duo avec Laurent Voulzy)	#7	-
Guitar Connection Medley (Part.1)	#13	-
Nivram (Duo avec Hank Marvin)	#15	-
The Pink Side of Miss Daisy	#9	Or
Honky Tonk Woman	#18	-
The Rise and Fall of Flingel Bunt	#43	-
Good Guitar Vibrations	#20	-
Come Together	#21	-
Concerto de Aranjuez	#30	-
While my Guitar Gently Weeps (Duo avec Pascal Danel)	#29	-
Out of the Blues	#20	-
Rock me Baby (Duo avec Axel Bauer)	#36	-
Shazam (Duo avec Jean-Félix Lalanne)	#173	-
Skywalking	#54	-
Je m'en Fous (Duo avec Pascal Danel, Feat. Philippine Danel)	#39	-
Ce Petit Chemin	#55	-
Speed Limit	#22	-
Philippine's Smiles (Live)	#26	-
Blue Nocturne	#40	-
This Incredible Fortune to Be Two (Trio avec Louis Bertignac et Beverly Jo Scott)	#46	-
Shadoogie (Duo avec Pascal Danel) (Live)	#92	-
Johnny B. Goode	#87	-
Hound Dog (Live)	#84	-
Medley Lucille/Rip it Up/Blue Suede Shoes (Live)	#80	-
Look my Way (Duo avec Jake Shimabukuro)	#52	-
Indian Horse	#48	-
Guitar Safari	#47	-

NB : Cette liste n'inclut pas les classements digitaux Spotify, Amazon et iTunes (96 singles et 78 albums) réalisés en France et dans 77 pays.

Disques d'or reçus à l'étranger :

Chorus (Or - Belgique) - The Apaches (Argent - UK) - The Apaches (Or - UK) - The Best of the Guitar Legends (Or - Pays-Bas) - A Tribute to The Shadows (Or - Pays-Bas) - Tribute to The Shadows (Or - Belgique) Stratospheric (Or - Ventes à l'international)



CLASSEMENTS AUX TOPS IFOP, iTUNES ET SPOTIFY SINGLES

ANNÉE	SINGLES	MEILLEUR CLASSEMENT (EXTRAIT DE L'ALBUM)
1989	"Chez Toi et Moi"	78 (France) -- <i>Airplay</i>
2006	"A love theme for Sabine"	15 -- <i>Guitar Connection</i>
2006	"Sleepwalk"	18 -- <i>Guitar Connection</i>
2006	"Ballad for a friend"	39 -- <i>Guitar Connection</i>
2007	"Nz girl blues"	5 23 <i>Guitar Connection 2</i>
2007	"My song of you" (duo avec Laurent Voulzy)	7 26 <i>Guitar Connection 2</i>
2007	"Guitar Connection Medley (Part I)"	13 44 <i>Guitar Connection 2</i>
2007	"Nivram" (duo avec Hank Marvin)	15 50 <i>Guitar Connection 2</i>
2007	"Nivram" (duo avec Hank Marvin)	8 (Norvège) -- <i>Guitar Connection 2</i>
2007	"Nivram" (duo avec Hank Marvin)	86 (Allemagne) -- <i>Guitar Connection 2</i>
2008	"The pink side of miss daisy"	9 29 <i>Guitar Connection 3</i>
2008	"Honky Tonk Woman"	18 -- <i>Guitar Connection 3</i>
2009	"The rise and fall of Flingel Bunt"	43 -- <i>Guitar Connection - Tribute to The Shadows</i>
2009	"Good Guitar Vibrations"	20 -- <i>The Best of Guitar Connection</i>
2009	"Come together"	21 -- <i>The Best of Guitar Connection</i>
2009	"Concerto de Aranjuez"	30 -- <i>Jean-Pierre Danel plays The Shadows</i>
2009	"While my guitar gently weeps" (duo avec Pascal Danel)	29 -- <i>Guitar Connection Anthology</i>
2010	"Out of the blues (Single)"	20 -- <i>Out of the blues</i>
2010	"Rock Me Baby" (duo avec Axel Bauer)	36 -- <i>Out of the blues</i>
2011	"Rock Me Baby" (duo avec Axel Bauer)	4 (iTunes France) -- <i>Out of the blues</i>
2011	"Rock Me Baby" (duo avec Axel Bauer)	112 (Norvège) -- <i>Out of the blues</i>
2011	"This incredible fortune to be two" (trio avec Louis Bertignac & Beverly Jo Scott)	12 -- <i>Out of the blues</i>
2011	"This incredible fortune to be two" (trio avec Louis Bertignac & Beverly Jo Scott)	25 (iTunes Belgique) -- <i>Out of the blues</i>
2011	"This incredible fortune to be two" (trio avec Louis Bertignac & Beverly Jo Scott)	7 (iTunes Luxembourg) -- <i>Out of the blues</i>
2011	"This incredible fortune to be two" (trio avec Louis Bertignac & Beverly Jo Scott)	51 (iTunes Irlande) -- <i>Out of the blues</i>
2011	"Forbidden Games"	47 (iTunes Finlande) -- <i>Guitar Guitar Guitar</i>
2012	"M Appeal" (duo avec Hank Marvin)	7 (Norvège) -- <i>Out of the blues</i>
2012	"M Appeal" (duo avec Hank Marvin)	99 (Finlande) -- <i>Out of the blues</i>
2012	"This incredible fortune to be two" (trio avec Louis Bertignac & Beverly Jo Scott)	1 (iTunes Belgique)(ré-entrée) -- <i>Out of the blues</i>
2012	"Saint Louis Blues"	7 (iTunes France) -- <i>Out of the blues</i>
2012	"Saint Louis Blues"	8 (iTunes Portugal) -- <i>Out of the blues</i>
2012	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	9 (iTunes Portugal) -- <i>Out of the blues</i>
2012	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	111 (iTunes Norvège) -- <i>Out of the blues</i>
2012	"United Colors" (Duo avec Anne Ducros)	18 (iTunes Jazz France) -- <i>Out of the blues</i>
2012	"Revolution" (Duo avec Laurent Voulzy)	7 (iTunes Blues France) -- <i>Out of the blues</i>
2012	"Revolution" (Duo avec Laurent Voulzy)	55 (iTunes Blues USA) -- <i>Out of the blues</i>
2013	"Nivram/M Appeal" (duo avec Hank Marvin)	50 (Irlande) -- <i>The Hit List</i>
2013	"Nivram/M Appeal" (duo avec Hank Marvin)	87 (Finlande) -- <i>The Hit List</i>
2013	"Jeux Interdits"	8 (Cambodge) -- <i>Guitar Connection</i>
2013	"Europa"	11 (Cambodge) -- <i>Guitar Connection</i>
2013	"Indian Horse"	19 (iTunes France) -- <i>The Hit List</i>
2013	"Philippine's Smiles"	16 (iTunes France) -- <i>The Hit List</i>
2013	"Philippine's Smiles"	12 (iTunes Jazz USA) -- <i>The Hit List</i>
2013	"United Colors" (Duo avec Anne Ducros)	69 (iTunes Australie) -- <i>Guitar Connection</i>
2013	"The Pink Side of Miss Daisy"	86 (USA Billboard) -- <i>The Hit List</i>
2013	"All Shook Up"	50 (iTunes Mexique) -- <i>The Hit List</i>
2013	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	62 (iTunes Danemark) -- <i>Out of the blues</i>
2013	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	80 (iTunes Irlande) -- <i>Out of the blues</i>
2013	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	104 (iTunes Mexique) -- <i>Out of the blues</i>
2013	"The Rise and Fall of Flingel Bunt"	53 (iTunes Australie) -- <i>The Hit List</i>
2014	"Saint Louis Blues"	55 (iTunes Danemark) -- <i>The Hit List</i>
2014	"Nivram/M Appeal" (duo avec Hank Marvin)	52 (iTunes Thaïlande) -- <i>The Hit List</i>
2014	"Philippine's Smiles"	63 (iTunes Israël) -- <i>Jazz Guitar</i>
2014	"Philippine's Smiles"	1 (iTunes Jazz Suède) -- <i>Best Of</i>
2014	"Nivram/M Appeal EP 2013" (duo avec Hank Marvin)	33 (iTunes Grande Bretagne) -- <i>The Hit List</i>
2014	"Nivram/M Appeal EP 2013" (duo avec Hank Marvin)	38 (iTunes Afrique du Sud) -- <i>The Hit List</i>

ANNÉE	SINGLES	MEILLEUR CLASSEMENT
2014	"Nivram/M Appeal EP 2013" (duo avec Hank Marvin)	27 (iTunes Pologne) -- <i>The Hit List</i>
2014	"Nivram/M Appeal EP 2013" (duo avec Hank Marvin)	87 (iTunes Jazz USA) -- <i>The Hit List</i>
2014	"Philippine's Smiles"	38 (iTunes Grande Bretagne) -- <i>The Hit List</i>
2014	"Knockin' on Heaven's Door"	161 (iTunes Italie) -- <i>Guitar Connection 3</i>
2014	"All Shook Up"	62 (Afrique du Sud) -- <i>The Hit List</i>
2014	"Nivram" (duo avec Hank Marvin)	38 (Luxembourg) -- <i>Jazz Guitar</i>
2015	"Medley Guitar Connection Part.1"	150 (Belgique) -- <i>The Hit List</i>
2015	"Medley Guitar Connection Part.2"	151 (Belgique) -- <i>The Hit List</i>
2015	"My Song of You" (Duo avec Laurent Voulzy)	88 (Espagne) -- <i>The Hit List</i>
2015	"Honky Tonk Woman"	8 (Portugal) -- <i>Guitar Connection 3</i>
2015	"Sleepwalk"	63 (Luxembourg) -- <i>The Hit List</i>
2015	"Man of Mystery"	15 (Hongrie) -- <i>JP Danel Plays The Shadows</i>
2015	"Guitar Tango"	16 (Hongrie) -- <i>JP Danel Plays The Shadows</i>
2015	"Riders in the Sky"	14 (Hongrie) -- <i>JP Danel Plays The Shadows</i>
2015	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	12 (Portugal) -- <i>Out of the blues</i>
2015	"Walk Don't Run"	122 (Belgique) -- <i>Guitar Connection</i>
2016	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	99 (Suede) -- <i>Out of the blues</i>
2016	"Shadogie (Live in Paris 2015)" (duo avec Pascal Danel)	43 (France) -- <i>Guitar Tribute</i>
2016	"The Pink Side of Miss Daisy - Part I & Part II" (Live in Paris 2015)	73 (France) -- <i>Guitar Tribute</i>
2016	"This Incredible Fortune To Be Two" (Live in Paris 2015)	147 (France) -- <i>Guitar Tribute</i>
2016	"Nivram" (Duo avec Hank Marvin)	135 (France) -- <i>Guitar Tribute</i>
2016	"Philippine's Smiles" (Live in Paris 2015)	22 (France) -- <i>Guitar Tribute</i>
2016	"Drive my Car" (Live in Paris 2015) (Duo avec Michael Jones)	11 (France) -- <i>Guitar Tribute</i>
2016	"Dear Old Blues" (Live in Paris 2015)	145 (France) -- <i>Guitar Tribute</i>
2016	"While my Guitar Gently Weeps" (duo avec Pascal Danel)	291 (Burundi) -- <i>Guitar Connection 2</i>
2016	"James Bond Theme"	17 (Oman) -- <i>Guitar Tribute</i>
2016	"Nivram" (duo avec Hank Marvin)	96 (Nouvelle-Zélande) -- <i>Guitar Tribute</i>
2016	"Medley Lucille/Rip it Up/Blue Suede Shoes" (Live in Paris 2015)	2 (France) -- <i>Guitar Tribute</i>
2016	"Hound Dog" (Live in Paris 2015)	3 (France) -- <i>Guitar Tribute</i>
2016	"Look my Way" (duo avec Jake Shimabukuro)	4 (France) -- <i>Guitar Tribute</i>
2016	"All You Need is Live / Apache" (Live in Paris 2015)	1 (France) -- <i>Guitar Tribute</i>
2016	"Pulp Fiction" (Misirlou)	5 (iTunes Hongrie) -- <i>Guitar Connection</i>
2016	"While my Guitar Gently Weeps" (duo avec Pascal Danel)	49 (iTunes Indonésie) -- <i>When the Guitar Rocks</i>
2016	"Johnny B. Goode" (version instrumentale)	9 (iTunes Costa Rica) -- <i>Guitar Connection 3</i>
2016	"Hey Joe"	10 (iTunes Costa Rica) -- <i>Guitar Connection 3</i>
2016	"James Bond"	83 (iTunes Egypte) -- <i>Guitar Connection</i>
2016	"Saint Louis Blues"	1 (Bahrein) -- <i>Jazz Guitar</i>
2016	"Philippine's Smiles"	33 (iTunes Philippines) -- <i>The Hit List</i>
2016	"Pulp Fiction" (Misirlou)	4 (iTunes Mongolie) -- <i>Guitar Connection</i>
2016	"Europa"	5 (iTunes Slovaquie) -- <i>Guitar Connection</i>
2016	"Apache"	33 (Philippines) -- <i>The Best Compilation Ever</i>
2017	"Nivram" (duo avec Hank Marvin)	147 (Turquie) -- <i>Nivram/M Appeal EP</i>
2017	"The Pink Side of Miss Daisy"	139 (Norvège) -- <i>Instrumental Guitar</i>
2017	"Nivram" (duo avec Hank Marvin)	138 (Norvège) -- <i>Instrumental Guitar</i>
2017	"Parisienne Walkways"	140 (Norvège) -- <i>Instrumental Guitar</i>
2017	"Sleepwalk"	141 (Norvège) -- <i>Instrumental Guitar</i>
2017	"Europa"	142 (Norvège) -- <i>Instrumental Guitar</i>
2017	"Shazam" (duo avec Jean-Félix Lalanne)	95 (France) -- <i>Génération Guitare</i>
2017	"A Song for You"	73 (Inde) -- <i>Ballads</i>
2017	"Tulsa Time" (duo avec Albert Lee)	72 (Irlande) -- <i>J-P Danel & Guests</i>
2017	"Shadogie (Live in Paris 2015)" (duo avec Pascal Danel)	170 (France) -- <i>Génération Guitare</i>
2017	"Johnny B. Goode"	193 (France) -- <i>Génération Guitare</i>
2017	"Apache"	181 (France) -- <i>Génération Guitare</i>
2017	"Nivram" (duo avec Hank Marvin)	129 (Thaïlande) -- <i>Guitar Tribute</i>

ANNÉE	SINGLES	MEILLEUR CLASSEMENT
2017	"Misirlou" (Pulp Fiction)	153 (Russie) -- <i>Guitar Connection</i>
2017	"Europa"	5 (Guatemala) -- <i>Guitar Connection</i>
2017	"Nivram/M Appeal EP" (duo avec Hank Marvin)	61 (Finlande) -- <i>The Hit List</i>
2017	"Telstar"	176 (Sri Lanka) -- <i>Guitar Connection 2</i>
2017	"Ballad for a Friend"	164 (Mexique) -- <i>Guitar Connection</i>
2017	"One More Blues"	165 (Mexique) -- <i>Guitar Connection</i>
2017	"Walk Don't Run"	166 (Mexique) -- <i>Guitar Connection</i>
2017	"Pulp Fiction"	81 (Belgique) -- <i>When the guitar rocks</i>
2017	"James Bond"	14 (Hong-Kong) -- <i>Guitar Connection</i>
2018	"M Appeal (duo avec Hank Marvin)"	153 (Finlande) -- <i>Guitar Tribute</i>
2018	"The Rise and Fall of Flingel Bunt"	45 (Belgique) -- <i>The Best of Jean-Pierre Danel</i>
2018	"Tulsa Time (duo avec Albert Lee)"	132 (Norvège) -- <i>Guitar Tribute</i>
2018	"The Rise and Fall of Flingel Bunt"	3 (Inde) -- <i>The Best of Jean-Pierre Danel</i>
2018	"James Bond (Theme)"	162 (Allemagne) -- <i>Guitar Classics</i>
2018	Pulp Fiction	166 (Slovaquie) -- <i>Rock Guitar</i>
2018	Chi-Mai	63 (Inde) -- <i>Ballads</i>
2018	Michelle	64 (Inde) -- <i>Ballads</i>
2018	Ballad for a Friend	69 (Inde) -- <i>The Pink Side of Miss Daisy</i>
2018	Sea, Socks and Sun	27 (Inde) -- <i>Jean-Pierre Danel Plays The Shadows</i>
2018	Les Jours sans Toi (avec Laurent Voulzy)	14 (Roumanie) -- <i>Guitar Player</i>
2018	Crocodile Dundee	17 (Portugal) -- <i>The Best of Jean-Pierre Danel : Anthology 1982-2010, vol. 5</i>
2018	Saint-Louis Blues	162 (France) -- <i>Saint Louis Blues EP</i>
2018	Owner of a Loney Hearts/My Sharon/ Hell's Bells	1 (Israël) -- <i>When the Guitar Rocks</i>
2018	Pulp Fiction (Misirlou)	34 (République Tchèque) -- <i>Les 18 Plus Grands Hits de la Guitare</i>
2018	Hotel California	92 (Chili) -- <i>Guitar Connection 2</i>
2018	Crocodile Dundee	33 (Hong Kong) -- <i>The Very Best of Jean-Pierre Danel</i>
2018	Europa	62 (Danemark) -- <i>The Greatest Hits</i>
2018	Hotel California	92 (Chili) -- <i>Guitar Highlights</i>
2018	Hotel California	64 (Turquie) -- <i>Guitar Highlights</i>
2018	Nivram	153 (Finlande) -- <i>Nivram EP</i>
2018	Rock me Baby (duo avec Axel Bauer)	86 (Luxembourg) -- <i>Out of the Blues</i>
2018	Sleepwalk	66 (Danemark) -- <i>Jean-Pierre Danel plays The Shadows</i>
2018	The Pink Side of Miss Daisy	67 (Danemark) -- <i>The Best of Guitar Connection</i>
2018	The Rise and Fall of Flingel Bunt	3 (Inde) -- <i>Best of Jean-Pierre Danel</i>
2018	This Incredible Fortune to be Two	87 (Luxembourg) -- <i>Blues Mood</i>
2018	While my Guitar Gently Weeps (duo avec Pascal Danel)	18 (Inde) -- <i>When the Guitar Rocks</i>
2018	While my Guitar Gently Weeps (duo avec Pascal Danel)	146 (Singapour) -- <i>The Greatest Hits</i>
2019	Speed Limit	13 (France) -- <i>Guitar Story</i>
2019	Skywalking	1 (téléchargements) 54 (général) France -- <i>Guitar Story</i>
2019	Theme for a Dream	171 (Suisse) -- <i>The Apaches play the hits of The Shadows</i>
2019	Pulp Fiction	15 République Tchèque -- <i>Guitar Connection</i>
2019	Pulp Fiction	23 (Turquie) -- <i>Guitar Connection</i>
2019	Owner of a Lonely Heart / Smoke On the Water / Hell's Bells	165 (Danemark) -- <i>Guitar Greatest Hits</i>
2019	Hotel California	41 (Algérie) -- <i>Guitar Connection 2</i>
2019	M Appeal (duo avec Hank Marvin)	3 (Brésil) -- <i>Out of the Blues</i>
2019	I Just Can't Stand my Blues (duo avec Paul Personne)	7 (France) -- <i>Out of the Blues</i>
2019	The Rise and Fall of Flingel Bunt	20 (Autriche) -- <i>The Hit List</i>
2019	James Bond	21 (Autriche) -- <i>Rock Guitar Legends</i>

CLASSEMENTS AUX TOPS IFOP, iTUNES ET SPOTIFY SINGLES (SUITE)

ANNÉE	SINGLES	MEILLEUR CLASSEMENT (EXTRAIT DE L'ALBUM)	
2019	Je m'en fous (duo avec Pascal Danel, Featuring Philippine Danel)	1 téléchargements / 39 global	-- <i>Guitar Story</i>
2019	Cocaine	74 (Autriche)	-- Rock Guitar Legends
2019	Wipe Out	75 (Autriche)	-- Rock Guitar Legends
2019	Good Guitar Vibrations	76 (Autriche)	-- Rock Guitar Legends
2019	Peter Gunn (Theme)	77 (Autriche)	-- Rock Guitar Legends
2019	Nivram (duo avec Hank Marvin)	32 (Roumanie)	-- Nivram/M Appeal EP
2019	Saint Louis Blues	57 (Béning)	-- Out of the Blues
2019	Nivram (duo avec Hank Marvin)	32 (Danemark)	-- Nivram/M Appeal EP
2019	The Rise and Fall of Flingel Bunt	20 (Autriche)	-- The Hit List
2019	James Bond	21 (Autriche)	-- Rock Guitar Legends
2019	Cocaine	74 (Autriche)	-- Rock Guitar Legends
2019	Wipe Out	75 (Autriche)	-- Rock Guitar Legends
2019	Good Guitar Vibrations	76 (Autriche)	-- Rock Guitar Legends
2019	Peter Gunn (Theme)	77 (Autriche)	-- Rock Guitar Legends
2019	My Song of You (Duo avec Laurent Voulzy)	68 (Suisse)	-- Guitar Player
2020	Duoss (Duo avec Laurent Voulzy)	202 (Belgique)	-- Guitar Player
2020	Wooden Leg Stomp	2 (Grande-Bretagne - Deezer)	-- Guitar Player
2020	Wooden Leg Stomp	2 (USA - Deezer)	-- Guitar Player
2020	M Appeal (Duo avec Hank Marvin)	1 (Grèce)	-- Guitar Player
2020	Ce Petit Chemin	55 (France)	-- Single
2020	M Appeal	124 Finlande	-- Nivram/M Appeal EP
2020	Take my Breath Away	38 Suisse	-- Guitar Player
2020	Look my Way	4 Japon	-- Guitar Player
2020	Misirlou - Pulp Fiction	31 Ukraine	-- Guitar Player
2020	One More Blues	3 Suisse	-- Guitar Player
2020	NZ Girl Blues	4 Suisse	-- Guitar Player
2020	Rock Me Baby (duo avec Axel Bauer)	5 Suisse	-- Out of the Blues
2020	This Incredible Fortune to be Two (Trio avec Louis Bertignac et Beverly Jo Scott)	115 Suisse	-- Out of the Blues
2020	Apache	55 Suède	-- Guitar Connection
2020	Speed Limit	22 France	-- Les Notes Bleues
2020	Philippine's Smiles (Live)	26 France	-- Côté Jazz
2020	Blue Nocturne	40 France	-- Les Notes Bleues
2020	This Incredible Fortune to Be Two (trio avec Louis Bertignac et Beverly Jo Scott)	46 France	-- The Best of Jean-Pierre Danel
2020	Miami Vice	89 Liban	-- Guitar Player
2020	Mindscape	3 (Top Blues) France	-- Out of the Blues
2020	Dueling Banjos	58 Irlande	-- Guitar Connection
2020	Europa	155 Suisse	-- Guitar Connection
2020	Hound Dog	80 Belgique	-- Out of the Blues
2020	Pulp Fiction	94 France	-- Guitar Connection
2020	Saint Louis Blues	169 Malaisie	-- Out of the Blues
2020	Guitar Safari	47 France	-- Les Notes Bleues
2020	Hound Dog (Live)	84 France	-- Music for Driving
2020	Shadoogie (duo avec Pascal Danel) (Live)	92 France	-- Single
2020	Medley Lucille/Rip it Up/Blue Suede Shoes (Live)	80 France	-- Music for Driving
2020	Johnny B. Goode	87 France	-- Génération Guitare
2020	Indian Horse	48 France	-- The Best of Jean-Pierre Danel
2020	Look my Way (duo avec Jake Shimabukuro)	52 France	-- The Best of Jean-Pierre Danel
2020	Nivram (duo avec Hank Marvin)	35 France (iTunes)	-- Guitar Connection 2
2020	Pulp Fiction (Misirlou)	152 (réentrée) France	-- Guitar Connection
2020	Out of the Blues	175 USA	-- Out of the Blues
2021	M Appeal (duo avec Hank Marvin)	14 Iles Vierges	-- Out of the Blues
2021	Nivram (duo avec Hank Marvin)	13 Iles Vierges	-- Guitar Connection 2
2021	Shadoogie (duo avec Pascal Danel)	81 Suisse	-- (Guitar Tribute)
2021	Day Tripper	23 Maroc	-- (Guitar Connection 3)

ANNÉE	SINGLES	MEILLEUR CLASSEMENT	
2021	Le Clan des Siciliens	1 Egypte	-- (Guitar Player)
2021	Double Talk	15 Luxembourg	-- Out of the Blues
2021	NZ Girl Blues	77 Norvège	-- Guitar Connection 2
2021	This Incredible Fortune to be Two (trio avec Louis Bertignac et Beverly Jo Scott)	6 Norvège	-- Out of the Blues
2021	Misirlou (Pulp Fiction)	3 Chili	-- Guitar Connection
2021	Misirlou (Pulp Fiction)	50 Italie	-- Guitar Connection
2021	Peter Gunn (Theme)	40 Pays Bas	-- Guitar Greatest Hits
2021	Always on the run	99 Serbie	-- Guitar Connection 3
2021	Saint Louis Blues	74 Belgique	-- Rock Guitar Legends
2021	Saint Louis Blues	74 Luxembourg	-- Rock Guitar Legends
2021	Pulp Fiction	15 Pologne	-- Guitar Connection
2021	Peter Gunn	40 Pays-Bas	-- Guitar Connection 2
2021	Pulp Fiction	15 Pologne	-- Rock Guitar
2021	Misirlou (Pulp Fiction)	40 Portugal	-- Twang !
2021	Misirlou (Pulp Fiction)	8 Ukraine	-- Single
2021	Misirlou (Pulp Fiction)	74 Turquie	-- Single
2021	Blackbird (duo avec Jean-Félix Lalanne)	4 Italie	-- All That jazz !
2021	Shadoogie (duo avec Pascal Danel)	16 Madagascar	-- Live in Paris
2021	Misirlou	31 Inde	-- Single
2022	Misirlou (Pulp Fiction)	92 Argentine	-- Guitar Connection
2022	Saint Louis Blues	112 Israël	-- Out of the Blues
2022	Misirlou	152 Aland	-- Guitar Connection
2022	Misirlou	15 Maroc	-- Guitar Connection
2022	While my guitar gently weeps (duo avec Pascal Danel)	48 France	-- Guitar Connection 2
2022	Misirlou	179 Arabie Saoudite	-- Guitar Connection
2022	Misirlou	27 Ukraine	-- Guitar Connection
2022	Misirlou	10 Arménie	-- Guitar Connection
2022	Crocodile Dundee (Theme)	94 Bolivie	-- 100 Hits
2022	Blue Star	83 Sierra Leone	-- Jean-Pierre Danel plays The Shadows
2022	Wonderful Land	160 Macao	-- Jean-Pierre Danel plays The Shadows
2022	Misirlou	30 Belgique	-- Guitar Connection
2022	Misirlou	138 Etats-Unis	-- Guitar Connection
2022	Pulp Fiction (Theme)	15 Kenya	-- Guitar Connection
2022	Shazam (Duo avec Jean-Félix Lalanne)	97 Côte d'Ivoire	-- Génération Guitare
2022	Blackbird	56 Lettonie	-- Génération Guitare
2022	The Third Man	91 Sierra Leone	-- Guitar Player
2022	Saint Louis Blues	8 Malaisie	-- Guitar Safari
2022	Before you Accuse Me	185 Malaisie	-- Out of the Blues
2022	Sweet Home Chicago	64 Malaisie	-- Out of the Blues
2022	Misirlou Pulp Fiction	25 Inde	-- Guitar Connection
2022	The Prisoner	101 Sierra Leone	--
2022	Misirlou Pulp Fiction	192 Indonésie	-- Guitar Connection
2022	Wooden Leg Stomp	166 Maurice	-- Guitar Connection
2023	Memphis Tennessee	21 Australie	-- Guitar Player
2023	If I had a Hammer	20 Australie	-- Guitar Player
2023	Walk Don't Run	134 Cambodge	-- Guitar Connection
2023	Good Guitar Vibrations	35 Pologne	-- The Best of Guitar Connection
2023	Western Ridin'	172 Lituanie	-- Guitar Player
2023	Walk Don't Run	105 Lituanie	-- Guitar Player
2023	Wonderful Land	154 République Dominicaine	-- Guitar Player
2023	hazam duo avec Jean-Félix Lalanne	39 Côte d'Ivoire	-- Guitar Safari
2023	Apache	96 Turkménistan	-- Guitar Safari
2023	Good Guitar Vibrations	87 Turkménistan	-- Guitar Player

ANNÉE	SINGLES	MEILLEUR CLASSEMENT	
2023	Come Together	14 Turkménistan	-- Guitar Safari
2023	United Colors Live	2 Turkménistan	-- Guitar Safari
2023	Mini Skirt	40 Turkménistan	-- Guitar Safari
2023	Sacha's Mood	39 Turkménistan	-- Guitar Player
2023	Rock me Baby Live	95 Turkménistan	-- Guitar Safari
2023	Saint Louis Blues	87 Turkménistan	-- Guitar Safari
2023	The Pink Side of Miss Daisy Part I & Part II Live	55 Turkménistan	-- Guitar Safari
2023	Sleepwalk Live	56 Turkménistan	-- Guitar Safari
2023	Mini Skirt	40 Turkménistan	-- Guitar Safari
2023	Misirlou Pulp Fiction	48 Tadjikistan	-- Guitar Player
2023	Miami Vice Theme	84 Sierra Leone	-- Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	55 Mexique	--
2023	Nivram duo avec Hank Marvin	127 Turkménistan	-- Guitar Safari
2023	Wooden Leg Stomp	19 Ouzbékistan	-- Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	110 Pérou	-- Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	31 Colombie	-- Guitar Player
2023	Wonderful Land	27 Nicaragua	-- Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	85 Suisse	-- Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	168 Arabie Saoudite	-- Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	88 Canada	-- Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	28 Maroc	-- Guitar Player
2023	Nivram duo avec Hank Marvin	85 Belgique	-- Guitar Safari
2023	Misirlou Pulp Fiction	40 Palau	-- Guitar Player
2023	Valérie's Theme	167 Serbie	-- Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	82 Indonésie	-- Guitar Player
2023	FBI	18 Afrique du Sud	-- Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	199 Roumanie	-- Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	163 Argentine	-- Guitar Player
2023	The Rise and Fall of Flingel Bunt	117 Turkménistan	--
2023	Medley Lucille/Rip it Up/Blue Suede Shoes	120 Turkménistan	-- Out of the Blues
2023	Sweet Home Alabama	90 Turkménistan	-- Guitar Player
2023	Mindscape	89 Turkménistan	-- Guitar Player
2023	Knockin' on Heaven's Door	39 Turkménistan	-- Guitar Player
2023	Misirlou Pulp Fiction	90 Etats-Unis	-- Guitar Player



CLASSEMENTS AUX TOPS IFOP, iTUNES ET SPOTIFY ALBUMS

ANNÉE	ALBUMS	MEILLEUR CLASSEMENT		
		FR	BEL/WAL	CH
1993	Chorus	25	9	--
1994	Remember Shadows/Les Années Shadows	34	--	--
1997	Guitar Line	61	--	--
1998	Les Années Shadows	7 (Kiosques)	--	--
2002	Tribute to The Shadows	135	--	--
2006	Guitar Connection	1	3	70
2007	Guitar Connection 2	8	7	--
2008	Guitar Connection 3	18	--	89
2009	Guitar Connection – Tribute to The Shadows	6	--	--
2009	The Best of Guitar Connection	23	--	--
2009	Guitar Connection (ré-entrée)	7	--	--
2009	Guitar Connection 2 (ré-entrée)	33	--	--
2009	Jean-Pierre Danel plays The Shadows	38	--	--
2009	Guitar Connection Anthology	19	--	--
2009	Guitar Connection 3 (ré-entrée)	26	--	--
2010	The Best of Guitar Connection (ré-entrée)	2	--	--
2010	Out of the Blues	3	--	--
2010	Out of the Blues (DVD)	3 (France)	--	--
2011	When the guitar rocks	9	--	--
2011	Guitar Guitar Guitar	14	--	--
2011	Stratospheric	46	--	--
2011	Out of the Blues (ré-entrée)	26	--	--
2011	Rock Guitar Legends	117	--	--
2012	Guitar Greatest Hits	15 (iTunes République Dominicaine)	--	--
2012	The Guitar Greatest Hits	179 (iTunes Taiwan)	--	--
2012	When the guitar rocks	33 (iTunes Israël)	--	--
2013	The Blues Album	134 (iTunes USA)	--	--
2013	Best of guitar	23 (iTunes Kazakhstan)	--	--
2013	Best of guitar	23 (iTunes Russia)	--	--
2013	The greatest hits	9 (iTunes Colombie)	--	--
2013	The Hit List	18 (iTunes France)	--	--
2013	The Hit List	32 (iTunes USA)	--	--
2013	The Hit List	28 (Grande Bretagne)	--	--
2013	Air Guitar: The Anthems	24 (iTunes Inde)	--	--
2014	Guitar Anthology	146 (iTunes Pérou)	--	--
2014	Blues Mood	64 (iTunes USA)	--	--
2014	The Best Of	17 (iTunes Thaïlande)	--	--
2014	Out Of The Blues	146 (Pérou)	--	--
2014	100 Tracks	93 (Suisse)	--	--
2015	The Guitar Best Of (100 Classics)	62 (Turquie)	--	--
2015	Guitar Playback Connection Vol. 2	47 (Brésil)	--	--
2015	Guitar Playback Connection Vol. 3	48 (Brésil)	--	--
2015	Jean-Pierre Danel & Guests	190 (Singapour)	--	--
2015	Guitar Connection 3	8 (Luxembourg)	--	--
2015	Guitar Playback Connection Vol.4	77 (Emirats Arabes Unis)	--	--
2015	Best Of Jean-Pierre Danel	76 (Grèce)	--	--
2016	Guitar Tribute	1 (iTunes France)	--	--
2016	Guitar Tribute	7 (Top Albums France)	--	--
2016	All You Need is Live (DVD)	1 (France)	--	--
2016	Guitar Tribute	97 (iTunes Irlande)	--	--
2016	Best Of 100 Tracks	130 (France)	--	--
2016	Guitar Playback Connection Vol. 4	150 (Allemagne)	--	--
2016	Guitar Connection	3 (Luxembourg)	--	--
2016	Out of the blues	59 (Espagne)	--	--
2016	Guitar Connection 1 & 2	38 (France)	--	--

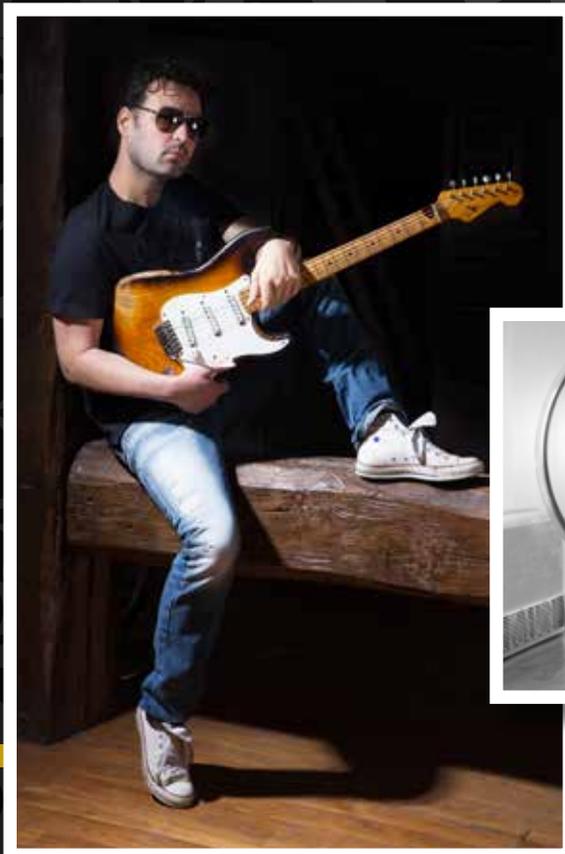
ANNÉE	ALBUMS	MEILLEUR CLASSEMENT		
		FR	BEL/WAL	CH
2016	Jean-Pierre Danel Plays The Shadows	104 (Japon)	--	--
2016	All You Need is Live (Album)	170 (Kazakhstan)	--	--
2016	Back to the Sixties	126 (France)	--	--
2016	7 Merveilles de la Musique	48 (Suisse)	--	--
2017	Génération Guitare (avec Jean-Félix Lalanne)	7 (France)	--	--
2017	The Guitar Best Of – 100 Classics	48 (Thaïlande)	--	--
2017	Looking Back	110 (Irlande)	--	--
2017	Jean-Pierre Danel & Guests	149 (Irlande)	--	--
2017	Surf Guitar	191 (Irlande)	--	--
2017	Tribute to The Shadows (Double Album)	174 (Irlande)	--	--
2017	Les 18 Plus Grands Hits de la Guitare	22 (Maurice)	--	--
2017	Guitar Factory	180 (Emirats Arabes Unis)	--	--
2017	Guitar Classics	18 (Lituanie)	--	--
2017	All You Need is Live	73 (Espagne)	--	--
2017	Jazz Guitar	37 (France)	--	--
2017	Live In Paris	11 (Espagne)	--	--
2017	Rock Around the Strat	52 (Suisse)	--	--
2017	Guitar Player	71 (France)	--	--
2017	Tribute to The Shadows	146 (Irlande)	--	--
2017	Guitar Connection	5 (Mexique)	--	--
2017	Guitar Anthologie	71 (Irlande)	--	--
2017	Jean-Pierre Danel Greatest Hits	100 (Irlande)	--	--
2017	Guitar Man	108 (Irlande)	--	--
2017	The Guitar Greatest Hits	109 (Irlande)	--	--
2018	Jean-Pierre Danel & The Apaches The 50 Guitar Greatest Hits	150 (Finlande)	--	--
2018	Jean-Pierre Danel & The Apaches The 50 Guitar Greatest Hits	42 (France)	--	--
2018	Guitar	17 (Belgique)	--	--
2018	Guitar Highlights	35 (France)	--	--
2019	Jean-Pierre Danel & Guests	60 (Allemagne)	--	--
2019	Guitar Greatest Hits	11 (Singapour)	--	--
2019	Guitar Anthology	159 (Italie)	--	--
2019	Guitar Greatest Hits	133 (Canada)	--	--
2019	Best of Guitar	139 (Croatie)	--	--
2019	Guitar Academy	166 (Italie)	--	--
2020	Out of the Blues	92 (Pays Bas)	--	--
2020	Blues Mood	34 (Etats-Unis)	--	--
2020	Côté Jazz	1 Albums Jazz / 3 Albums global (France)	--	--
2020	Jazz Guitar	15 (France)	--	--
2020	Deluxe Classics	105 (Canada)	--	--
2020	The Hit List	1 (Back Catalogue) (France) /5 Global	--	--
2020	The Gold Collection	11 (France) /63 Global	--	--
2020	Rock Guitar	12 (France) /66 Global	--	--
2020	The Best of Jean-Pierre Danel	1 France (Back Catalogue) /10 Global	--	--
2020	The Pink Side of Miss Daisy (Album)	2 France (Back Catalogue) /22 Global	--	--
2020	Guitar Story TV Special (DVD)	5 (Exclusivité Amazon) France	--	--
2020	Music for Driving	39 France	--	--
2020	Hats Off to the Boys (DVD)	8 France	--	--
2020	Les Notes Bleues	9 (Jazz) / 18 (Global) France	--	--
2020	Duets	38 (France)	--	--
2021	Vocals	24 (Etats-Unis)	--	--
2021	Blues Mood	175 (Allemagne)	--	--
2021	Jean-Pierre Danel goes Rock	10 (Serbie)	--	--
2021	All that jazz !	10 France	--	--

ANNÉE	ALBUMS	MEILLEUR CLASSEMENT		
		FR	BEL/WAL	CH
2021	Guitar Video Connection (DVD)	1 France (Kiosques)	--	--
2021/22	Guitar Safari	1 France (Kiosques)	--	--
2016	Blues Mood	17 (France)	--	--
2022	Blues Mood	86 (Canada)	--	--
2022	Nivram EP" (Duo avec Hank Marvin)	192 (Finlande)	--	--
2022	7 merveilles de la musique	2 (Sierra Leone)	--	--
2022	Best of Jean-Pierre Danel (The Classics)	173 (Sierra Leone)	--	--
2022	Blues Mood	9 (Malaisie)	--	--
2023	Jazz Guitar	1 (Turkménistan)	--	--
2023	Rock Guitar Legends	3 (Turkménistan)	--	--
2023	Deluxe : Classics	3 (Turkménistan)	--	--
2023	Blues Mood	34 (Brésil)	--	--
2023	Top Gun	33 (Canada)	--	--
2023	All That Jazz !	87 (Turquie)	--	--
2023	Best of Jean-Pierre Danel : The Classics	3 (Brésil)	--	--
2023	Guitar Greatest Hits	86 (Croatie)	--	--
2023	Best of Jean-Pierre Danel	2(Brésil)	--	--











Le 17 mai 2015, JEAN-PIERRE DANIEL DONNE UN CONCERT PRIVÉ DANS SON LOFT, DONT LA SORTIE VIDÉO A LIEU CHEZ SONY MUSIC.





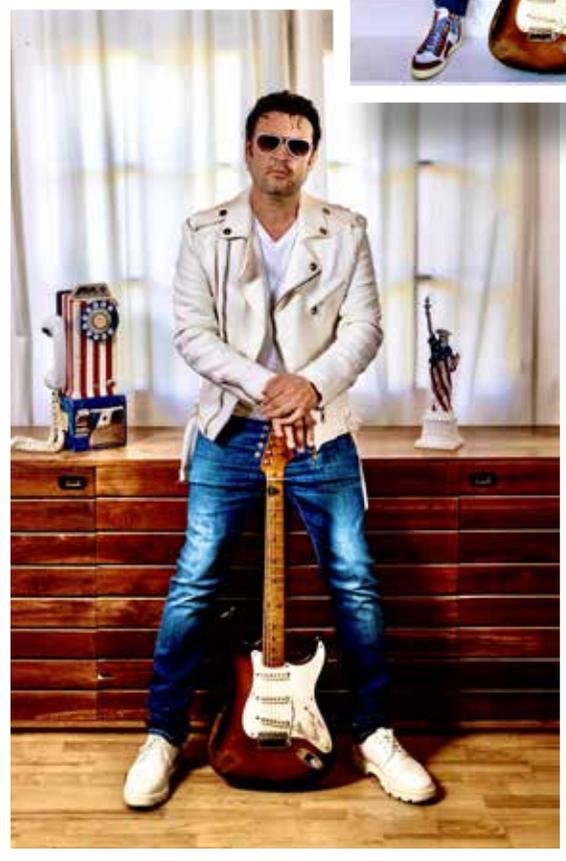


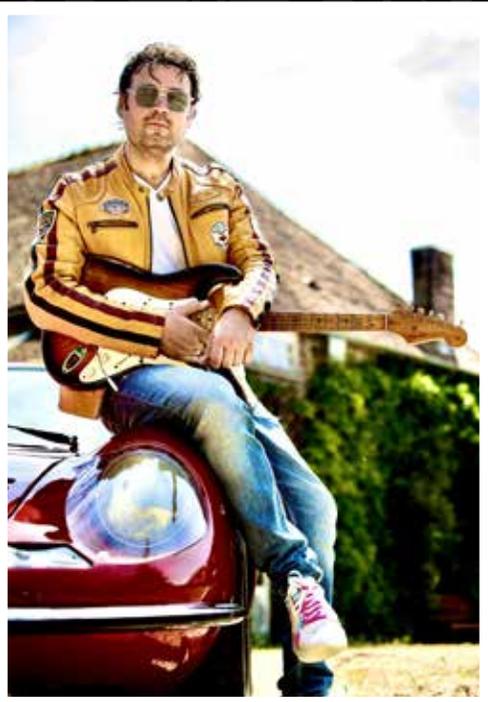
















Jean-Pierre Danel est le guitariste instrumental le plus vendu en France (Guitar Connection, N°1 des ventes en 2006 (disque de platine), Guitar Connection 2 et 3 (disques d'or), Stratospheric (disque d'or à l'international), Out of the Blues (disque d'or), All You Need is live (DVD N°1 des ventes et double disque de platine), Guitar Story (DVD disque d'or), Hats Off to the Boys (DVD disque d'or), Guitar Video Connection (DVD disque d'or), Guitar Safari (disque d'or), Côté Jazz, N°1 des ventes d'albums de jazz en France, The Hit List et The Best of Jean-Pierre Danel, chacun N°1 des ventes d'albums Back Catalogue, etc.). Il classe 30 albums, 5 DVD et 32 singles au Top IFOP/SNEP des ventes de disques en France, et enregistre une trentaine de duos (Hank Marvin des Shadows, Laurent Voulzy, Louis Bertignac, Michael Jones, Paul Personne, Axel Bauer, il fut rejoint, pour une opération caritative qu'il organisa, par Brian May, de Queen etc.). Son titre The Pink Side of Miss Daisy fut un succès international, classé au Billboard aux Etats-Unis, et plusieurs dizaines de ses titres et albums figurent dans les hit-parades de plus de 80 pays, où il a reçu 9 disques d'or et plusieurs prix. Le documentaire Jean-Pierre Danel - L'Homme à la Guitare présente les témoignages de plus de 75 professionnels, tels Brian May, Laurent Voulzy, Hank Marvin, des journalistes comme Harry Roselmack, des spécialistes de la guitare, le président de la SACEM, les directeurs de Sony Music et de Warner Music, des dirigeants de TF1 et de Skyrock, etc. Une biographie, Guitar Hero Made in France, lui a été consacrée en 2020. Jean-Pierre Danel mène parallèlement une prolifique carrière de producteur, et ses nombreuses réalisations lui ont valu de recevoir en 2014 chez Sony Music un multidisque de diamant pour 25 ans de carrière, pour désormais 24,6 millions d'exemplaires vendus et 206 disques d'or et platine. Il est également un collectionneur de guitares réputé (Miss Daisy, son exceptionnelle Stratocaster de préproduction de 1954, dont la photo d'art grandeur nature est vendue au Louvre, est estimée à plus de 350 000 euros). Il a publié une quinzaine d'autres ouvrages, et l'une de ses deux biographies de Sacha Guitry fait partie du programme de français des universités américaines de Harvard, Princeton, Berkeley et Stanford

Bande annonce du documentaire L'Homme à la Guitare, avec les témoignages de Laurent Voulzy, Brian May (Queen), Michael Jones, Hank Marvin (The Shadows), Harry Roselmak, le président de la SACEM, les PDG de Sony et Warner Music, etc. et la voix de Christophe Malavoy.

